

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

Škola s mosty do života -
matematické třídy

1	Identifikační údaje	4
1.1	Název ŠVP	4
1.2	Údaje o škole	4
1.3	Zřizovatel	4
1.4	Platnost dokumentu	4
2	Charakteristika školy	6
2.1	Úplnost a velikost školy	6
2.2	Umístění školy	6
2.3	Charakteristika žáků	6
2.4	Podmínky školy	6
2.5	Vlastní hodnocení školy	7
2.5.1	Oblasti autoevaluace	7
2.5.2	Cíle a kritéria autoevaluace	8
2.5.3	Nástroje autoevaluace	9
2.5.4	Časové rozvržení autoevaluačních činností	10
2.6	Spolupráce s dalšími institucemi	11
2.7	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery	13
2.8	Charakteristika pedagogického sboru	13
2.9	Dlouhodobé projekty	13
2.10	Mezinárodní spolupráce	14
3	Charakteristika ŠVP	15
3.1	Zaměření školy	15
3.2	Výchovné a vzdělávací strategie	16
3.3	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	23
3.4	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných	28
3.5	Začlenění průřezových témat	29
4	Učební plán	34
4.1	Celkové dotace - přehled	34
4.1.1	Poznámky k učebnímu plánu	35
5	Učební osnovy	38
5.1	Český jazyk a literatura	38
5.2	Anglický jazyk	91
5.3	Německý jazyk	126
5.4	Dramatická výchova	138
5.5	Matematika	164
5.6	Informatika	197
5.7	Prvouka	223
5.8	Přírodověda	237
5.9	Vlastivěda	254
5.10	Dějepis	266

5.11	Občanská výchova	295
5.12	Fyzika	323
5.13	Chemie	339
5.14	Přírodopis	361
5.15	Zeměpis	419
5.16	Hudební výchova	450
5.17	Výtvarná výchova	567
5.18	Tělesná výchova	651
5.19	Rodinná výchova	688
5.20	Pracovní činnosti	712
5.21	Psaní všemi deseti	747
6	Hodnocení výsledků vzdělávání žáků	750
6.1	Způsoby hodnocení	750
6.2	Kritéria hodnocení	752

1 Identifikační údaje

1.1 Název ŠVP

NÁZEV ŠVP: Škola s mosty do života - matematické třídy

1.2 Údaje o škole

NÁZEV ŠKOLY: Základní škola a Mateřská škola, Praha 4, Mendíků 2

ADRESA ŠKOLY: Mendíků 1000/2, Michle, Praha 4, 14000

JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY: Mgr. Jitka Poková

KONTAKT: e-mail: skola@zsmendiku.cz, web: <http://www.zsmendiku.cz>

IČ: 60435348

RED-IZO: 600037193

KOORDINÁTOŘI TVORBY ŠVP: RNDr. Jan Komín

1.3 Zřizovatel

NÁZEV ZŘIZOVATELE: Městská část Praha 4

ADRESA ZŘIZOVATELE: Antala Staška 2059, 14046 Praha 4 - Krč

KONTAKTY:

Kontaktní údaje:

telefon: 261 192 477

email: jana.saglova@praha4.cz

<http://www.praha4.cz>

1.4 Platnost dokumentu

PLATNOST OD: 3. 9. 2018

DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ: 7. 10. 2021

DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ: 7. 10. 2021

.....
ředitel školy

Mgr. Jitka Poková

.....
Razítko školy

2 Charakteristika školy

2.1 Úplnost a velikost školy

Základní škola a Mateřská škola, Praha 4, Mendíků 2 je škola plně organizovaná, poskytuje vzdělání od 1. do 9. ročníku. Škola se řadí svým počtem žáků mezi velké školy.

Základní škola Mendíků byla založena v roce 1930. Již od počátku své historie se pedagogové snažili vést výuku v moderním duchu. V roce 1936 zde byly zřízeny pokusné reformní třídy s pracovními, kde byli žáci diferencováni podle schopností. Během své devadesátileté historie několikrát změnila svůj název i učební plány.

Základní škola byla v lednu roku 2004 sloučena s mateřskou školou a získala název Základní škola a Mateřská škola, Praha 4, Mendíků 1. Posléze byl název změněn na Základní a Mateřská škola, Praha 4, Mendíků 2.

2.2 Umístění školy

Škola je umístěna v širším centru města, situovaná přímo u zastávky MHD (tram, bus) s dobrým spojením na metro trasy c (Budějovická, Kačerov, I.P.Pavlova) i trasy B (Karlovo náměstí) či vlakové nádraží Praha - Vršovice.

2.3 Charakteristika žáků

Žáci obvykle docházejí z blízkého i vzdálenějšího okolí. Pro přepravu do školy nejčastěji cestují automobily rodičů, pěšky, veřejnou hromadnou dopravou. Jsme multikulturní školou, kde cca 15 % z celkového počtu žáků tvoří cizinci. Snažíme se individuálním přístupem těmto žákům usnadnit jejich začlenění do kolektivů jednotlivých tříd. Vedeme žáky k toleranci a snažíme se podporovat kvalitní osobnostní růst každého jednotlivce.

2.4 Podmínky školy

Technické a provozní vybavení pro vyučování je na velmi dobré úrovni. Snažíme se vytvářet příjemné prostředí společných prostor, vhodné pro relaxaci našich žáků. Vstupní halu zdobí fontána s rybičkami, v přízemí budovy jsou šatní skříňky pro jednotlivce od 1. ročníku, na chodbách starších žáků stolní kopaná.

K vybavení školy patří dvě počítačové učebny s připojením na internet a s velkým množstvím výukových programů. V PC učebně 2.stupně je dataprojektor a v učebně 1.stupně je interaktivní

tabule. Ve škole funguje počítačová síť s možností připojení k internetu i v každém kabinetě a všech třídách. Ve škole je zřízena chemicko-fyzikální laboratoř pro výuku odborných předmětů. Ve školním roce 2019/20 byla zmodernizována polytechnická učebna - dílna, vybavena nejen novými žákovskými pracovními stoly, ale i interaktivní tabulí s připojením na internet a 3D tiskárnou. Veškeré vybavení splňuje požadavky EU.

Součástí školy jsou 2 tělocvičny a moderní školní sportovní hřiště, kde se realizují hodiny tělesné výchovy žáků obou stupňů.

Vybavení tříd

Vyučování na I. stupni základní školy probíhá v kmenových třídách, které svým materiálním vybavením a výzdobou odpovídají věku mladších dětí. Samozřejmostí jsou ve třídách 1. stupně vestavěné skříně a koberce. Kmenové třídy 1. ročníků a 2. ročníků jsou vybaveny interaktivní tabulí včetně připojení na internet. V ostatních ročnících se paralelní třídy dělí o jednu interaktivní tabuli.

Na II. stupni nejsou k dispozici samostatné kmenové třídy. To znamená, že každá kmenová učebna je zároveň učebnou odbornou. Žáci na odborné vyučování přicházejí do tříd přizpůsobených vyučování určitého předmětu. Odborné učebny jsou vybavené na výuku matematiky, dějepisu, českého jazyka, přírodopisu, cizích jazyků, chemii, fyziku a výtvarnou výchovu. Tyto učebny jsou vesměs vybaveny interaktivní tabulí s připojením na internet nebo dataprojektorem a plátnem.

2.5 Vlastní hodnocení školy

2.5.1 Oblasti autoevaluace

Vnitřní evaluace probíhá na úrovni školy a na úrovni třídy. Cílem evaluačního procesu je zjistit, čeho žák skutečně dosahuje v porovnání s plánovanými výsledky.

Objektivní měření úrovně osvojení kompetencí, kterých mají žáci prostřednictvím školního vzdělávání dosáhnout, je velmi obtížný proces. Využíváme evaluačních nástrojů projektu „Cesta ke kvalitě“

Neformálním způsobem hodnocení je rovněž úspěšnost žáků v přijímacích řízeních na jednotlivých středních školách. Bohužel i tento faktor může být s ohledem na formy a obsahovou náplň přijímacích zkoušek zavádějící.

Velmi důležitou evaluační formou je cílené získávání informací od bývalých žáků – absolventů školy. Jejich vlastní zhodnocení vzdělávání umožní škole vytvořit si alespoň částečně objektivní obraz o tom, jak se daří naplňovat obecné cíle ŠVP, jak se daří vybavovat žáky klíčovými

kompetencemi pro další studium, osobní i pracovní život. Nedílnou součástí autoevaluace je zpětná vazba ze strany rodiče – klienta a též ze strany zřizovatele.

Neodmyslitelnou součástí evaluační činnosti je její vyhodnocování, které zahrnuje návrhy opatření na úpravy ŠVP. ŠVP je proto stále pracovním materiálem celého kolektivu pedagogů na naší škole.

Každý rok předmětové metodické komise sledují a porovnávají výsledky žáků jednotlivých ročníků. Vyučující na základě zkušeností a vzájemných hospitací hledají nové prostředky a metody práce ke zlepšení výsledků žáků. Předmětová metodická komise vyhodnocuje proces realizace školního vzdělávacího procesu, a doporučuje úpravy tohoto programu.

2.5.2 Cíle a kritéria autoevaluace

Oblast	Cíle a kritéria
Koncepce školy	Školní vzdělávací program
Podmínky vzdělávání	Úroveň řízení školy
	Prostorové a materiální podmínky
	Personální podmínky
	Finanční a hmotné zdroje
	Klima školy (vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání)
Průběh vzdělávání	Učitelé – kvalita výuky, naplňování ŠVP
Výsledky vzdělávání	Žáci – stupeň zvládnutí klíčových kompetencí, výstupů ŠVP

Nástroje autoevaluace

Neexistuje žádný univerzální autoevaluační nástroj. Výsledné sebehodnocení školy je vždy mozaikovým obrazem, tj. výsledkem pohledů z mnoha úhlů, výsledkem užití mnoha nástrojů. Zde uvádíme jejich seznam (výčet nemusí být úplný a není uzavřený):

1. Pozorování, evidence pozorovaných jevů (sběr dat)
2. Hodnocení a klasifikace žáků, sebehodnocení žáků
3. Dotazníky, ankety (průzkum)

4. Testy (vlastní, vnější) – srovnávací, ověřovací, dovednostní
5. Hospitace
6. Autoevaluace učitelů
7. Vnější evaluace
8. Rozbory žákovských prací, činností
9. Rozbory zkoušek (přijímací, přijímačky nanečisto)
10. Diskuse, porady, rozhovory
11. Stanovování a hodnocení plnění plánů (např. roční plán)
12. Rozbor školní dokumentace (např. zápisy v ŽK, katalogové listy, výkazy)
13. Pedagogická tvořivost (metodické materiály, učebnice, projekty, granty)
14. Další vzdělávání pedagogických pracovníků
15. Spolupráce se Žákovským parlamentem
16. Úspěchy v soutěžích
17. Nabídka zájmové činnosti
18. Akce pro veřejnost

2.5.3 Nástroje autoevaluace

1. Pozorování, evidence pozorovaných jevů (sběr dat)
2. Hodnocení a klasifikace žáků, sebehodnocení žáků
3. Dotazníky, ankety (průzkum)
4. Testy (vlastní, vnější) – srovnávací, ověřovací, dovednostní
5. Hospitace
6. Autoevaluace učitelů
7. Vnější evaluace

8. Rozbory žákovských prací, činností
9. Rozbory zkoušek (přijímací, přijímačky nanečisto)
10. Diskuse, porady, rozhovory
11. Stanovování a hodnocení plnění plánů (např. roční plán)
12. Rozbor školní dokumentace (např. zápisy v ŽK, katalogové listy, výkazy)
13. Pedagogická tvořivost (metodické materiály, učebnice, projekty, granty)
14. Další vzdělávání pedagogických pracovníků
15. Spolupráce se Žákovským parlamentem
16. Úspěchy v soutěžích
17. Nabídka zájmové činnosti
18. Akce pro veřejnost

2.5.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností

Oblast	Cíle a kritéria	Nástroje	Čas
Koncepce školy	Vyhovuje ŠVP jako strategický materiál? Je v souladu s RVP? Změny, úpravy?	Pozorování, evidence pozorovaných jevů, hospitace, rozhovory Případná vnější evaluace	průběžně škola neovlivní
Podmínky vzdělávání	Klima školy, úroveň řízení	Dotazník při zápisu do tříd Spolupráce s žák. samosprávou Vyhodnocení nejlepších žáků Hospitace	1. leden průběžně leden, červen průběžně průběžně průběžně

		Akce pro veřejnost Dotazníky	
	Prostorové materiální podmínky	a) Plán práce školy BOZP	duben -červen srpen
	Personální podmínky	DVPP Zajištění školního roku vzhledem k obměnám pracovníků	dle potřeby školy a pedagogů
	Finanční a hmotné zdroje	Možnosti školy vzhledem k rozpočtu Rozbor hospodaření Doplňkové činnosti Granty	Po obdržení rozpočtu MČ Prosinec, červen září-prosinec leden-červen průběžně
Průběh vzdělávání	Učitelé - kvalita výuky, naplňování ŠVP	Hospitace, vč. autoevaluační reflexe – dotazník Pedagogická tvořivost (metod. materiály, projekty...) Plnění vzdělávacích a výchovných cílů ŠVP	Průběžně Průběžně, souhrnně za škol. rok průběžně
Výsledky vzdělávání	Žáci -naplňování klíčových kompetencí, zvládnutí výstupů ŠVP	Hospitace Přijímačky nanečisto Výsledky přijímacího řízení Vyhodnocení soutěží	Průběžně únor-duben duben-květen červen

2.6 Spolupráce s dalšími institucemi

Spolupráce se zákonnými zástupci

Spolupráce se zákonnými zástupci je na velmi dobré úrovni. Zákonní zástupci mohou školu navštívit po vzájemné dohodě s vyučujícím, v době konzultačních hodin a třídních schůzek. Zároveň jsou o činnosti školy informováni prostřednictvím školní vývěsky a webových stránek. Ve škole je založena Rada rodičů. Zástupci rodičů jednotlivých tříd se scházejí 4 x ročně na informativních schůzkách s vedením školy.

Hodnocení školního roku je k dispozici ve výroční zprávě. V rámci školy pracuje 6členná volená školská rada, v níž jsou rovnoměrně zastoupeni zastupitelé MČ Prahy 4, učitelé i rodiče žáků.

Spolupráce školy s jinými sociálními partnery

ZŠ Mendíků navázala spolupráci s:

a) MŠ K Podjezdu

Předškoláci z MŠ K Podjezdu pravidelně navštěvují naši školu, a to v rámci přípravy na vstup do školy. Předškoláci chodí pracovat s výukovými programy do naší počítačové učebny.

Snažíme se usnadnit předškolákům vstup do školy pomocí jejich pravidelných měsíčních návštěv s pečlivě připraveným programem od jejich budoucích učitelů. S touto myšlenkou jsme se stali pilotní školou a náš **projekt byl schválen Ministerstvem školství.**

b) domovem seniorů Sue Ryder - návštěvy knihovny spojené se vzdělávacími besedami

c) občanským sdružením Rosa – informačním a poradenským centrem pro ženy z azylových domů

d) PPP (pedagogicko-psychologickou poradnou)

Paní psycholožka pravidelně navštěvuje naši školu a má možnost diagnostikovat žáky přímo ve vyučování. Kromě toho máme možnost provádění logopedické depistáže.

e) **Policií ČR** - Policie ČR pořádá pro naše žáky přednášky a besedy na téma bezpečnost a prevence, ukázky činnosti policie. Pravidelně nás navštěvuje okrskový policista, který vykonává dohled v okolí školy a na školním hřišti pro veřejnost

f) Přírodovědeckou fakultou UK

Studenti Přírodovědecké fakulty chodí do naší školy na náslechové hodiny a vykonávají u nás pedagogické praxe. Studenti rovněž pro žáky připravují zajímavé přednášky z přírodovědné oblasti, kterou studují.

2.7 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Společné akce žáků a rodičů: konzultace dětí a rodičů s učiteli u daného předmětu, mimoškolní akce (výlety, exkurze), ostatní slavnosti, projektové dny, třídní schůzky, vánoční slavnost.

2.8 Charakteristika pedagogického sboru

Počet pedagogických pracovníků se ideálně pohybuje kolem 27 učitelů a 6 vychovatelek školní družiny. Migrace pedagogů je způsobena pouze odchodem na mateřskou dovolenou či změnou bydliště mimo Prahu. Dbáme na to, aby se učitelé dále pravidelně vzdělávali, při výuce používali moderní pomůcky, volili nové vyučovací metody a dle potřeby individuální přístup k žákům. Každý vyučující má k dispozici kabinet vybavený počítačem s přístupem na internet a sborovnu školy s technickým vybavením.

Odbornou pedagogicko–psychologickou službu zajišťují speciální pedagožky s odbornou kvalifikací, výchovná poradkyně s vystudovaným nadstavbovým vzděláním výchovného poradenství, protidrogová koordinátorka realizující minimální preventivní program a paní psycholožka z PPP, která pravidelně navštěvuje výuku. V případě potřeby jsou pro žáky s poruchami učení vytvářeny za její pomoci individuální vzdělávací plány. Samozřejmostí je individuální přístup učitelů k těmto integrovaným žákům.

2.9 Dlouhodobé projekty

Ve škole probíhá několik dlouhodobých projektů:

a) *Prevence sociálně patologických jevů* - stěžejní dlouhodobý projekt naší školy. Jejím garantem je metodik prevence a každoročně se snaží získávat finanční prostředky prostřednictvím grantů.

b) *Příprava předškoláků na vstup do základní školy* - projektem schváleným MŠMT Garantem tohoto projektu je zástupkyně ředitelky školy

Snažíme se usnadnit předškolním dětem vstup do školy pomocí jejich pravidelných měsíčních návštěv. Děti přicházejí na dvě vyučovací hodiny. První hodinu pracují s výukovými programy na počítačích a druhou hodinu pečlivě připravují program učitelé 1.stupně. S touto myšlenkou jsme se stali pilotní školou a náš projekt byl schválen Ministerstvem školství (spolupracujeme dlouhodobě s MŠ K Podjezdu a MŠ Mendíků)

c) Soutěž Mendíci – celoškolní celoroční projekt na podporu využívání volného času. Garantem jsou vyučující 1.stupně.

d) Poznáváme Evropu – každoroční nabídka ozdravných pobytů a poznávacích zájezdů spojených s praktickým uplatněním získaných znalostí v praxi.

e) projektová vyučování - pravidelně začleňujeme do výuky projektová celoškolní vyučování, kdy si žáci zopakují a procvičí získané znalosti a dovednosti v reálných životních situacích, dále si rozšíří své poznatky v daném oboru a naučí se logicky uvažovat a samostatně pracovat. Na naší škole byla realizována např. témata: Evropský den jazyků, Vietnamský kulturní den, Evropská unie, Afrika, Kraje ČR, Ochrana člověka v krizových situacích a mnoho dalších.

f) školy v přírodě - třídy 1. stupně pravidelně vyjíždějí na školy v přírodě, pro žáky 5. - 9. tříd organizujeme lyžařské výcviky, na které půjčujeme zdarma lyžařské vybavení. Garantem jsou vyučující školy.

g) „Ekoškola“ – Program Ekoškola je mezinárodní vzdělávací program, jehož hlavním cílem je, aby žáci snižovali ekologický dopad školy a svého jednání na životní prostředí a zlepšili prostředí ve škole a jejím okolí. Žáci a učitelé spolu aktivně spolupracují a velká část zodpovědnosti je ponechána žákům. Žáci jsou povzbuzováni ve své aktivní roli a jsou vedeni k odpovědnosti za svoje jednání. Postup práce je určen 7 kroky, které školu a její Ekotým provedou celým programem a zaručí naplnění kritérií pro získání mezinárodního ocenění. Program Ekoškola neprobíhá pouze v České Republice, ale také v dalších 52 zemích světa a celosvětově se ho účastní přes 25,000 škol. Jeho mezinárodním koordinátorem je nezisková organizace FEE (Foundation for Environmental Education). Garantem tohoto projektu je vyučující 2.stupně.

2.10 Mezinárodní spolupráce

Naši žáci jsou zapojeni do Mezinárodní vědecké olympiády – vědní obor matematika. Jedná se o každoroční spolupráci se studenty z Jekatěrinburgu. Vědomostní olympiáda je každoročně sestavena ze sedmi školních předmětů – matematiky, fyziky, zeměpisu, biologie, chemie, anglického a německého jazyka. Do tohoto projektu se vždy přihlásí více než 200 000 žáků z Ázerbájdžánu, Běloruska, Bulharska, Německa, Kazachstánu, Ruska, Tádžikistánu, Turecka, Ukrajiny a České republiky. Více informací k této akci získáte na www.urfodu.ru

3 Charakteristika ŠVP

3.1 Zaměření školy

Školní vzdělávací program (ŠVP) „Škola s mosty do života“ je školský dokument, jehož první verze v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání (RVP ZV) byla ukončena v dubnu 2007. Na tvorbě tohoto programu pracoval tým pedagogů dva roky. Průběžně náš školní vzdělávací program doplňujeme a v současné době již používáme 3. verzi opraveného ŠVP. Věříme, že školní vzdělávací program naplňuje motto školy:

„Spokojený žák = spokojený rodič = spokojený učitel“

Zaměření školy:

Základní vzdělávání má žákům pomoci utvářet a postupně rozvíjet klíčové kompetence poskytnout spolehlivý základ všeobecného vzdělání orientovaného zejména na situace blízké životu a na praktické jednání. V základním vzdělávání se proto usiluje o naplňování těchto cílů:

1. Poskytovat kvalitní základní vzdělání zaměřené na aktivní dovednosti žáků
2. Rozvíjet schopnosti matematicky nadaných žáků – např. rozšířená výuka matematiky od 6. ročníků
3. Rozvíjet komunikační dovednosti žáků
 - v mateřském jazyce
 - v cizím jazyce
 - v informačních technologiích
 - v sociálních vztazích
 - v multikulturní oblasti
4. Podporovat rozvíjení pohybových dovedností žáků ve škole a v mimoškolních sportovních aktivitách
5. Pomoci handicapovaným žákům – doplnění výuky v kroužcích vedených speciálními pedagogy

Jak jsme stanovili priority rozvoje školy, tedy oblasti na které se v příštích letech soustředíme?

- Veškeré aktivity jsou určeny všem žákům, každý žák si může vybrat oblast sobě nejbližší.

- Jsou v souladu s prioritami MŠMT a doporučením EU.
- Snaží se co nejlépe využít vnější a vnitřní podmínky školy (prostorové možnosti, personální zabezpečení atd.)

Priority rozvoje školy:

- Výuka matematiky, mateřského jazyka, cizích jazyků a přírodovědných předmětů
- Výuka informatiky
- Tělesná výchova
- Kladný vztah žáků ke všem výchovným předmětům
- Péče o volný čas žáků
- Partnerská spolupráce s okolními školami
- Další vzdělávání pedagogických pracovníků

3.2 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k učení	<p>Vedeme žáky k zásadám správného učení Vybíráme a využíváme různých metod a forem učení</p> <p>Projekt „ Paměť a učení “ (typy soustředěnosti, paměti)</p> <p>- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu celoživotnímu učení</p> <p>Vedeme žáky k plánování a organizování vlastního učení a nutnost věnovat se celoživotnímu učení</p> <p>Klademe důraz na správné a uspořádání režimu dne</p> <p>Vedeme děti k tvorbě z výkladu učiva, podtrhávání podstatného</p> <p>Zavádíme převádění do elektronické podoby</p> <p>Vyhledáváme a třídíme informace na základě jejich pochopení, systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě</p> <p>Čtení s porozuměním Strukturovaný, logický a přehledně uspořádaný zápis Práce s chybou Vkládání ilustrací, znaků a grafů jako součást zápisu vědeckého výzkumu Spolupráce s odborníky</p> <p>Internet a výukové programy</p> <p>Rozšiřující literatura Orientace a vyhledávání v textu Práce s denním tiskem Práce se slovníkem Internet a výukové programy Projektové vyučování</p> <p>na schopnost jejich</p>

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>kombinace, k orientaci a vyhledávání v textu</p> <p>- operuje s obecně užívanými termíny, Používáme termíny, znaky a znaky a symboly, symboly</p> <p>uvádí věci do Uvádíme poznatky do souvislostí, propojuje souvislosti do širších celků Vedeme je ke poznatky z různých komplexnějšímu pohledu na vzdělávacích oblastí a věc na základě toho si Využíváme vytváří komplexnější mezipředmětových vztahů pohled na matematické, Používáme www adresy přírodní, společenské našich periodik a kulturní jevy</p> <p>- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti</p> <p>- poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy brání učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich</p> <p style="text-align: right;">Návštěva divadla, kina, knihovny, galerie Poznávací zájezdy Exkurze do továren, věznice Vycházka do přírody Referáty</p> <p style="text-align: right;">Školní akce a vystoupení pro veřejnost Laboratorní práce Exkurze Práce v terénu Semináře, řízené diskuse Prezentace vlastní práce Obhajoba textu</p> <p style="text-align: right;">Podporujeme žáky v experimentování a samostatnému pozorování Prozkoumáváme různé pohledy a názory Vedeme žáky ke kritickému zhodnocení vlastních výsledků učení Rozvíjíme schopnosti k vlastní prezentaci referátu</p> <p style="text-align: right;">Referát a jeho prezentace</p>
Kompetence k řešení problémů	<p style="text-align: center;">Výchovně - vzdělávací strategie a postupy</p> <p style="text-align: center;">Realizační formy a metody</p> <p>- vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich podstaty</p> <p>Rozvíjení tvořivosti žáků Formulování vhodných a správných otázek Rozpoznávání skutečné podstaty problému</p> <p>Skupinová práce Diskuse o problému Obhajování vlastních názorů Referáty Úvahy</p>

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>příčinách, promyslí a Získávání všeobecných Rozbory literárních děl naplňuje způsob řešení znalostí o aktuálním dění Problémové úlohy problémů a využívá řešené kombinováním k tomu vlastního úsudku a informací různých zkušeností zdrojů</p> <p>- vyhledá informace Poznávání práce vhodné k řešení s různými materiály a Práce s výukovými problému, nachází jejich zdroji programy na PC shodné, podobné a Kombinování zdrojů Práce s internetem odlišné znaky, využívá informací a ověřování Využívání školní získané vědomosti a správnosti jejich řešení knihovny dovednosti k objevování Využívání pokusu a Besedy (zkušenosti různých variant řešení omylu k řešení problému ostatních) problémů, nenechá se Nebýt lhostejný Práce s životopisy odradit případným k problému Demonstrační práce nezdarem a vytrvale hledá Plánování úkolů a Experiment konečné řešení problému postupů řešení</p> <p>- samostatně řeší Preferování Skupinová práce problémy, volí vhodné samostatnosti při řešení Laboratorní práce způsoby řešení, užívá při řešení Kritické myšlení řešení problémů logické, Spolupracování (RWCT) matematické a empirické Vytváření vlastních Demontážní a postupy pracovních postupů montážní práce Pozorování</p> <p>- ověřuje prakticky Diskuse správnost řešení Respektování jednotlivců Výstavy prací problémů a osvědčené Hodnocení jednotlivých Prezentace postupy aplikuje při řešení Portfolia obdobných nebo nových úspěšných kroků žáka Soutěže problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů</p> <p>- kriticky myslí, činí Podporování uvážlivá rozhodnutí, je samostatnosti v myšlení schopen je obhájit, Obhajování vědomostí a uvědomuje si Obhajování vědomostí a zodpovědnost za svá názorů vlastní samostatné rozhodnutí a výsledky Zhodnocení výsledků práce svých činů zhodnotí vlastní práce Projekt</p>
Kompetence komunikativní	<p>- formuluje a vyjadřuje Vyjádření svého názoru a Dramatizace, hra své myšlenky a názory postoje Návčik společenského v logickém sledu, Argumentování a chování vyjadřuje se výstižně, k obhajování svého názoru Školní parlament souvisle a kultivovaně (písemně i ústně) Návštěvy knihovny, v písemném i ústním Vyjadřování svého názoru divadla projevu jasně a srozumitelně Besedy Řečnická cvičení</p> <p>- naslouchá promluvám Naslouchání názorů Besedy</p>

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>druhých lidí, porozumí ostatních a reagování na jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhájí svůj názor a vhodně argumentuje</p> <p>- rozumí různým typům textů a záznamů, běžně používaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění</p> <p>- využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem</p> <p>- využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření potřebných k plnohodnotnému kvalitní spolupráci s lidmi</p>
	<p>Přednášky, rozhovory Ankety (kladení otázek)</p> <p>Rozlišování kladných a záporných hodnot Referáty</p> <p>Třídění svých názorů a utváření vlastní hierarchie hodnot</p> <p>Ovládnutí spisovného vyjadřování jazykových dovedností</p> <p>Posuzování a porovnávání možností osobnostního rozvoje (věda, sport, vzdělání, kultura...)</p> <p>Využívání různých komunikačních prostředků a z nich vybraných podstatných a pravdivých informací (CD, tisk, obrázky..)</p> <p>Využívání poznatků z praktického života a propojování do souvislostí</p> <p>Probouzení zájmů o jiné státy a o jejich problematiku (EU i celého světa)</p> <p>Sledování televizních zpráv</p> <p>Respektování osobností ostatních žáků i jejich názorů</p> <p>Tolerování názorů jiných lidí</p> <p>Spolupráce</p>
	<p>Výstavy žákovských prací (fotografie, výkresy)</p> <p>Komunikace v cizím jazyce v terénu</p> <p>Zajištění nabídnuté celoškolské aktivity (výlet, přednáška...)</p> <p>Multikulturní dílna</p> <p>Skupinová práce</p>
Kompetence sociální a personální	<p>Výchovné - vzdělávací strategie a postupy</p> <p>Realizační formy a metody</p> <p>- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se na chování k okolí</p> <p>Vedeme žáky k asertivnímu chování k okolím</p> <p>Dramatizace společenských situací</p>

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>společně s pedagogy na Aktivní spolupráci Sociální hry vytváření pravidel práce s pedagogy Návčik empatického v týmu, na základě Pozitivnímu přijímání chování poznání nebo přijetí zadávaných úkolů Skupinová práce nové role v pracovní Respektování Soutěže činnosti pozitivně dohodnutých pravidel ve Návčik řešení ovlivňuje kvalitu skupině problémových situací společné práce</p> <p>- podílí se na utváření příjemné atmosféry Podílení se na vytváření v týmu, na základě pravidel v týmu ohleduplnosti a úcty při Rozvíjení účinné pomoci Návčik spolupráce jednání s druhými lidmi druhým Návčik jednání přispívá k upevnování Řešení problému v klidu a Návčik rozhovorů a dobrých mezilidských pohodě diskusí vztahů, v případě Dodržování pravidel potřeby poskytne diskuse pomoc nebo o ni požádá</p> <p>Tolerování individuální - přispívá k diskusi odlišnosti v malé skupině i Přijímání a respektování k debatě celé třídy, názorů jiných chápe potřebu Zajímání se o názory a Školní parlament efektivně spolupracovat postoje ostatních lidí třídnické hodiny s druhými při řešení Odhadování svých Presentace svých názorů daného úkolu, oceňuje možností (nepřeceňování (slušně, klidně a zkušenosti druhých lidí, se, ani nepodceňování) rozumně) respektuje různá Nebýt lhostejný Projekt „Děti učí děti“ hlediska a čerpá k problémům jiných Sebeevaulace poučení z toho, co si Vnímání potřeby ostatních druzí myslí, říkají a dělají Oslovování se křestními jmény</p> <p>Vcítění se do postavení jiných a jejich problémů - vytváří si pozitivní (schopnost empatie) představu o sobě samém, Ovládání svého jednání a Dramatizace která podporuje jeho chování“ Soutěže sebedůvěru a samostatný Porovnávání svých Presentace vlastní rozvoj, ovládá a řídí svoje schopností, rozvíjení práce jednání a chování tak, aby předností a Diskuse dosáhl pocitu minimalizování vlastních Dramatizace sebeuspokojení a sebeúcty nedostatků Uvědomování si vlastního „Já “</p>
Kompetence pracovní	<p>Výchovně - vzdělávací Realizační formy a strategie a postupy metody</p> <p>- používá bezpečně a Vytváření vlastních Práce s plánovacími</p>

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>účinně materiály , pracovních postupů sešity a ŽK nástroje a vybavení, Soustavnému plnění svých Zapisování domácích dodržuje vymezená povinností úkolů, povinností pravidla, plní povinnosti a Dodržování bezpečnosti při závazky, adaptuje se na práci Důsledná kontrola změněné nebo nové Adaptování se na dané všech činností pracovní podmínky podmínky Návčik –dramatizace Zodpovědnému zvládání (adaptace žáků na dílčích úkolů změny) K ochraně životního Úklid pracovního prostředí (třídění odpadu) místa Sběr papíru Systematizování veškeré Třídění odpadu činnosti žáků Využívání relaxační techniky</p> <p>- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen Projektové vyučování z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského Globálnímu pohledu na Návštěvy pracovního významu, ale i z hlediska vlastní pracovní proces i na procesu ochrany svého zdraví i jeho výsledky Besedy a diskuse zdraví druhých, ochrany životního prostředí i Projektů k životnímu ochrany kulturních a prostředí společenských hodnot</p> <p>- využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech Besedy v zájmu vlastní rozvoje i K seberealizaci a tím Dramatizace své přípravy na k nalezení vlastní profesní Návštěvy pracovišť budoucnost, činí orientace provozu Exkurze podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření</p> <p>- orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění Skupinová práce podnikatelského záměru a Plánování a vlastní realizace k jeho realizaci, chápe praktických činností Projektové podsttu, cíl a riziko vyučování podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení</p>
Kompetence občanské	<p>- respektuje Vzájemnému Dramatizace – návčik scének přesvědčení druhých respektování žáků, k odmítání drog, alkoholu lidí, váží si jejich vyučujících a vnitřních hodnot, je provozních Využití životních příběhů</p>

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>schopen vcítit se zaměstnanců známých osobností historie i situací ostatních lidí, Tolerování současnosti</p> <p>odmítá útlak a hrubé jednání jednotlivých zvláštností Skupinová práce</p> <p>zacházení, uvědomuje Tolerování</p> <p>si povinnost se protinárodnostních menšin</p> <p>fyzickému i Tolerování různých</p> <p>psychickému násilí národů</p> <p style="padding-left: 40px;">Asertivnímu chování</p> <p style="padding-left: 40px;">Otevřenému</p> <p style="padding-left: 40px;">přístupování k šikaně (projednávání ve třídě, přístup učitele)</p> <p style="padding-left: 40px;">Respektování</p> <p style="padding-left: 40px;">dohodnutého vnitřního řádu školy</p> <p style="padding-left: 40px;">Respektování pravidel</p> <p>- chápe základní třídní kolektivu Žákovský parlament</p> <p>principy, na nichž Dodržování morálních Dramatizace (návčik řešení spočívají zákony a mravních zásad konfliktních situací mezi společenské normy, je společnosti spolužáky)</p> <p>si vědom svých práv a Stanovení pravidel Exkurze do věznice</p> <p>povinností ve škole i třídy na začátku Exkurze do poslanecké mimo školu školního roku (třídní sněmovny služby)</p> <p style="padding-left: 40px;">Spolupracování třídní samosprávy s třídními učiteli</p> <p>- rozhoduje se</p> <p>zodpovědně podle Řešení problémových dané situace, situací</p> <p>poskytne dle svých Schopnosti</p> <p>možností účinnou adekvátního reagování Besedy</p> <p>pomoc a chová se na dané podněty Účast na soutěžích</p> <p>zodpovědně Řešení problémů Návčik první pomoci</p> <p>v krizových situacích i s rozvahou</p> <p>v situacích Spolupracování</p> <p>ohrožujících život a s krizovými centry</p> <p>zdraví člověka</p> <p>- respektuje, chrání a Uctívání státních</p> <p>ocenění naše tradice a svátků, národních Státní svátky, jejich význam</p> <p>kulturní i historické tradic</p> <p>dědictví, projevuje Seznamujeme žáky Návštěvy historických</p> <p>pozitivní postoj s dědictvím českého památek</p> <p>k uměleckým dílům, národa a státními Návštěvy kulturních akcí</p> <p>svátky</p> <p>smysl pro kulturu a svátky</p> <p>tvořivost, aktivně se Pozitivnímu postoji Multikulturní dílna</p> <p>zapojuje do kulturního k mateřskému jazyku Školní akademie</p> <p>dění a sportovních Vytváření a dodržování Dny otevřených dveří</p> <p>aktivit školních tradic Dramatizace</p> <p style="padding-left: 40px;">Dodržování jazykové</p>

Výchovné a vzdělávací strategie	
<p>- chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti</p>	<p>kultury ve všech předmětech Myšlení v globálních souvislostech Zodpovědnosti ke svému zdraví Vysvětlujeme rizika užívání návykových látek Dodržování hygienických zásad Tolerování handicapovaných Rozvíjíme postoje poskytování pomoci potřebným Chápání ekologických souvislostí života a nutnosti ochrany životního prostředí Chápání teorie trvale udržitelného rozvoje Vytváření kladného vztahu k přírodě</p> <p>Dramatizace Beseda o drogách Školy v přírodě Lyžařský výcvik</p>

3.3 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

Žáci se specifickými poruchami učení

Žáci, u kterých se projevují příznaky některé z vývojových poruch učení, posíláme se souhlasem rodičů na vyšetření do pedagogicko-psychologické poradny. Na základě vyšetření a doporučení poradny jsou pak tyto děti zařazovány do běžných tříd ZŠ. S dětmi pracují zkušení pedagogové. Každý týden probíhá pro zájemce jedna vyučovací hodina pravidelné dyslektické nápravy se souhlasem rodičů. V případě, že pedagogicko-psychologická poradna nebo speciálně pedagogické centrum diagnostikuje vývojovou poruchu učení je na žádost zákonných zástupců dítěte vypracován individuální vzdělávací plán, podle kterého se s dítětem v průběhu školního roku pracuje. V něm uvádíme závěry a doporučení z vyšetření v PPP, na co se konkrétně v reedukaci zaměříme, pomůcky, které se budou při nápravě používat, způsob hodnocení, termín reedukační péče, jména vyučujících, kteří budou s dítětem pracovat. Při klasifikaci těchto dětí přihlížíme k vývojové poruše a hodnotíme s tolerancí.

Žáci zrakově a sluchově postižení

Vzdělávání žáků zrakově postižených bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace. Žáci se budou vzdělávat podle zpracovaného učebního plánu běžných tříd a na základě individuálních vzdělávacích plánů.

Podle stupně postižení bude požadována přítomnost osobního asistenta, který bude pomáhat žákovi (jednomu či více) při přizpůsobení se školnímu prostředí, bude pomáhat učitelům při komunikaci s takovýmto dítětem, pomáhat při komunikaci dítěte s ostatními žáky a také při komunikaci školy s rodiči postiženého žáka.

Žáci tělesné postižení

Vzdělávání žáků tělesně postižených bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace. Žáci se budou vzdělávat podle zpracovaného učebního plánu běžných tříd a na základě individuálních vzdělávacích plánů. Ve spolupráci a na doporučení speciálně pedagogického centra budou realizovány změny v učebním plánu, týkající se přeřazení žáka z tělesné výchovy, omezení ve výtvarné výchově, pracovních činnostech, případně v ostatních vyučovacích předmětech. Protože škola není bezbariérová, je nutné požadovat přítomnost osobního asistenta, který bude pomáhat žákovi (jednomu či více) při přizpůsobení se školnímu prostředí, bude pomáhat učitelům při komunikaci s takovýmto dítětem, pomáhat při komunikaci dítěte s ostatními žáky a také při komunikaci školy s rodiči postiženého žáka. Učitel musí žáky na přítomnost postiženého spolužáka předem připravit, stanovit pravidla chování a způsob komunikace ve třídě i mimo vyučování.

Žáci s autismem

Jedná se o žáky s lehčími formami autismu (s autistickými rysy). Vzdělávání těchto žáků bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace. Ve spolupráci a na doporučení speciálně pedagogického centra se budou žáci vzdělávat podle zpracovaného individuálního vzdělávacího plánu.

Učitel musí s žáky, stanovit pravidla chování a způsob komunikace ve třídě i mimo vyučování s takto postiženými spolužáky.

Na základě posouzení SPC o závažnosti postižení bude požadována přítomnost osobního asistenta, který bude pomáhat žákovi (jednomu či více) při přizpůsobení se školnímu prostředí, bude pomáhat učitelům při komunikaci s takovýmto dítětem, pomáhat při komunikaci dítěte s ostatními žáky a také při komunikaci školy s rodiči postiženého žáka. Na základě doporučení PPP, SPC je možné vzdělávat žáka v jiném postupném ročníku.

Žáci s poruchami chování

Jedná se o žáky hyperaktivní, popřípadě s edukativními problémy, kteří nerespektují některé normy společenského chování, jsou nepřizpůsobiví, impulsivní a snadno unavitelní. Vzdělávání těchto žáků bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace.

Ve spolupráci a na doporučení pedagogicko-psychologické poradny se budou žáci vzdělávat podle zpracovaného individuálního výchovně-vzdělávacího plánu. V procesu vytváření klíčových kompetencí bude nutné klást zvýšený důraz na samostatné rozhodování, kritické myšlení, jednání bez podléhání manipulacím a výchovu k práci a ke spolupráci. Učitel musí s žáky, stanovit přesná pravidla chování a způsob komunikace ve třídě i mimo vyučování s tímto žákem. Zavést systém pochval a trestů.

Žáci s více vadami

Vzdělávání žáků s více vadami bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace. Žáci se budou vzdělávat podle zpracovaného učebního plánu běžných tříd a na základě individuálních vzdělávacích plánů. Ve spolupráci a na doporučení příslušných speciálně pedagogických center nebo pedagogicko-psychologických poraden budou realizovány změny v učebním plánu, týkající se těchto žáků. Na základě posouzení SPC nebo PPP o závažnosti postižení bude požadována přítomnost osobního asistenta, který bude pomáhat žákovi (jednomu či více) při přizpůsobení se školnímu prostředí, bude pomáhat učitelům při komunikaci s takovým to dítětem, pomáhat při komunikaci dítěte s ostatními žáky a také při komunikaci školy s rodiči postiženého žáka.

Na základě doporučení PPP, SPC je možné vzdělávat žáka v jiném postupném ročníku.

Žáci sociálně znevýhodnění

Jedná se o žáky pocházející z různých u nás žijících menšin, z jazykově, sociálně a kulturně odlišného prostředí. Někteří z nich se bez větších problémů začleňují do našich tříd. U žáků s nedostatečnou znalostí vzdělávacího jazyka věnujeme pozornost seznámení s českým prostředím, s našimi kulturními zvyklostmi a tradicemi. V předškolním věku jsou často zařazováni do přípravné třídy. Učitelé na 1. a 2. stupni volí vhodné přístupy na základě znalosti rodinného prostředí, spolupracují s rodiči při překonávání rozdílů ve stylu života, v chování, jednání a v odlišném přístupu k hodnotám. Škola vytváří příznivé klima, přizpůsobuje počet dětí ve třídách, zohledňuje specifické potřeby žáků ze znevýhodněného prostředí. Učitelé uplatňují individuální přístup. Žákům pomáhají k osvojení českého jazyka specifické učebnice a materiály, učitelé v hodinách zařazují odpovídající metody a formy práce. Zvláštní pozornost věnujeme žákům z rodinného prostředí s nízkým sociálně kulturním a ekonomickým postavením. Škola spolupracuje s pedagogicko-psychologickou poradnou a se sociálními pracovníky, pravidelně komunikuje s rodiči žáků se sociálním znevýhodněním a podává zpětnou vazbu.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

Žáci se specifickými poruchami učení

Žáci, u kterých se projevují příznaky některé z vývojových poruch učení, posíláme se souhlasem rodičů na vyšetření do pedagogicko-psychologické poradny. Na základě vyšetření a doporučení poradny jsou pak tyto děti zařazovány do běžných tříd ZŠ. S dětmi pracují zkušené pedagogové. Každý týden probíhá pro zájemce jedna vyučovací hodina pravidelné

dyslektické nápravy se souhlasem rodičů. V případě, že pedagogicko-psychologická poradna nebo speciálně pedagogické centrum diagnostikuje vývojovou poruchu učení je na žádost zákonných zástupců dítěte vypracován individuální vzdělávací plán, podle kterého se s dítětem v průběhu školního roku pracuje. V něm uvádíme závěry a doporučení z vyšetření v PPP, na co se konkrétně v reedukaci zaměříme, pomůcky, které se budou při nápravě používat, způsob hodnocení, termín reedukační péče, jména vyučujících, kteří budou s dítětem pracovat. Při klasifikaci těchto dětí přihlížíme k vývojové poruše a hodnotíme s tolerancí.

Žáci zrakově a sluchově postižení

Vzdělávání žáků zrakově postižených bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace. Žáci se budou vzdělávat podle zpracovaného učebního plánu běžných tříd a na základě individuálních vzdělávacích plánů.

Podle stupně postižení bude požadována přítomnost osobního asistenta, který bude pomáhat žákovi (jednomu či více) při přizpůsobení se školnímu prostředí, bude pomáhat učitelům při komunikaci s takovýmto dítětem, pomáhat při komunikaci dítěte s ostatními žáky a také při komunikaci školy s rodiči postiženého žáka.

Žáci tělesné postižení

Vzdělávání žáků tělesně postižených bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace. Žáci se budou vzdělávat podle zpracovaného učebního plánu běžných tříd a na základě individuálních vzdělávacích plánů. Ve spolupráci a na doporučení speciálně pedagogického centra budou realizovány změny v učebním plánu, týkající se přeřazení žáka z tělesné výchovy, omezení ve výtvarné výchově, pracovních činnostech, případně v ostatních vyučovacích předmětech. Protože škola není bezbariérová, je nutné požadovat přítomnost osobního asistenta, který bude pomáhat žákovi (jednomu či více) při přizpůsobení se školnímu prostředí, bude pomáhat učitelům při komunikaci s takovýmto dítětem, pomáhat při komunikaci dítěte s ostatními žáky a také při komunikaci školy s rodiči postiženého žáka. Učitel musí žáky na přítomnost postiženého spolužáka předem připravit, stanovit pravidla chování a způsob komunikace ve třídě i mimo vyučování.

Žáci s autismem

Jedná se o žáky s lehčími formami autismu (s autistickými rysy). Vzdělávání těchto žáků bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace. Ve spolupráci a na doporučení speciálně pedagogického centra se budou žáci vzdělávat podle zpracovaného individuálního vzdělávacího plánu.

Učitel musí s žáky, stanovit pravidla chování a způsob komunikace ve třídě i mimo vyučování s takto postiženými spolužáky.

Na základě posouzení SPC o závažnosti postižení bude požadována přítomnost osobního asistenta, který bude pomáhat žákovi (jednomu či více) při přizpůsobení se školnímu prostředí, bude pomáhat učitelům při komunikaci s takovým to dítětem, pomáhat při

komunikaci dítěte s ostatními žáky a také při komunikaci školy s rodiči postiženého žáka. Na základě doporučení PPP, SPC je možné vzdělávat žáka v jiném postupném ročníku.

Žáci s poruchami chování

Jedná se o žáky hyperaktivní, popřípadě s edukativními problémy, kteří nerespektují některé normy společenského chování, jsou nepřizpůsobiví, impulsivní a snadno unavitelní. Vzdělávání těchto žáků bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace.

Ve spolupráci a na doporučení pedagogicko-psychologické poradny se budou žáci vzdělávat podle zpracovaného individuálního výchovně-vzdělávacího plánu. V procesu vytváření klíčových kompetencí bude nutné klást zvýšený důraz na samostatné rozhodování, kritické myšlení, jednání bez podléhání manipulacím a výchovu k práci a ke spolupráci. Učitel musí s žáky, stanovit přesná pravidla chování a způsob komunikace ve třídě i mimo vyučování s tímto žákem. Zavést systém pochval a trestů.

Žáci s více vadami

Vzdělávání žáků s více vadami bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace. Žáci se budou vzdělávat podle zpracovaného učebního plánu běžných tříd a na základě individuálních vzdělávacích plánů. Ve spolupráci a na doporučení příslušných speciálně pedagogických center nebo pedagogicko-psychologických poraden budou realizovány změny v učebním plánu, týkající se těchto žáků. Na základě posouzení SPC nebo PPP o závažnosti postižení bude požadována přítomnost osobního asistenta, který bude pomáhat žákovi (jednomu či více) při přizpůsobení se školnímu prostředí, bude pomáhat učitelům při komunikaci s takovým to dítětem, pomáhat při komunikaci dítěte s ostatními žáky a také při komunikaci školy s rodiči postiženého žáka.

Na základě doporučení PPP, SPC je možné vzdělávat žáka v jiném postupném ročníku.

Žáci sociálně znevýhodnění

Jedná se o žáky pocházející z různých u nás žijících menšin, z jazykově, sociálně a kulturně odlišného prostředí. Někteří z nich se bez větších problémů začleňují do našich tříd. U žáků s nedostatečnou znalostí vzdělávacího jazyka věnujeme pozornost seznámení s českým prostředím, s našimi kulturními zvyklostmi a tradicemi. V předškolním věku jsou často zařazováni do přípravné třídy. Učitelé na 1. a 2. stupni volí vhodné přístupy na základě znalosti rodinného prostředí, spolupracují s rodiči při překonávání rozdílů ve stylu života, v chování, jednání a v odlišném přístupu k hodnotám. Škola vytváří příznivé klima, přizpůsobuje počet dětí ve třídách, zohledňuje specifické potřeby žáků ze znevýhodněného prostředí. Učitelé uplatňují individuální přístup. Žákům pomáhají k osvojení českého jazyka specifické učebnice a materiály, učitelé v hodinách zařazují odpovídající metody a formy práce. Zvláštní pozornost věnujeme žákům z rodinného prostředí s nízkým sociálně kulturním a ekonomickým postavením. Škola spolupracuje s pedagogicko-psychologickou poradnou a se sociálními pracovníky, pravidelně komunikuje s rodiči žáků se sociálním znevýhodněním a podává zpětnou vazbu.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

viz předchozí část

Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:

viz předchozí část

3.4 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

Škola vyhledává a rozvíjí talent a mimořádné nadání žáků. Vzdělávání žáků mimořádně nadaných probíhá v běžných třídách na 1. stupni a na 2. stupni od 6. ročníku mají žáci možnost být zařazeni do výběrové třídy s rozšířenou výukou matematiky a přírodovědných předmětů, kde výuka probíhá podle učebnic určených pro víceletá gymnázia. V rámci realizace školního vzdělávacího programu je připravena spolupráce s Gymnáziem Ohradní, Praha 4. Naši žáci budou pravidelně navštěvovat výuku některých předmětů v odborných učebnách, vypracovávat stejná zadání některých kontrolních prací a zapojí se do společných projektů .

Práce s mimořádně nadanými žáky se realizuje zejména těmito postupy:

1. Diferencovaným přístupem při zadávání školních a domácích úkolů.
2. Žáci, kteří projevují o některou vzdělávací oblast zvýšený zájem, si své znalosti, dovednosti a schopnosti mohou prohloubit v rámci nepovinných předmětů, popř. zájmových útvarů.
3. Žáci mimořádně nadaní mají možnost individuálních konzultací s vyučujícími.
4. Každý žák má možnost připravovat se s učitelem na soutěže a olympiády podle svého zájmu.
5. Učitelé jsou připraveni vytvořit pro mimořádně nadané žáky individuální vzdělávací plán, který bude odpovídat aspirační úrovni daného žáka (prohloubení a rozšíření vzdělávacího obsahu, zadávání problémových úkolů).

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

Škola vyhledává a rozvíjí talent a mimořádné nadání žáků. Vzdělávání žáků mimořádně nadaných probíhá v běžných třídách na 1. stupni a na 2. stupni od 6. ročníku mají žáci možnost být zařazeni do výběrové třídy s rozšířenou výukou matematiky a přírodovědných předmětů, kde výuka probíhá podle učebnic určených pro víceletá gymnázia. V rámci realizace školního vzdělávacího programu je připravena spolupráce s Gymnáziem Ohradní, Praha 4. Naši žáci budou pravidelně navštěvovat výuku některých předmětů v odborných učebnách, vypracovávat stejná zadání některých kontrolních prací a zapojí se do společných projektů .

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

viz předchozí část

Zodpovědné osoby a jejich role:

viz předchozí část

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:

předčasný nástup dítěte ke školní docházce

účast žáka na výuce jednoho nebo více vyučovacích předmětů ve vyšších ročnících školy nebo v jiné škole

příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol

3.5 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA									
Rozvoj schopností poznávání	ČJ , Hv , M , Vv	ČJ , Hv , M , PČ , Prv , Vv	Hv , M , PČ , Tv , Vv	Hv , PŘÍ , VI , Vv , AJ	Hv , Inf , M , PŘÍ , VI , Vv	D , F , Inf , OV , PČ , PŘÍ , Tv , Vv , Z , Rv	ČJ , D , F , OV , PČ , PŘÍ , Vv , Z , Rv	ČJ , D , F , CH , M , OV , PŘÍ , Vv	D , F , CH , M , OV , PŘÍ , Vv , AJ , Rv
Sebepoznání a sebepojetí	Prv		Prv , Tv	PČ	Vv	OV , Vv , Rv	Vv , Rv	OV , PČ	Vv , AJ , Rv
Seberegulace a sebeorganizace		ČJ , Prv	Hv , Prv	PČ		Vv , Rv	AJ , Rv	AJ	Rv

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
Psychohygiena			Tv	Pří	Inf, Pří	D	Rv		ČJ, Tv, Rv
Kreativita	Hv, M, Pč, Vv	Hv, M, Pč, Vv	Hv, M, Pč, Vv	ČJ, M, Pč, Tv, Vv	Pč, Vv	ČJ, D, Pč, Vv, AJ, Rv	ČJ, D, Pč, Vv, Rv	ČJ, D, Pč, Vv	ČJ, Vv, Rv
Poznávání lidí	Prv, Tv, Vv	AJ	Pč	Tv, VI, AJ	ČJ, Inf, Pří, AJ	ČJ, D, Inf, OV, Př, Vv	ČJ, D, M, Pč, Vv, Rv	ČJ, M, OV, Pč, Př, Vv, AJ	ČJ, D, M, Vv, AJ, Rv
Mezilidské vztahy	Prv	ČJ, Pč, Prv, Tv, Vv	Vv, AJ	M, Pří	ČJ, M, Pří, VI, AJ	ČJ, D, M, OV, Tv, Vv, AJ, Rv	ČJ, D, M, Pč, Tv, AJ, Rv	ČJ, D, M, OV, Pč, Tv, AJ	ČJ, OV, Tv, AJ, Rv
Komunikace	ČJ, Hv, Prv, Tv, AJ	ČJ, AJ	ČJ, M, Pč, Vv, AJ	ČJ, Pč, VI, Vv, AJ	ČJ, Hv, M, Pč, Pří, VI, Vv, AJ	ČJ, D, F, M, OV, Pč, Př, Vv, AJ, Rv	ČJ, F, OV, Př, Tv, Vv, AJ, Rv	ČJ, D, F, CH, M, OV, Pč, Př, Tv, Vv, AJ	ČJ, D, F, M, Tv, Vv, AJ, Rv
Kooperace a kompetice		Hv, M	Hv, M	Hv, M, Pč, VI	Hv, AJ	D, F, OV, Pč, Př, Vv, AJ, Rv	D, F, AJ, Rv	D, F, CH, Pč, Př, AJ	ČJ, D, F
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	ČJ, M, Pč	M, Pč	M, Prv, Tv, Vv	M, Pč, VI, Vv, AJ	Inf, M, Tv	ČJ, D, F, Inf, M, Pč, Př, Vv, Z, Rv	ČJ, D, F, M, Pč, Vv, Rv	D, F, CH, OV, Pč, Př, AJ	ČJ, D, F, M, Rv
Hodnoty, postoje, praktická etika				M, Pč, AJ	Pč, VI, AJ	ČJ, D, Inf, OV, Př, Rv	ČJ, D, Př, AJ, Rv	ČJ, D, CH, Pč, AJ	ČJ, D, AJ, Rv
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA									
Občanská společnost a škola			Tv		Tv	OV, Rv	ČJ, OV, AJ, Rv	OV, NJ	CH, M
Občan, občanská společnost a stát		Prv	AJ		VI	M, OV, AJ	ČJ, AJ, Rv	D, M, OV, Pč, Z, AJ	ČJ, D, AJ
Formy participace občanů v politickém životě					VI			D, OV	D
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování					VI	D, Inf	AJ	D, M, Z, AJ	ČJ, D
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH									
Evropa a svět nás zajímá				Tv	ČJ, M, VI	D, F, M, Př,	ČJ, OV, AJ, NJ	ČJ, Hv, CH, M,	ČJ, D, Hv, CH

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
						AJ		Z, AJ, NJ	, M, AJ, NJ
Objevujeme Evropu a svět			ČJ, Tv	M	ČJ, AJ	M, Pč, Př, AJ	ČJ, D, Př, Vv, Z, AJ, NJ	ČJ, D, Hv, CH, Vv, Z, AJ, NJ	ČJ, CH, M, Z, AJ, Rv, NJ
Jsme Evropané		Prv, AJ		ČJ, Hv, Pč	ČJ, M, Pč	Hv, M, AJ, Rv	ČJ, D, M, AJ, Rv, NJ	ČJ, D, Hv, CH, Pč, Př, Z, AJ, NJ	ČJ, D, Hv, CH, M, AJ, NJ
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA									
Kulturní diference	Hv, Prv	Hv, AJ	ČJ, Hv	Hv, VI	VI, AJ	ČJ, D, Hv, Vv, AJ, Rv	ČJ, D, Hv, Vv, Z, AJ, NJ	ČJ, Hv, Pč, Př, Vv, AJ	ČJ, Z, AJ, Rv
Lidské vztahy	ČJ, Pč, Prv	ČJ, M, AJ	Tv, AJ	ČJ, M, VI	ČJ	ČJ, D, Hv, Vv, Rv	ČJ, D, Vv, Rv	ČJ, Pč, Př, Vv, Z, AJ	ČJ, D, Vv, Z, Rv
Etnický původ		Hv	ČJ, Hv	ČJ		D, Hv, M, OV, AJ	ČJ, D, Hv, M, Z, Rv	ČJ, Hv, Z, AJ	Z
Multikulturalita		Hv, Prv		ČJ, M, AJ	Tv, VI, AJ	ČJ, M, AJ	ČJ, D, OV, AJ, NJ	Hv, Z, AJ	ČJ, Hv, Vv, Z, AJ, NJ
Princip sociálního smíru a solidarity					VI		ČJ, M, Z	D, Př, Z	ČJ, D, CH, Z
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA									
Ekosystémy		AJ	Prv	Pří, VI		Př, Z	ČJ, Př, Z	CH, M, Z	CH, Př, Z
Základní podmínky života	Prv		Pč	Pč	Pří	D, Př, Z, Rv	ČJ, F, Pč, Rv	ČJ, F, CH, Z	F, CH, Př, Z, Rv
Lidské aktivity a problémy životního prostředí		Prv		Pří, VI	M, Pří	Pč, Př, Vv, Z, Rv	F, M, Pč, Př, Vv, Z, AJ, Rv	ČJ, D, F, CH, M, Pč, Př, Vv, Z	ČJ, F, CH, M, Př, Z
Vztah člověka k prostředí	M, Prv, Vv	Pč, Prv, Vv	M, Pč	M, Pč, Pří, VI, Vv	ČJ, Pč, Pří, AJ	ČJ, D, OV, Pč, Př, Vv, Z, AJ, Rv	F, OV, Pč, Př, Vv, Z, AJ	ČJ, D, F, CH, Pč, Př, Vv, Z	ČJ, F, CH, M, OV, Př, Tv, Vv, Z, AJ, NJ
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA									
Kritické čtení a vnímání mediálních			Prv	VI	ČJ, Inf	ČJ, Inf, M, OV,	Hv, AJ, Rv, NJ	ČJ, D, F, Hv,	ČJ, D, F, CH, M

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
sdělení						Z, Rv		OV, NJ	OV, AJ, Rv, NJ
Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality					Inf	D, Inf, M, Rv	ČJ, M, Rv, NJ	F, OV, PČ, NJ	D, F, Rv, NJ
Stavba mediálních sdělení					Inf	Inf, Vv	Hv, Vv, NJ	ČJ, F, PČ, Vv, NJ	NJ
Vnímání autora mediálních sdělení					ČJ		NJ	ČJ, D, PČ, NJ	Hv, NJ
Fungování a vliv médií ve společnosti			Tv	ČJ	ČJ, Inf	Inf, OV	Hv, M, Rv, NJ	ČJ, Hv, PČ, NJ	D, Hv, CH, M, OV, Rv, NJ
Tvorba mediálního sdělení				ČJ	Inf	ČJ, Inf, Vv	Hv, M, Vv, NJ	D, CH, M, OV, PČ, Vv, NJ	ČJ, OV, Vv, Z, NJ
Práce v realizačním týmu				ČJ, VI		D, F, Hv, M, PČ, PŘ, Vv, AJ	D, F, Hv, M, OV, PŘ, Vv, Z, AJ, NJ	D, Hv, PČ, PŘ, Vv, AJ, NJ	ČJ, D, Hv, M, OV, PŘ, Vv, Z, AJ, Rv, NJ

3.5.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
AJ	Anglický jazyk
CH	Chemie
ČJ	Český jazyk a literatura
D	Dějepis
F	Fyzika
Hv	Hudební výchova
Inf	Informatika
M	Matematika
NJ	Německý jazyk
OV	Občanská výchova
PČ	Pracovní činnosti
PŘ	Přírodopis
PŘI	Přírodověda
Prv	Prvouka
Rv	Rodinná výchova

Zkratka	Název předmětu
Tv	Tělesná výchova
VI	Vlastivěda
Vv	Výtvarná výchova
Z	Zeměpis

4 Učební plán

4.1 Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	1. stupeň					Dotace 1. stupeň	2. stupeň				Dotace 2. stupeň
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník		6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	6+2	6+2	7+1	7	7	33+5	4	3+1	4	4	15+1
	Anglický jazyk	0+1	0+1	3	3	3	9+2	3	3	3	3	12
	Německý jazyk								2	2	2	6
	Dramatická výchova	0+1	0+1	0+1			0+3					
Matematika a její aplikace	Matematika	4	4+1	4+1	4+1	4+1	20+4	3+3	4+2	4+2	4+2	15+9
Informační a komunikační technologie	Informatika					1	1	1				1
Člověk a jeho svět	Prvouka	2	2	3			7					
	Přírodověda				1+1	1+1	2+2					
	Vlastivěda				1	2	3					
Člověk a společnost	Dějepis							2	2	1+1	2	7+1
	Občanská výchova							1	1	1	1	4
Člověk a příroda	Fyzika							2	2	1	2	7
	Chemie									2+1	2+1	4+2
	Přírodopis							2	1+1	1	1	5+1

Vzdělávací oblast	Předmět	1. stupeň					Dotace 1. stupeň	2. stupeň				Dotace 2. stupeň
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník		6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
	Zeměpis							1+1	2	1	1	5+1
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	4
	Výtvarná výchova	1	1	1	2	2	7	1	1	2	2	6
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2	8
	Rodinná výchova							0+1	0+1	1	1	2+2
Člověk a svět práce	Pracovní činnosti	1	1	1	1	1	5	1	1	1		3
Ostatní předměty	Psaní všemi deseti										0+1	0+1
Celkem hodin		21	22	25	24	26	102+16	29	30	31	32	104+18

4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

Poznámka k učebnímu plánu 1. stupně:

Oblast **Jazyk a jazyková komunikace** se realizuje v předmětech **Český jazyk, Anglický jazyk**. V českém jazyce je navýšena hodinová dotace o **3 disponibilní hodiny**, abychom žákům poskytli větší prostor pro upevnění znalosti pravopisu, a především k získání potřebných komunikačních dovedností a zvyšování úrovně čtenářské gramotnosti. V anglickém jazyce je navýšena hodinová dotace o **2 disponibilní hodiny**. Žáci prohlubují dovednosti z mateřské školy a blíže se seznamují s cizím jazykem.

Oblast **Matematika a její aplikace** se vyučuje v předmětu **Matematika**. Zde je navýšena hodinová dotace o **4 disponibilní hodiny**, abychom žákům poskytli dostatečný prostor k získávání a upevňování vědomostí i dovedností potřebných v praktickém životě, snažíme se také o zvyšování matematické gramotnosti žáků.

Oblast **Informační a komunikační technologie** se realizuje v předmětu **Informatika**.

Oblast **Člověk a jeho svět** je vyučován v předmětech **Prvouka, Přírodověda a Vlastivěda**. Z disponibilní časové dotace je posílena tato vzdělávací oblast na 1. stupni o **2 disponibilní hodiny**. V rámci těchto předmětů se cíleně zaměřujeme dopravní výchovu.

Oblast **Umění a kultura** se vyučuje v předmětech **Hudební výchova a Výtvarná výchova**.

Oblast **Člověk a zdraví** je realizována v předmětu **Tělesná výchova**.

Oblast **Člověk a svět práce** se realizuje v předmětu **Pracovní činnosti**.

Doplňující vzdělávací obor realizujeme v předmětu **Dramatická výchova**. Předmětu **Dramatická výchova** byly vyhrazeny **3 disponibilní hodiny**. Vyučuje se v 1. až 3. ročníku. V tomto předmětu se pracuje s prostředky a postupy divadelního umění.

Průřezová témata jsou integrována do všech předmětů.

Poznámka k učebnímu plánu 2. stupně

Oblast **Jazyk a jazyková komunikace** se realizuje v předmětech **Český jazyk a literatura, Anglický jazyk a Další cizí jazyk**. V českém jazyce a literatuře je časová dotace posílena o **1 disponibilní hodinu**, abychom žákům poskytli prostor pro upevnění znalosti pravopisu, a především k získání potřebných komunikačních dovedností a zvyšování úrovně čtenářské gramotnosti. Dalšímu cizímu jazyku, který je povinný od školního roku 2013/2014, je z časové dotace vyhrazeno **6 disponibilních hodin**. Vyučujeme **Německý jazyk**, který je jako povinný předmět zařazen od 7. ročníku do 9. ročníku.

Oblast **Matematika a její aplikace** se vyučuje v předmětu **Matematika**. Časová dotace byla posílena o **9 disponibilních hodin**, abychom žákům poskytli dostatečný prostor pro získávání a upevňování vědomostí i dovedností potřebných v praktickém životě. Snažíme se zároveň o vytváření předpokladů pro další úspěšné studium. Od 6. ročníku mají žáci s rozšířenou výukou matematiky 6 hodin matematiky týdně.

Oblast **Informační a komunikační technologie** se realizuje v předmětu **Informatika**.

Oblast **Člověk a společnost** se realizuje v předmětech **Dějepis a Občanská výchova**.

Oblast **Člověk a příroda** se realizuje v předmětech **Fyzika, Chemie, Zeměpis, Přírodopis**. Časová dotace v této vzdělávací oblasti byla posílena o **4 disponibilních hodin** z důvodu zvýšené časové náročnosti dané používanými formami a metodami práce, jako je především projektové vyučování a samostatná práce žáků.

Oblast **Umění a kultura** je realizována v předmětech **Hudební výchova a Výtvarná výchova**.

Oblast **Člověk a zdraví** se realizuje v předmětech **Rodinná výchova a Tělesná výchova**. Minimální časová dotace byla posílena o **2 disponibilní hodiny**. Žáky vedeme ke zdravému životnímu stylu, k aktivnímu využívání volného času, zvyšujeme jejich tělesnou zdatnost.

Oblast **Člověk a svět práce** se realizuje v předmětu **Pracovní činnosti**.

Doplňující vzdělávací obor realizujeme v předmětu **Dějepisný seminář a Psaní na stroji**. Předmětu **Dějepisný seminář** byla vyhrazena **1 disponibilní hodina**. Vyučuje se v 8. ročníku. Předmětu **Psaní na stroji** byla vyhrazena též 1 disponibilní hodina. Tento předmět se vyučuje v 9. ročníku vzhledem k nutnosti užívání nových informačních technologií v dnešní době.

Průřezová témata jsou integrována do všech předmětů.

5 Učební osnovy

5.1 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
8	8	8	7	7	4	4	4	4	54
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět český jazyk a literatura je vyučován ve všech ročnících 1. a 2. stupně. Naplňuje očekávané výstupy vzdělávacího oboru český jazyk a literatura stanovené Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání a souvisí s očekávanými výstupy průřezových témat. Český jazyk a literatura zaujímá mezi vyučovacími předměty zásadní postavení. Dovednosti osvojené v oblasti Jazyk a jazyková komunikace se stávají předpokladem k získávání poznatků ve všech dalších oborech Rámcového vzdělávacího programu. Výuka probíhá v kmenových třídách. Posílená je výuka komunikačních dovedností, žáci se postupně učí ovládat jazyk v rozmanitých komunikačních situacích, a to v mluvené i písemné podobě. Některá témata z literatury se realizují návštěvou knihoven a divadelních představení. Žáci si utvářejí základní čtenářské návyky a schopnosti interpretace literárního textu. Čtenářské dovednosti žáků se uplatňují při besedách a krátkodobých projektech.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk a literatura
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	Kompetence k učení: - vedeme žáky k zásadám správného učení - seznamujeme žáky s různými jazykovými příručkami, slovníky

Název předmětu	Český jazyk a literatura
kompetence žáků	<ul style="list-style-type: none"> - učíme žáky vyhledávat a třídit informace na podstatné a nepodstatné - využíváme aktivně rozšiřující literaturu při samostatném studiu - propojujeme český jazyk s anglickým jazykem, dějepisem a občanskou výchovou
	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - učíme žáky formulovat vhodné a správné otázky - vedeme žáky ke schopnosti zaujmout stanovisko k aktuálnímu dění - učíme žáky kombinovat zdroje informací a ověřovat správnost jejich řešení - učíme žáky samostatnosti v nalézání pravidel, kterými se řídí probírané mluvnické jevy - vedeme žáky k obhajobě vlastních názorů
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - učíme žáky vyjadřovat svůj názor jasně a srozumitelně - učíme žáky argumentovat a obhajovat svůj názor (písemně i ústně) - vedeme žáky ke schopnosti naslouchat názorům ostatních a reagovat na ně - uplatňujeme zásady spisovného vyjadřování - umožňujeme žákům porozumět probíraným literárním textům - rozšiřujeme slovní zásobu žáků prostřednictvím literárního, slohového i gramatického učiva - vedeme žáky ke schopnosti interpretace aktuálního dění
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytváříme podmínky k diskuzi - učíme žáky zajímat se o názory jiných, přijímat je a respektovat - vedeme žáky k porovnávání svých schopností, rozvíjení předností a minimalizování vlastní nedostatků
	<p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznamujeme žáky s dědictvím českého národa, státními svátky a národními tradicemi - vedeme žáky ke kladnému vztahu k mateřskému jazyku - učíme žáky zlepšovat jazykovou kulturu ve všech předmětech
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytváříme u žáků potřebu dodržování hygienických pravidel - vedeme žáky k vytváření vlastních pracovních postupů - učíme žáky zvládat zodpovědně dílčí úkoly

Český jazyk a literatura	1. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Hudební výchova - 1. ročník • --> Anglický jazyk - 1. ročník • --> Prvouka - 1. ročník • --> Výtvarná výchova - 1. ročník • --> Pracovní činnosti - 1. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		- plynule čte s porozuměním textu přiměřeného obsahu a náročnosti
- praktické čtení - technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu		- plynule čte slova ve větách, rozlišuje je sluchem i zrakem
- věcné čtení - porozumění přečteným větám, čtení vyhledávací, klíčová slova		- plynule čte s porozuměním textu přiměřeného obsahu a náročnosti
- rozvoj fonetického sluchu		- čte správně dlouhé a krátké samohlásky
- sluchová syntéza, analýza		- skládá a rozkládá slova podle sluchu, rozvíjí zrakové vnímání
- zrakové vnímání, prostorová orientace, cvičení dechu, hlasu, výslovnosti		- rozlišuje písmo tiskací a psací, přiřadí tiskací písmeno k psacímu
		- pojmenovává předměty podle obrázků
- písmena velká, malá, tiskací, psací		- rozlišuje písmo tiskací a psací, přiřadí tiskací písmeno k psacímu
		- vybírá, označí a řadí písmena
		- rozezná písmena malá a velká
		- porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti
		- opisuje a přepisuje jednoduché texty
- slabiky otevřené, uzavřené, trojpísmenné		- plynule čte s porozuměním textu přiměřeného obsahu a náročnosti
- slova - čtení otevřených slabik ve slovech, čtení zavřených slabik na konci slov, slova se skupinou dvou souhlásek, čtení slov se slabikotvornými souhláskami, slova s písmenem ě, se skupinami di, ti, ni a se shluky souhlásek		- správně řadí slova ve větě, slabiky ve slově a hlásky ve slabice

Český jazyk a literatura	1. ročník	
- hlasité čtení jednoduchých vět se správnou intonací		- rozpozná členění textů
- interpunkční znaménka		- používá interpunkci ve slovech
- délka samohlásek		- čte správně dlouhé a krátké samohlásky
- nadpis, článek, řádek, odstavec		- rozpozná členění textů
- základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)		- pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost
		- v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči
- vyjadřování závislé na komunikační situaci - pozdrav, oslovení, omluva, prosba		- respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru
		- volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích
- nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta)		- volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích
- slova a pojmy		- na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev
		- rozšiřuje si slovní zásobu
- význam slov		- poznává jednotlivá písmena ve vztahu k jim odpovídajícím hláskám
		- čte s porozuměním přiměřené texty
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		- poznává jednotlivá písmena ve vztahu k jim odpovídajícím hláskám
- sluchové rozlišení hlásek		- naslouchá pohádkám, příběhům, vypráví podle obrázkové osnovy, dramatizuje, provádí vlastní kresebné vyjádření textu, naučí se zpaměti básničky, říkadla, rozpočítadla, recituje
- výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)		- dodržuje zásady spisovné výslovnosti
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		- čte s porozuměním přiměřené texty
		- naslouchá pohádkám, příběhům, vypráví podle obrázkové osnovy, dramatizuje, provádí vlastní kresebné vyjádření textu, naučí se zpaměti básničky, říkadla, rozpočítadla, recituje
- poslech literárních textů, vyprávění, dramatizace, recitace, poděkování, omluva, blahopřání, pozdrav, oslovení		- naslouchá pohádkám, příběhům, vypráví podle obrázkové osnovy, dramatizuje, provádí vlastní kresebné vyjádření textu, naučí se zpaměti básničky, říkadla, rozpočítadla, recituje
- základní literární pojmy - rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, vyprávění, pohádka		- rozumí pojům básně, verš, rým, spisovatel, čtenář, divadlo
- pojmy - spisovatel, básník, čtenář		- rozumí pojům básně, verš, rým, spisovatel, čtenář, divadlo

Český jazyk a literatura	1. ročník	
- divadelní představení, herec		- reprodukuje text jednoduchým způsobem, vyjádří obsah vlastními slovy
- verš, rým, báseň		- rozumí pojmům báseň, verš, rým, spisovatel, čtenář, divadlo
- seznámení s funkcí knihovny		- seznámí se s funkcí knihovny
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- porozumění přečteným větám		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
- čtení a vyprávění o rodině		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- divadelní představení – role a jejich motivy, hledání verše a rýmu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- cvičení výslovnosti, reprodukuje text jednoduchým způsobem, vyjádří obsah vlastními slovy		

Český jazyk a literatura	2. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Hudební výchova - 2. ročník ● --> Anglický jazyk - 2. ročník ● --> Prvouka - 2. ročník ● --> Výtvarná výchova - 2. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence pracovní ● Kompetence občanské ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence komunikativní ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence k učení 	
Učivo	ŠVP výstupy	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	- vyjadřuje své pocity z přečteného textu	
- abeceda	- seznámí se s abecedou	
- čtení plynulé	- čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené	

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		věku
		- přechází k plynulému čtení textu bez slabikování
- čtení jednoduchých textů		- čte s porozuměním nahlas i potichu
- slovní přízvuk		- čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku
- čtení hlasité a tiché		- čte s porozuměním nahlas i potichu
- soustředěný poslech čtených textů, poezie, prózy		- rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění
- věcné čtení - porozumění přečteným větám		- pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností
- uspořádání slov ve větě		- řadí slova ve větě tak, aby věta dávala smysl
- délka samohlásek		- používá znaménka ve slovech i větách
- rozvoj fonetického sluchu		- v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči
- individuální četba		- čte pohádky, dětské časopisy, knihy o přírodě, věcech, vypráví o nich
- sluchová syntéza, analýza		- zdůvodňuje a správně píše znělé a neznělé souhlásky uvnitř a na konci slov: b-p, d-t, d'-ť, z-s, ž-š, v-f, h-ch
		- dělí slova na konci řádku
- psací tvary abecedy, opis, přepis		- zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním
		- píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev
- tvary písmen abecedy		- píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev
- spojování písmen, slabik		- zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním
- umísťování diakritických znamének		- píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev
- velké počáteční písmeno u vlastních jmen osob a prvního slova věty - hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku)		- odůvodňuje a správně píše velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování
- naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem), věcné naslouchání (pozorné, soustředěné a aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)		- užívá slušné oslovení, prosbu, poděkování
- základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)		- v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči
- vyjadřování závislé na komunikační situaci - pozdrav, oslovení, omluva, prosba,		- užívá slušné oslovení, prosbu, poděkování

Český jazyk a literatura	2. ročník	
vzkaz		
- zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu, základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače)		- rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření
- nonverbální prostředky řeči (mimika, gesta)		- dbá na správné držení těla při psaní
		- vypráví, dramatizuje, domýšlí příběhy, recituje básně
- základní komunikační pravidla		- učí se naslouchat v komunikaci s partnerem
- sluchové rozlišení hlásek		- rozliší samohlásky, souhlásky a druhy souhlásek, dvojhásky
		- určuje samohlásky a souhlásky
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		- zdůvodňuje a správně píše dě, tě, ně, ú/ě, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev
		- volí vhodné jazykové i zvukové prostředky
- slovo, slabika, hláska, písmeno, rozdělení hlásek		- rozliší samohlásky, souhlásky a druhy souhlásek, dvojhásky
- slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma		- porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná
- slovní druhy: podstatná jména, slovesa, předložky		- rozšiřuje si slovní zásobu
- věta jednoduchá		- popisuje podle obrázku
- druhy vět, pořadí vět v textu		- spojuje obsah textu s ilustrací
- pořádek slov ve větě		- poznává předložky v textu, předložky správně píše
- význam slabiky pro dělení slov		- rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		- seznámí se s pojmy nadpis, článek, řádek, odstavec
- děj - základ vypravování		- seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh
- jednoduchý popis poezie, prózy		- porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost
- text a ilustrace		- spojuje obsah textu s ilustrací
		- spojuje obsah textu s ilustrací
- vyprávění, dramatizace pohádek a povídek		- žák se vyjadřuje ústně i písemně, tvoří krátké souvislé projevy, píše jednoduché věty
		- vypráví, dramatizuje, domýšlí příběhy, recituje básně

Český jazyk a literatura	2. ročník	
- báseň, verš, rým		- řadí věty podle děje
- nadpis, článek, řádek, odstavec		- na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev
- poslech literárních textů		- zvyšuje rychlost písma
- zážitkové čtení a naslouchání		- opisuje a přepisuje jednoduché texty
- tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů		- odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách, vyjmenuje tvrdé a měkké souhlásky
- základy věcného naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní) – zaznamenat slyšené a reagovat otázkami		- vypráví, dramatizuje, domýšlí příběhy, recituje básně
- naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé vyjádření kontaktu s partnerem)		- vypráví, dramatizuje, domýšlí příběhy, recituje básně
		- učí se naslouchat v komunikaci s partnerem
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- četba dětských časopisů a knih, encyklopedie, knihy o přírodě		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
- zdvořilé vyjádření kontaktu s partnerem		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
- soustředěný poslech čtených textů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- základy věcného naslouchání		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
- nonverbální prostředky řeči, základní komunikační pravidla		

Český jazyk a literatura	3. ročník	
Mezipředmětové vztahy		● --> Prvouka - 3. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence pracovní ● Kompetence občanské ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence komunikativní ● Kompetence k řešení problémů

Český jazyk a literatura	3. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení 	
Učivo		ŠVP výstupy
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		- odliší větu jednoduchou od souvětí
VĚTA A SOUVĚTÍ		- určí počet vět v souvětí
- určování vět v souvětí		- určí počet vět v souvětí
- určování druhů vět podle postoje mluvčího		- určí počet vět v souvětí
- spojování vět, doplňování souvětí		- určí počet vět v souvětí
- základní skladební dvojice (podmět a přísudek)		- spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy
- rozdíl mezi větou jednoduchou a souvětím		- určí počet vět v souvětí
NAUKA O SLOVĚ		- rozlišuje slabiky, hlásky, určuje počet slabik
- slovo a skutečnost		- třídí slova podle významu, vyhledává slova souznačná a protikladná
- třídění slov podle významu (slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, antonyma)		- třídí slova podle významu, vyhledává slova souznačná a protikladná
- příbuzná slova a významový okruh		- třídí slova podle významu, vyhledává slova souznačná a protikladná
HLÁSKOSLOVÍ		- rozlišuje slabiky, hlásky, určuje počet slabik
		- určí kořen, předponovou a příponovou část
		- používá vědomosti v praktických cvičeních - rozlišuje slova jednoznačná a mnohoznačná
		- vyslovuje slova se správným pří-zvukem
- rozlišování slabik, hlásek, určování počtu slabik		- rozlišuje slabiky, hlásky, určuje počet slabik
VYJMENOVANÁ SLOVA		- vyslovuje slova se správným pří-zvukem
		- odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech
		- pamětně zvládá vyjmenovaná slova
- pamětné zvládnutí vyjmenovaných slov		- pamětně zvládá vyjmenovaná slova
- pravopis po obojetných souhláskách i ve slovech příbuzných		- používá vědomosti v praktických cvičeních
SLOVNÍ DRUHY		- dělí slovní druhy na ohebné a neohebné
		- rozlišuje slovní druhy v základním tvaru
- poznávání a rozlišování slovních druhů		- vyjmenuje slovní druhy

Český jazyk a literatura	3. ročník	
- slovní druhy, tvary slov		- vyjmenuje slovní druhy
PODSTATNÁ JMÉNA		- dokáže rozlišit podstatná jména a slovesa
		- určí ve větě podstatná jména, přídavná jména, zájmena, číslovky, slovesa, předložky
		- odliší ve větě podstatná jména, přídavná jména, zájmena, číslovky, slovesa, předložky
		- podstatná jména - určuje pád, číslo, rod
- pádové otázky		- vyjmenuje pádové otázky
- skloňování podstatných jmen		- pomocí pádových otázek určuje pády
- rozlišování čísla jednotného a množného		- používá vědomosti v praktických cvičeních
- rozlišování rodu podstatných jmen		- podstatná jména - určuje pád, číslo, rod
SLOVESA		- slovesa - určuje osobu, číslo a čas
- tvary sloves - čas minulý, přítomný, budoucí		- slovesa - určuje osobu, číslo a čas
- určování osoby, čísla a času u sloves		- slovesa - určuje osobu, číslo a čas
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		- vyslovuje slova se správným pří- zvukem
		- užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves
		- porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti
		- v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči
		- pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost
- pozdrav, oslovení		- respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru
- přihláška do knihovny		- pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností
- popis postupu práce (recept), popis zvířete, vlastní věci, popis spolužáka		- popisuje s předlohou i bez předlohy
		- popisuje postup práce
- vypravování (podle obrázků, podle osnovy)		- vypráví podle obrázku, z paměti podle osnovy
- pozvánka (na narozeninovou oslavu)		- píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení
- vzkaz, dopis (členění dopisu na jednotlivé části)		- píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení
		- napíše jednoduchý vzkaz
- osnova, nadpis		- volí vhodné verbální i nonverbální komunikační prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích

Český jazyk a literatura	3. ročník	
		- napíše jednoduchý vzkaz
- písemný projev – zachází s grafickým materiálem, technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu)		- píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení - píše písmena a číslice podle normy psaní, plynule a uvolněně
- žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin		- opisuje a přepisuje text přiměřeně rychle
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		- plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti - čte správně, uvědoměle, plynule a dostatečně rychle
- poslech literárních textů		- čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku
- zážitkové čtení a naslouchání		- vyjadřuje své pocity z přečteného textu
- tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod		- seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh - rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění
- základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání		- recituje básně
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
		- různé významy mnohoznačných slov - žánry písemného projevu
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
		- popis spolužáka
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
		- pozdrav z prázdnin
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
		- popis spolužáka

Český jazyk a literatura	4. ročník	
Mezipředmětové vztahy		• --> Výtvarná výchova - 4. ročník

Český jazyk a literatura	4. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Hudební výchova - 4. ročník ● --> Anglický jazyk - 4. ročník ● --> Anglický jazyk - 5. ročník ● --> Anglický jazyk - 6. ročník ● --> Hudební výchova - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník ● --> Pracovní činnosti - 4. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	- porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová - opisuje a přepisuje jednoduché texty	
NAUKA O SLOVĚ	- rozlišuje slova podle významu (spisovná, nespisovná, citově zabarvená)	
- rozlišování slov spisovných, nespisovných	- rozlišuje slova podle významu (spisovná, nespisovná, citově zabarvená)	
- slova citově zabarvená	- rozlišuje slova podle významu (spisovná, nespisovná, citově zabarvená)	
STAVBA SLOVA	- rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	
- kořen, část předponová a příponová, koncovka	- rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	
- rozlišení předpony a předložky	- rozpozná předložky a předpony	
- skupiny hlásek bě/bje, vě/vje, pě, mě/mně	- ovládá psaní skupiny písmen bě/bje, vě/vje, mě/mně, pě	
SLOVNÍ DRUHY	- určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	

Český jazyk a literatura	4. ročník	
- určování slovních druhů		- určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu
VYJMENOVANÁ SLOVA		- poznává slova příbuzná
- uvědomělé používání i/y po obojetných souhláskách		- uvědoměle používá i/y po obojetných souhláskách
VZORY PODSTATNÝCH JMEN		- skloňuje podstatná jména
- určování rodu (ženský, střední, mužský - životný a neživotný)		- určí rody u podstatných jmen, u mužského rodu rozliší životnost
- vzory podstatných jmen		- ovládá užívání vzorů podstatných jmen
- skloňování podstatných jmen		- ovládá užívání vzorů podstatných jmen
SLOVESNÉ TVARY URČITÉ		- časuje slovesa v oznamovacím způsobu
		- rozlišuje slovesné způsoby
- určování osoby, čísla a času		- časuje slovesa v oznamovacím způsobu
- časování slovesa být		- časuje slovesa v oznamovacím způsobu
- slovesné způsoby		- rozlišuje slovesné způsoby
INFINITIV SLOVES		- rozpozná infinitiv slovesa
- infinitiv jako základní tvar slovesa		- rozpozná infinitiv slovesa
PODMĚT A PŘÍSUDEK		- používá zásady shody přísudku s podmětem
- určování podmětu a přísudku		- rozlišuje podmět a přísudek a určí skladební skupinu
SHODA PŘÍSUDKU S PODMĚTEM		- rozlišuje podmět a přísudek a určí skladební skupinu
		- používá zásady shody přísudku s podmětem
- psaní i/y v přičestí minulém		- převádí věty do minulého času množného čísla
- převádění vět do minulého času, do množného čísla, odůvodňování pravopisu		- převádí věty do minulého času množného čísla
STAVBA VĚTY		- tvoří souvětí podle jednoduchých vzorců
- věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice		- tvoří souvětí podle jednoduchých vzorců
- tvorba souvětí podle vzorců		- tvoří souvětí podle jednoduchých vzorců
- doplňování čárek		- tvoří souvětí podle jednoduchých vzorců
PŘÍMÁ ŘEČ		- rozlišuje přímou řeč a větu uvozovací
		- seznamuje se s používáním uvozovek
- rozlišování přímé řeči a věty uvozovací		- rozlišuje přímou řeč a větu uvozovací
- doplňování uvozovek do věty		- seznamuje se s používáním uvozovek

Český jazyk a literatura	4. ročník	
- tvorba věty podle grafického zápisu s uvozovkami		- seznamuje se s používáním uvozovek
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		- rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává
		- reprodukuje obsah přiměřeně složitě sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta, tvoří vlastní literární text na dané téma
		- zvládá vlastní popis, popis plánu, krajiny
- osnova, nadpis, členění projevu, členění textu na odstavce		- vypravuje podle osnovy i bez ní
- vypravování		- vypravuje podle osnovy i bez ní
		- používá přímé řeči při vypravování
- popis rostlin, zvířat, věcí		- zvládá vlastní popis, popis plánu, krajiny
- popis plánu		- zvládá vlastní popis, popis plánu, krajiny
- přání		- reprodukuje obsah přiměřeně složitě sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta, tvoří vlastní literární text na dané téma
- dopis		- reprodukuje obsah přiměřeně složitě sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta, tvoří vlastní literární text na dané téma
- dokončení příběhu		- je schopen domyslet vlastní konec příběhu
- písemný projev – omluvenka, zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz		- posuzuje úplnost nebo neúplnost jednoduchého sdělení
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		- pečlivě si vede čtenářský deník
- poslech literárních textů		- pečlivě si vede čtenářský deník
- zážitkové čtení a naslouchání		- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas
		- čte plynule, uvědoměle a přiměřeně rychle
		- pracuje s hlasem
- tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod		- je schopen domyslet vlastní konec příběhu
		- vypravuje podle osnovy i bez ní
		- používá přímé řeči při vypravování
		- pečlivě si vede čtenářský deník
		- posuzuje úplnost nebo neúplnost jednoduchého sdělení
		- vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je
		- při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy
- základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka,		- recituje básně, vyhledává a vymýšlí vlastní rýmy

Český jazyk a literatura	4. ročník	
báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
– vypracování osnovy k danému textu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– rozšiřování slovní zásoby		
– prezentace vlastního textu		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
– chápání bohatosti slovní zásoby českého jazyka		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
– práce s dětskými časopisy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
– chápání spojitosti etnického a jazykového původu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
– chápání spojitosti etnického a jazykového původu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
– posuzování vztahů osob na základě jejich projevů		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
– skupinová práce při tvorbě souvětí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
– praktické využití přímé řeči		

Český jazyk a literatura	5. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Anglický jazyk - 5. ročník ● --> Matematika - 5. ročník ● --> Anglický jazyk - 4. ročník ● --> Vlastivěda - 5. ročník ● --> Hudební výchova - 5. ročník 	

Český jazyk a literatura	5. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • --> Výtvarná výchova - 5. ročník • --> Pracovní činnosti - 5. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence občanské • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		- osvojuje si jazyk jako nástroj dorozumívání - kultivovaně se dorozumívá ve škole i mimo školu
- mateřský jazyk – prostředek dorozumívání		- osvojuje si jazyk jako nástroj dorozumívání
- výslovnost		- osvojuje si jazyk jako nástroj dorozumívání
STAVBA SLOVA		- určuje kořen, předponu, příponu - vyznačuje slootovorné základy - osvojuje si spisovnou výslovnost a pravopis souhláskových skupin - osvojuje si základní význam předpon - používá předložky v praxi - získává dovednosti užívat v praxi skupiny bě-bje, vě-vje, pě, mě, mně - píše správně i/y po obojetných souhláskách
- příbuzná slova		- určuje kořen, předponu, příponu
- kořen - společný pro všechna příbuzná slova, souhláskové skupiny na styku předpony nebo přípony a kořene		- určuje kořen, předponu, příponu
- změny hlásek při odvozování		- osvojuje si spisovnou výslovnost a pravopis souhláskových skupin
- skupiny hlásek při odvozování		- osvojuje si spisovnou výslovnost a pravopis souhláskových skupin
- zdvojené souhlásky		- osvojuje si spisovnou výslovnost a pravopis souhláskových skupin
- rozbor stavby slova -zdvojené hlásky		- osvojuje si spisovnou výslovnost a pravopis souhláskových skupin
- pravopis hláskových skupin bě, pě, vě, mě/mně		- získává dovednosti užívat v praxi skupiny bě-bje, vě-vje, pě, mě, mně
- pravopis předpon s, z, vz		- osvojuje si základní význam předpon

Český jazyk a literatura	5. ročník	
- předpony, předložky		- osvojuje si základní význam předpon - používá předložky v praxi
- přípony		- určuje kořen, předponu, příponu
TVAROSLOVÍ - SLOVNÍ DRUHY		- určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu - osvojuje si užívání a určování slovních druhů
- slova ohebná, neohebná		- určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu
- druhy slov		- určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu
TVAROSLOVÍ - PODSTATNÁ JMÉNA		- rozlišuje věcný význam podstatných jmen - určuje pád, číslo, rod, vzor, skloňuje podle vzoru
- určování mluvnických kategorií podstatných jmen		- určuje pád, číslo, rod, vzor, skloňuje podle vzoru
- procvičování tvarů a pravopisu podstatných jmen podle vzorů		- určuje pád, číslo, rod, vzor, skloňuje podle vzoru
TVAROSLOVÍ - SLOVESA		- porovnává významy sloves - rozezná mluvnické kategorie sloves (osoba, číslo, čas a způsob) - vštěpuje si do paměti správné tvary podmiňovacího způsobu
- určování mluvnických kategorií sloves: osoba, číslo, čas		- rozezná mluvnické kategorie sloves (osoba, číslo, čas a způsob)
- slovesný způsob oznamovací, rozkazovací		- rozezná mluvnické kategorie sloves (osoba, číslo, čas a způsob) - vštěpuje si do paměti správné tvary podmiňovacího způsobu
- užívání podmiňovacího způsobu		- vštěpuje si do paměti správné tvary podmiňovacího způsobu
TVAROSLOVÍ - PŘÍDAVNÁ JMÉNA		- rozlišuje věcný význam přídavných jmen - rozpozná druhy přídavných jmen - skloňuje přídavná jména podle vzorů
- druhy přídavných jmen		- rozpozná druhy přídavných jmen
- skloňování přídavných jmen tvrdých, měkkých a přivlastňovacích		- skloňuje přídavná jména podle vzorů
TVAROSLOVÍ - ZÁJMENA		- seznamuje se s druhy zájmen - nahrazuje podstatná jména zájmeny - seznamuje se se skloňováním zájmen osobních
- druhy zájmen		- seznamuje se s druhy zájmen

Český jazyk a literatura	5. ročník	
- skloňování zájmen já, ty, se, my, vy		- seznamuje se se skloňováním zájmen osobních
TVAROSLOVÍ - ČÍSLOVKY		- najde v textu číslovku
		- určuje druhy číslovek
		- skloňuje základní číslovky
		- seznamuje se s pravopisem řadových číslovek
- druhy číslovek		- určuje druhy číslovek
- skloňování základních číslovek		- skloňuje základní číslovky
- rozlišování číslovek v textu		- najde v textu číslovku
SKLADBA		- rozlišuje druhy vět podle obsahu
		- vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné skladební dvojici označuje základ věty
		- zvládá základní příklady syntaktického pravopisu
		- píše správně i/y v koncovkách přičestí minulého
		- určuje věty jednoduché, spojuje věty v souvětí
- určování druhů vět		- rozlišuje druhy vět podle obsahu
- otázka zjišťovací a doplňovací		- rozlišuje druhy vět podle obsahu
- základní větné členy		- zvládá základní příklady syntaktického pravopisu
- podmět vyjádřený i nevyjádřený		- zvládá základní příklady syntaktického pravopisu
- podmět několikanásobný		- zvládá základní příklady syntaktického pravopisu
- přísudek slovesný		- zvládá základní příklady syntaktického pravopisu
- shoda přísudku s holým podmětem		- zvládá základní příklady syntaktického pravopisu
- věta jednoduchá a souvětí		- určuje věty jednoduché, spojuje věty v souvětí
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		- vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku
		- rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě
		- volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru
		- píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry
		- vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je
		- volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma

Český jazyk a literatura	5. ročník	
- reprodukce jednoduchých textů		- čte plynule, s porozuměním, nahlas a potichu přiměřeně náročné texty, vyjádří své pocity z přečteného textu a názory o něm
- vyjadřování v běžných komunikačních situacích		- kultivovaně se dorozumíváme škole i mimo školu
- komunikace s dospělými		- kultivovaně se dorozumíváme škole i mimo školu
- písemný projev: inzerát, dopis, popis, jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování		- užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje - rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle situace - užívá vhodných spojovacích výrazů - sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržováním časové posloupnosti - zvládá vlastní popis - je schopen napsat dopis - používá tiskopisy a dokáže je vyplnit - vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		- rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů - čte procítěně s prvky uměleckého přednesu - předčítá texty, recituje básně, vyhledává a vymýšlí rýmy - drammatizuje povídky, pohádky - orientuje se v dětské literatuře, zaujímá postoj k literárním postavám, pozná záměr autora a hlavní myšlenku a porovnává ilustrace různých výtvarníků - navštěvuje divadelní a filmová představení, beseduje o nich, hodnotí je
- povídka		- drammatizuje povídky, pohádky
- poslech literárních textů		- při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy - čte procítěně s prvky uměleckého přednesu
- zážitkové čtení a naslouchání		- čte plynule, s porozuměním, nahlas a potichu přiměřeně náročné texty, vyjádří své pocity z přečteného textu a názory o něm - předčítá texty, recituje básně, vyhledává a vymýšlí rýmy
- tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, drammatizace, vlastní výtvarný doprovod		- předčítá texty, recituje básně, vyhledává a vymýšlí rýmy - orientuje se v dětské literatuře, zaujímá postoj k literárním postavám, pozná záměr autora a hlavní myšlenku a porovnává ilustrace různých výtvarníků
- základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka,		- orientuje se v dětské literatuře, zaujímá postoj k literárním postavám, pozná

Český jazyk a literatura	5. ročník	
báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání		záměr autora a hlavní myšlenku a porovnává ilustrace různých výtvarníků
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
– identifikace lidských vlastností v textu bajek		
– využívání získaných dovedností při komunikaci s dospělými osobami		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– využívání získaných dovedností při komunikaci s dospělými osobami		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
– využívání textů s evropskou tematikou		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
- využívání textů s evropskou tematikou		
– vliv cizích slov na český jazyk		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– využívání získaných dovedností při komunikaci s dospělými osobami		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
– čtení pohádek evropských národů		
– využívání textů s evropskou tematikou		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
– tvořivé činnosti s literárním textem zaměřeným na kulturní a etnické rozdílnosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
– využívání přírodní lyriky		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
– posuzování pravdivosti mediálního sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
– posuzování pravdivosti mediálního sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
– vliv médií na postoje jednotlivců		

Český jazyk a literatura	6. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Občanská výchova - 6. ročník ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Výtvarná výchova - 6. ročník ● --> Dějepis - 6. ročník ● --> Matematika - 6. ročník ● --> Tělesná výchova - 6. ročník ● --> Fyzika - 6. ročník ● --> Hudební výchova - 6. ročník ● --> Rodinná výchova - 6. ročník ● --> Anglický jazyk - 6. ročník ● --> Anglický jazyk - 7. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Informatika - 6. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 7. ročník ● --> Hudební výchova - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 9. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	<ul style="list-style-type: none"> - vnímá časovou posloupnost - vystihne základní myšlenku textu 	
VYPRAVOVÁNÍ	<ul style="list-style-type: none"> - vnímá časovou posloupnost - vystihne základní myšlenku textu 	

Český jazyk a literatura	6. ročník	
- časová posloupnost		- vnímá časovou posloupnost - vystihne základní myšlenku textu
- osnova vypravování		- uspořádává základní myšlenky textu - vystihne základní myšlenku textu
- jazykové prostředky		- vybírá vhodné jazykové prostředky - vystihne základní myšlenku textu
- praktické čtení, pozorné a přiměřeně rychlé		- dorozumívá se kultivovaně a výstižně, jazykovými prostředky, vhodnými pro danou komunikační situaci - vystihne základní myšlenku textu
- zásady dorozumívání, základní mluvené žánry podle komunikační situace		- zachytí podstatné rysy osoby - vystihne základní myšlenku textu
- zážitkové naslouchání		- dorozumívá se kultivovaně a výstižně, jazykovými prostředky, vhodnými pro danou komunikační situaci - vystihne základní myšlenku textu
POPIS		- popíše podstatné znaky předmětu - vystihne základní myšlenku textu
- popis předmětu		- zpracuje jednoduchý popis pracovního postupu - vystihne základní myšlenku textu
- popis osoby		- zachytí podstatné rysy osoby - vystihne základní myšlenku textu
- zpracování jednoduchého pracovního postupu		- zpracuje jednoduchý popis pracovního postupu - vystihne základní myšlenku textu
ZPRÁVA A OZNÁMENÍ		- zachytí rozdíly mezi zprávou a oznámením - vystihne základní myšlenku textu
- porovnání zprávy a oznámení		- vytvoří jednoduchou zprávu a oznámení - vystihne základní myšlenku textu
- hodnotící aspekt zpráv		- vytvoří jednoduchou zprávu a oznámení - vystihne základní myšlenku textu
- sestavení jednoduchých zpráv a oznámení /pozvánka/		- vytvoří jednoduchou zprávu a oznámení - vystihne základní myšlenku textu

Český jazyk a literatura	6. ročník	
- praktické naslouchání – podnět k jednání		- vypisuje nejdůležitější údaje z textu - vystihne základní myšlenku textu
VÝPISKY		- pracuje s odborným textem - vystihne základní myšlenku textu
- zachycení důležitých údajů z knih a tisku		- pracuje s odborným textem - vystihne základní myšlenku textu
- stručné vyjádření v heslech nebo ve větách		- vyhledává hlavní myšlenky textu - vystihne základní myšlenku textu
VÝTAH		- dokáže se orientovat ve slovnících - vystihne základní myšlenku textu
- zachycení podstatných myšlenek textu		- využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova - vystihne základní myšlenku textu
- práce se stavbou textu		- užívá vhodné jazykové prostředky - vystihne základní myšlenku textu
- porozumění odbornému článku		- využívá odborný text - vystihne základní myšlenku textu
- práce se Slovníkem cizích slov		- dokáže se orientovat ve slovnících - využívá jazykové příručky - vystihne základní myšlenku textu
DOPIS		- stylizuje soukromý dopis - vystihne základní myšlenku textu
- stylizace dopisu		- stylizuje soukromý dopis - vystihne základní myšlenku textu
- osobní korespondence		- zná zásady telefonické a elektronické komunikace - vystihne základní myšlenku textu
TELEFONNÍ A ELEKTRONICKÁ KOMUNIKACE		- zná zásady telefonické a elektronické komunikace - vystihne základní myšlenku textu
- zásady komunikace		- seznamuje se se zásadami kultivovaného projevu - vystihne základní myšlenku textu

Český jazyk a literatura	6. ročník	
- elektronická pošta		- zná zásady telefonické a elektronické komunikace
		- rozpoznává odlišnosti spisovného a nespisovného projevu
		- vystihne základní myšlenku textu
- internet jako prostředek komunikace		- zná zásady telefonické a elektronické komunikace
		- vystihne základní myšlenku textu
MLUVENÝ PROJEV		- spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova
		- vystihne základní myšlenku textu
- zásady kultivovaného projevu		- seznamuje se se zásadami kultivovaného projevu
		- vystihne základní myšlenku textu
- nácvik souvislého srozumitelného projevu		- rozpoznává odlišnosti spisovného a nespisovného projevu
		- vystihne základní myšlenku textu
- mluvní cvičení		- rozpoznává odlišnosti spisovného a nespisovného projevu
		- vystihne základní myšlenku textu
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		- spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova
		- vystihne základní myšlenku textu
ÚVOD O ČESKÉM JAZYCE		- spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova
		- vystihne základní myšlenku textu
- čeština – národní jazyk		- spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova
		- vystihne základní myšlenku textu
- jazyk a jeho útvary		- využívá jazykové příručky
		- vystihne základní myšlenku textu
- zvuková stránka jazyka		- využívá jazykové příručky
		- vystihne základní myšlenku textu
- práce s ukázkami spisovného a nespisovného jazyka		- využívá jazykové příručky
		- vystihne základní myšlenku textu
- seznámení s jazykovými příručkami		- využívá jazykové příručky
		- vystihne základní myšlenku textu
STAVBA SLOVA		- odvozuje nová slova od slov základových
		- vystihne základní myšlenku textu

Český jazyk a literatura	6. ročník	
- slovoturný rozbor		- poznává pojmy kořen slova, předpona, přípona a koncovka - vystihne základní myšlenku textu
- rozbor stavby slova		- poznává pojmy kořen slova, předpona, přípona a koncovka - vystihne základní myšlenku textu
- význam slova		- poznává pojmy kořen slova, předpona, přípona a koncovka - vystihne základní myšlenku textu
- střídání hlásek při odvozování		- poznává pojmy kořen slova, předpona, přípona a koncovka - vystihne základní myšlenku textu
- zdvojené hlásky		- poznává pojmy kořen slova, předpona, přípona a koncovka - vystihne základní myšlenku textu
- pravopis hláskových skupin bě/bje, pě, vě/vje, mě/mně		- poznává pojmy kořen slova, předpona, přípona a koncovka - vystihne základní myšlenku textu
- pravopis předpon s, z, vz		- poznává pojmy kořen slova, předpona, přípona a koncovka - vystihne základní myšlenku textu
TVAROSLOVÍ - PODSTATNÁ JMÉNA		- vytvoří jednoduchou zprávu a oznámení - užívá vhodné jazykové prostředky - využívá jazykové příručky - třídí slovní druhy - rozlišuje podstatná jména podle mluvnického čísla - seznamuje se s odlišnostmi při skloňování jmen osobních a místních - vystihne základní myšlenku textu
- druhy podstatných jmen		- třídí slovní druhy - vystihne základní myšlenku textu
- procvičování tvarů a pravopisu podstatných jmen podle vzorů		- rozlišuje podstatná jména podle mluvnického čísla - vystihne základní myšlenku textu
- skloňování vlastních jmen osobních a místních		- rozlišuje podstatná jména podle mluvnického čísla - vystihne základní myšlenku textu
TVAROSLOVÍ - PŘÍDAVNÁ JMÉNA		- užívá jmenné tvary přídavných jmen - stupňuje přídavná jména

Český jazyk a literatura	6. ročník	
		- zvládá skloňování přídavných jmen přivlastňovacích bez pravopisných obtíží
		- vystihne základní myšlenku textu
- druhy přídavných jmen		- užívá jmenné tvary přídavných jmen
		- vystihne základní myšlenku textu
- skloňování přídavných jmen		- užívá jmenné tvary přídavných jmen
		- vystihne základní myšlenku textu
- stupňování přídavných jmen		- užívá jmenné tvary přídavných jmen
		- vystihne základní myšlenku textu
TVAROSLOVÍ - ZÁJMENA		- rozpoznává druhy zájmen
		- používá správné tvary zájmena já
		- orientuje se ve skloňování zájmen ukazovacích a přivlastňovacích
		- vystihne základní myšlenku textu
- druhy zájmen		- rozpoznává druhy zájmen
		- vystihne základní myšlenku textu
- skloňování zájmen ukazovacích a přivlastňovacích		- rozpoznává druhy zájmen
		- vystihne základní myšlenku textu
- tvary zájmena já		- rozpoznává druhy zájmen
		- vystihne základní myšlenku textu
TVAROSLOVÍ - ČÍSLOVKY		- rozlišuje druhy číslovek
		- skloňuje správně číslovky
		- užívá správné tvary číslovek ve spojení se jmény
		- vystihne základní myšlenku textu
- druhy číslovek		- užívá správné tvary sloves
		- vystihne základní myšlenku textu
- skloňování číslovek a jejich správné užívání		- užívá správné tvary sloves
		- vystihne základní myšlenku textu
TVAROSLOVÍ - SLOVESA		- ovládá mluvnické kategorie osoba, číslo a čas
		- odlišuje slovesný způsob oznamovací, rozkazovací a podmiňovací
		- užívá spisovné tvary podmiňovacího způsobu

Český jazyk a literatura	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - vnímá sloveso jako základ věty - ovládá pravopisně shodu podmětu s přísudkem - vystihne základní myšlenku textu
- určování mluvnických kategorií sloves: osoba, číslo, čas		<ul style="list-style-type: none"> - ovládá mluvnické kategorie osoba, číslo a čas - vystihne základní myšlenku textu
- slovesný způsob oznamovací, rozkazovací a podmiňovací		<ul style="list-style-type: none"> - ovládá mluvnické kategorie osoba, číslo a čas - vystihne základní myšlenku textu
- užívání spisovných tvarů podmiňovacího způsobu		<ul style="list-style-type: none"> - ovládá mluvnické kategorie osoba, číslo a čas - vystihne základní myšlenku textu
SKLADBA		<ul style="list-style-type: none"> - označí ve větě základní větné členy - rozpoznává rozvíjející větné členy předmět, přívlastek, příslovečné určení - vystihne základní myšlenku textu
- větná stavba		<ul style="list-style-type: none"> - označí ve větě základní větné členy - vystihne základní myšlenku textu
- základní větné členy		<ul style="list-style-type: none"> - označí ve větě základní větné členy - vystihne základní myšlenku textu
- shoda podmětu s přísudkem		<ul style="list-style-type: none"> - označí ve větě základní větné členy - vystihne základní myšlenku textu
- rozvíjející větné členy: předmět, přívlastek a příslovečné určení		<ul style="list-style-type: none"> - označí ve větě základní větné členy - vystihne základní myšlenku textu
- věta jednoduchá a souvětí		<ul style="list-style-type: none"> - označí ve větě základní větné členy - vystihne základní myšlenku textu
- interpunkce v jednoduchých souvětích		<ul style="list-style-type: none"> - utváří vazby mezi větnými členy - vystihne základní myšlenku textu
- přímá a nepřímá řeč		<ul style="list-style-type: none"> - ovládá pravopisně shodu podmětu s přísudkem - vystihne základní myšlenku textu
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		<ul style="list-style-type: none"> - rozliší a specifikuje jednotky vyprávění - vnímá rozdíl mezi fiktivním a reálným světem - reprodukuje texty

Český jazyk a literatura	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - vybírá hlavní myšlenku textu - interpretuje jednu českou pověst - seznámí se s nejvýznamnějšími pohádkáři - dokáže vyprávět pohádku podle schématu - dokáže se orientovat v knihovně - formuluje ústně a písemně dojmy ze své četby - postihne rozdíl mezi bajkou a pohádkou - vystihne základní myšlenku textu - diskutuje o přečtené knize - uvede příklady ilustrátorů dětské literatury
BÁJE		<ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje texty - vystihne základní myšlenku textu
- seznámení se žánry lidové slovesnosti		<ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje texty - vystihne základní myšlenku textu
- významní pohádkáři		<ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje texty - vystihne základní myšlenku textu
- vypravování pohádky podle daného schématu		<ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje texty - vystihne základní myšlenku textu
- národní pověsti		<ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje texty - vystihne základní myšlenku textu
- pověsti z určitého regionu		<ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje texty - vystihne základní myšlenku textu
- vytvoření vlastní pohádky		<ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje texty - vystihne základní myšlenku textu
BAJKY		<ul style="list-style-type: none"> - vystihne základní myšlenku textu - posuzuje kriticky kladného a záporného hrdinu
- bajky veršované a prozaické		<ul style="list-style-type: none"> - vystihne základní myšlenku textu
- nejznámější autoři bajek		<ul style="list-style-type: none"> - vystihne základní myšlenku textu
- přednes literárního textu		<ul style="list-style-type: none"> - vystihne základní myšlenku textu

Český jazyk a literatura	6. ročník	
PŘÍBĚHY O DĚTECH		- vystihne základní myšlenku textu
- čtenářské zážitky a jejich interpretace		- vystihne základní myšlenku textu
- orientace v knihovně		- vystihne základní myšlenku textu
- ilustrátoři dětských knih		- vystihne základní myšlenku textu
- kladný a záporný hrdina		- vystihne základní myšlenku textu
- epické žánry, próza		- vystihne základní myšlenku textu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– hrdina dětských knih		
– příběhy o dětech		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
– vypravování příběhu, mluvený projev		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
– bajka a její hl. myšlenka		
- stylizace dopisu		
– popis liter. hrdiny		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
– spisovná výslovnost		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– telefonní a elektron. komunikace, mluvený projev		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
příběhy o dětech		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
– popis liter. hrdiny		
– reprodukce bajky		
– popis		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
- dopis		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
– významní pohádkáři		

Český jazyk a literatura	6. ročník	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
– čtenářské zážitky		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
– zpráva		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
– tvorba mediálních sdělení		

Český jazyk a literatura	7. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Hudební výchova - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 7. ročník ● --> Dějepis - 7. ročník ● --> Anglický jazyk - 7. ročník ● --> Anglický jazyk - 9. ročník ● --> Hudební výchova - 6. ročník ● --> Hudební výchova - 9. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		- sestaví osnovu vypravování
VYPRAVOVÁNÍ		- sestaví osnovu vypravování
- časová posloupnost		- sestaví osnovu vypravování
- dějové napětí		- rozvíjí dějové napětí

Český jazyk a literatura	7. ročník	
- propracování stavby vypravování		- prohlubuje poznatky o vhodných jazykových prostředcích
- jazykové prostředky		- prohlubuje poznatky o vhodných jazykových prostředcích
- práce s ukázkami z krásné literatury		- prohlubuje poznatky o vhodných jazykových prostředcích - rozlišuje útvary národního jazyka
- naslouchání – výchova k empatii		- prohlubuje poznatky o vhodných jazykových prostředcích
POPIS UMĚLECKÉHO DÍLA		- odvodí smysl přísloví, rčení a pořekadel
- soustředěné pozorování popisovaného předmětu		- odvodí smysl přísloví, rčení a pořekadel
- postup od ústředního motivu k popředí a pozadí		- odvodí smysl přísloví, rčení a pořekadel
- výběr výstižných jazykových prostředků		- vybírá vhodné jazykové prostředky
- praktické čtení, znalost orientačních prvků v textu		- vybírá vhodné jazykové prostředky
CHARAKTERISTIKA		- pozoruje popisovaný předmět - uvádí jednotlivé části popisovaného předmětu - volí výstižné jazykové prostředky - dokáže postihnout povahové vlastnosti člověka
- vystižení povahy člověka, jeho schopností, zájmů, zvláštností		- rozlišuje charakteristiku vnější a vnitřní
- vyjadřování pomocí rčení		- rozlišuje charakteristiku vnější a vnitřní
- využívání přirovnání, přísloví a pořekadel		- rozlišuje charakteristiku vnější a vnitřní
- rozlišování charakteristiky vnitřní a vnější		- rozlišuje charakteristiku vnější a vnitřní
ŽIVOTOPIS		- seznámí se s ustálenou formou psaní životopisu - sestaví jednoduchý životopis - formuluje ústní a písemnou žádost - vybírá vhodné jazykové prostředky - orientuje se v odborné terminologii - pracuje se slovníky cizích slov - třídí informace s ohledem na účel textu
- sestavování životopisu		- sestaví jednoduchý životopis
- ustálená forma		- sestaví jednoduchý životopis
- formulování důležitých životních údajů – strukturovaný životopis		- sestaví jednoduchý životopis
ŽÁDOST		- sestaví jednoduchý životopis

Český jazyk a literatura	7. ročník	
- formulování ústní a písemné žádosti		- sestaví jednoduchý životopis
- žádost jako úřední doklad – úřední dopis		- sestaví jednoduchý životopis
- objednávka		- sestaví jednoduchý životopis
- hlavní zásada: srozumitelnost a jednoduchost		- sestaví jednoduchý životopis
VÝTAH		- vytvoří koherentní text
		- užívá vhodné jazykové prostředky při komunikaci
		- aplikuje správné tvary podstatných jmen označujících části těla
- věcné čtení jako zdroj informací, vyhledávání údajů		- vytvoří koherentní text
- zpracování výtahu z odborného textu		- vytvoří koherentní text
- využití termínů		- vytvoří koherentní text
- práce se slovníkem cizích slov		- vytvoří koherentní text
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		- užívá vhodné jazykové prostředky při komunikaci
VÝZNAM MATEŘSKÉHO JAZYKA		- užívá vhodné jazykové prostředky při komunikaci
- rozlišování útvarů národního jazyka		- užívá vhodné jazykové prostředky při komunikaci
- jazyková kultura		- užívá vhodné jazykové prostředky při komunikaci
TVAROSLOVÍ - PODSTATNÁ JMÉNA		- aplikuje správné tvary podstatných jmen označujících části těla
- opakování mluvnických kategorií podstatných jmen		- aplikuje správné tvary podstatných jmen označujících části těla
- tvary podstatných jmen označujících části těla		- aplikuje správné tvary podstatných jmen označujících části těla
- práce s jazykovými příručkami		- aplikuje správné tvary podstatných jmen označujících části těla
TVAROSLOVÍ - PŘÍDAVNÁ JMÉNA		- rozlišuje druhy podstatných jmen
		- vyhledává problematické tvary jmen v jazykových příručkách
		- ovládá mluvnické kategorie přídavných jmen
- opakování mluvnických kategorií přídavných jmen		- používá jmenné tvary přídavných jmen
- jmenné tvary přídavných jmen		- používá jmenné tvary přídavných jmen
TVAROSLOVÍ - ZÁJMENA		- nahrazuje podstatná a přídavná jména zájmeny
		- třídí správně zájmena
		- rozlišuje vhodné užívání vztažných zájmen
		- vyhýbá se nadbytečnému používání ukazovacích zájmen
- opakování druhů zájmen		- nahrazuje podstatná a přídavná jména zájmeny

Český jazyk a literatura	7. ročník	
- skloňování vztažného zájmena jenž		- nahrazuje podstatná a přídavná jména zájmeny
- užití zájmen ve větách		- nahrazuje podstatná a přídavná jména zájmeny
TVAROSLOVÍ - ČÍSLOVKY		- třídí správně číslovky
- opakování druhů číslovek		- třídí správně číslovky
- skloňování číslovek dvě, obě		- třídí správně číslovky - tvoří náležité tvary číslovek dvě, obě
TVAROSLOVÍ - SLOVESA		- rozvíjí slovní zásobu bohatými synonymními výrazy - rozpoznává slovesný rod činný a trpný - tvoří správné tvary sloves - rozlišuje neohebná slova
- opakování probraných mluvnických kategorií		- rozvíjí slovní zásobu bohatými synonymními výrazy
- slovesný rod trpný a činný		- rozvíjí slovní zásobu bohatými synonymními výrazy
- rozšiřování slovní zásoby v psaném a mluveném projevu - synonymní výrazy		- rozvíjí slovní zásobu bohatými synonymními výrazy
TVAROSLOVÍ - NEOHEBNÉ SLOVNÍ DRUHY		- volí nejvhodnější předložky a spojky ve větách - rozpozná příslovečnou spřežku - seznámí se se zásadami psaní velkých písmen - dorozumívá se vhodnými a výstižnými jazykovými prostředky - aplikuje pojmy synonyma, homonyma a antonyma
- orientace v textu – vyhledávání neohebných slovních druhů a jejich rozlišení		- aplikuje pojmy synonyma, homonyma a antonyma
- příslovečné spřežky		- aplikuje pojmy synonyma, homonyma a antonyma
- rozlišení spojky, částice a citoslovce		- aplikuje pojmy synonyma, homonyma a antonyma
PRAVOPIS VELKÝCH PÍSMEN		- seznamuje se se způsoby obohacování slovní zásoby - odvozuje nová slova předponami a příponami
- jména vlastní		- uplatňuje odborné názvy
- názvy jednoslovné a několikaslovné		- uplatňuje odborné názvy
VÝZNAM SLOV		- uplatňuje odborné názvy
- významová souřadnost		- uplatňuje odborné názvy
- synonyma		- uplatňuje odborné názvy
- homonyma a slova mnohoznačná		- pracuje se slovníky cizích slov

Český jazyk a literatura	7. ročník	
- antonyma		- pracuje se slovníky cizích slov
- odborné názvy		- uplatňuje odborné názvy
TVOŘENÍ SLOV		- vybírá vhodné jazykové prostředky
- způsoby obohacování slovní zásoby		- vybírá vhodné jazykové prostředky
- odvozování pomocí předpon a přípon		- vybírá vhodné jazykové prostředky
- skládání slov		- vybírá vhodné jazykové prostředky
- zkracování		- vybírá vhodné jazykové prostředky
SKLADBA - VĚTNÉ ČLENY		- rozpoznává základní a rozvíjející větné členy
		- označuje druhy podmětu a přísudku
		- porovnává druhy přívlastků
		- používá věty podle funkce
		- vnímá rozdíl mezi jednočlennou a dvojčlennou větou
		- orientuje se v různých druzích vedlejších vět
		- provádí větný rozbor
		- vyhledává v textu spojky a spojovací výrazy
		- vyvozuje grafické znázornění věty
- základní větné členy		- vyvozuje grafické znázornění věty
- druhy přísudků		- vyvozuje grafické znázornění věty
- druhy podmětů		- vyvozuje grafické znázornění věty
- typy přívlastků		- vyvozuje grafické znázornění věty
- rozvíjející větné členy		- vyvozuje grafické znázornění věty
SKLADBA - SOUVĚTÍ PODŘADNÉ		- vyvozuje grafické znázornění věty
- druhy vět podle funkce		- vyvozuje grafické znázornění věty
- věta jednočlenná a dvojčlenná		- vyvozuje grafické znázornění věty
- druhy vět vedlejších		- vyvozuje grafické znázornění věty
- spojky a spojovací výrazy		- vyvozuje grafické znázornění věty
TEXTOVÁ SKLADBA		- vyhledává v textu spojky a spojovací výrazy
- postup při rozboru vět		- vyhledává v textu spojky a spojovací výrazy
- druhy souvětí		- vyhledává v textu spojky a spojovací výrazy

Český jazyk a literatura	7. ročník	
- vyhledávání spojovacích výrazů		- vyhledává v textu spojky a spojovací výrazy
- určování prostředků charakteristických pro jednotlivé věty		- vyhledává v textu spojky a spojovací výrazy
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		- pracuje s jazykovými příručkami
		- rozvíjí znalosti o mytologii národů prostřednictvím ukázek z děl starověké a středověké literatury
		- hodnotí hlavní postavy příběhu
		- rozlišuje základní literární druhy
		- porovnává lidovou a umělou baladu
		- vysvětluje pojem lyricko-epická skladba
STARÉ PŘÍBĚHY		- pracuje s jazykovými příručkami
- ukázky z děl starověké, středověké literatury		- pracuje s jazykovými příručkami
- tradiční žánry		- pracuje s jazykovými příručkami
- srovnání epiky, lyriky a dramatu		- seznamuje se s významnými autory balad
- hlavní vývojová období národní a světové literatury : mytologie národů		- seznamuje se s významnými autory balad
- legendární postavy		- seznamuje se s významnými autory balad
BALADICKÉ PŘÍBĚHY		- seznamuje se s významnými autory balad
- srovnání lidové a umělé balady		- seznamuje se s významnými autory balad
- lyricko-epické skladby		- vyjadřuje vlastní dojmy z četby a poslechu
- zážitkový poslech – volná reprodukce slyšeného textu		- vyjadřuje vlastní dojmy z četby a poslechu
- jazyk literárního díla, obrazná pojmenování, zvukové prostředky poezie, rým, rytmus		- vyjadřuje vlastní dojmy z četby a poslechu
- významní autoři		- vyjadřuje vlastní dojmy z četby a poslechu
ŽIVOTOPISNÁ LITERATURA		- vyjadřuje vlastní dojmy z četby a poslechu
- základy literární teorie a historie – námět a téma		- seznamuje se s příběhy o slavných osobnostech
- příběhy slavných osobností		- seznamuje se s příběhy o slavných osobnostech
- rysy autobiografické literatury		- seznamuje se s příběhy o slavných osobnostech
- ukázky z filmové a televizní tvorby		- seznamuje se s příběhy o slavných osobnostech
PŘÍBĚHY Z HISTORIE		- vyhledává příběhy známých osobností z beletrie
		- vysvětlí rysy autobiografické literatury
		- kriticky posuzuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		- uplatňuje znalosti o slavných osobnostech
		- shrnuje poznatky z dějin v beletrii
		- zachycuje charaktery postav v historické literatuře
- historická témata v dílech klasiků		- rozvíjí vlastní fantazii
		- vysvětlí specifičnost sci-fi literatury
		- popisuje rysy detektivní literatury
		- vyjadřuje svůj názor na literaturu kvalitní a brakovou
		- orientuje se v námětech klasické detektivky
		- seznamuje se s postavou klasického detektiva
- charaktery postav		- posuzuje kriticky knižní a filmové zpracování
		- rozlišuje základní literární druhy a žánry
		- recituje báseň
- příběhy z českých dějin – posílení české tradice, vlastenectví, národní hrdost		- vysvětlí specifičnost sci-fi literatury
- typické žánry a jejich představitelé		- vysvětlí specifičnost sci-fi literatury
SCI-FI LITERATURA		- vysvětlí specifičnost sci-fi literatury
- využití vědy a techniky v běžném životě v dílech literárních autorů (Bradbury)		- rozvíjí vlastní fantazii
- literatura umělecká a věcná – populárně naučná literatura		- rozvíjí vlastní fantazii
DETEKTIVNÍ LITERATURA		- rozvíjí vlastní fantazii
- charakteristické rysy detektivních příběhů		- rozvíjí vlastní fantazii
- knižní a filmové zpracování		- rozvíjí vlastní fantazii
- postava klasického detektiva		- rozvíjí vlastní fantazii
- námět klasické detektivky		- zachycuje charaktery postav v historické literatuře
- odlišnost kvalitní literatury od brakové		- zachycuje charaktery postav v historické literatuře
- vytváření vlastních textů		- zachycuje charaktery postav v historické literatuře
PÍSNŮVÉ TEXTY		- zachycuje charaktery postav v historické literatuře
- lyrika, druhy lyriky		- používá verš a rým
		- vyhledává básnické figury
- verš, rým		- používá verš a rým
- jazyk a kompoziční prostředky		- používá verš a rým

Český jazyk a literatura	7. ročník	
- básňové figury		- používá verš a rým
- poslech písňových textů		- používá verš a rým
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– pozorování umělec. díla		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
– balada – obsah a hrdina		
– charakteristiky osoby		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
– sestavování životopisu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– postava klasického detektiva		
– mytologie národů		
– význam rčení, přirovnání, přísl.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
– dějové napětí		
– významy slov a jejich vyjádření		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– významy slov a uplatnění v textu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
– příběhy známých osobností		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
– věta a technika v dílech svět. liter.		
– zpracování detektivních příběhů		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
– pravopis vl. jmen		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
– pravopis velkých písmen zeměpis		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
– osobnosti z beletrie i film. tvorby		

Český jazyk a literatura	7. ročník	
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
– útvary národního jazyka		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
– historická témata v literatuře		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
– hlavní postavy příběhu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
– druhy vět v souvislém textu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
– způsoby tvoření slov		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
– větné členy v textu		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
– specifčnost sci-fi liter.		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
– jazykový rozbor textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
- písňové texty		

Český jazyk a literatura	8. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Zeměpis - 8. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 8. ročník ● --> Anglický jazyk - 8. ročník ● --> Anglický jazyk - 9. ročník ● --> Občanská výchova - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 6. ročník 	

Český jazyk a literatura	8. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • --> Hudební výchova - 9. ročník • --> Tělesná výchova - 8. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní • Kompetence občanské 	
Učivo		ŠVP výstupy
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA		- vybavuje si smysl přísloví
CHARAKTERISTIKA		- uplatňuje jazykové prostředky vnitřní a vnější charakteristiky
		- uvádí příklady přímé a nepřímé charakteristiky
		- charakterizuje detailně postavu
		- aplikuje přímou a nepřímou charakteristiku ve vlastním jazykovém projevu
- rozlišení vnitřní a vnější charakteristiky		- vybavuje si smysl přísloví
- charakteristika podle přísloví		- vybavuje si smysl přísloví
CHARAKTERISTIKA LITERÁRNÍ POSTAVY		- vybavuje si smysl přísloví
- vyhledávání přímé a nepřímé charakteristiky v uměleckých textech		- vybavuje si smysl přísloví
- rozbor jazykových prostředků		- vybavuje si smysl přísloví
- přísloví, přirovnání, obrazná pojmenování		- vybavuje si smysl přísloví
LÍČENÍ		- vyjadřuje citový vztah k určitému místu
		- využívá básnických obrazů k vyjádření dojmu
		- formuluje hlavní myšlenky textu
- vyjádření citového vztahu k určitému místu		- využívá básnických obrazů k vyjádření dojmu
- využití rozmanitých jazykových prostředků a básnických obrazů		- využívá básnických obrazů k vyjádření dojmu
- zpracování subjektivně zbarveného popisu		- využívá básnických obrazů k vyjádření dojmu
VÝKLAD		- rozliší základní a rozšiřující informace
		- využívá efektivně a samostatně různých informačních zdrojů
		- samostatně připraví a přednese referát

Český jazyk a literatura	8. ročník	
- uspořádání textu, vyjádření objektivních názorů		- samostatně připraví a přednese referát
- vyjádření logických vztahů		- samostatně připraví a přednese referát
- využití odborných výrazů		- samostatně připraví a přednese referát
- práce s ukázkami odborného textu		- samostatně připraví a přednese referát
- referát – manipulativní působení projevu		- samostatně připraví a přednese referát
- připravený a nepřipravený projev		- samostatně připraví a přednese referát
ÚVAHA		- vyjádří postoj a názor odpovídajícími jazykovými a stylistickými prostředky
		- rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera
		- diskutuje nad ukázkami z literatury
		- odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení
- vyjádření subjektivních názorů		- vyjádří postoj a názor odpovídajícími jazykovými a stylistickými prostředky
- uplatnění vlastních zkušeností		- vyjádří postoj a názor odpovídajícími jazykovými a stylistickými prostředky
- diskuze nad ukázkou z literatury		- vyjádří postoj a názor odpovídajícími jazykovými a stylistickými prostředky
- zpracování jednoduché úvahy		- vyjádří postoj a názor odpovídajícími jazykovými a stylistickými prostředky
FUNKČNÍ STYLY		- seznamuje se s funkčními styly
		- uvádí příklady funkčních stylů
- prostě sdělovací styl		- uvádí příklady funkčních stylů
- odborný		- uvádí příklady funkčních stylů
- publicistický		- uvádí příklady funkčních stylů
- umělecký		- uvádí příklady funkčních stylů
- práce s literárními ukázkami		- uvádí příklady funkčních stylů
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		- seznamuje se s útvary národního jazyka
ÚTVARY SPISOVNÉHO JAZYKA		- seznamuje se s útvary národního jazyka
		- pracuje s ukázkami českých nářečí
		- tvoří nová slova pomocí předpon a přípon
		- aplikuje poznatky o obohacování slovní zásoby v jazyce
- spisovný jazyk, nářečí a obecná čeština		- seznamuje se s útvary národního jazyka
- práce s ukázkami nářečí a jejich převádění do spisovné podoby		- seznamuje se s útvary národního jazyka
- přehled slovanských jazyků a jejich ukázky		- seznamuje se s útvary národního jazyka

Český jazyk a literatura	8. ročník	
NAUKA O SLOVNÍ ZÁSOBĚ		- využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě jazykových projevů
		- rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby
- obohacování slovní zásoby		- tvoří nová slova pomocí předpon a přípon
- tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním		- tvoří nová slova pomocí předpon a přípon
- procvičování pravopisu vytvořených slov		- tvoří nová slova pomocí předpon a přípon
SLOVA PŘEJATÁ		- vysvětluje význam běžně užívaných cizích slov
		- prověřuje význam slov ve slovnících cizích slov
		- respektuje pravopis cizích slov
		- vyhledává v textu slova cizího původu
		- nahrazuje slova cizího původu českými synonymy
- nepravidelnosti ve skloňování přejatých slov		- vysvětluje význam běžně užívaných cizích slov
- pravopis slov přejatých		- vysvětluje význam běžně užívaných cizích slov
- využití jazykových příruček		- vysvětluje význam běžně užívaných cizích slov
- práce s uměleckou literaturou		- vysvětluje význam běžně užívaných cizích slov
TVAROSLOVÍ – SLOVNÍ DRUHY		- shrnuje poznatky o slovních druzích
		- správně třídí slovní druhy, vědomě používá slova ve vhodné komunikační situaci
		- vnímá zvláštnosti při skloňování jmen a časování sloves
- procvičování slovních druhů ohebných a neohebných		- vnímá zvláštnosti při skloňování jmen a časování sloves
- nepravidelnosti ve skloňování podstatných jmen		- vnímá zvláštnosti při skloňování jmen a časování sloves
TVAROSLOVÍ – SLOVESA		- ovládá mluvnické kategorie sloves
		- uvádí příklady nepravidelných sloves
		- ovládá pravopis koncovek sloves
- opakování probraných mluvnických kategorií		- ovládá mluvnické kategorie sloves
- slovesný vid, vidové dvojice		- ovládá mluvnické kategorie sloves
- slovesné třídy a vzory		- ovládá mluvnické kategorie sloves
- nepravidelná slovesa		- ovládá mluvnické kategorie sloves
- morfologický pravopis		- ovládá mluvnické kategorie sloves
SKLADBA – VĚTNÉ ČLENY		- provádí rozbor věty jednoduché

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		- znázorňuje graficky základní a rozvíjející větné členy
- základní větné členy		- provádí rozbor věty jednoduché
- rozvíjející větné členy		- provádí rozbor věty jednoduché
- znázornění stavby věty jednoduché		- provádí rozbor věty jednoduché
- zápor větný, členský a slovní		- uspořádává druhy záporů
SKLADBA – SOUVĚTÍ PODŘADNÁ		- analyzuje druhy vedlejších vět
		- nahrazuje vedlejší věty větnými členy a naopak
		- vyjádří graficky závislost vedlejších vět na větách hlavních
- opakování druhů vedlejších vět a jejich procvičení		- analyzuje druhy vedlejších vět
- náhrada větných členů vedlejší větou a naopak		- analyzuje druhy vedlejších vět
- grafické znázornění		- analyzuje druhy vedlejších vět
SKLADBA – SOUVĚTÍ SOUŘADNÁ		- rozlišuje druhy souvětí
		- objasňuje vztahy mezi větami hlavními
		- ovládá spojovací výrazy v souřadných souvětích
		- aplikuje znalosti o souřadných poměrech na vztahy mezi několikanásobnými větnými členy
		- využívá literární text pro jazykové rozborů
- druhy významových poměrů mezi větami hlavními		- analyzuje druhy vedlejších vět
- spojovací výrazy		- vyjádří graficky závislost vedlejších vět na větách hlavních
- grafické znázornění souvětí		- analyzuje druhy vedlejších vět
TEXTOVÁ SKLADBA		- objasňuje ze znalostí interpunkci ve větě
- souřadně spojené několikanásobné větné členy		- objasňuje ze znalostí interpunkci ve větě
- vložené vedlejší věty		- objasňuje ze znalostí interpunkci ve větě
- komplexní jazykové rozborů		- objasňuje ze znalostí interpunkci ve větě
- práce s textem		- objasňuje ze znalostí interpunkci ve větě
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		- poznává biblické příběhy prostřednictvím děl určených pro mládež
PŘÍBĚHY Z BIBLE		- poznává biblické příběhy prostřednictvím děl určených pro mládež
		- vyvozuje poselství biblického příběhu
		- beseduje o četbě

Český jazyk a literatura	8. ročník	
- převyprávěné tradiční biblické příběhy		- poznává biblické příběhy prostřednictvím děl určených pro mládež
RENEŠANČNÍ LITERATURA		- porovnává literární druhy a žánry
		- přiřadí literární text k literárnímu žánru
		- vnímá literaturu jako součást umění
		- dramaturguje literární text
- světová renesanční literatura		- vnímá literaturu jako součást umění
- využití antických motivů		- vnímá literaturu jako součást umění
- rozkvět dramatu		- vnímá literaturu jako součást umění
- dramaturgizace literárního textu		- dramaturguje literární text
ROMANTISMUS		- formuluje ústně i písemně své dojmy z četby
		- vyhledává znaky romantismu
		- prohlubuje znalosti o struktuře literárního textu, literárněvědných termínech z poetiky
		- identifikuje romantického hrdinu
		- porovnává znaky romantické a realistické literatury
- romantický hrdina		- charakterizuje postavy realistické literatury
- ukázky děl světových romantiků		- charakterizuje postavy realistické literatury
- český romantismus		- charakterizuje postavy realistické literatury
- kompozice literárního příběhu		- charakterizuje postavy realistické literatury
REALISMUS		- charakterizuje postavy realistické literatury
- srovnání romantické a realistické literatury		- chápe literaturu jako významného pomocníka při získávání životních hodnot
- postavy a prostředí realistického románu		- chápe literaturu jako významného pomocníka při získávání životních hodnot
- významní autoři světové a české realistické literatury a ukázky jejich díla		- chápe literaturu jako významného pomocníka při získávání životních hodnot
HUMOR V LITERATUŘE		- interpretuje humorný příběh z vlastní četby
		- diskutuje o vlastnostech postavy humorných děl
- humorně laděné texty		- diskutuje o vlastnostech postavy humorných děl
- charakteristika hlavního hrdiny		- diskutuje o vlastnostech postavy humorných děl
MODERNÍ POEZIE		- vnímá moderní poezii v kontextu avantgardních směrů
		- rozeznává znaky poetismu a surrealismu

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		- vyhledává specifické výrazové prostředky moderních básní
		- objasní rozdíly mezi fiktivním a reálným světem
		- uplatňuje fantazii při tvorbě vlastního literárního textu
- moderní básnické směry, volný verš		- vnímá moderní poezii v kontextu avantgardních směrů
- poetismus, surrealismus		- vnímá moderní poezii v kontextu avantgardních směrů
- hra se slovy		- vnímá moderní poezii v kontextu avantgardních směrů
- grafická podoba básně		- vnímá moderní poezii v kontextu avantgardních směrů
SCI-FI		- porovnává filmové a literární zpracování daného tématu
		- obhazuje vlastnosti oblíbeného hrdiny
- realita a fikce		- obhazuje vlastnosti oblíbeného hrdiny
- uplatnění fantazie		- obhazuje vlastnosti oblíbeného hrdiny
- beseda o vlastní četbě		- obhazuje vlastnosti oblíbeného hrdiny
- vlastní výtvarný doprovod k literárnímu textu		- obhazuje vlastnosti oblíbeného hrdiny
FANTASY		- obhazuje vlastnosti oblíbeného hrdiny
- porovnání literárního a filmového zpracování		- obhazuje vlastnosti oblíbeného hrdiny
- oblíbení hrdinové		- obhazuje vlastnosti oblíbeného hrdiny
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
		- romantický hrdina
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
		- vnitřní charakteristika
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
		- biblické příběhy
		- charakteristika postavy z liter. textu
		- vnímání životních hodnot v liter. díle
		- vyjádř. subj. názoru
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
		- odvozování
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
		- světová renes. literatura

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		– výklad odb. textu
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané
		– využití liter. textu k jazyk. rozboru
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy
		– poselství příběhu
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět
		– význam přejat. slov
		– moderní básnické směry
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ
		– cizí slova v textu
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference
		– přehled slov. jazyků
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života
		– realita a fikce
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
		– citový vztah k určitému místu
		– prostředí lit. příběhu
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení
		– práce s textem
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí
		- diskuze
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti
		– publicistický styl
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení
		– porovnání lit. a filmového představení
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
		– názory a hodnocení k přečtenému sděl.
		– vnímání humor. textu
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita
		– uplatnění vl. zkušenosti

Český jazyk a literatura	8. ročník
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace	
– obohacování slovní zásoby	

Český jazyk a literatura	9. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Hudební výchova - 9. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Dějepis - 9. ročník ● --> Zeměpis - 9. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník ● --> Občanská výchova - 9. ročník ● --> Anglický jazyk - 9. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 6. ročník ● --> Hudební výchova - 8. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní
Učivo	ŠVP výstupy
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	- využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému projevu
VYPRAVOVÁNÍ	- člení text na odstavce dle osnovy
	- respektuje grafické odlišení přímé řeči
	- vytvoří spojitý text
	- využívá vhodné slovní zásoby
	- dodržuje zásady logické posloupnosti

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		- tvoří gramaticky a věcně správný projev
- využití kultivovaného vyjadřování v běžné komunikaci		- využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému projevu
- vypravování v umělecké literatuře		- využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému projevu
- vypravování scény z filmu nebo divadelní hry		- využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému projevu
POPIS		- posuzuje kriticky charakter postavy v umělecké literatuře
		- používá správné jazykové prostředky
- vlastnosti popisu jako slohového útvaru		- používá správné jazykové prostředky
- odborný popis		- používá správné jazykové prostředky
- odborná terminologie		- používá správné jazykové prostředky
CHARAKTERISTIKA		- zpracuje úvahu na dané téma
		- odlišuje v textu fakta od názorů a hodnocení
- charakteristika v umělecké literatuře		- posuzuje kriticky charakter postavy v umělecké literatuře
ÚVAHA		- používá různé prostředky textové návaznosti
- vlastnosti úvahového slohového postupu		- používá různé prostředky textové návaznosti
- logičnost a pravdivost úvahy		- používá různé prostředky textové návaznosti
- porovnání výkladu a úvahy		- používá různé prostředky textové návaznosti
- vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu		- používá různé prostředky textové návaznosti
PROSLOV A DISKUZE		- připraví krátký monologický projev
		- využívá zásad kultivované komunikace
		- zapojuje se do diskuze a řídí ji
		- ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním z dostupnými informačními zdroji
		- připraví referát
		- rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích
		- zaujímá kritický postoj k masmédiím
		- orientuje se v různých slohových útvarech
		- aplikuje základy studijního čtení
		- využívá v mluveném projevu verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči
		- používá aktivně encyklopedické a jazykové příručky

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		- používá vhodně různé varianty národního jazyka
		- seznamuje se se základními etapami vývoje češtiny
		- vyslovuje spisovně česká i běžně užívaná cizí slova
- vlastnosti mluveného projevu		- využívá v mluveném projevu verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči
- diskuze v návaznosti na proslov		- využívá v mluveném projevu verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči
- věcnost a stručnost vyjádření		- využívá v mluveném projevu verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči
- zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové		- využívá v mluveném projevu verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči
PUBLICISTICKÉ ÚTVARY		- vytvoří spojitý text
- zpráva, oznámení, reportáž, interview		- vytvoří spojitý text
- jazykové odlišnosti publicistického stylu		- vytvoří spojitý text
- práce s ukázkami z denního tisku		- vytvoří spojitý text
- kritické, analytické a hodnotící čtení		- využívá vhodné slovní zásoby
FUNKČNÍ STYLY		- vytvoří spojitý text
- volba vhodných jazykových prostředků		- vytvoří spojitý text
- forma projevu - mluvený, psaný		- vytvoří spojitý text
- procvičování vyjadřovacích schopností		- vytvoří spojitý text
- zásady kultivovaného projevu, technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a paralingvální		- vytvoří spojitý text
- ukázky uměleckého stylu v beletrii		- vytvoří spojitý text
JAZYKOVÁ VÝCHOVA		- tvoří gramaticky a věcně správný projev
OBECNÉ VÝKLADY O JAZYCE		- využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému projevu
- původ a základy vývoje češtiny		- využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému projevu
- jazykověda a jazyková kultura		- využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému projevu
ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA		- vyslovuje spisovně česká i běžně užívaná cizí slova
- shrnutí o hláskosloví		- vyslovuje spisovně česká i běžně užívaná cizí slova
- správná výslovnost hlásek a hláskových skupin -zvuková stránka věty		- vyslovuje spisovně česká i běžně užívaná cizí slova

Český jazyk a literatura	9. ročník	
- členění souvislé řeči (pauzy, frázování)		- vyslovuje spisovně česká i běžně užívaná cizí slova
TVOŘENÍ SLOV		- popíše nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby
- procvičování různých způsobů tvoření slov		- popíše nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby
- kořen, předpona, přípona, koncovka - střídání hlásek při odvozování		- popíše nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby
TVAROSLOVÍ - SLOVA OHEBNÁ		- ovládá mluvnické kategorie ohebných slov
- mluvnické kategorie jmen a sloves - procvičování tvaroslovného pravopisu		- ovládá mluvnické kategorie ohebných slov
- skloňování přejatých jmen		- ovládá mluvnické kategorie ohebných slov
- přechodníky a jejich vyhledávání v umělecké próze		- ovládá mluvnické kategorie ohebných slov
TVAROSLOVÍ - SLOVA NEOHEBNÁ		- používá vhodně neohebná slova
- vyhledávání neohebných slovních druhů v textu a jejich určení		- používá vhodně neohebná slova
- příslovečné spřežky		- používá vhodně neohebná slova
SKLADBA - SKLADEBNÍ DVOJICE		- označuje ve větě základní a rozvíjející větné členy
- přehled základních a rozvíjejících větných členů		- označuje ve větě základní a rozvíjející větné členy
- přívlástek volný, těsný, přístavek		- označuje ve větě základní a rozvíjející větné členy
- shoda přísudku s několikanásobným podmětem		- označuje ve větě základní a rozvíjející větné členy
- větné členy holé, rozvité a souřadně spojené		- označuje ve větě základní a rozvíjející větné členy
SKLADBA - SAMOSTATNÝ VĚTNÝ ČLEN		- označuje ve větě základní a rozvíjející větné členy
- samostatný větný člen, elipsa		- označuje ve větě základní a rozvíjející větné členy
- vsuvka, oslovení, citoslovce		- označuje ve větě základní a rozvíjející větné členy
SKLADBA - SLOŽITÁ SOUVĚTÍ		- využívá různé slovní druhy jako spojovací výrazy ve větě jednoduché a v souvětí
		- označuje ve větě základní a rozvíjející větné členy
		- rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí
		- zvládá interpunkci několikanásobných větných členů
		- využívá znalostí o vsuvce, oslovení a větě neúplné
		- uplatňuje různé slovní druhy jako spojovací výrazy ve větě jednoduché a v souvětí
		- tvoří souvětí dle grafů
		- respektuje interpunkci ve složitých souvětích
		- zvládá syntaktický pravopis
- souřadně spojené věty vedlejší		- tvoří souvětí dle grafů

Český jazyk a literatura	9. ročník	
- výskyt složitého souvětí v odborném a uměleckém textu		- pracuje komplexně s jazykovým textem
SKLADBA - KOMPLEXNÍ JAZYKOVÉ ROZBORY		- pracuje komplexně s jazykovým textem
- rozbor složitých souvětí		- pracuje komplexně s jazykovým textem
- pořádek slov ve větě		- pracuje komplexně s jazykovým textem
- logická analýza textu		- pracuje komplexně s jazykovým textem
- shrnutí pravopisu, tvarosloví a skladby		- zvládá pravopis lexikální, slootovorný a morfologický
LITERÁRNÍ VÝCHOVA		- rozpoznává přechodníky v uměleckém textu
		- pracuje komplexně s jazykovým textem
		- rozpoznává základní rysy literárních žánrů
		- vysvětlí specifičnost vývoje české literatury
		- rozumí významu a smyslu literárního textu
		- dokáže se orientovat v knihovně
		- má přehled o významných představitelích české a světové literatury
GENERACE PROTISPOLEČENSKÝCH BUŘIČŮ		- má přehled o významných představitelích české a světové literatury
- česká poezie počátku 20. století (Gellner, Šrámek, Neumann)		- má přehled o významných představitelích české a světové literatury
- sociální balada (Bezruč)		- má přehled o významných představitelích české a světové literatury
- povídková a románová tvorba (Dyk, Šrámek)		- má přehled o významných představitelích české a světové literatury
OBRAZ 1. SVĚTOVÉ VÁLKY V LITERATUŘE		- porovnává základní rysy literárních žánrů a druhů
- ohlas války v humorné próze J. Haška		- rozliší literaturu hodnotnou a konzumní, obhajuje svůj názor
- téma války (Remarque, Hemingway, Rolland)		- rozliší literaturu hodnotnou a konzumní, obhajuje svůj názor
MODERNÍ UMĚLECKÉ SMĚRY V LITERATUŘE		- porovnává základní rysy literárních žánrů a druhů
		- popíše specifické prostředky básnického jazyka
		- poznává výrazové prostředky moderní poezie
		- reprodukuje uceleně přečtený text
- sepětí literatury s moderními uměleckými směry		- popíše specifické prostředky básnického jazyka
- hnutí Dada, surrealismus, poetismus (Nezval, Biebl, Apollinaire)		- popíše specifické prostředky básnického jazyka
- kaligramy, pásmo, prolínání snu a reality		- popíše specifické prostředky básnického jazyka
ČESKÁ MEZIVÁLEČNÁ LITERATURA		- vyvozuje protiválečné postoje v uměleckých dílech
		- porovnává základní rysy literárních žánrů a druhů

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		- porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém a filmovém zpracování
		- orientuje se v české a světové meziválečné literatuře
- vyjádření protiválečných postojů v díle K. Čapka, V. Vančury, E. Basse, K. Poláčka		- vyvozuje protiválečné postoje v uměleckých dílech
- dramatická tvorba (bratři Čapkové, Osvobozené divadlo)		- vyvozuje protiválečné postoje v uměleckých dílech
- proletářská poezie (Wolker)		- vyvozuje protiválečné postoje v uměleckých dílech
II. SVĚTOVÁ VÁLKA V LITERATUŘE		- porovnává základní rysy literárních žánrů a druhů
		- vnímá protiválečné postoje v uměleckých dílech
- ohlas války v poezii (Seifert, Nezval, Halas, Hrubín)		- vnímá protiválečné postoje v uměleckých dílech
- povídková tvorba (Drda, Otčenášek) - téma holocaustu		- vnímá protiválečné postoje v uměleckých dílech
DIVADLA MALÝCH FOREM		- rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora
- netradiční divadlo s bohatou hudební produkcí - Semafor (Suchý, Šlitr, Šimek, Grossman)		- rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora
- postava Jára Cimrmana v dramatu (Svěrák, Smoljak), ukázky z filmové produkce		- rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora
PRÓZA A DRAMA II. POLOVINY 20. STOLETÍ		- vnímá protiválečné postoje v uměleckých dílech
		- vnímá citlivě téma holocaustu
		- uvědomuje si reakci literatury na společenské dění
		- porovnává klasické a moderní divadlo
		- navštíví divadelní představení a formuluje své zážitky
		- tvoří vlastní literární text podle svých schopností na základě osvojených znalostí z liter. teorie
		- rozliší literaturu hodnotnou a konzumní, obhajuje svůj názor
- povídková a románová tvorba (Hrabal, Pavel, Páral, Kohout, Kantůrkova, Fuks)		- vnímá protiválečné postoje v uměleckých dílech
- dramatické dílo V. Havla		- vnímá protiválečné postoje v uměleckých dílech
- poezie 20. století (Seifert, Hrubín)		- vnímá protiválečné postoje v uměleckých dílech
MODERNÍ POEZIE A PÍŠŇOVÉ TEXTY		- pocítuje souvislost literatury se společenským děním
		- vnímá kritický obraz společnosti v písňových textech
- osobnosti moderní poezie v písňových textech (Kainar, Hrabě)		- vnímá kritický obraz společnosti v písňových textech
- reakce na problémy doby, srpnová okupace 1968 (Kryl, Hutka, Nohavica)		- vnímá kritický obraz společnosti v písňových textech
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Český jazyk a literatura	9. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
– charakteristika protispol. buřičů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
– vnímání jazyka hud.textů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
– moderní básnické směry		
– seznámení s divadly malých forem		
– obraz společnosti v textech		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
– diskuze na dané téma		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– kultivované vyjadřování		
– souvislý a kultivovaný projev		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– charakteristika postavy v umělecké literatuře		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
– složitá souvětí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
- 2. svět. válka v literatuře		
– literatura a společenské dění		
– meziválečné postoje v literárních dílech		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
– poezie počátku 20. stol.		
– úvaha o občanství		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
– Evropa v období mezi dvěma válkami		
– odborný popis		
– 1. svět. válka v literatuře		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
– umělecké směry v Evropě		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		– protiválečné postoje v literatuře
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
		– jazykový rozbor, práce s textem
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané
		– vyhledávání slož. souvětí z textu, rozbor
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí
		– próza a drama II. poloviny 20. století
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference
		– vývoj ČJ
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
		- vnímání hodnotné a konzumní literatury
		- vypravování scény filmu či divadelního představení
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita
		– složitá souvětí
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity
		– povídková tvorba
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy
		– protiválečné postoje v literárních dílech
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení
		– vlastní reportáž
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu
		– písňové texty – tvorba

5.2 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	3	3	3	3	3	3	3	23
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vyučovací předmět anglický jazyk je vyučován od prvního ročníku. Naplňuje očekávané výstupy vzdělávacího oboru anglický jazyk stanovené Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání a souvisí s očekávanými výstupy průřezových témat. Osvojení cizích jazyků navazuje na poznání českého jazyka a má i podobné cíle – postupné zvládnutí mluvených a psaných projevů.</p> <p>Cílem je naučit žáky samostatnosti v oblasti komunikace s lidmi z různých částí světa. Aktivní znalost cizích jazyků přispívá jak k účinnější mezinárodní komunikaci, tak i pro osobní potřebu žáka, protože usnadňuje přístup k informacím a k intenzivnějším osobním kontaktům, čímž umožňuje vyšší mobilitu žáka. Obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace se realizuje ve vzdělávacích oborech Český jazyk a literatura, Cizí jazyk a Další cizí jazyk</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Cizí jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vhodně plánujeme a organizujeme vlastní učení - upevňujeme nabyté vědomosti - poskytujeme žákům rozšiřující cizojazyčnou literaturu

Název předmětu	Anglický jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> - propojujeme poznatky z českého jazyka s pravidly anglického jazyka - posilujeme vědomí o důležitosti cizího jazyka pro další studium i praktický život - seznamujeme žáky s reáliemi anglicky mluvících zemí v rámci mezipředmětových vztahů <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - samostatně vyvozujeme gramatická pravidla v cizím jazyce - zaujímáme postoj k aktuálnímu dění v anglicky mluvících zemí - vyzdvihujeme spolupráci při hledání řešení, dialogy - umíme opisem vyjádřit chybějící slovní zásobu, samostatně porozumět obsahu textu na základě souvislostí - kriticky zhodnocujeme výsledky vlastní práce <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k porozumění jednoduchému sdělení v anglickém jazyce - podporujeme schopnost zformulovat myšlenky anglicky - podporujeme žáky, aby byli schopni vyjádřit, argumentovat a obhajovat svůj názor (písemně i ústně) - využíváme poznatky z praktického života a propojujeme je do souvislostí - probouzíme zájem žáků o jiné státy a o jejich problematiku (EU i celého světa) - využíváme dovednosti osvojené v anglickém jazyce k navázání kontaktů <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tolerujeme individuální schopnosti naučit se cizí jazyk - přijímáme a respektujeme názory jiných - učíme žáky, aby uměli v jednoduchých situacích vyžádat i poskytnout pomoc - získáváme povědomí o zásadách slušného chování v anglicky mluvících zemích, respektujeme je - učíme žáky aktivně spolupracovat v menší skupině i s pedagogem na jednoduchém úkolu <p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tolerujeme národnostní menšiny a jejich zvláštnosti - známe zvyky a státní svátky anglicky mluvících zemí, porovnáváme je s českými - umíme poskytnout informace při komunikaci s cizincem - vedeme žáky k pochopení jazyka jako prostředku historického a kulturního vývoje národa, a důležitého sjednocujícího činitele národního společenství, pochopení jazyka a jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání, rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství, rozvíjení pozitivního vztahu k mnohojazyčnosti a respektování kulturní

Název předmětu	Anglický jazyk
	rozmanitosti
	Kompetence pracovní: - učíme žáky zodpovědně zvládat dílčí úkoly - vytváříme vlastní pracovní postupy při osvojování cizího jazyka - vedeme žáky, aby uměli samostatně pracovat s dvojazyčným a výkladovým slovníkem

Anglický jazyk	1. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Český jazyk a literatura - 1. ročník • --> Matematika - 1. ročník • --> Výtvarná výchova - 1. ročník • --> Prvouka - 1. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
POZDRAVY		- učí se základní pozdravy
- jednoduché pozdravy při setkání		- učí se základní pozdravy - rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje
- jednoduché pozdravy při loučení		- učí se základní pozdravy
ČÍSLA		- počítá od 1 do 5
		- počítá od 1 do 10
		- počítá od 1 do 20
- 1 až 5		- počítá od 1 do 20
- 1 až 10		- počítá od 1 do 20
- 1 až 20		- počítá od 1 do 20

Anglický jazyk	1. ročník	
OVOCE		- pojmenovává ovoce
- ovoce u nás rostoucí-ústně		- pojmenovává ovoce
ZELENINA		- pojmenovává zeleninu
- zelenina u nás rostoucí- ústně		- pojmenovává zeleninu
BARVY		- rozeznává barvy
- barvy duhy- ústně		- rozeznává barvy
ZVÍŘATA		- pojmenovává zvířata
- domácí zvířata- ústně		- pojmenovává zvířata
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- jednoduché pozdravy při setkání a při loučení,základní povely,aktivní naslouchání, poslech a práce s CD		

Anglický jazyk	2. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Prvouka - 2. ročník ● --> Matematika - 2. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 2. ročník ● --> Výtvarná výchova - 2. ročník ● --> Prvouka - 3. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
POZDRAVY		- používá různé pozdravy
- pravidla komunikace v běžných každodenních situacích		- používá různé pozdravy
PŘEDSTAVENÍ		- dokáže se představit

Anglický jazyk	2. ročník	
		- rozumí jednoduchým větám
- jmenuji se - jsem z		- dokáže se představit
ČÍSLA		- počítá od 1 do 12
- 1 až 12- ústně		- počítá od 1 do 12
ZVÍŘATA		- pojmenovává zvířata
- zvířata ze ZOO- ústně		- pojmenovává zvířata
PŘÍDAVNÁ JMÉNA		- používá přídavná jména
- barvy – vlastnosti- ústně		- používá přídavná jména
ZELENINA		- pojmenovává potraviny
- zelenina používaná v kuchyni- ústně		- pojmenovává potraviny
OVOCE		- pojmenovává potraviny
- ovoce dovážené- ústně		- pojmenovává potraviny
POTRAVINY		- pojmenovává potraviny
- potraviny z domácnosti- ústně		- pojmenovává potraviny
OSOBY		- pojmenovává osoby
-moje rodina- ústně		- pojmenovává osoby
OBLEČENÍ		- pojmenovává oblečení
- běžné oblečení, které děti nosí- ústně		- pojmenovává oblečení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- moje rodina- ústně i písemně, práce na PC s programem „Family“		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
- běžné oblečení, které děti nosí- ústně, práce na PC s programem „Clothes“		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
- jmenuji se a jsem z...		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- pravidla komunikace v běžných každodenních situacích, dialog se spolužákem, pravda a lež		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
- zvířata ze ZOO - ústně i písemně, práce s PC programem “Animals”, poslech a rozeznávání zvuků zvířat z CD		

Anglický jazyk	2. ročník
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
- jmenuji se a jsem z...	

Anglický jazyk	3. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní
Učivo	ŠVP výstupy
POZDRAVY	- vyjmenuje pozdravy
	- vybere pozdrav při příchodu, odchodu
	- dokáže správně odpovědět na pozdrav zvládá pravopis daných pozdravů
- pozdrav během různých částí dne	- dokáže správně odpovědět na pozdrav zvládá pravopis daných pozdravů
- pravopis daných pozdravů	- dokáže správně odpovědět na pozdrav zvládá pravopis daných pozdravů
PŘEDSTAVENÍ	- představí se, uvede zemi, ze které pochází
-představení svého jména a národnosti	- představí se, uvede zemi, ze které pochází
SLOVNÍ ZÁSoba	- vyjmenuje správně všechna písmena abecedy
	- vyslovuje a foneticky správně čte v přiměřeném rozsahu slovní zásoby
	- používá abecední slovník učebnice
	- rozpozná známá slova a slovní spojení (např. předměty, osoby, zvířata, činnosti nebo číselné a časové údaje)
	- porozumí významu slov, slovních spojení a jednoduchých vět
	- porozumí tématu krátkého textu
- alphabet	- vyjmenuje správně všechna písmena abecedy
- colours	- seznámí se se slovíčky daných okruhů
	- přiřazuje slovíčka k obrázkům
	- vybaví si na základě předmětu nebo obrázku dané slovíčko

Anglický jazyk	3. ročník	
		- zařazuje slovíčka k daným okruhům
- classroom		- seznámí se se slovíčky daných okruhů
- family		- seznámí se se slovíčky daných okruhů
- Halloween		- seznámí se se slovíčky daných okruhů
- Christmas		- seznámí se se slovíčky daných okruhů
- toys		- seznámí se se slovíčky daných okruhů
- clothes		- seznámí se se slovíčky daných okruhů
- days of the week		- seznámí se se slovíčky daných okruhů
- fruit,vegetables		- seznámí se se slovíčky daných okruhů
- food		- seznámí se se slovíčky daných okruhů
- numbers		- seznámí se se slovíčky daných okruhů
- head, body		- seznámí se se slovíčky daných okruhů
GRAMATIKA		- používá sloveso to be v 1. a 3. osobě jednotného čísla
		- používá sloveso have got v 1. a 3. osobě jednotného čísla
		- rozezná jednotné a množné číslo
		- tvoří množné číslo pravidelných podstatných jmen
		- ovládá fráze I like, I don't like
		- zaujme postoj k jednoduchým situacím -1 like, I don't like
		- uvede příklady činností, které dokáže/nedokáže udělat (can, cannot)
		- popíše polohu předmětu pomocí předložek in, on
		- rozlišuje jednotné a množné číslo v rámci ukazovacích zájmen this, these
- sloveso to be		- ovládá fráze I like, I don't like
- sloveso to have got		- ovládá fráze I like, I don't like
- množné číslo		- ovládá fráze I like, I don't like
- výrazy I like, I do not like		- ovládá fráze I like, I don't like
- sloveso can, zápor slovesa can		- ovládá fráze I like, I don't like
- přítomný čas průběhový		- ovládá fráze I like, I don't like
- předložky in, on		- ovládá fráze I like, I don't like
- ukazovací zájmena - this, these		- ovládá fráze I like, I don't like

Anglický jazyk	3. ročník	
- neurčitý člen - a, an		- ovládá fráze I like, I don't like
POROZUMĚNÍ POKYŇŮM		- rozumí základním anglickým pokynům
		- reaguje na pokyny svým jednáním
		- porozumí jednoduché konverzaci dvou osob
- sit down, stand up		- rozumí základním anglickým pokynům
- open, close		- rozumí základním anglickým pokynům
- look, listen, come here		- rozumí základním anglickým pokynům
- here you are		- rozumí základním anglickým pokynům
- show me, tell me		- rozumí základním anglickým pokynům
- repeat, sing		- rozumí základním anglickým pokynům
- touch		- rozumí základním anglickým pokynům
- write down		- rozumí základním anglickým pokynům
- make pairs		- rozumí základním anglickým pokynům
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
- řeč těla, správný výslovnost		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
- pravopis daných pozdravů, dialogy v "My family and friends"		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
- pozdrav během různých částí dne,		
- představení svého jména a národnosti, odkud jsem, kde žiji		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- alphabet, colours, classroom, family, Halloween, Christmas		
- open, close, look, listen, come here, here you are, show me, tell me, repeat, sin		
- touch, write down, make pairs		
- dialogy s rodilým mluvčím a poslech dialektu rodilých mluvčích na CD		
- druhy pozdravů, dialog s kamarádem a s dospělým, různé typy otázek a odpovědí		

Anglický jazyk	4. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Český jazyk a literatura - 4. ročník • --> Matematika - 4. ročník • --> Výtvarná výchova - 4. ročník • --> Český jazyk a literatura - 5. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
SLOVNÍ ZÁSoba, MLUVENÍ		- hláskuje své jméno, slovíčka
		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
		- foneticky správně čte slovíčka z daných okruhů
		- správně píše slovíčka z daných okruhů
		- rozumí známým slovům a jednoduchým větám
		- čte nahlas a foneticky správně jednoduché text
		- zapojí se do jednoduchých rozhovorů, pozdraví a rozloučí se
		- sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat
		- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá
		- žáci si osvojí a umí používat základní slovní zásobu v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů a umí ji používat v komunikačních situacích, práce se slovníkem časuje sloveso to be
		- vybere a doplní správné sloveso podle osoby
- alphabet		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
- my school – my subjects, my timetable		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
- colours		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů

Anglický jazyk	4. ročník	
- toys		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
- clothes		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
- days of the week		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
- seasons, weather		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
- fruit, vegetables		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
- food		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
- jobs		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
- at home		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
- time, daily programme		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
- sports and games		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
- hobbies		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
- Easter		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
- tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda a, počasí,		- aplikuje ve větě slovíčka z daných okruhů
SLOVESO TO BE		- tvoří krátké kladné věty s pomocí slovesa to be
		- tvoří krátké záporné věty s pomocí slovesa to be
		- tvoří jednoduché otázky s pomocí slovesa to be
- časování slovesa		- tvoří krátké kladné věty s pomocí slovesa to be
- tvoření otázek		- tvoří krátké kladné věty s pomocí slovesa to be
- tvoření záporu		- tvoří krátké kladné věty s pomocí slovesa to be
- mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)		- tvoří krátké kladné věty s pomocí slovesa to be
SLOVESO TO HAVE		- tvoří krátké kladné věty s pomocí slovesa have got
		- tvoří krátké záporné věty s pomocí slovesa have got
		- tvoří jednoduché otázky s pomocí slovesa have got
- tvoření otázky		- tvoří krátké záporné věty s pomocí slovesa have got
PŘEDLOŽKY ČASU		- vyjádří časové údaje pomocí předložek in, on, at, from - to
- in, on, at, from-to		- vyjádří časové údaje pomocí předložek in, on, at, from - to
SLOVESO CAN		- časuje sloveso can

Anglický jazyk	4. ročník	
		- vyjádří pomocí slovesa can své možnosti
		- zeptá se na možnosti kamaráda
		- reaguje na otázky co umí, neumí
- časování		- časuje sloveso can
PŘIVLASTŇOVACÍ ZÁJMENA		- používá přivlastňovací pád ve větě
		- rozpozná přivlastňovací pád od zkrácené formy slovesa to be, have got
- nesamostatná zájmena		- používá přivlastňovací pád ve větě
- přivlastňovací pád		- používá přivlastňovací pád ve větě
FRÁZOVÉ OTÁZKY		- reaguje na fráze z daných okruhů
		- zjistí pomocí frází informace
		- vyhledává v textu potřebnou informaci a vytvoří jednoduchou otázku a odpoví na ni
		- porozumí informacím, shrne je
- Do you like.. ?		- reaguje na fráze z daných okruhů
- Can you... ?		- reaguje na fráze z daných okruhů
- What is the time?		- reaguje na fráze z daných okruhů
- What is the weather like?		- reaguje na fráze z daných okruhů
PŘÍTOMNÝ PRŮBĚHOVÝ ČAS		- seznámí se s přítomným časem průběhovým
- tvoření kladné věty		- seznámí se s přítomným časem průběhovým
HODINY		- rozumí otázce What's the time?
		- odpoví na otázku s využitím správné předložky
- vyjádření času		- rozumí otázce What's the time?
- používání zkratk a.m., p.m.		- rozumí otázce What's the time?
MNOŽNÉ ČÍSLO		- u podst. jména rozpozná jednotné a množné číslo
		- ovládá pravopis podst. jmen v množném čísle
- množné číslo u pravidelných podstatných jmen přidáním - s		- u podst. jména rozpozná jednotné a množné číslo
- změny v pravopisu - y - ies, o - es		- u podst. jména rozpozná jednotné a množné číslo
POŘÁDEK SLOV VE VĚTĚ, ČTENÍ S POROZUMĚNÍM, PSANÍ		- popíše v jednoduchých větách svůj denní program
		- sestaví gramaticky a formálně správně jednoduché písemné sdělení

Anglický jazyk	4. ročník	
		- vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům
		- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
		- napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života
		- vyplní osobní údaje do formuláře
- základní gramatické struktury a typy vět, základy lexikálního principu pravopisu slov		- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
- zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov		- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– používání slovníku, zjišťování informací o ostatních		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
– fashion show, názory na současnou módu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– rozhovory		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
-co mohu a nemohu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
- Velikonoce ve světě		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
– zjišťování informací o ostatních		

Anglický jazyk	5. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Český jazyk a literatura - 4. ročník • --> Český jazyk a literatura - 5. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení 	

Anglický jazyk	5. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
NEURČITÉ ČLENY		- rozliší neurčité členy a, an - správně použije členy a, an před podst. Jména
- rozlišení neurčitého členu - a/an		- správně použije členy a, an před podst. Jména
- použití u podstatných jmen, která zmiňujeme poprvé		- samostatně tvoří množné číslo pravidelných podst. jmen
- užití neurčitého členu a - před podstatnými jmény začínající souhláskou		- rozlišuje ukazovací zájmena jedn. č. a množ. č.
- užití neurčitého členu an - před podstatnými jmény začínající samohláskou		- rozliší neurčité členy a, an
MNOŽNÉ ČÍSLO PRAVIDELNÝCH PODSTATNÝCH JMEN A UKAZOVACÍ ZÁJMENA		- ovládá pravidla pro tvorbu řadových číslovek
- tvoření množného čísla pravidelných podstatných jmen		- doplní správné ukazovací zájmeno před podst. Jméno
- spojení učiva s ukazovacími zájmeny - this, that, these, those, s číslovkami		- vyjádří konkrétní datum ústní i písemnou formou
ŘADOVÉ ČÍSLOVKY		- odpovídá na jednoduché otázky When were you born?
- tvoření řadových číslovek z číslovek základních		- ovládá pravidla pro tvorbu řadových číslovek
SLOVESO TO HAVE GOT, OTÁZKY A ZÁPORNÉ ODPOVĚDI - PŘÍTOMNÝ A MINULÝ ČAS		- sestaví otázku se slovesem have got - dokáže zjistit informace o spolužácích ,co vlastní/nevlastní, ev, kdo co měl či neměl - vyjádří ve všech osobách, v kladné i záporné větě, co kdo může a umí a uměl udělat
- časování slovesa to have got		- sestaví otázku se slovesem have got
- tvoření záporu pomocí not		- sestaví otázku se slovesem have got
- tvoření otázky se slovesem to have got - změna pořadí slov ve větě		- sestaví otázku se slovesem have got
- časování v minulém čase-had, didn't have		- vyjádří ve všech osobách, v kladné i záporné větě, co kdo může a umí a uměl udělat - používá správně minulý čas
SLOVESO WANT TO, LIKE -ING, I WOULD LIKE		- vědomě používá slovesa like, hate s gerundiální formou slovesa - vyjádří pomocí slovesa want svá přání

Anglický jazyk	5. ročník	
		- používá podmiňovací způsob – I would like (zkráceně I'd like) k vyjádření přání
- vytvoření jednoduchého sdělení / vyjádření pomoci, přání, záliby, omluvy a žádosti/		- vědomě používá slovesa like, hate s gerundiální formou slovesa
- časování sloves want to, like		- vědomě používá slovesa like, hate s gerundiální formou slovesa
- užití infinitivní formy to po slovese want		- vědomě používá slovesa like, hate s gerundiální formou slovesa
- užití gerundiální formy po slovesu like, hate		- vědomě používá slovesa like, hate s gerundiální formou slovesa
MĚSÍCE A ROČNÍ OBDOBÍ		- vyjmenuje měsíce a umí je zařadit do ročního období
		- vybere správnou předložku k ročním obdobím, měsícům, dnům
- praktické osvojení ročních období a měsíců		- vyjmenuje roční období
		- popíše činnosti charakteristické pro jednotlivá roční období
- předložka in s ročními obdobími a měsíci		- popíše činnosti charakteristické pro jednotlivá roční období
- psaní velkého písmene u měsíců		- popíše činnosti charakteristické pro jednotlivá roční období
- charakteristické činnosti pro daná roční období		- popíše činnosti charakteristické pro jednotlivá roční období
HODINY, VYJÁDŘENÍ ČASU		- popíše charakteristické počasí pro jednotlivá roční období
		- vědomě používá vhodných předložek s časovými údaji
		- seznámí se s minulým časem slovesa být
- otázka - what's the time now		- zareaguje na otázku What's the time now?
		- zjistí kolik je hodin
- předložka at s vyjádřením časových údajů		- zjistí kolik je hodin
- pojmy - čtvrt, půl, tři čtvrtě, celá hodina		- zjistí kolik je hodin
MODÁLNÍ SLOVESA – CAN - COULD		- používá správně minulý čas
- časování slovesa can, could		- používá správně minulý čas
- stejný tvar sloves ve všech osobách		- používá správně minulý čas
- otázka se slovesem can, could		- používá správně minulý čas
- zápor sloves can't, couldn't		- používá správně minulý čas
PŘEDLOŽKA S MĚSÍCI, DNY, ČASEM		- vyjmenuje měsíce a umí je zařadit do ročního období
- předložka in ve spojení s ročními obdobími a měsíci		- vyjmenuje měsíce a umí je zařadit do ročního období
- předložka on ve spojení s dny		- vyjmenuje měsíce a umí je zařadit do ročního období
- předložka at ve spojení s přesným časovým údajem		- vyjmenuje měsíce a umí je zařadit do ročního období

Anglický jazyk	5. ročník	
MINULÝ ČAS PRAVIDELNÝCH SLOVES		- umí utvořit otázku a zápor
		- zná příslovce pro vyjádření minulosti
		- užívá pomocného slovesa do k větám s plnovýznamovými slovesy
		- tvary pomocného slovesa do
- koncovka -ed		- používá správně minulý čas
- otázka a zápor pomocí pomocného slovesa did		- používá správně minulý čas
OTÁZKY SE SLOVESEM DO		- umí utvořit otázku a zápor
- tvoření otázek s pomocným slovesem do		- umí utvořit otázku a zápor
- tvoření záporu pomocného slovesa do		- umí utvořit otázku a zápor
MINULÝ ČAS SLOVESA TO BE		- používá správně minulý čas
- časování slovesa být - kladná a záporná věta a otázka-was, were		- používá správně minulý čas
KONVERZAČNÍ TÉMATA, POSLECH S POROZUMĚNÍM, MLUVENÍ		- je schopen projevu v rámci příslušných konverzačních témat
		- aktivně se zapojí do jednoduché konverzace, pozdraví a rozloučí se
		- poskytne požadovanou informaci
		- rozumí obsahu jednoduchých autentických materiálů a využívá je při práci, vyplní své základní údaje do formulářů
		- využívá dvojjazyčný slovník
		- rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně
	- rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	
- school timetable		- je schopen projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- our class		- je schopen projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- films and books		- je schopen projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- shopping		- je schopen projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- weather, seasons, months		- je schopen projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- animals (farm, zoo)		- je schopen projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- directions		- je schopen projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- free time		- je schopen projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- holiday		- je schopen projevu v rámci příslušných konverzačních témat

Anglický jazyk	5. ročník	
- English speaking countries		- je schopen projevu v rámci příslušných konverzačních témat
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
- nakupování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- rozhovory - průběžně - konverzace		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
- English speaking countries		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
- rozdílnost ve slavení svátků		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
- rozdílnost ve slavení svátků		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- farma, ZOO		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- nakupování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
- shopping		

Anglický jazyk	6. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 4. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Matematika - 6. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů 	

Anglický jazyk	6. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
SLOVESO TO BE V MINULÉM ČASE		- vyjádří minulost slovesa to be ve všech osobách
		- vytvoří zápor v minulém čase se slovesem to be
		- ptá se na otázky v minulém čase pomocí slovesa to be
- tvary slovesa to be v minulém čase (rozlišení podle osob)		- vyjádří minulost slovesa to be ve všech osobách
- tvoření otázky se slovesem to be v min. čase		- vyjádří minulost slovesa to be ve všech osobách
- tvoření záporu pomocí slovíčka not		- vyjádří minulost slovesa to be ve všech osobách
- využití výukových počítačových programů		- vyjádří minulost slovesa to be ve všech osobách
- základní existenciální vztahy /kdo?/		- ptá se na otázky v minulém čase pomocí slovesa to be
- základní časové vztahy /kdy?/		- ptá se na otázky v minulém čase pomocí slovesa to be
NÁZVY ZEMÍ, NÁRODNOSTÍ, HLAVNÍ MĚSTA		- dokáže pojmenovat příslušníky daných zemí
		- uvědomuje si zásady pravopisu při psaní národností
- psaní velkého písmene u národností, zemí a jazyků		- dokáže pojmenovat příslušníky daných zemí
- zmínit následující země a jejich národnosti France - French, England -English, Germany - German, Italy -Italian, Spain – Spanish		- dokáže pojmenovat příslušníky daných zemí
- tématický okruh – člověk a společnost		- dokáže pojmenovat příslušníky daných zemí
MINULÉ ČASY PRAVIDELNÝCH SLOVES		- tvoří minulý čas u pravidelných sloves
		- ovládá pravopis sloves v minulém čase
		- vyjmenuje a správně zapíše daná nepravidelná slovesa
		- užívá nepravidelných sloves k vyjádření minulosti
- přidání -ed u pravidelných sloves v min. čase		- ovládá pravopis sloves v minulém čase
- upozornit na slovesa končící samohláskou, u kterých přidáváme pouze -d (love, like)		- ovládá pravopis sloves v minulém čase
- upozornit na slovesa končící na y a změnu z y na i		- ovládá pravopis sloves v minulém čase
- tvoření otázky s využitím pomocného slovesa did		- ovládá pravopis sloves v minulém čase

Anglický jazyk	6. ročník	
- tvoření záporu (didn't)		- ovládá pravopis sloves v minulém čase
- slovní zásoba a tvoření slov		- ovládá pravopis sloves v minulém čase
MINULÉ ČASY NEPRAVIDELNÝCH SLOVES		- ovládá pravopis sloves v minulém čase
		- zná pomocné sloveso k vyjádření otázky a záporu v minulém čase
- pamětné zvládnutí vybraných nepravidelných sloves		- ovládá pravopis sloves v minulém čase
HALLOWEEN		- seznámí se s nejdůležitějšími svátky angl. mluvících zemí a jejich tradicemi
- představení slovní zásoby		- seznámí se s nejdůležitějšími svátky angl. mluvících zemí a jejich tradicemi
- seznámení s Halloweenskými zvyky v anglicky mluvících zemích		- seznámí se s nejdůležitějšími svátky angl. mluvících zemí a jejich tradicemi
- jednoduchá sdělení – společenský program		- seznámí se s nejdůležitějšími svátky angl. mluvících zemí a jejich tradicemi
PŘÍTOMNÉ ČASY A FREKVENČNÍ PŘÍSLOVCE		- pozná a použije přítomný čas průběhový-kladné, záporné věty a otázky
		- pozná a použije přítomný čas prostý-
		- kladné, záporné věty a otázky
		- seznámí se s frekvenčními příslovci a umí je správně použít
- přítomný průběhový-tvar slovesa to be + koncovka –ing přítomný prostý – 3.osoba koncovka		- pozná a použije přítomný čas průběhový-kladné, záporné věty a otázky
- s otázkou a zápor-pomocné sloveso do,does postavení příslovci ve větě		- pozná a použije přítomný čas prostý-
- mluvnice – rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru žáka(jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)		- pozná a použije přítomný čas průběhový-kladné, záporné věty a otázky
UKAZOVACÍ ZÁJMENA		- seznámí se s ukazovacími zájmeny pro jednotné i množné číslo
- this – these		- seznámí se s ukazovacími zájmeny pro jednotné i množné číslo
- that - those		- seznámí se s ukazovacími zájmeny pro jednotné i množné číslo
ROZKAZOVACÍ ZPŮSOB		- seznámí se a aktivně používá přímý rozkazovací způsob pro 2. os.číslo jednotného i množného, 1. osobu čísla množného
		- utvoří zákaz
- nepoužívat podmět		- seznámí se a aktivně používá přímý rozkazovací způsob pro 2. os.číslo jednotného i množného, 1. osobu čísla množného
- stejný tvar pro jed. i mn. Číslo		- seznámí se a aktivně používá přímý rozkazovací způsob pro 2. os.číslo jednotného i množného, 1. osobu čísla množného
- použití let's		- seznámí se a aktivně používá přímý rozkazovací způsob pro 2. os.číslo jednotného

Anglický jazyk	6. ročník	
		i množného, 1. osobu čísla množného
- zákaz - don't		- seznámí se a aktivně používá přímý rozkazovací způsob pro 2. os. čísla jednotného i množného, 1. osobu čísla množného
SVÁTEK - SVATÝ VALENTÝN		- seznámí se s nejdůležitějšími svátky angl. mluvících zemí a jejich tradicemi
- slovní zásoba		- seznámí se s nejdůležitějšími svátky angl. mluvících zemí a jejich tradicemi
- tradice v anglicky mluvících zemích		- seznámí se s nejdůležitějšími svátky angl. mluvících zemí a jejich tradicemi
- tematické okruhy - dopis		- seznámí se s nejdůležitějšími svátky angl. mluvících zemí a jejich tradicemi
PŘIVLASTŇOVACÍ PÁD A PŘIVLATŇOVACÍ ZÁJMÉNA		- správně používá přivlastňovací pád u podstatných jmen v jednotném i množném čísle
		- nahradí podstatné jméno správným přivlast. zájmenem
- přivlastňování pomocí 's		- správně používá přivlastňovací pád u podstatných jmen v jednotném i množném čísle
- jed. číslo		- správně používá přivlastňovací pád u podstatných jmen v jednotném i množném čísle
- mn. číslo		- správně používá přivlastňovací pád u podstatných jmen v jednotném i množném čísle
- zopakování přivlastňovacích zájmen v jednotném i množném čísle		- správně používá přivlastňovací pád u podstatných jmen v jednotném i množném čísle
EASTER		- seznámí se s nejdůležitějšími svátky angl. mluvících zemí a jejich tradicemi
- tradice v České republice		- seznámí se s nejdůležitějšími svátky angl. mluvících zemí a jejich tradicemi
KONVERZAČNÍ TÉMATA		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
		- čte nahlas, plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu
		- rozumí jednoduché a zřetelně vyslované promluvě a konverzaci
		- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
		- vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života
- at school, at home		- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
- jednoduché sdělení – přání k narozeninám		- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k

Anglický jazyk	6. ročník	
		dispozici vizuální oporu
- shopping		- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
- Czech republic, Prague		- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
- základní vztahy prostorové		- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
- in the town		- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
- food		- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
- family		- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
- slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem		- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
– at ZOO		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
– projekt - Prague		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
- my friends - 1. lekce		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
- svátky ve světě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
- děti různých národností - 1. lekce		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- rozhovory průběžně		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
- project – Prague		

Anglický jazyk	6. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- project – my dream house		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
-oslava narozenin – 4. lekce		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
– at school		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
- Kingsway High Schoo I- 6. lekce		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
- Chester-názvy zemí - 1. lekce		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
- Postcard from Italy		

Anglický jazyk	7. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 7. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Zeměpis - 7. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
ZPŮSOBOVÁ SLOVESA - MUST, MUSTN'T, CAN, CAN'T, NEEDN'T, HAD TO, COULD		- seznámí se s modálními slovesy can, must, should

Anglický jazyk	7. ročník	
		- časuje a tvoří otázku s modálními slovesy
		- dokáže vyjádřit zákaz, doporučení
- způsobová slovesa can, must, should		- seznámí se s modálními slovesy can, must, should
- způsobová slovesa - otázka		- seznámí se s modálními slovesy can, must, should
- způsobová slovesa - zápor		- seznámí se s modálními slovesy can, must, should
- slovní zásoba environment (Nesmíš znečišťovat....) + rozkazovací způsob		- seznámí se s modálními slovesy can, must, should
- jednoduchá sdělení – žádost o pomoc, službu, informaci		- seznámí se s modálními slovesy can, must, should
MNOŽSTEVNÍ VÝRAZY - MÁLO, HODNĚ		- rozšiřuje si své znalosti o počítatelných a nepočítatelných podstatných jmen
		- správně užívá few, little
		- správně užívá much, many
- few, many- počítatelná		- správně užívá much, many
- little, much - nepočítatelná		- správně užívá much, many
STUPŇOVÁNÍ PŘÍDAVNÝCH JMEN		- stupňuje přídavná jména ve všech třech tvarech
		- porovnává vlastnosti předmětů pomocí příd. jmen
		- respektuje pravopis příd. jmen v různých stupních
		- seznámí se s nepravidelnými příd. jmény
		- stupňuje a používá více slabičná příd. jména
- tvoření druhého stupně příponou -er, třetího stupně příponou -est		- stupňuje a používá více slabičná příd. jména
- zdvojování souhlásek v druhém stupni na konci příd.jm.		- stupňuje a používá více slabičná příd. jména
- změna y na konci přídavného jména na měkké		- stupňuje a používá více slabičná příd. jména
- vyjádření vztahu mezi dvěma předměty		- stupňuje a používá více slabičná příd. jména
- tvoření druhého a třetího stupně u víceslabičných příd. jmen (more, the most)		- stupňuje a používá více slabičná příd. jména
MINULÝ ČAS PRŮBĚHOVÝ		- poznává minulý čas průběhový
		- časuje v minulém průběhovém čase
		- dokáže utvořit kladnou větu ve všech osobách
		- sestaví zápornou větu v min. čase průběhovém
		- zeptá se na otázku v min. čase průběhovém
		- zná okolnosti použití min. času průběhového
		- rozlišuje čas minulý prostý od průběhového

Anglický jazyk	7. ročník	
- tvoření pomocí tvaru slovesa to be v minulém čase a gerundiálního tvaru slovesa		- časuje v minulém průběhovém čase
- tvoření otázky		- časuje v minulém průběhovém čase
- tvoření záporu		- časuje v minulém průběhovém čase
- vstup jedné činnosti do druhé		- časuje v minulém průběhovém čase
- gramatické struktury a typy vět		- časuje v minulém průběhovém čase
SOME, ANY, NO		- rozliší some a any pro kladné, záporné věty a otázky
		- rozlišuje mezi podst. jmény počitatelná a nepočitatelná
		- vybírá správný množstevní výraz podle počitatelnosti podst. jména
- rozlišení some a any v otázkách, v kladných a záporných odpovědích		- rozliší some a any pro kladné, záporné věty a otázky
- základní vztahy – kvantitativní /kolik?/		- rozliší some a any pro kladné, záporné věty a otázky
- počitatelná a nepočitatelná podst. jména		- rozliší some a any pro kladné, záporné věty a otázky
- užití - much pro nepočitatelná podst. jména (otázka, záporná odpověď)		- rozliší some a any pro kladné, záporné věty a otázky
- užití - many pro počitatelná podst. jména (otázka, záporná odpověď)		- rozliší some a any pro kladné, záporné věty a otázky
- užití - a lot of pro poč. i nepoč. podst. jména v kladné odpovědi		- rozliší some a any pro kladné, záporné věty a otázky
- nějaký - some (kladná věta)		- rozliší some a any pro kladné, záporné věty a otázky
- nějaký, žádný - any (otázka a záporná věta)		- rozliší some a any pro kladné, záporné věty a otázky
NEPRAVIDELNÁ PODSTATNÁ JMÉNA		- rozlišuje nepravidelná podstat. jména od pravidelných
- jednotné číslo a množné číslo		- rozlišuje nepravidelná podstat. jména od pravidelných
- pamětné zvládnutí vybraných podstatných jmen		- rozlišuje nepravidelná podstat. jména od pravidelných
PŘEDPŘÍTOMNÝ ČAS		- pamětně zvládá 3. tvary vybraných nepravidelných sloves
		- seznámí se s předpřítomným časem
		- sestaví kladnou větu i zápornou
		- ptá se za pomoci příslovcí ever, never
		- je schopen rozpoznat situaci k využití předpřítomného času
- tvoření předpřítomného času pomocí slovesa to have a třetího tvaru nepravidelných sloves		- seznámí se s předpřítomným časem
- příslovce spojená s předpřítomným časem (ever, nevěř)		- seznámí se s předpřítomným časem
REÁLIE, ČTENÍ S POROZUMĚNÍM		- orientuje se v reáliích angl. mluvících zemí
		- odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu

Anglický jazyk	7. ročník	
		- vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech
		- rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace
- tematické okruhy – sociokulturní prostředí příslušných jazykových oblastí:		- rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace
- Great Britain		- rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace
- Scotland		- rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace
- Ireland		- rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace
- Wales		- rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace
- Lake District		- rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace
- Bonfire Night		- rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace
BUDOUCÍ ČAS - WILL, GOING TO		- formuluje své plány v budoucnosti pomocí slovesa will
		- seznámí se s vyjádřením budoucího času pomocí vazby to be going to
		- rozlišuje užití will a to be going to
		- tvoří otázku i zápor v budoucím čase
- vyjádření budoucího času pomocí will a going to		- rozlišuje užití will a to be going to
- rozdíl mezi will a to be going to		- rozlišuje užití will a to be going to
- otázky pro budoucí čas s will		- rozlišuje užití will a to be going to
- otázky pro budoucí čas s to be going to		- rozlišuje užití will a to be going to
- zápor s will		- rozlišuje užití will a to be going to
- zápor s to be going to		- rozlišuje užití will a to be going to
KONVERZAČNÍ TÉMATA, ÚPOSLECH S POROZUMĚNÍM		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
		- jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích
		- rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat
- holiday		- rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně
- jednoduchá sdělení – počasí, příroda: environment		- rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně
- nehoda		- rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny

Anglický jazyk	7. ročník	
		pomalou a zřetelně
- your body		- rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně
- jednoduchá sdělení – omluva, reakce na omluvu, souhlas a nesouhlas : at school		- rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně
- trávení volného času		- rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně
- jednoduchá sdělení – setkání: my friends		- rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně
- zvuková a grafická podoba jazyka – rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti a schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace, ovládání pravopisu slov osvojené slovní zásoby		- rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
– dobrovolné úkoly		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– zákazy, příkazy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- bike safety - dopis		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
- bezpečnost na silnicích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
- soutěže		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
- back to school - 1. lekce		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
- back to school - 1. lekce		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
- státy a jejich vlajky - 1. lekce		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

Anglický jazyk	7. ročník	
		- reálie VB - 10. lekce
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané
		- státy a jejich vlajky - 1. lekce
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět
		- státy a jejich vlajky - 1. lekce
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference
		- Bonfire Night
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
		- 8. lekce
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu
		- rozhovory průběžně
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí
		- 9. lekce
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
		- rozhlasové vysílání - 5. lekce
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita
		- Bonfire Night

Anglický jazyk	8. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Rodinná výchova - 8. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 8. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 8. ročník ● --> Zeměpis - 7. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální

Anglický jazyk	8. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence občanské Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
TÁZACÍ DOVĚTKY		<ul style="list-style-type: none"> - zná pravidla pro tvoření tázacích dovětek - zná pomocná slovesa v probíraných časech - tvoří tázací dovětky v přítomných časech, minulých časech, budoucím a předpřítomném čase
- věta hlavní-kladná → dovětek záporný		- zná pravidla pro tvoření tázacích dovětek
- věta hlavní záporná → dovětek kladný		- zná pravidla pro tvoření tázacích dovětek
PŘEDPŘÍTOMNÝ ČAS x MINULÝ ČAS		<ul style="list-style-type: none"> - pamětně zvládá 3. tvary vybraných nepravidelných sloves - vybírá vhodný čas pro použití ve větě - v samostatném mluveném projevu využívá znalostí předpřítomného času - srovná, kdy použít předpřítomný a kdy minulý čas
- tvoření předpřítomného času pomocí slovesa to have a třetího tvaru nepravidelných sloves		- pamětně zvládá 3. tvary vybraných nepravidelných sloves
- tvoření otázky		- pamětně zvládá 3. tvary vybraných nepravidelných sloves
- tvoření záporu		- pamětně zvládá 3. tvary vybraných nepravidelných sloves
- příslovce spojená s předpřítomným časem (since, already, yet, since, for)		- pamětně zvládá 3. tvary vybraných nepravidelných sloves
- příslovce spojená s minulým časem		- pamětně zvládá 3. tvary vybraných nepravidelných sloves
ZÁSTUPNÉ ZÁJMENO ONE		- nahradí podstat, jméno zástupným zájmenem one, ones
- použití one místo opakovaného podstatného jména - one x ones		- nahradí podstat, jméno zástupným zájmenem one, ones
PODMÍNKOVÉ VĚTY		<ul style="list-style-type: none"> - seznámí se s podmínkovými větami - užívá 1. a 2. kondicionálu v praxi, kladná věta, otázka, zápor
- zvládnutí 1. a 2. kondicionálu		- seznámí se s podmínkovými větami
- tvoření kladné věty, záporu, otázky		- seznámí se s podmínkovými větami
- po spojkách místo času budoucího čas přítomný		- seznámí se s podmínkovými větami
BUDOUCÍ ČAS SE SLOVESY WILL, BE GOING TO, PŘÍTOMNÝ PRŮBĚHOVÝ		<ul style="list-style-type: none"> - zná čtyři formy pro vyjádření budoucího času - vybere správnou formu pro vyjádření budoucího času - zapojuje znalosti budoucího času do vlastního mluveného projevu

Anglický jazyk	8. ročník	
- použití will pro sliby, fakta v budoucnosti, okamžité rozhodnutí		- zná čtyři formy pro vyjádření budoucího času
- použití to be going to pro záměry, situace na základě viditelných znaků		- zná čtyři formy pro vyjádření budoucího času
- rozdíl mezi will a to be going to		- zná čtyři formy pro vyjádření budoucího času
- otázky pro budoucí čas s will		- zná čtyři formy pro vyjádření budoucího času
- otázky pro budoucí čas s to be going to		- zná čtyři formy pro vyjádření budoucího času
- zápor s will		- zná čtyři formy pro vyjádření budoucího času
- zápor s to be going to		- zná čtyři formy pro vyjádření budoucího času
MODÁLNÍ SLOVESA - SMĚT, NESMĚT, MINULÉ ČASY MODÁLNÍCH SLOVES		- tvoří záporné věty s modálními slovesy
		- seznámí se s opisnými formami modálních sloves
- způsobová slovesa can, must, should, may		- seznámí se s opisnými formami modálních sloves
- způsobová slovesa - otázka		- seznámí se s opisnými formami modálních sloves
- způsobová slovesa - zápor		- seznámí se s opisnými formami modálních sloves
- minulost, budoucnost		- seznámí se s opisnými formami modálních sloves
- opisné formy		- seznámí se s opisnými formami modálních sloves
ZVRATNÁ ZÁJMENA		- seznámí se a správně používá zvratná zájmena pro jednotlivé osoby
		- správně používá each other
-užití zvratných a zdůrazňovacích zájmen		- seznámí se a správně používá zvratná zájmena pro jednotlivé osoby
-užití each other -navzájem		- seznámí se a správně používá zvratná zájmena pro jednotlivé osoby
SLOVESA, PO KTERÝCH NÁSLEDUJE ING- GERUNDIUM		- pamětně zvládá vybraná slovesa, po kterých následuje gerundiální forma
		- rozlišuje gerundiální tvar sloves od průběhového času
- užití gerundiální formy po fázových slovesech		- rozlišuje gerundiální tvar sloves od průběhového času
- užití gerundiální formy po emocionálních slovesech		- rozlišuje gerundiální tvar sloves od průběhového času
- lexikální princip pravopisu slov		- rozlišuje gerundiální tvar sloves od průběhového času
KONVERZAČNÍ TÉMATA, MLUVENÍ		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
		- vyhledá v textu známé výrazy a odpoví na otázky
		- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných téma
		- představí se, uvede svůj věk, sdělí, kde bydlí, co dělá, vlastní a umí
		- představí členy své rodiny a kamarády, uvede jejich věk a povolání, sdělí, kde

Anglický jazyk	8. ročník	
		bydlí, co dělají, co vlastní a umí - napíše krátký pozdrav, dotaz nebo vzkaz - sdělí konkrétní informaci nebo se na ni zeptá - použije základní zdvořilostní obraty (např. oslovení, pozdrav, rozloučení, poděkování) - v zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných každodenních formálních i neformálních situacích - mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech - vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života - orientuje se v reáliích angl. mluvících zemí - rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory - využívá dvojjazyčný slovník
- travelling		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- shopping		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- describing of friends		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- jednoduchá sdělení – poděkování a reakce na poděkování, prosba, žádost		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- fashion		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- languages		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- typical day		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- volný čas		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat

Anglický jazyk	8. ročník	
- pocity		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- slovní zásoba – rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím; práce se slovníkem		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
REÁLIE		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- národnostní menšiny ve VB		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- Sights of London		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- Florida		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- Aljaška		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
- Kalifornie		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
- dobrovolné úkoly		
- nová škola		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- rozhovory		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
- projekt Londýn		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- nová škola		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- smět, nesmět, mít dovoleno		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
- pocity - 1. lekce		

Anglický jazyk	8. ročník	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát	
	- tradice - Aljaška	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
	- Florida - 8. lekce	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	
	- 9. lekce - Aljaška	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
	- Londýn- 4. lekce	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
	- volný čas - 2. lekce	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference	
	- rozdílnost kultur - Mela - 5. lekce	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ	
	- rozdílnost kultur - Mela - 5. lekce	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu	
	- projekt Londýn	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita	
	- rozdílnost kultur - Mela - 5. lekce	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy	
	- nová škola	

Anglický jazyk	9. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 7. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 8. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 9. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů 	

Anglický jazyk	9. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
ROZŠIŘUJÍCÍ SLOVNÍ ZÁSoba K RODINĚ	- rozšiřuje slovní zásobu členů rodiny - dokáže plynule hovořit o své rodině - sestaví jednoduché sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině a škole	
- tematické okruhy – domov, rodina, bydlení	- rozšiřuje slovní zásobu členů rodiny	
- doplnění členů rodiny o vzdálenější příbuzenské vztahy	- rozšiřuje slovní zásobu členů rodiny	
- sestavení rodokmenu	- rozšiřuje slovní zásobu členů rodiny	
- procvičení přivlastňovacího pádu	- přiřazuje vztažná zájmena podle životnosti podmětu - pomocí vztažných zájmen utvoří souvětí - odpovídá na otázku What is somebody like?	
NEPŘÍMÉ OTÁZKY, VZTAŽNÉ VĚTY	- odpovídá na otázku What is somebody like?	
- rozlišení použití vztažných zájmen who, which, that	- odpovídá na otázku What is somebody like?	
- zvládnutí různého slovosledu u nepřímé a přímé otázky	- odpovídá na otázku What is somebody like?	
ROZŠIŘUJÍCÍ SLOVNÍ ZÁSoba - CHARAKTEROVÉ VLASTNOSTI	- zjišťuje informace o charakterových rysech lidí za pomoci otázky What is somebody like?	
- představení nové slovní zásoby	- zjišťuje informace o charakterových rysech lidí za pomoci otázky What is somebody like?	
- frázová otázka What's she like?	- zjišťuje informace o charakterových rysech lidí za pomoci otázky What is somebody like?	
STUPNOVÁNÍ PŘÍDAVNÝCH JMEN	- zjišťuje informace o charakterových rysech lidí za pomoci otázky What is somebody like?	
- pamětné zvládnutí zásad pro pořadí přídavných jmen ve větě	- zjišťuje informace o charakterových rysech lidí za pomoci otázky What is somebody like?	
- opakování a rozšíření znalostí o př.jménech	- zjišťuje informace o charakterových rysech lidí za pomoci otázky What is somebody like?	

Anglický jazyk	9. ročník	
ZÁKLADNÍ FRÁZOVÁ SLOVESA		- rozšiřuje si zásobu frázových sloves - umí správně použít frázová slovesa v otázce
- umět vhodně použít vybraná frázová slovesa		- rozšiřuje si zásobu frázových sloves
- tvořit otázky s frázovými slovesy		- rozšiřuje si zásobu frázových sloves
- believe in, to be interested in, look for, look out of, look forward to, look after, look at, take care of		- rozšiřuje si zásobu frázových sloves
PŘEDMINULÝ ČAS		- seznámí se s použitím a tvořením předminulého času - utvoří kladnou větu, otázku a zápor - zná možné způsoby pro vyjádření budoucnosti
- tvoření předminulého času pomocí pomocného slovesa had a slovesa významového-pravidelná-ed		- seznámí se s použitím a tvořením předminulého času
- nepravidelné-3.tvar		- seznámí se s použitím a tvořením předminulého času
VYJÁDŘENÍ BUDOUCÍHO ČASU POMOCÍ PŘÍTOMNÉHO ČASU PROSTÉHO, PRŮBĚHOVÉHO		- s užitím vhodně zvoleného budoucího času popíše děj v budoucnosti
- tvoření kladné a záporné věty v průběhovém a prostém čase pro vyjádření budoucnosti		- s užitím vhodně zvoleného budoucího času popíše děj v budoucnosti
PŘÍDAVNÁ JMÉNA POPISUJÍCÍ CHARAKTEROVÉ VLASTNOSTI A VZHLED		- zná slovní zásobu příd. jmen popisujících vzhled osoby
- popisování vzhledu přátel, rodiny		- zná slovní zásobu příd. jmen popisujících vzhled osoby
- tvoření otázky jak vypadá daná osoba		- zná slovní zásobu příd. jmen popisujících vzhled osoby
- poznání osoby podle popisu		- zná slovní zásobu příd. jmen popisujících vzhled osoby - podle popisu označí danou osobu - s využitím slovní zásoby popíše danou osobu - písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché texty
- základní vztahy kvalitativní /jaký, který, jak?/		- zná slovní zásobu příd. jmen popisujících vzhled osoby
TRPNÝ ROD		- tvoří kladné i záporné věty v trpném rodu v přít.,min. a bud. čase - tvoří otázku v trpném rodu ve všech časech - přetváří věty z činného rodu do trpného a opačně - správně používá předložku by
- tvoření trpného rodu pomocí slovesa to be a třetího tvaru nepravidelných sloves		- tvoří kladné i záporné věty v trpném rodu v přít.,min. a bud. čase
- tvoření otázky		- tvoří kladné i záporné věty v trpném rodu v přít.,min. a bud. čase

Anglický jazyk	9. ročník	
- tvoření záporu		- tvoří kladné i záporné věty v trpném rodu v přít.,min. a bud. čase
- převádění vět z činného do trpného rodu a zpět		- tvoří kladné i záporné věty v trpném rodu v přít.,min. a bud. čase
KONVERZAČNÍ TÉMATA, PSANÍ		- stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu a konverzace
		- vyhledává informace z výkladového slovníku
		- vyplní základní údaje o sobě ve formuláři
		- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat
		- reaguje na jednoduché písemné sdělení
		- orientuje se v reáliích angl. mluvících zemí
		- rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory
		- využívá dvojjazyčný slovník
- speaking about city you live in		- stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu a konverzace
- tematické okruhy- formulář, dotazník		- stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu a konverzace
- jednoduchá sdělení – oslovení, reakce rozloučení, představování :kariéra my job, professions		- stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu a konverzace
- travelling by different kinds of the transport		- stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu a konverzace
- tematické okruhy – sport, volný čas		- stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu a konverzace
- zájmová činnost		- stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu a konverzace
REÁLIE		- vyžádá jednoduchou informaci
		- je schopen přiměřeného mluveného i psaného projevu v rámci příslušných konverzačních témat
		- umí vystupovat krátká,dlouhá i nepravidelná př.jména
		- stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu a konverzace
- historie VB		- stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu a konverzace
- New York		- stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu a konverzace
- Austrálie		- stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu a konverzace
- svátky v anglicky mluvících zemích		- stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu a konverzace
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebezpoznání a sebepojetí		

Anglický jazyk	9. ročník	
- teenagers - 4. lekce		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
- home - school contract		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- rozhovory - průběžně		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
- teenagers - 4.lekce		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- práce se slovníkem		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
- New York,VB		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
- New York,VB		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
- New York,VB		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
- VB - království		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
- Christmas		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
- New York		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- Austrálie		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- skupinové práce-překlady		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- profily - 4. lekce		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
- práce s textem v časopisech		

5.3 Německý jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	0	2	2	2	6
						Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Německý jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Německý jazyk je vyučován ve sedmém až devátém ročníku. Vyučovací předmět má časovou dotaci 2 hodiny. Výuka probíhá ve třídách. Důraz je kladen na komunikativní stránku jazyka, tomu je přizpůsobena i gramatika. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni přirozeně reagovat v nejběžnějších situacích každodenního života. Výuka je zaměřena především na rozvoj řečových dovedností s důrazem na dovednosti porozumět vyslechnutým projevům a ústně se vyjadřovat. Žáci se seznamují s reáliemi německy mluvících zemí a jejich kulturami. Důraz je kladen na zvládnutí běžných pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Další cizí jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k zásadám správného učení - vybíráme a využíváme různých metod a forem učení - používáme termíny, znaky a symboly - využíváme mezipředmětových vztahů - prozkoumáváme různé pohledy a názory - rozvíjíme schopnosti k vlastní prezentaci referátu

Název předmětu	Německý jazyk
	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formulování vhodných a správných otázek - plánování úkolů a postupů řešení - spolupracování - vytváření vlastních pracovních postupů - respektování jednotlivců - hodnocení jednotlivých úspěšných kroků žáka - zhodnocení výsledků vlastní práce <hr/> <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - naslouchání názorů ostatních a reagování na ně - ovládání spisovného vyjadřování - rozvíjení jazykových dovedností - využívání různých komunikačních prostředků a z nich vybírání podstatných a pravdivých informací (CD, tisk, obrázky..) - probouzení zájmů žáků o jiné státy a o jejich problematiku (EU i celého světa) - respektování osobností ostatních žáků i jejich názorů <hr/> <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivní spolupráci s pedagogy - pozitivnímu přijímání zadávaných úkolů - respektování dohodnutých pravidel ve skupině - dodržování pravidel diskuse - tolerování individuální odlišnosti - odhadování svých možností - ovládání svého jednání a chování <hr/> <p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tolerování národnostních menšin - tolerování různých národů - spolupracování třídní samosprávy s třídními učiteli - dodržování jazykové kultury ve všech předmětech - myšlení v globálních souvislostech <hr/> <p>Kompetence pracovní:</p>

Název předmětu	Německý jazyk
	<ul style="list-style-type: none"> - vytváření vlastních pracovních postupů - soustavnému plnění svých povinností - adaptování se na dané podmínky - zodpovědnému zvládnání dílčích úkolů

Německý jazyk	7. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Zeměpis - 7. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
GRAMATIKA		<ul style="list-style-type: none"> - seznamuje se s gramatikou německého jazyka - píše správně podle gramatických pravidel - rozumí jednoduchým pokynům (v cizím jazyce) při práci ve třídě a dokáže na ně reagovat
- vyjádření záporu		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- používání členu určitého a neurčitého		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- časování sloves pomocných		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- zápor ve větě		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- číslovky do 100		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- časování sloves		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- barvy		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
KONVERZACE		<ul style="list-style-type: none"> - rozumí jednoduché konverzaci dvou osob a chápe její obsah a smysl - orientuje se v obsahu jednoduchého textu, vyhledává odpovědi na otázky, potřebnou informaci - čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché připravené texty

Německý jazyk	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - používá abecední slovník učebnice - vyžádá jednoduchou informaci - sestaví jednoduché sdělení a odpověď na sdělení - prezentuje říkanky, básničky, písničky a jiné texty - řeší jednoduché situace související se seznamováním - zvládá základy písemného projevu - udrží pozornost nutnou pro porozumění obsahu sdělení - písemně obměňuje krátké texty
- dialogy našich i rodilých mluvčích (s postupně přiměřeně rostoucí náročností jazykových projevů)		- rozumí jednoduché konverzaci dvou osob a chápe její obsah a smysl
- tiché i hlasité čtení		- rozumí jednoduché konverzaci dvou osob a chápe její obsah a smysl
- říkanky		- rozumí jednoduché konverzaci dvou osob a chápe její obsah a smysl
- videopořady		- rozumí jednoduché konverzaci dvou osob a chápe její obsah a smysl
- počítačové programy		- rozumí jednoduché konverzaci dvou osob a chápe její obsah a smysl
- písničky, rčení		- rozumí jednoduché konverzaci dvou osob a chápe její obsah a smysl
- práce se slovníkem		- rozumí jednoduché konverzaci dvou osob a chápe její obsah a smysl
- vedení telefonického rozhovoru		- rozumí jednoduché konverzaci dvou osob a chápe její obsah a smysl
- sestavení textu jednoduchého dopisu příteli a odpověď na něj		- rozumí jednoduché konverzaci dvou osob a chápe její obsah a smysl
- nejdůležitější zeměpisné údaje		- rozumí jednoduché konverzaci dvou osob a chápe její obsah a smysl
TÉMATICKÉ OKRUHY		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- seznámení s jazykem		<ul style="list-style-type: none"> - sdělí konkrétní informaci nebo se na ni zeptá - použije základní zdvořilostní obraty (např. oslovení, pozdrav, rozloučení, poděkování) - seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- pozdravy		<ul style="list-style-type: none"> - napíše krátký pozdrav, dotaz nebo vzkaz - seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Weihnachten		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka,

Německý jazyk	7. ročník	
		která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Winter		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Deutschland – reálie		- má základní poznatky o zemích dané jazykové oblasti - seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Meine Familie		- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat - představí se, uvede svůj věk, sdělí, kde bydlí, co dělá, vlastní a umí - představí členy své rodiny a kamarády, uvede jejich věk a povolání, sdělí, kde bydlí, co dělají, co vlastní a umí - seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Telefonnummer -Österreich-reálie		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Schweiz - reálie		- má základní poznatky o zemích dané jazykové oblasti - seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- školní pomůcky		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- dny v týdnu, měsíce		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- hodiny		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- narozeniny -sport		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- stravování, nákupy		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- město		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- oblékání		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka,

Německý jazyk	7. ročník	
		která mají vztah k jednotlivým okruhům
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
- Vánoce – tradice jednotlivých států		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
- hlavní města v EU		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
- Vánoce – tradice jednotlivých států		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
- hlavní města v EU		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
- hlavní města v EU		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
- tvorba a prezentace daného tématu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		

Německý jazyk	8. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Zeměpis - 7. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
GRAMATIKA		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
		- píše správně podle gramatických pravidel
- předložky 3. p, 4. p		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- slabá a silná slovesa		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- budoucí čas		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- rozkazovací způsob		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- stupňování příslovcí		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
KONVERZACE		- udrží pozornost nutnou pro porozumění obsahu sdělení
		- používá slovníky
		- stručně sdělí obsah přiměřeně obtížného textu
		- písemně obměňuje krátké texty
		- rozumí přiměřeně obtížným souvislým sdělením i konverzaci dvou a více osob
- poslech textu - pohádka		- rozumí přiměřeně obtížným souvislým sdělením i konverzaci dvou a více osob
- práce s autentickými materiály ze zemí studovaného jazyka - časopisy, knížky, obrazové materiály, prospekty, práce s internetem, poslech, televize a videa		- rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu
		- rozumí přiměřeně obtížným souvislým sdělením i konverzaci dvou a více osob
- svátky tradice, zvyky		- rozumí přiměřeně obtížným souvislým sdělením i konverzaci dvou a více osob
- popis osoby, předmětu, místa, situace, děje činnosti		- rozumí přiměřeně obtížným souvislým sdělením i konverzaci dvou a více osob
- různé typy informací		- rozumí obsahu promluvy a dokáže rozlišit zásadní informace od informací významově nepodstatných
		- rozumí přiměřeně obtížným souvislým sdělením i konverzaci dvou a více osob

Německý jazyk	8. ročník	
TÉMATICKÉ OKRUHY		- má základní poznatky o zemích dané jazykové
		- řeší jednoduché situace související se zahájením, vedením a ukončením rozhovoru (i telefonického) a se získáváním a poskytováním základních místních, časových i jiných informací
		- ústně i písemně vyjádří svůj názor, zážitky, dojmy a přání, sestaví krátkou zprávu či sdělení na zadané nebo zvolené téma
		- rozumí monologu či dialogu s malým počtem neznámých výrazů, jejich význam dokáže odhadnout
		- vede účinnou komunikaci v situacích souvisejících se životem v rodině, ve škole a běžných každodenních situacích
		- běžně užívá jednoduché obraty vyjadřující svolení (odmítnutí, radost), politování, omluvu, prosbu, žádost, výzvu, poznání a reakci na pozvání, blahopřání
		- s porozuměním využívá informace z různých materiálů - z časopisů, knih, inzerátů, prospektů apod.
		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- mein Tag		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- meine Schule		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- meine Stadt		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Im Geschäft		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- meine Kleidung		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Jahreszeiten		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Freizeit		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- meine Hobby		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům

Německý jazyk	8. ročník	
- Kleidung		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Mein Lebenslauf		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Meine Familie		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
- tvorba a prezentace daného tématu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
- cestování – tvorba reportáže		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
- hlavní města v EU		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
- poznáváme Evropu – prázdninové cestování		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
- poznáváme Evropu – prázdninové cestování		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		

Německý jazyk	8. ročník	
- moje škola		

Německý jazyk	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
GRAMATIKA		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka - píše správně podle gramatických pravidel
- časování sloves		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- minulý čas - slabá, silná slovesa		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- předložky 3. a 4. pád		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- perfektum a préteritum		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- časování způsobových sloves		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
- frekventovaná silná slovesa		- seznamuje se s gramatikou německého jazyka
KONVERZACE		- vede účinnou komunikaci v situacích souvisejících se životem v rodině, ve škole a běžných každodenních situacích - běžně užívá jednoduché obraty vyjadřující svolení (odmítnutí, radost), politování, omluvu, prosbu, žádost, výzvu, pozvání a reakci na pozvání a reakci na pozvání, blahopřání - s porozuměním využívá informace z různých materiálů - z časopis, knih, inzerátů, prospektů apod. - postihne hlavní smysl sdělení včetně důležitých detailů - porozumí úryvkům autentických textů převážně informativního charakteru - běžně používá cizojazyčné slovníky a jazykové příručky
- dialogy		- vede účinnou komunikaci v situacích souvisejících se životem v rodině, ve škole a

Německý jazyk	9. ročník	
		běžných každodenních situacích
- písně, básně		- vede účinnou komunikaci v situacích souvisejících se životem v rodině, ve škole a běžných každodenních situacích
- volná reprodukce přečteného nebo vyslechnutého textu		- vede účinnou komunikaci v situacích souvisejících se životem v rodině, ve škole a běžných každodenních situacích
- zpracování zadaného či volného tématu s využitím slovníku a dalších jazykových příruček		- vede účinnou komunikaci v situacích souvisejících se životem v rodině, ve škole a běžných každodenních situacích
- původní materiály ze zemí studovaného jazyka		- vede účinnou komunikaci v situacích souvisejících se životem v rodině, ve škole a běžných každodenních situacích
TÉMATICKÉ OKRUHY		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Weihnachten, Neujahr, Winter		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Österreich		- orientuje se v základních zeměpisných, hospodářských, společensko-politických, kulturních a historických, reáliích, a to i v porovnání s reáliemi mateřské země postihne hlavní smysl sdělení včetně důležitých detailů
		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Ostern		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Schweiz		- orientuje se v základních zeměpisných, hospodářských, společensko-politických, kulturních a historických, reáliích, a to i v porovnání s reáliemi mateřské země postihne hlavní smysl sdělení včetně důležitých detailů
		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Ferien		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Wohnen		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- mein Wochenplan		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Essen und Trinken		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka,

Německý jazyk	9. ročník	
		která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Im Restaurant		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Krankheiten		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Feste und Feier		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Mein Studium		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- Mein Beruf		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- cestování, turistika		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- životní prostředí		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
- realie příslušných jazykových oblastí a České republiky		- seznamuje se postupně s jednotlivými tematickými okruhy, učí se nová slovíčka, která mají vztah k jednotlivým okruhům
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
- tvorba a prezentace daného tématu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma		

Německý jazyk	9. ročník
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení	
- práce s textem v tisku, poslech aktuality v TV, tvorba a prezentace aktuality ve skupině na zadané téma	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita	
- Státní svátky – tradice sousedních států	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
- Státní svátky sousedních států	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
- Státní svátky sousedních států	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	
- Státní svátky sousedních států	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	
- ekologické piktogramy – třídění odpadů	

5.4 Dramatická výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	0	0	0	0	0	0	3
Povinný	Povinný	Povinný							

Název předmětu	Dramatická výchova
Oblast	
Charakteristika předmětu	Zahrnuje spontánní nebo improvizované jednání, různě strukturované hry a cvičení a fixovaný tvar etud, určených k prezentaci v rámci třídy, případně i představení pro diváky. Je založena na lidské schopnosti hrát, jednat "jako" - tzn. být sám sebou v uměle navozených situacích a okolnostech nebo v nich být někým nebo něčím jiným. Díky této schopnosti mohou žáci prozkoumávat, jak se chovají lidé za určitých okolností,

Název předmětu	Dramatická výchova
	<p>dnes nebo jindy, v různých společnostech. V dramatické výchově znovu vytváříme a zkoumáme lidské jednání, včetně našeho vlastního, a poznáváme, jak probíhá a kam až může vést. Porovnáváme svá individuální stanoviska se stanovisky druhých. Na rozhodnutí a záměrech učitele a na složení, potřebách a zájmech jeho třídy závisí, bude-li mít předmět podobu spíše osobnostní a sociální výchovy, nebo zda v něm bude kladen také důraz na proces hledání a tvorby divadelního tvaru. Obě tyto varianty dramatické výchovy směřují ve svých důsledcích k výchově osobnosti, která je schopna orientovat se sama v sobě i v okolním světě, a zejména v mezilidských vztazích, je si vědoma své hodnoty a je schopna se dále rozvíjet.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák poznává vlastní pokroky a uvědomuje si problémy, které mu brání v učení - osvojí si v největší možné míře dovednost užívat vhodné jazykové prostředky - rozvíjí dovednost vlastního reálného hodnocení <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák samostatně řeší běžné životní situace a přiměřeně ke svým možnostem překonává životní překážky - dokáže popsat problém a svěřit se s ním, při řešení složitějších problémů požádá o radu a řídí si jí <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák se vyjadřuje srozumitelně v ústním projevu a umí vést dialog - vyjadřuje své názory a postoje a umí vhodnou formou obhájit svůj názor - dodržuje etiku komunikace - pracuje v týmu - má vlastní úsudek, iniciativu a zodpovědnost <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák respektuje pravidla práce v týmu a svými pracovními činnostmi ovlivňuje kvalitu společné práce - navazuje a udržuje vztahy s vrstevníky, respektuje druhé lidi a snaží se upevňovat dobré mezilidské vztahy - každý žák osobně zodpovídá za výsledky společné práce <p>Kompetence občanské:</p>

Název předmětu	Dramatická výchova
	<ul style="list-style-type: none"> - žák zná základní práva a povinnosti občanů - respektuje společenské normy a pravidla soužití - prezentuje výsledky své práce formou veřejných divadelních vystoupení
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - žák je schopen pracovní výdrže, koncentrace na pracovní výkon a jeho dokončení - uvědomuje si význam dobrých jazykových znalostí a schopností pro život

Dramatická výchova	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
ZÁKLADNÍ PŘEDPOKLADY DRAMATICKÉHO JEDNÁNÍ		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla
- psychosomatické dovednosti: práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování
- herní dovednosti: improvizace, hra v roli, hra s předmětem nebo loutkou, živé obrazy (sochy), technika "štronzo", etudy		<ul style="list-style-type: none"> - rozvíjí rytmické citění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat - je schopen jednat v roli - dokáže pracovat s předmětem a loutkou

Dramatická výchova	1. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy) - dokáže vytvořit jednoduchou etudu
<ul style="list-style-type: none"> - sociálně komunikační dovednosti: spolupráce, komunikace v běžných životních situacích a herních situacích, prezentace, reflexe, sebereflexe a hodnocení 		<ul style="list-style-type: none"> - při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci - je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci - je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých - dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - prezentuje svůj názor a výsledek své práce - spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní - je schopen přijímat kritiku
<p>PROCES DRAMATICKÉ A INSCENAČNÍ TVORBY</p>		<ul style="list-style-type: none"> - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat
<ul style="list-style-type: none"> - postava (charakter, motivace, vztahy) 		<ul style="list-style-type: none"> - dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy
<ul style="list-style-type: none"> - situace 		<ul style="list-style-type: none"> - dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh
<ul style="list-style-type: none"> - příběh - řazení situací v časové následnosti 		<ul style="list-style-type: none"> - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova
<ul style="list-style-type: none"> - hledání hlavních témat 		<ul style="list-style-type: none"> - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova
<ul style="list-style-type: none"> - dramatizace: literárního úryvku, příběhu, pohádky, básně 		<ul style="list-style-type: none"> - s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat
<ul style="list-style-type: none"> - inscenace, prezentace útvaru 		<ul style="list-style-type: none"> - s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat
<ul style="list-style-type: none"> - přednes 		<ul style="list-style-type: none"> - zvládá samostatný přednes
<p>RECEPCE A REFLEXE DRAMATICKÉHO A DIVADELNÍHO UMĚNÍ</p>		<ul style="list-style-type: none"> - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní - je schopen přijímat kritiku
<ul style="list-style-type: none"> - divadelní představení z hlediska diváka 		<ul style="list-style-type: none"> - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh
<ul style="list-style-type: none"> - základní stavební prvky dramatu: situace, postava, konflikt 		<ul style="list-style-type: none"> - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh

Dramatická výchova	1. ročník	
- současná dramatická umění a média: divadelní, filmová, televizní, rozhlasová a multimediální tvorba		- chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlasu
- základní divadelní druhy: činohra, zpěvohra, loutkové divadlo, pohybové a taneční divadlo		- rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky

Dramatická výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
ZÁKLADNÍ PŘEDPOKLADY DRAMATICKÉHO JEDNÁNÍ		- využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii
- psychosomatické dovednosti: práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace		- ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace
- herní dovednosti: improvizace, hra v roli, hra s předmětem nebo loutkou, živé obrazy (sochy), technika "štronzo", etudy		- vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity
- sociálně komunikační dovednosti: spolupráce, komunikace v běžných životních situacích a herních situacích, prezentace, reflexe, sebereflexe a hodnocení		- kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla
PROCES DRAMATICKÉ A INSCENAČNÍ TVORBY		- je schopen improvizovat
- postava (charakter, motivace, vztahy)		- je schopen jednat v roli
		- dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy
- situace		- dokáže vytvořit jednoduchou etudu
- příběh - řazení situací v časové následnosti		- ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy)
		- spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce
		- dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh
		- s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat

Dramatická výchova	2. ročník	
- hledání hlavních témat		- dokáže pracovat s předmětem a loutkou
- dramaturgie: literárního úryvku, příběhu, pohádky, básně		- je schopen v jednoduché formě
- inscenace, prezentace útvaru		- při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci
- přednes		- rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - zvládá samostatný přednes
RECEPCE A REFLEXE DRAMATICKÉHO A DIVADELNÍHO UMĚNÍ		- je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci - dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní - je schopen přijímat kritiku
- divadelní představení z hlediska diváka		- je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh
- základní stavební prvky dramatu: situace, postava, konflikt		- je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých
- současná dramatická umění a média: divadelní, filmová, televizní, rozhlasová a multimediální tvorba		- prezentuje svůj názor a výsledek své práce
- základní divadelní druhy: činohra, zpěvohra, loutkové divadlo, pohybové a taneční divadlo		- dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky

Dramatická výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální

Dramatická výchova	3. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
<p>ZÁKLADNÍ PŘEDPOKLADY DRAMATICKÉHO JEDNÁNÍ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování - rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat - je schopen jednat v roli - dokáže pracovat s předmětem a loutkou - ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy) - dokáže vytvořit jednoduchou etudu - při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci - je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci - je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých - dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - prezentuje svůj názor a výsledek své práce - spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní - je schopen přijímat kritiku - dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy - dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova - s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a 	

Dramatická výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> následně ho prezentovat - zvládá samostatný přednes - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
<p>- psychosomatické dovednosti: práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace</p>		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování - rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat - je schopen jednat v roli - dokáže pracovat s předmětem a loutkou - ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy) - dokáže vytvořit jednoduchou etudu - při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci - je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci - je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých - dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - prezentuje svůj názor a výsledek své práce - spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní

Dramatická výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - je schopen přijímat kritiku - dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy - dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova - s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat - zvládá samostatný přednes - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
<p>- herní dovednosti: improvizace, hra v roli, hra s předmětem nebo loutkou, živé obrazy (sochy), technika "štronzo", etudy</p>		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování - rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat - je schopen jednat v roli - dokáže pracovat s předmětem a loutkou - ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy) - dokáže vytvořit jednoduchou etudu - při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci - je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci - je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých

Dramatická výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> . dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - prezentuje svůj názor a výsledek své práce - spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní - je schopen přijímat kritiku - dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy - dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova - s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat - zvládá samostatný přednes - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
<p>- sociálně komunikační dovednosti: spolupráce, komunikace v běžných životních situacích a herních situacích, prezentace, reflexe, sebereflexe a hodnocení</p>		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování - rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat - je schopen jednat v roli - dokáže pracovat s předmětem a loutkou - ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy) - dokáže vytvořit jednoduchou etudu

Dramatická výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci - je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci - je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých - dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - prezentuje svůj názor a výsledek své práce - spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní - je schopen přijímat kritiku - dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy - dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova - s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat - zvládá samostatný přednes - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
<p>PROCES DRAMATICKÉ A INSCENAČNÍ TVORBY</p>		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování - rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat

Dramatická výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - je schopen jednat v roli - dokáže pracovat s předmětem a loutkou - ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy) - dokáže vytvořit jednoduchou etudu - při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci - je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci - je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých - dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - prezentuje svůj názor a výsledek své práce - spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní - je schopen přijímat kritiku - dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy - dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova - s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat - zvládá samostatný přednes - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
<ul style="list-style-type: none"> - postava (charakter, motivace, vztahy) 		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla

Dramatická výchova	3. ročník	
		- je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování
		- rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči
		- vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity
		- je schopen improvizovat
		- je schopen jednat v roli
		- dokáže pracovat s předmětem a loutkou
		- ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy)
		- dokáže vytvořit jednoduchou etudu
		- při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci
		- je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci
		- je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých
		. dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích
		- prezentuje svůj názor a výsledek své práce
		- spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce
		- je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní
		- je schopen přijímat kritiku
		- dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy
		- dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh
		- dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova
		- s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat
		- zvládá samostatný přednes
		- ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh
		- chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase

Dramatická výchova	3. ročník	
- situace		- rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
		- využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii
		- ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace
		- kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla
		- je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování
		- rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči
		- vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity
		- je schopen improvizovat
		- je schopen jednat v roli
		- dokáže pracovat s předmětem a loutkou
		- ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy)
		- dokáže vytvořit jednoduchou etudu
		- při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci
		- je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci
		- je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých
		- dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích
		- prezentuje svůj názor a výsledek své práce
		- spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce
		- je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní
		- je schopen přijímat kritiku
	- dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy	
	- dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh	
	- dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova	
	- s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat	
	- zvládá samostatný přednes	

Dramatická výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
<p>- příběh - řazení situací v časové následnosti</p>		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování - rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat - je schopen jednat v roli - dokáže pracovat s předmětem a loutkou - ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy) - dokáže vytvořit jednoduchou etudu - při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci - je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci - je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých - dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - prezentuje svůj názor a výsledek své práce - spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní - je schopen přijímat kritiku - dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy

Dramatická výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova - s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat - zvládá samostatný přednes - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlasu - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
<p>- hledání hlavních témat</p>		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování - rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat - je schopen jednat v roli - dokáže pracovat s předmětem a loutkou - ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy) - dokáže vytvořit jednoduchou etudu - při práci ve skupině se dokáže podílet i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci - je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci - je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých - dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - prezentuje svůj názor a výsledek své práce

Dramatická výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní - je schopen přijímat kritiku - dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy - dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova - s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat - zvládá samostatný přednes - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
<p>- dramaturgie: literárního úryvku, příběhu, pohádky, básně</p>		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování - rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat - je schopen jednat v roli - dokáže pracovat s předmětem a loutkou - ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy) - dokáže vytvořit jednoduchou etudu - při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci

Dramatická výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci - je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých . dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - prezentuje svůj názor a výsledek své práce - spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní - je schopen přijímat kritiku - dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy - dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova - s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat - zvládá samostatný přednes - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
- inscenace, prezentace útvaru		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování - rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat - je schopen jednat v roli

Dramatická výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - dokáže pracovat s předmětem a loutkou - ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy) - dokáže vytvořit jednoduchou etudu - při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci - je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci - je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých - dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - prezentuje svůj názor a výsledek své práce - spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní - je schopen přijímat kritiku - dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy - dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova - s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat - zvládá samostatný přednes - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
- přednes		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování

Dramatická výchova	3. ročník	
		- rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči
		- vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity
		- je schopen improvizovat
		- je schopen jednat v roli
		- dokáže pracovat s předmětem a loutkou
		- ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy)
		- dokáže vytvořit jednoduchou etudu
		- při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci
		- je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci
		- je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých
		- dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích
		- prezentuje svůj názor a výsledek své práce
		- spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce
		- je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní
		- je schopen přijímat kritiku
		- dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy
		- dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh
		- dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova
		- s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat
		- zvládá samostatný přednes
		- ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh
		- chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase
		- rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
RECEPCE A REFLEXE DRAMATICKÉHO A DIVADELNÍHO UMĚNÍ		- využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii

Dramatická výchova	3. ročník	
		- ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace
		- kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla
		- je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování
		- rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči
		- vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity
		- je schopen improvizovat
		- je schopen jednat v roli
		- dokáže pracovat s předmětem a loutkou
		- ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy)
		- dokáže vytvořit jednoduchou etudu
		- při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci
		- je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci
		- je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých
		- dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích
		- prezentuje svůj názor a výsledek své práce
		- spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce
		- je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní
		- je schopen přijímat kritiku
		- dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy
		- dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh
		- dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova
		- s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat
		- zvládá samostatný přednes
		- ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně

Dramatická výchova	3. ročník	
		a přehledně příběh - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
- divadelní představení z hlediska diváka		- využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování - rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat - je schopen jednat v roli - dokáže pracovat s předmětem a loutkou - ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy) - dokáže vytvořit jednoduchou etudu - při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci - je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci - je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých - dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - prezentuje svůj názor a výsledek své práce - spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní - je schopen přijímat kritiku - dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy - dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova

Dramatická výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat - zvládá samostatný přednes - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
<p>- základní stavební prvky dramatu: situace, postava, konflikt</p>		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování - rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat - je schopen jednat v roli - dokáže pracovat s předmětem a loutkou - ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy) - dokáže vytvořit jednoduchou etudu - při práci ve skupině se dokáže podílet i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci - je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci - je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých - dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - prezentuje svůj názor a výsledek své práce - spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní

Dramatická výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - je schopen přijímat kritiku - dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy - dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova - s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat - zvládá samostatný přednes - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlasu - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
<p>- současná dramatická umění a média: divadelní, filmová, televizní, rozhlasová a multimediální tvorba</p>		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování - rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat - je schopen jednat v roli - dokáže pracovat s předmětem a loutkou - ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy) - dokáže vytvořit jednoduchou etudu - při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci - je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci - je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých

Dramatická výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> . dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích - prezentuje svůj názor a výsledek své práce - spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce - je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní - je schopen přijímat kritiku - dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy - dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh - dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova - s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat - zvládá samostatný přednes - ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh - chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase - rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky
<p>- základní divadelní druhy: činohra, zpěvohra, loutkové divadlo, pohybové a taneční divadlo</p>		<ul style="list-style-type: none"> - využívá všech smyslů při vnímání podnětů a uplatňuje představivost a fantazii - ovládá základy správného tvoření dechu, hlasu a artikulace - kultivuje svůj mluvený a pohybový projev a uplatňuje zásady hlasové hygieny a správného držení těla - je schopen propojovat somatické dovednosti (dech, hlas, pohyb) při slovním i mimoslovním vyjadřování - rozvíjí rytmické cítění, využívá rytmu a dynamiky v pohybu a řeči - vnímá prostor a chápe jeho význam pro dramatické aktivity - je schopen improvizovat - je schopen jednat v roli - dokáže pracovat s předmětem a loutkou - ovládá techniku "štronzo" a živé obrazy (sochy) - dokáže vytvořit jednoduchou etudu

Dramatická výchova	3. ročník	
		- při práci ve skupině se dokáže podřídit i převzít vedoucí roli s vědomím odpovědnosti za společnou práci
		- je schopen přijímat kompromisy a řešit konflikty vznikající při skupinové práci
		- je schopen v jednoduché formě zformulovat svůj názor, respektuje názory druhých
		. dokáže reagovat v běžných životních a herních situacích
		- prezentuje svůj názor a výsledek své práce
		- spolupracuje s učitelem při hodnocení vlastní práce
		- je schopen hodnotit práci skupiny a svůj podíl na ní
		- je schopen přijímat kritiku
		- dokáže charakterizovat postavu a zachytit základní vztahy
		- dokáže popsat a pomocí metod DV ztvárnit danou situaci, příběh
		- dokáže vyhledat hlavní témata příběhu, klíčová slova
		- s pomocí učitele dokáže jednotlivě nebo ve skupině zdramatizovat daný útvar a následně ho prezentovat
		- zvládá samostatný přednes
		- ve společné diskusi o zhlédnutém dramatickém díle dokáže pojmenovat hlavní téma (příp. i témata vedlejší), charakterizovat hlavní postavy a převyprávět stručně a přehledně příběh
		- chápe rozdíly mezi divadelním představením a dramatickými díly ve filmu, televizi a rozhlase
		- rozezná základní divadelní druhy a dokáže určit jejich hlavní znaky

5.5 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
4	5	5	5	5	6	6	6	6	48
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	Matematika a její aplikace poskytuje žákům vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost. Vedeme žáky především k využívání matematiky pro reálné situace. Matematika prolíná celým základním vzděláváním od 1. do 9. ročníku a vytváří předpoklady pro další úspěšné studium. Klademe důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům, pojmům a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití. Vzdělávací obsah předmětu je realizován ve všech ročnících základního vzdělávání. V 1.- 5. ročníku je jeho součástí také geometrie. Na prvním stupni je matematika v 1. ročníku realizována v počtu 4 hodin týdně, od 2. do 5. ročníku pak 5 hodin týdně. Na druhém stupni je matematika posílena o 2 hodiny z disponibilní časové dotace na 6 hodin týdně ve všech třídách.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika a její aplikace
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k plánování a organizování vlastního učení - vyhledávání a třídění informací v zadání slovních a logických úloh na podstatné a nepodstatné - používání obecných termínů, znaků a symbolů - uvádění poznatků přírodních věd do souvislostí - využívání mezipředmětových vztahů při zadávání úloh <p>Kompetence k řešení problémů:</p>

Název předmětu	Matematika
	<p>- vedeme k formulování vhodných a správných otázek souvisejících s počtem možných řešení</p> <p>- rozpoznávání skutečné podstaty problému a jeho využití k dosažení cíle</p> <p>- využívání k řešení úloh pokusu , omylu a chyby</p> <p>- hledání vlastních postupů při řešení úloh a podporování samostatnosti v myšlení</p> <p>- chápání významu kontroly dosažených výsledků</p> <p>Kompetence komunikativní:</p> <p>- vedeme k vyjadřování svého závěru jasně a srozumitelně na základě ověřených výsledků</p> <p>- využívání poznatků z praktického života ve slovních úlohách</p> <p>- spolupracování ve skupinách při hledání řešení obtížnějších úloh</p> <p>Kompetence sociální a personální:</p> <p>- vedeme k aktivní spolupráci s pedagogy při řešení přiměřeně náročných úkolů</p> <p>- pozitivnímu přijímání zadávaných úkolů</p> <p>- řešení problému v klidu a pohodě, dosahování pocitů sebeuspokojení</p> <p>- odhadování svých možností (nepřeceňování se, ani nepodceňování)</p> <p>- porovnávání svých schopností, rozvíjení předností a minimalizování vlastních nedostatků</p> <p>Kompetence občanské:</p> <p>- vedeme k respektování dohodnutých pravidel při výuce</p> <p>- uvědomování si svých školních povinností a zodpovědnosti za domácí přípravu</p> <p>- řešení slovních úloh s využitím základních ekologických souvislostí a enviromentálních problémů</p> <p>- myšlení v globálních souvislostech</p> <p>Kompetence pracovní:</p> <p>- vedeme k soustavnému a zodpovědnému plnění svých povinností</p> <p>- dodržování bezpečného používání rýsovacích pomůcek a dalších potřeb při práci</p> <p>- zodpovědnému přístupu k výsledkům dílčích úkolů a stanovování si kritérií hodnocení vlastní práce</p> <p>- k seberealizaci a tím k nalézání vlastní profesní orientace</p>

Matematika	1. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Anglický jazyk - 1. ročník • --> Prvouka - 1. ročník • --> Výtvarná výchova - 1. ročník 	

Matematika	1. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> --> Tělesná výchova - 1. ročník --> Pracovní činnosti - 1. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení Kompetence k řešení problémů Kompetence komunikativní Kompetence sociální a personální Kompetence občanské Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - OBOR PŘIROZENÝCH ČÍSEL 0 – 20		- pracuje s přirozenými čísly
- obor přirozených čísel		- pracuje s přirozenými čísly
- vyhledávání a zobrazování čísel na číselné ose		- užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose
- čtení a psaní čísel		- přečte a zapíše čísla 0 - 20, rozlišuje číslice tiskací a psací
- porovnávání čísel, vztahy větší, menší, rovno		- porovnává čísla, chápe numerickou podstatu čísla o vztahu více, méně
- znaménka $>$ $<$ $=$ $+$ $-$		- porovnává čísla, chápe numerickou podstatu čísla o vztahu více, méně
- tvorba skupin s daným počtem prvků		- spočítá prvky daného souboru do 20 včetně
- počítání předmětů v daném souboru		- pracuje s přirozenými čísly
		- přečte a zapíše čísla 0 - 20, rozlišuje číslice tiskací a psací
		- spočítá prvky daného souboru do 20 včetně
- sčítání a odčítání přirozených čísel		- pracuje s přirozenými čísly
		- přečte a zapíše čísla 0 - 20, rozlišuje číslice tiskací a psací
		- sčítá a odčítá v oboru 0-20 písemně i z paměti
- komutativnost sčítání		- sčítá a odčítá v oboru 0-20 písemně i z paměti
- sčítání a odčítání v oboru do 20 bez přechodu přes desítku		- sčítá a odčítá v oboru 0-20 písemně i z paměti
- sčítání přirozených čísel do 20 s přechodem přes desítku		- sčítá a odčítá v oboru 0-20 písemně i z paměti
- řešení a tvoření slovních úloh na porovnávání čísel		- řeší a tvoří slovní úlohy s porovnáním čísel
- řešení a tvoření úloh na sčítání a odčítání		- řeší a tvoří úlohy ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace
		- používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků

Matematika	1. ročník	
- řešení slovních úloh s využitím vztahů on- více, on- méně		- řeší slovní úlohy vedoucí ke vztahům o x-více, méně, v oboru do 20
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - ČÍSELNÁ OSA		- orientuje se na číselné ose
		- užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose
- orientace na číselné ose		- chápe podstatu chybějících čísel v řadě
		- orientuje se na číselné ose
		- porovnává čísla, chápe numerickou podstatu čísla o vztahu více, méně
- čtení čísel na číselné ose		- užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU		- orientuje se v prostoru, rozlišuje pojmy před, za, vpravo, vlevo, nahoře, dole
		- rozezná geometrické tvary: trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh
		- porovnává velikost útvarů
		- porovnává předměty podle velikosti, používá pojmy větší, menší
- geometrické pojmy vpravo, vlevo, pod, nad, před, hned před, hned za, nahoře, dole		- orientuje se v prostoru, rozlišuje pojmy před, za, vpravo, vlevo, nahoře, dole
- menší, větší, stejný, nižší, vyšší, široký		- porovnává velikost útvarů
- rovinné obrazce: trojúhelník, čtverec, obdélník		- rozezná geometrické tvary: trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh
- skládání obrazců z geometrických tvarů		- rozezná geometrické tvary: trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh
- stavění staveb ze stavebnice		- porovnává velikost útvarů
		- porovnává předměty podle velikosti, používá pojmy větší, menší
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- tvorba skupin s daným počtem prvků, skládání obrazců z geometrických tvarů, stavění staveb ze stavebnice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- čtení a psaní čísel, porovnávání čísel, sčítání a odčítání přirozených čísel, řešení a tvoření slovních úloh		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- řešení slovních úloh na porovnávání čísel, na sčítání a odčítání, s využitím vztahů o n-více a méně		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- řešení a tvoření slovních úloh na porovnávání čísel a na sčítání a odčítání čísel, tvorba skupin s daným počtem prvků		

Matematika	2. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Anglický jazyk - 2. ročník • --> Tělesná výchova - 2. ročník • --> Hudební výchova - 2. ročník • --> Prvouka - 2. ročník • --> Výtvarná výchova - 2. ročník • --> Pracovní činnosti - 2. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - OBOR PŘIROZENÝCH ČÍSEL 0 – 100		- sčítá a odčítá v oboru přirozených čísel 0 - 20 s přechodem přes desítku
		- spočítá prvky souboru do 100 včetně
		- provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly
- čísla 0-100, orientace na číselné ose, čtení a zápis čísel do 100		- orientuje se na číselné ose v oboru do 100
- tvoření konkrétních souborů na počítadle, ve čtvercové síti, s daným počtem prvků do 100		- řeší a tvoří úlohy ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace do 100 bez přechodu přes desítku
- používání symbolů $>$ $<$ $=$		- řeší slovní úlohy s využitím vztahů o x - více, o x - méně, v oboru do 100
- sčítání a odčítání násobků deseti		- spočítá prvky souboru do 100 včetně
- zaokrouhlování čísel na desítky		- zaokrouhlí dané číslo na desítky
- počítání se závorkami		- využívá závorek
- součet a rozdíl čísel		- sčítá a odčítá dvoj ciferné a jednociferné číslo v oboru do 100 s přechodem přes desítku
- vlastnosti početních operací s přirozenými čísly		- sčítá a odčítá v oboru přirozených čísel 0 - 20 s přechodem přes desítku
- numerické počítání s použitím závorek		- využívá závorek
- počítání s penězi, seznámení s bankovkami a mincemi do stokoruny		- řeší a tvoří praktické úlohy s využitím sčítání a odčítání
- sčítání a odčítání s přechodem přes desítku v oboru do 100		- sčítá a odčítá v oboru přirozených čísel 0 - 20 s přechodem přes desítku

Matematika	2. ročník	
- komutativnost sčítání		- sčítá a odčítá v oboru přirozených čísel 0 - 20 s přechodem přes desítku
- řešení a vytváření slovních úloh na porovnávání čísel		- porovná čísla do 100
- řešení a tvoření slovních úloh na sčítání a odčítání		- řeší a tvoří praktické úlohy s využitím sčítání a odčítání
		- řeší a tvoří slovní úlohy se dvěma početními výkony (např. násobení, sčítání)
- písemné sčítání a odčítání jednociferných a dvojciferných čísel		- početní operace provádí z paměti, písemně
		- sčítá a odčítá dvě dvojciferná čísla
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - NÁSOBILKA		- orientuje se v čase - hodina, minuta
		- násobí a dělí v oboru násobílek 2, 3, 4,5
		- řeší a tvoří jednoduché slovní úlohy se vztahy x - krát více, x - krát méně
- násobilka		- násobí a dělí v oboru násobílek 2, 3, 4,5
		- řeší a tvoří slovní úlohy na násobení a dělení
- názorné zavedení násobení a dělení na souborech různých předmětů		- doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel
- násobení jako opakované sčítání		- násobí a dělí v oboru násobílek 2, 3, 4,5
- násobek, činitel		- násobí a dělí v oboru násobílek 2, 3, 4,5
- násobky 2, 3, 4 a 5, automatizace násobílek, řady násobků daného čísla, vztahy mezi násobením a dělením, dělení v oboru těchto násobílek		- násobí a dělí v oboru násobílek 2, 3, 4,5
- vlastnosti násobení - komutativnost		- násobí a dělí v oboru násobílek 2, 3, 4,5
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - ČÍSELNÁ OSA		- orientuje se na číselné ose v oboru do 100
		- užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose
- vyhledávání a zobrazování čísel na číselné ose		- orientuje se na číselné ose v oboru do 100
- orientace na číselné ose		- orientuje se na číselné ose v oboru do 100
- čtení čísel na číselné ose		- orientuje se na číselné ose v oboru do 100
- rozklad čísla na jednotky a desítky		- spočítá prvky souboru do 100 včetně
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU		- rýsuje přímkou a úsečkou
		- rozezná geometrická tělesa v praxi
		- vymodeluje krychli, kvádr, kouli, válec
		- měří a odhaduje délku úsečky v centimetrech
- bod, úsečka, přímka		- rýsuje přímkou a úsečkou
- rýsování a měření úsečky		- rýsuje přímkou a úsečkou

Matematika	2. ročník	
- rýsování přímky, vyznačení bodů		- rýsuje přímku a úsečku
- základní rovinné útvary: čtverec, obdélník, trojúhelník		- kreslí křivé a rovné čáry
		- rozezná rovinné útvary
- základní útvary v prostoru- kvádr krychle, jehlan, koule, kužel, válec		- rozezná geometrická tělesa v praxi
		- vymodeluje krychli, kvádr, kouli, válec
- skládání těles z obrazců		- rozezná geometrická tělesa v praxi
- skládání ze stavebnice		- rozezná geometrická tělesa v praxi
		- vymodeluje krychli, kvádr, kouli, válec
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
-čtení a zápis čísel do 100, zaokrouhlování čísel, násobení a dělení čísel		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- názorné zavedení násobení a dělení na souborech různých předmětů, geometrie-skládání rovinných útvarů a těles ze stavebnice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
-názorné zavedení násobení a dělení, vztahy mezi násobením a dělením, automatizace násobílek, vlastnosti násobení- komutativnost		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
- řešení a vytváření slovních úloh na porovnávání čísel, na sčítání a odčítání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
- tvoření konkrétních souborů s daným počtem prvků do 100, počítání s penězi, geometrie		
- skládání obrazců a těles ze stavebnice		

Matematika	3. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Prvouka - 3. ročník ● --> Výtvarná výchova - 3. ročník ● --> Tělesná výchova - 3. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní 	

Matematika	3. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - OBOR PŘIROZENÝCH ČÍSEL 0-1000	- čte a zapisuje trojčiferná čísla	
- čtení a zápisy trojčiferných čísel	- čte a zapisuje trojčiferná čísla	
- znázornění trojčiferných čísel na číselné ose	- zakreslí obraz daného čísla na číselné ose	
- porovnávání čísel pomocí číselné osy	- porovná čísla do 1000	
- sestavení jednoduchých rovnic	- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	
- užití jednoduchých rovnic	- řeší slovní úlohy na porovnání dvou trojčiferných čísel	
- rozlišování sudých a lichých čísel	- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	
- rozklad čísla v desítkové soustavě	- řeší slovní úlohy na porovnání dvou trojčiferných čísel	
- zápis čísla v desítkové soustavě	- zaokrouhluje čísla na desítky a stovky	
- určování řádů (jednotky, desítky, stovky a tisíce)	- zaokrouhluje čísla na desítky a stovky	
- řešení úloh na porovnávání troj čiferných čísel	- porovná čísla do 1000	
- počítání se závorkami	- používá sčítání a odčítání v oboru do 1000 při řešení praktických úloh	
- slovní úlohy se závorkou	- používá sčítání a odčítání v oboru do 1000 při řešení praktických úloh	
- zaokrouhlování čísel na stovky a desítky	- před písemným sčítáním a odčítáním zaokrouhlí sčítance a odhadne výsledek	
	- porovná odhad s výsledkem	
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - SČÍTÁNÍ A ODČÍTÁNÍ V OBORU 0-1000	- vytvoří soubor s daným počtem prvků do 1 000, vyznačí čísla na řádovém počítadle	
- sčítání a odčítání násobků sta	- provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly svého výpočtu	
- algoritmy písemného a pamětného sčítání a odčítání bez i s přechodem násobků sta	- písemně sčítá a odčítá dvě trojčiferná čísla, provádí kontrolu	
- písemné sčítání dvou sčítanců, kontrola výsledku záměnou sčítanců	- doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	
- písemné odčítání dvou čísel, kontrola výsledku sčítáním	- písemně sčítá a odčítá dvě trojčiferná čísla, provádí kontrolu	
- slovní úlohy	- řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy do určité míry nezávislé na matematických algoritmech	

Matematika	3. ročník	
- řešení a tvoření slovních úloh na sčítání a odčítání		- užívá lineární usprádaní, zobrazí číslo na číselné ose
- řešení a vytváření slovních úloh se dvěma různými početními výkony		- doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - NÁSOBENÍ A DĚLENÍ		- řeší slovní úlohy na sčítání a odčítání dvou troj ciferných čísel, na vztahy $o x - více$, $o x - méně$, užívá jednoduché rovnice
- násobilky 6, 7, 8, 9, dělení v oboru těchto násobitek, automatizace		- užívá násobilku
- násobení deseti		- řeší a tvoří úlohy ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace
- násobení a dělení dvojciferných čísel jednociferným		- násobí zpaměti dvojciferné číslo jednociferným v jednoduchých případech
- součin, podíl, neúplný podíl, zbytek		- užívá násobilku
- dělení se zbytkem		- dělí dvojciferné číslo jednociferným mimo obor násobitek, určí neúplný podíl a zbytek
- pamětné násobení dvojciferného čísla jednociferným mimo obor násobitek		- řeší slovní úlohy vedoucí k násobení dvojciferného čísla jednociferným a dělení dvojciferného čísla jednociferným
- násobení a dělení součtu nebo rozdílu dvou čísel		- užívá násobilku
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU		- pojmenuje trojúhelník, čtverec, obdélník a změří délky stran
- základní útvary v rovině: lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník a mnohoúhelník		- sestrojí přímku a polopřímku
- rýsování přímky a polopřímky		- sestrojí přímku a polopřímku
- vzájemná poloha dvou přímek v rovině		- určí vzájemnou polohu přímek v rovině
- různoběžky, průsečík, rovnoběžky a jejich rýsování a označování		- označí průsečík dvou přímek - určí vzájemnou polohu přímek v rovině
- měření úseček s přesností na milimetry		- porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky
- odhad délky úsečky		- porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky
- délka úsečky, jednotky délky a jejich převody		- rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa, nachází v realitě jejich reprezentaci
- rýsování úsečky dané délky		- rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině
- kreslení a rýsování rovinných obrazců ve čtvercové síti		- vypočítá obvod jednoduchých rovinných obrazců
- jednotky délky: mm, cm, dm, m, km		- převádí jednotky délky, hmotnosti, objemu a času
- převody jednotek délky		- převádí jednotky délky, hmotnosti, objemu a času
- odhad délky a vzdálenosti		- sestrojí úsečku a změří a odhadne její délku na cm, mm
- strana rovinného obrazce		- odhadne výsledek, řeší slovní úlohy vedoucí k užití vztahů $x - krát\ více$, $x - krát$

Matematika	3. ročník	
		méně
- měření délek stran rovinných obrazců		- odhadne výsledek, řeší slovní úlohy vedoucí k užití vztahů x - krát více, x - krát méně
- výpočet obvodu rovinného obrazce se čtením délek jeho stran		- vypočítá obvod jednoduchých rovinných obrazců
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY		- orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času
- tabulky, jízdní řády městské hromadné dopravy		- orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času
- převod jednotek času		- popisuje jednoduché závislosti z praktického života
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
		- čtení a zápis trojciferných čísel, rozlišování sudých a lichých čísel, určování řádů čísel
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
		- užívání násobilk a dělení, řešení a tvoření slovních úloh
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
		- modelování rovinných útvarů a jednoduchých těles, porovnání velikosti útvarů, odhad délky úseček
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
		- slovní úlohy
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
		- řešení a tvoření slovních úloh na sčítání a odčítání, na násobení a dělení
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
		- sestavení a užití jednoduchých rovnic, počítání se závorkami

Matematika	4. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Anglický jazyk - 4. ročník ● --> Výtvarná výchova - 4. ročník ● --> Tělesná výchova - 4. ročník ● --> Pracovní činnosti - 4. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů

Matematika	4. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - OBOR PŘIROZENÝCH ČÍSEL	- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	
- čtení a zápis čísel	- rozkládá čísla v desítkové soustavě	
- práce s číselnou osou	- názorně vyznačí polovinu, čtvrtinu celku	
- sčítání a odčítání čísel v daném oboru	- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	
- rozklad čísla v desítkové soustavě	- rozkládá čísla v desítkové soustavě	
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - ALGORITMY PÍSEMNÉHO SČÍTÁNÍ A ODČÍTÁNÍ	- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	
- vztahy mezi sčítáním a odčítáním (zkouška)	- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	
- komutativnost sčítání	- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - POROVNÁVÁNÍ A ZAOKROUHLOVÁNÍ ČÍSEL	- zaokrouhluje přirozená čísla	
	- žák počítá do 1 000 000 po statisících, desetitisících, tisících	
- porovnávání čísel do 1 000 000 (< >, =)	- porovná čísla do 1 000 000 a řeší nerovnice typu $452\,620 < m < 553\,000$	
- diagramy a čtení údajů z nich, sestavení jednoduchého diagramu	diagramy a čtení údajů z nich, sestavení jednoduchého diagramu	
- zaokrouhlování čísel na statisíce, desetitisíce, tisíce, stovky, desítky	- zaokrouhlí čísla na statisíce, desetitisíce, tisíce, sta, desítky	
- slovní úlohy na porovnávání čísel	- řeší slovní úlohy vedoucí k porovnávání čísel	
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - ZLOMKY	- porovná zlomky se stejným jmenovatelem (poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny)	
- celek, část, zlomek	- modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku	
	- názorně vyznačí polovinu, čtvrtinu celku	
	- řeší jednoduché slovní úlohy na určení poloviny, třetiny, čtvrtiny, pětiny, desetiny z daného celku - sečte zlomek se stejným jmenovatelem	
	- porovná zlomky se stejným jmenovatelem (poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny)	
	- řeší jednoduché slovní úlohy na určení poloviny, třetiny, čtvrtiny, pětiny, desetiny z daného celku	
- polovina, čtvrtina, osmina, šestnáctina, desetina, třetina	- využívá názorných obrázků k určování $1/2, 1/4, 1/3, 1/5, 1/10$ celku	

Matematika	4. ročník	
		- řeší jednoduché slovní úlohy na určení poloviny, třetiny, čtvrtiny, pětiny, desetiny z daného celku
- určování části celku		- vysvětlí a znázorní vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřenou zlomkem na příkladech z běžného života
		- řeší slovní úlohy vedoucí k porovnávání čísel, provádí početní výkony s čísly v daném oboru, řeší slovní úlohy se vztahy o x - více/méně, x - krát více/méně
		- řeší jednoduché slovní úlohy na určení poloviny, třetiny, čtvrtiny, pětiny, desetiny z daného celku
- vytvoření celku z dané části		- vyjádří celek z jeho dané poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny
		- řeší jednoduché slovní úlohy na určení poloviny, třetiny, čtvrtiny, pětiny, desetiny z daného celku
- řešení a vytváření slovních úloh k určování zlomků		- řeší jednoduché slovní úlohy
		- řeší slovní úlohy vedoucí k porovnávání čísel, provádí početní výkony s čísly v daném oboru, řeší slovní úlohy se vztahy o x - více/méně, x - krát více/méně
		- řeší jednoduché slovní úlohy na určení poloviny, třetiny, čtvrtiny, pětiny, desetiny z daného celku
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY - SLOVNÍ ÚLOHY		- řeší slovní úlohy se vztahy o x - více/méně, x - krát více/méně
- slovní úlohy na porovnávání čísel, vztahy o x více, o x méně, x -krát více, x -krát méně		- řeší slovní úlohy se vztahy o x - více/méně, x - krát více/méně
- slovní úlohy složené (více početních operací)		- řeší slovní úlohy na 2 až 3 početní výkony
- řešení slovních úloh s nadbytečnými nebo nedostačujícími údaji		- řeší slovní úlohy na 2 až 3 početní výkony
- užití závorek		- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel
- řešení rovnic o jedné neznámé		- řeší jednoduché slovní úlohy
- řešení jednoduchých slovních úloh na řešení obsahu obdélníků a čtverců		- vypočítá obvod a obsah čtverce a obdélníku
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - SČÍTÁNÍ A ODČÍTÁNÍ PAMĚTNÉ		- žák počítá do 1 000 000 po statisících, desetitisících, tisících
- pamětné sčítání a odčítání přirozených čísel majících nejvýše tři číslice různé od nuly (600 700 – 100 250)		- žák počítá do 1 000 000 po statisících, desetitisících, tisících
- provedení odhadu před samotným počítáním		- provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací
		- provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel
- výhodnost správného pořadí početních operací		- provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - NÁSOBENÍ A DĚLENÍ PAMĚTNÉ V DANÉM OBORU		- pamětně násobí a dělí čísla do 1 000 000 jednociferným číslem

Matematika	4. ročník	
- pamětné násobení a dělení jednociferným číslem		- pamětně násobí a dělí čísla do 1 000 000 jednociferným číslem
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - ALGORITMY PÍSEMNÉHO NÁSOBENÍ A DĚLENÍ		- písemně násobí jedno a dvojciferným činitelem
- písemné násobení jedno a dvojciferným činitelem		- písemně násobí jedno a dvojciferným činitelem
- kontrola výpočtu využitím komutativnosti násobení		- provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel
- písemné dělení jednociferným dělitelem		- písemně dělí jednociferným dělitelem, provádí odhad a kontrolu svého výpočtu
- kontrola písemného dělení násobením		- písemně dělí jednociferným dělitelem, provádí odhad a kontrolu svého výpočtu
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU		- sestrojí rovnoběžky, různoběžky
- vzájemná poloha přímek v rovině, rovnoběžky, různoběžky, průsečík		- určí průsečík dvou přímek - zapíše vzájemnou polohu přímek
- rýsování rovnoběžek a různoběžek		- sestrojí rovnoběžky, různoběžky
- vyznačování průsečíku		- určí průsečík dvou přímek
- kolmice, kolmost		- sestrojí kolmici pomocí trojúhelníku s ryskou
- rýsování kolmice (pomocí trojúhelníku s ryskou)		- sestrojí kolmici pomocí trojúhelníku s ryskou
- sestrojení kolmice k již dané přímce		- sestrojí kolmici pomocí trojúhelníku s ryskou
- určování předložených kolmic, rovnoběžek a různoběžek		- sestrojí kolmici pomocí trojúhelníku s ryskou
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU - KRUŽNICE A KRUH		- narýsuje kružnici se středem o daném poloměru
- střed a poloměr kružnice		- narýsuje kružnici se středem o daném poloměru
- rýsování kružnice s daným poloměrem		- narýsuje kružnici se středem o daném poloměru
- kruh		- určí rozdíl mezi kruhem a kružnicí
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU - OSA SOUMĚRNOSTI		- podle osy souměrnosti zakreslí ve čtvercové síti obrazec
- určování os souměrnosti		- podle osy souměrnosti zakreslí ve čtvercové síti obrazec
- překládání papíru na obrázcích		- rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru
- osově souměrné útvary		- podle osy souměrnosti zakreslí ve čtvercové síti obrazec
- konstrukce souměrného útvaru ve čtvercové síti		- podle osy souměrnosti zakreslí ve čtvercové síti obrazec
- dokreslení souměrného útvaru ve čtvercové síti		- podle osy souměrnosti zakreslí ve čtvercové síti obrazec
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU - TROJÚHELNÍK A JEHO VLASTNOSTI		- narýsuje rovnostranný, rovnoramenný a pravouhlý trojúhelník
- sestrojení trojúhelníku pomocí kružítka a pravítka		- narýsuje rovnostranný, rovnoramenný a pravouhlý trojúhelník
- rovnoramenný, rovnostranný a pravouhlý trojúhelník		- narýsuje rovnostranný, rovnoramenný a pravouhlý trojúhelník

Matematika	4. ročník	
- rozdíl mezi délkou strany "AB" a stranou "a"		- narýsuje rovnostranný, rovnoramenný a pravoúhlý trojúhelník
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU - OBVOD A OBSAH ČTVERCE, OBDÉLNÍKU A TROJÚHELNÍKU		- vypočítá obvod a obsah čtverce a obdélníku
- výpočet obvodu a obsahu čtverce a obdélníku		- vypočítá obvod a obsah čtverce a obdélníku
- obvod a obsah obrazce		- vypočítá obvod a obsah čtverce a obdélníku
- užití základních jednotek obsahu (cm ²)		- vypočítá obvod a obsah čtverce a obdélníku
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- odhady výsledků, kontrola pořadí početních výkonů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- město, ve kterém žiji		
- úlohy z praxe		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
- užití jednotek ve slovních úlohách		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
- člověk poznává svět, vynálezy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
- geometrický diktát		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
- spolupráce při řešení úloh		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
- práce ve skupinách		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
- využití příkladů o cestování		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- ekoškola - třídění odpadů		

Matematika	5. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> --> Český jazyk a literatura - 5. ročník 	

Matematika	5. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • --> Vlastivěda - 5. ročník • --> Výtvarná výchova - 5. ročník • --> Informatika - 5. ročník • --> Tělesná výchova - 5. ročník • --> Pracovní činnosti - 5. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - PŘIROZENÁ ČÍSLA DO MILIÓNU A PŘES MILIÓN		- přepíše a přečte větší čísla z paměti
- číselná osa		- doplní řady čísel, tabulky
- porovnávání a uspořádání čísel		- porovnává přirozená čísla do 1 000 000 a zobrazí je na číselné ose
- zaokrouhlování		- zaokrouhluje přirozená čísla
- početní operace +, -, ·, :		- sčítá a odčítá přirozená čísla
		- využívá při pamětném i písemném počítání komutativnosti a asociativnost sčítání a násobení
- písemné algoritmy početních operací		- znázorní na číselné ose, přečte, zapíše a porovná celá čísla v rozmezí – 100 až + 100
- užití vlastností početních výkonů		- písemně násobí až čtyřciferným činitelem
		- písemně dělí až dvojciferným dělitelem
- slovní úlohy s jednou nebo dvěma operacemi		- řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel
		- řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky
- využití kapesního kalkulátoru		- řeší jednoduché nerovnice do 1000000
- slovní úlohy		- řeší jednoduché nerovnice do 1000000

Matematika	5. ročník	
- číselné a obrázkové řady		- narýsuje přímku, úsečku, polopřímku, rovnoběžky, kolmice, kružnici, čtverec, obdélník, trojúhelník
- magické čtverce		- čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy
- prostorová představivost		- porovná geometrická tělesa
- druhy římských číslic		- čte římské číslice
- praktické využití římských číslic		- čte římské číslice
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - DESETINNÁ ČÍSLA		- čte římské číslice
		- přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty
		- přečte, zapíše, znázorní desetinná čísla v řádu desetin a setin na číselné ose, ve čtvercové síti nebo v kruhovém diagramu
- porovnávání, zaokrouhlování		- zaokrouhlí desetinné číslo, řádu desetin na celky
- početní operace +, -		- porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose
		- písemně sečte a odečte desetinné číslo, řádu desetin a setin
- násobení, dělení 10, 100		- písemně násobí až čtyřciferným činitelem
- dělení přirozeným číslem		- odhaduje výsledek, posoudí jeho reálnost
- výukové počítačové programy		- zapíše a přečte desetinné číslo řádu desetin a setin
		- rozvíjí znalosti používáním výukových programů
ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE - ZLOMKY SE JMENOVATELEM 10, 100, ZÁPIS DESETINNÝM ČÍSLEM		- vysvětlí a znázorní vztah mezi celkem a jeho částí vyjádřenou desetinným číslem na příkladech z běžného života
		- vyjádří setinu zlomku - i desetinným číslem
		- čte a zapíše zlomek
		- vypočítá část zlomku z celku
		- sčítá a odčítá zlomky
		- porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel
- zápis, čtení, zakreslení do obrazce		- užívá desetinné číslo v praktických situacích
- výpočet části z daného celku		- vyjádří setinu zlomku - i desetinným číslem
		- vyjádří celek z jeho dané poloviny, čtvrtiny, třetiny, pětiny, desetiny
- sčítání, odčítání		- žák sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem (poloviny, čtvrtiny, třetiny,

Matematika	5. ročník	
		pětiny, desetiny) pomocí názorných obrázků a tyto početní operace zapisuje
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU - OBVOD OBRAZCŮ		- definuje pojmy bod, přímka, úsečka
- čtverec, obdélník, trojúhelník		- určí obvod a obsah čtverce a obdélníku
- vzorce		- určí obvod a obsah čtverce a obdélníku
- jednotky obvodu		- určí obvod a obsah čtverce a obdélníku
- užití a převody jednotek		- určí obvod a obsah čtverce a obdélníku
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU - OBSAH OBRAZCŮ		- převádí jednotky obsahu
- čtverec, obdélník		- převádí jednotky obsahu
		- narýsuje přímku, úsečku, polopřímku, rovnoběžky, kolmice, kružnici, čtverec, obdélník, trojúhelník
- jednotky obsahu ha, a, km ² , mm ²		- převádí jednotky obsahu
		- určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU - KONSTRUKCE OBDELNÍKU, ČTVERCE, TROJÚHELNÍKU, KRUŽNICE		- narýsuje a znázorní základní rovinné útvary: čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici, užívá jednoduché geometrické konstrukce - využívá vlastností trojúhelníků
- rýsování obdélníku, čtverce a trojúhelníků (pravoúhlý, rovnostranný, rovnoramenný)		- narýsuje a znázorní základní rovinné útvary: čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici, užívá jednoduché geometrické konstrukce - využívá vlastností trojúhelníků
- vlastnosti úhlopříček čtverce, obdélníku		- narýsuje přímku, úsečku, polopřímku, rovnoběžky, kolmice, kružnici, čtverec, obdélník, trojúhelník
- vlastnosti trojúhelníku		- využívá vlastností trojúhelníků
- střed úsečky, osa úsečky, osa souměrnosti		- odhadne střed úsečky
- rýsování kružnice		- definuje pojmy poloměr, průměr kružnice
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU - TĚLESA		- porovná geometrická tělesa
- krychle, kvádr, válec, jehlan, kužel		- porovná geometrická tělesa
- krychle, kvádr určení vrcholů, stěn a hran		- určí počet vrcholů, hran, stran geometrických těles
		- porovná geometrická tělesa
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU - ZÁKLADY RÝSOVÁNÍ		- narýsuje osu, střed úsečky
- pomůcky		- narýsuje osu, střed úsečky
- přesnost rýsování		- narýsuje osu, střed úsečky

Matematika	5. ročník	
		- sčítá a odčítá graficky úsečky, určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran
- popis geometrických útvarů		- narýsuje přímkou, úsečku, polopřímku, rovnoběžky, kolmice, kružnici, čtverec, obdélník, trojúhelník
GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU - ÚHEL		- narýsuje úhel a rozliší druh úhlu
- popis úhlu		- narýsuje úhel a rozliší druh úhlu
- konstrukce		- narýsuje úhel a rozliší druh úhlu
- druhy úhlů		- narýsuje úhel a rozliší druh úhlu
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY - JEDNOTKY DÉLKY, HMOTNOSTI, ČASU A OBJEMU		- vyhledává, sbírá a třídí data
- převádění jednotek na:		- převádí jednotky délky, objemu, hmotnosti a času
- km, m, dm, cm, mm		- převádí jednotky délky, objemu, hmotnosti a času - narýsuje a znázorní základní rovinné útvary: čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici, užívá jednoduché geometrické konstrukce - využívá vlastností trojúhelníků
- t, q, kg, g		- převádí jednotky délky, objemu, hmotnosti a času
- hod, min, s		- převádí jednotky délky, objemu, hmotnosti a času
- hl, l		- převádí jednotky délky, objemu, hmotnosti a času
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY		- vyhledává, sbírá a třídí data
- závislosti a jejich vlastnosti		- vyhledává, sbírá a třídí data
- diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády		- čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- práce s kalkulačkou, počítačové programy		
- praktické úlohy - nová a starší architektura		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
- jednotky času		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- společné řešení problému ve slovních úlohách		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		

Matematika	5. ročník
- eura a euromince, desetinná čísla	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
složitější obrazce, úlohy z praxe	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
- slovní úlohy z praxe	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
- Evropa a svět	

Matematika	6. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Anglický jazyk - 6. ročník ● --> Výtvarná výchova - 6. ročník ● --> Fyzika - 6. ročník ● --> Občanská výchova - 6. ročník ● --> Dějepis - 6. ročník ● --> Pracovní činnosti - 6. ročník ● --> Chemie - 8. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence k učení
Učivo	ŠVP výstupy
PŘIROZENÁ ČÍSLA - číselná osa - porovnávání a uspořádání čísel - zaokrouhlování - základní početní operace	- porovnává a zobrazuje s porozuměním přirozená čísla na číselné ose - zaokrouhluje přirozená čísla s požadovanou přesností - vyřeší početní operace s přirozenými čísly - využívá kalkulátoru k řešení složitějších úloh - provádí odhady a kontroly výpočtů

Matematika	6. ročník	
- počítání s kalkulačkou - slovní úlohy z praxe		- sestaví jednoduché slovní úlohy z praktického života s využitím veškerých početních operací
JEDNODUCHÉ ROVNICE A NEROVNICE pojem rovnost, rovnice, nerovnost, nerovnice		- rozliší pojmy rovnost a rovnice; - chápe význam zkoušky pro řešení rovnic
GEOMETRICKÉ ÚTVARY V ROVINĚ rovina, bod, úsečka, vzdálenost bodu od přímky, geometrické značky, délka úsečky, střed úsečky, přímka, polopřímka, početní a grafické sčítání úseček, obvody rovinných obrazců		- načrtává a sestrojí rovinné útvary - charakterizuje a třídí základní rovinné útvary - zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů - využívá potřebnou matematickou symboliku
ÚHLY - rozdělení podle velikosti - převody jednotek úhlů (stupeň, minuta, vteřina) - početní sčítání a odčítání úhlu - úhly vedlejší a vrcholové, souhlasné, střídavé - konstrukce úhlů a jeho osa měření úhloměrem - sčítání a odčítání úhlů graficky - konstrukce osy úhlu		- třídí úhly podle velikosti - odhadne velikosti úhlů - určuje velikost úhlu měřením a výpočtem - dokáže měřit samostatně úhly - narýsuje osu úsečky a osu úhlu - využívá potřebnou matematickou symboliku - rýsuje úhel dané velikosti - změří a zapíše velikost úhlu - užívá jednotky stupeň a minuta - třídí úhly dle velikosti, odhaduje velikost - graficky sčítá a odčítá úhly, početně ověřuje velikosti úhlů - pozná vrcholové, vedlejší, souhlasné a střídavé úhly; dopočítá jejich velikosti
DESETINNÁ ČÍSLA - zlomek a desetinné číslo - porovnávání a uspořádání na číselné ose - početní operace +, -, . - odhady výsledků - jednotky délky a jejich převody - dělení desetinným číslem - aritmetický průměr - jednotky času - záporná desetinná čísla		- porovnává, uspořádává a zaokrouhluje desetinná čísla - používá základní početní operace s desetinnými čísly - převádí jednotky délky, hmotnosti, času - vypočítá aritmetický průměr
CELÁ ČÍSLA čísla opačná - absolutní hodnota		- porozumí nutnosti zavádění celých čísel - zařadí a uspořádá čísla na číselné ose - ovládá základní početní operace s celými čísly

Matematika	6. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> - uspořádání celých čísel - porovnávání celých čísel - znaménková pravidla - početní operace s celými čísly 		- logicky rozhoduje o přednosti závorek a početních operací
TROJÚHELNÍKY třídění trojúhelníků podle stran i vnitřních úhlů <ul style="list-style-type: none"> - rozdělení trojúhelníků podle velikosti úhlů - součet úhlů v trojúhelníku - pojem střední příčky - výšky trojúhelníků - kružnice opsaná a vepsaná trojúhelníku - výpočet obvodu a obsahu - konstrukce trojúhelníku (věta SSS), konstrukce trojúhelníku těžnice nebo výška v zadání 		- načrtne a narýsuje střední příčky, výšky, těžnice, vyznačí těžiště a ortocentrum v trojúhelníku - vypočítá obvod a obsah trojúhelníku - třídí trojúhelníky podle stran i úhlů - narýsuje kružnici trojúhelníku vepsanou i opsanou
KOLMÉ HRANOLY - krychle, kvádr <ul style="list-style-type: none"> - popis těles a jejich vlastnosti - načrt a konstrukce obrazu tělesa ve volném rovnoběžném promítání - načrt a konstrukce sítě kvádrů a krychle - povrch kvádrů a krychle - objem kvádrů a krychle - jednotky povrchu a objemu a jejich převody 		- načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině ve volném rovnoběžném promítání - načrtne a sestrojí síť základních těles - určuje a charakterizuje základní prostorová tělesa a analyzuje jejich vlastnosti - řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu
GRAFY A DIAGRAMY bod v rovině; pravouhlá soustava souřadnic; příklady závislostí z praktického života; práce s grafem a diagramem		- orientuje se v jednoduchých grafech; načrtává a rýsuje jednoduché grafy
ZÁKLADY RÝSOVÁNÍ <ul style="list-style-type: none"> - pomůcky - druhy čar - půdorys, nárys, bokorys 		načrtne těleso v technickém zobrazování; čte jednoduchý technický výkres
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY např. staré české jednotky, početní hvězdice; zajímavá čísla; početní tabulky (osmisměrky); pyramidy; sudoku; zajímavé problémy, slovní úlohy z praxe; úlohy rozvíjející prostorovou představivost		užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		

Matematika	6. ročník	
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
- letopočty		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– povrch a objem krychle a kvádrů (rozdíly)		
- početní tabulky		
- trojúhelníková nerovnost, kružnice, kruh		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- osová souměrnost, rovina, bod, úsečka),		
- početní operace s celými čísly		
- početní operace sčítání, odčítání, násobení, dělení		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
slovní úlohy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
- slovní úlohy z praxe		
- stavebnictví, výpočty se závorkami, převody jednotek		
- (stavitelské slohy), OES (stabilita, meteorologie)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
- sportování		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- konstrukce trojúhelníka		
- slovní úlohy z praxe		
- složité rovnice a nerovnice		
- výrazy s proměnnou a jeho hodnota – slovní úlohy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
- porovnávání a uspořádání čísel		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
- práce s grafy – demografie		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
- cestování		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
- výukové počítačové programy		

Matematika	6. ročník
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
- jednotky délky a jejich převody, jednotky času	

Matematika	7. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Výtvarná výchova - 7. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník ● --> Fyzika - 7. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Dějepis - 7. ročník ● --> Matematika - 8. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Chemie - 8. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník ● --> Tělesná výchova - 7. ročník ● --> Pracovní činnosti - 7. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní
Učivo	ŠVP výstupy
DĚLITELNOST PŘIROZENÝCH ČÍSEL prvočíslo - číslo složené - násobek a dělitel - dělitelnost součtu, rozdílu, součinu	- provádí rozklad přirozených čísel na součin prvočísel - rozezná prvočíslo a číslo složené - určí čísla soudělná a nesoudělná - vypočítá největší společný dělitel - vyhledá nejmenší společný násobek

Matematika	7. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> - rozklad na součin prvočísel - nejmenší společný násobek - největší společný dělitel - znaky dělitelnosti 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10 - slovní úlohy 		<ul style="list-style-type: none"> - používá znaky dělitelnosti - řeší i náročnější slovní úlohy s využitím dělitelnosti - modeluje a řeší situace ze života
<p>ZLOMKY</p> <p>část celku</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravý a nepravý zlomek - smíšená čísla - rozšiřování a krácení zlomků - porovnávání zlomků - zlomek jako podíl - záporné zlomky - početní operace se zlomky - početní výkony se smíšenými čísly - složený zlomek 		<ul style="list-style-type: none"> - převádí zlomek na desetinné číslo a naopak - uvede zlomek na základní tvar nebo smíšené číslo - porovnává dva zlomky; - zakreslí zlomek na číselnou osu - určí převrácené a opačné číslo k danému zlomku - aplikuje početní operace na zlomky - užívá zlomky při řešení praktických slovních úloh
<p>SHODNOST TROJÚHELNÍKŮ</p> <p>pojem shodnost útvarů</p> <ul style="list-style-type: none"> - shodnost trojúhelníků (věta SSS, USU, SUS); konstrukční úlohy, geometrická symbolika <p>podmínky řešitelnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - konstrukční úlohy - rozbor - popis konstrukce - rýsování - ověření 		<ul style="list-style-type: none"> - identifikuje shodné útvary v rovině - aktivně ovládá věty SSS, SUS, USU o shodnosti trojúhelníků - řeší konstrukční úlohy - ovládá geometrickou symboliku
<p>ČTYŘÚHELNÍKY</p> <p>třídění čtyřúhelníků; rovnoběžníky, lichoběžník, deltoid, obecný čtyřúhelník - popis a vlastnosti; obvody a obsahy čtyřúhelníků</p>		<ul style="list-style-type: none"> - třídí čtyřúhelníky, rozeznává jejich vlastnosti - rýsuje čtyřúhelníky s popisem konstrukce - vypočítává obvody a obsahy čtyřúhelníků
<p>PŘÍMÁ A NEPŘÍMÁ ÚMĚRNOST</p> <p>přímá úměrnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - nepřímá úměrnost - pravoúhlá soustava souřadnic - grafy PÚ a NÚ 		<ul style="list-style-type: none"> - určuje vztah přímé a nepřímé úměrnosti - zapíše tabulky přímé a nepřímé úměrnosti, určí koeficient - aplikuje hodnoty tabulek do grafů - čte souřadnice bodů a rozliší přímou a nepřímou úměrnost - řeší slovní úlohy z praxe pomocí trojčlenky

Matematika	7. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> - jiné závislosti - úměra - trojčlenka - zajímavé slovní úlohy 		
POMĚR postupný poměr změna a rozdělování v poměru měřítko plánu a mapy slovní úlohy	<ul style="list-style-type: none"> - zapíše a upraví daný poměr - užívá poměr při práci s měřítkem mapy, plánu - změní základ v daném poměru - rozdělí celek na části v daném poměru - řeší slovní úlohy z praxe s využitím poměru 	
HRANOLY <ul style="list-style-type: none"> - třídění hranolů - hranoly a jejich sítě - povrch a objem hranolu (převody jednotek) 	načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině ve volném rovnoběžném promítání -načrtne a sestrojí sítě základních těles - určuje a charakterizuje základní prostorová tělesa a analyzuje jejich vlastnosti - řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu	
PROCENTA <ul style="list-style-type: none"> - odvození procent - procentová část a její výpočet - výpočet základu - výpočet počtu procent - úrok - promile - slovní úlohy z praxe 	<ul style="list-style-type: none"> - pochopí procento jako část celku - určí počet procent, procentovou část a základ v jednoduchých úlohách - řeší aplikační úlohy na procenta - zvládá jednoduché výpočty z finanční matematiky 	
KRUH, KRUŽNICE vzájemná poloha přímky a kružnice <ul style="list-style-type: none"> - pojmy: sečna, tečna, vnější přímka, tětiva - vzájemná poloha dvou kružnic (pojem středná) 	<ul style="list-style-type: none"> - určí vzájemnou polohu přímky a kružnice - určí vzájemnou polohu dvou kružnic - rozliší a definuje pojmy kruh, kružnice 	
OSOVÁ A STŘEDOVÁ SOUMĚRNOST osová souměrnost <ul style="list-style-type: none"> - pojem vzor, obraz - útvary osově souměrné - středová souměrnost - útvary středově souměrné 	<ul style="list-style-type: none"> - načrtává a sestrojí rovinné obrazce s použitím osové a středové souměrnosti - určí osově a středově souměrný útvar 	
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY	užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá	

Matematika	7. ročník	
např. staré české jednotky, početní hvězdice; zajímavá čísla; početní tabulky (osmisměrky); pyramidy; sudoku; zajímavé problémy, slovní úlohy z praxe; úlohy rozvíjející prostorovou představivost		různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
- část celku – obyvatelstvo		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
- půjčky a úroky		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- umění v dějinách lidstva		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
- ochrana přírody		
- zástavba a zelená plocha na území ČR		
- ekologický dopad velkých staveb		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- měřítko plánu a mapy – slovní úlohy)		
- ekvivalentní úpravy rovnic		
- slovní úlohy na dělitelnost		
- souměrnost ve stavebních slozích		
- odhad vzdálenosti, azimut		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
- slovní úlohy na porovnání zlomků		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
- odvození procent, grafy		
- ekologické katastrofy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
- prověření reklam na výhody banky		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- zlomky ve složitých výrazech		
- jednoduché slovní úlohy na pohyb – orientace ve fyzikálních veličinách		

Matematika	7. ročník
- užité umění	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy	
- poměr, majetková nerovnost	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ	
- postupný poměr, globální problémy	

Matematika	8. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Matematika - 7. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 8. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Výtvarná výchova - 8. ročník ● --> Pracovní činnosti - 6. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní
Učivo	ŠVP výstupy
DRUHÁ MOCNINA A ODMOCNINA druhá mocnina - druhá odmocnina - práce s tabulkami a kalkulačkou - přibližná hodnota, odhad - obsah čtverce	- určí druhou mocninu a odmocninu z paměti do 20, pomocí tabulek, odhadem ovládá výpočty pomocí kalkulačky
PYTHAGOROVA VĚTA obrácená Pythagorova věta	- zná Pythagorovu větu a větu k ní obrácenou - řeší praktické slovní úlohy prostřednictvím Pythagorovy věty

Matematika	8. ročník	
slovní úlohy		
KRUŽNICE Thaletova kružnice - délka kružnice - Ludolfovo číslo - délka oblouku kružnice		- sestrojí tečnu ke kružnici - aplikuje Thaletovu kružnici při řešení úloh - seznámí se s Ludolfovým číslem v různém tvaru - zvládá pomocí vzorců výpočty délky kružnice a kruhového oblouku
TŘETÍ MOCNINA A ODMOCNINA třetí mocnina racionálního čísla - třetí odmocnina - objem krychle		- určí třetí mocninu a odmocninu pomocí tabulek
MOCNINY S PŘIROZENÝM MOCNITELEM - zápis čísel pomocí mocnin deseti - n-tá mocnina - pojem mocnitel, základ mocniny - početní výkony mocnin s přirozeným exponentem - umocňování mocnin		- chápe mocninu s přirozeným exponentem jako zkrácený zápis součinu stejných činitelů - provádí základní početní operace s mocninami - zapisuje čísla pomocí mocnin deseti
VÁLEC obsah kruhu - části kruhu - rotační válec - výpočet povrchu a objemu		načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině ve volném rovnoběžném promítání - načrtne a sestrojí síť základních těles - určuje a charakterizuje základní prostorová tělesa a analyzuje jejich vlastnosti - řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparát
ČÍSELNÉ OBORY přirozená čísla - celá čísla - racionální a iracionální čísla - reálná čísla		- rozdělí množinu čísel na číselné obory N , Z , Q a R
VÝRAZY číselné a algebraické výrazy - jednočlen, mnohočlen - početní výkony s mnohočleny - algebraické vzorce - rozklad mnohočlenů na součin		- aplikuje základní početní operace do výrazů s proměnnou řeší početní výkony s jednočleny a mnohočleny - upravuje výraz vytýkáním a rozkladem na součin - naučí se zpaměti základní vzorce pro výpočet druhé mocniny dvoj členů - užívá vzorce ke zjednodušování výrazů - rozkládá výrazy na součin vytýkáním i pomocí vzorců

Matematika	8. ročník	
<p>ROVNICE</p> <p>řešení lineárních rovnic</p> <ul style="list-style-type: none"> - rovnice s neznámou ve jmenovateli - výpočet neznámé ze vzorce - slovní úlohy - úlohy o pohybu - úlohy o společné práci 		<ul style="list-style-type: none"> - rozumí pojmu kořen rovnice - ověří, zda dané číslo je v daném oboru kořenem rovnice - prokáže, že všechny kořeny původní rovnice jsou současně kořeny rovnice vzniklé ekvivalentní úpravou - řeší jednoduché úlohy s neznámou ve jmenovateli - vypočítá hodnotu neznámé ze vzorce - formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic - řeší úlohy o pohybu a společné práci - sestaví samostatně úlohy z reálného života
<p>KONSTRUKČNÍ ÚLOHY</p> <p>množiny prvků daných vlastností</p> <ul style="list-style-type: none"> - osa úhlů - konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků - závěr a diskuse řešení - konstrukce kružnic s požadovanými vlastnostmi 		<ul style="list-style-type: none"> - používá základní pravidla přesného rýsování - zná schémata postupu řešení konstrukční úlohy - definuje množiny bodů daných vlastností - sestrojí trojúhelníky a čtyřúhelníky zadané různými prvky - popíše postup řešení konstrukční úlohy pomocí symbolik
<p>STATISTIKA</p> <p>statistické šetření, jednotka a soubor</p> <ul style="list-style-type: none"> - aritmetický průměr, grafy a diagramy - četnost znaků - modus, medián statistického souboru 		<ul style="list-style-type: none"> - provádí jednoduchá statistická šetření - vypočítá aritmetický průměr - určí modus a medián - čte a sestrojuje různé diagramy a grafy s údaji v procentech - čte a hodnotí grafy z běžného života - vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data
<p>NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY</p> <p>zajímavá čísla; početní tabulky; pyramidy; sudoku; zajímavé problémy, slovní úlohy z praxe; úlohy rozvíjející prostorovou představivost</p>		<ul style="list-style-type: none"> - rozvíjí matematické dovednosti pomocí řešení zajímavých úloh
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- statistická šetření		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- Matematika v architektuře		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
- čtení diagramů a grafů		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		

Matematika	8. ročník
	- zástavba a zelené plochy
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
	- praktické úlohy
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá
	- příklady z EU
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení
	- zpracování údajů do grafů na počítačích
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy
	- spolupráce ve skupinách
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace
	- porovnávání souborů dat
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
	- matematika v praxi

Matematika	9. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Rodinná výchova - 9. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Občanská výchova - 9. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní
Učivo	ŠVP výstupy

Matematika	9. ročník	
ALGEBRAICKÉ VÝRAZY - počítání s mnohočleny - úprava mnohočlenů na součin - lomené výrazy - podmínky řešitelnosti - krácení a rozšiřování lomených výrazů - početní výkony s lomenými výrazy - složené lomené výrazy a jejich úpravy		- rozliší mnohočlen a lomený výraz rozliší mnohočlen a lomený výraz - určuje podmínky, za kterých má lomený výraz smysl - krátí a rozšiřuje lomené výrazy - sčítá, odčítá, násobí a dělí lomené výrazy - složené lomené výrazy
PODOBNOST podobné útvary - podobnost trojúhelníků - užití podobnosti v praxi - stejnolehlost - otáčení		- identifikuje shodná zobrazení - intuitivně chápe pojem posunutí, otočení - identifikuje podobné útvary - aplikuje podobnost v praxi - využívá k argumentaci a při výpočtech věty o podobnosti trojúhelníků - dělí úsečky v daném poměru
ROVNICE rovnice s neznámou ve jmenovateli - slovní úlohy - úlohy o směsích - lineární úlohy se dvěma neznámými - soustava lineárních rovnic - slovní úlohy z praxe - grafické řešení soustavy rovnic		- řeší náročnější rovnice nalézá řešení soustavy rovnic sčítací nebo dosazovací metodou - provádí zkoušky soustavy rovnic - pochopí řešení soustavy jako uspořádanou dvojici čísel - nalézá řešení soustavy rovnic jako souřadnice průsečíků grafu lineárních funkcí, příslušející k daným lineárním rovnicím - řeší slovní rovnice pomocí soustav
OBVODY A OBSAHY ROVINNÝCH ÚTVARŮ - obvody mnohoúhelníků, kruhu a jeho části - přibližný odhad obvodů a obsahů		- určuje a charakterizuje základní rovinné útvary - načrtne a sestrojí rovinné obrazce - třídí obrazce na základě jejich vlastností - řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu
FUNKCE pojem a definice funkce - graf funkce - nákresy, schémata, diagramy, tabulky - lineární funkce a její vlastnosti - přímá úměrnost - nepřímá úměrnost a její graf - kvadratická funkce a její graf		- definuje funkci definuje funkci - identifikuje, zda závislost mezi veličinami daná tabulkou, grafickým znázorněním nebo předpisem je funkce - rozhodne, zda daná množina bodů v rovině je grafem nějaké funkce - z grafu funkce rozhodne, zda je funkce rostoucí, klesající ve svém definičním oboru - načrtává graf kvadratické funkce

Matematika	9. ročník	
- konstantní funkce - graf absolutní hodnoty		- matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů
JEHLAN, KOULE - obraz jehlanu a kužele ve volném rovnoběžném promítání včetně sítě - komolý jehlan, - koule; kulová výseč, kulová úseč, kulová vrstva, kulový vrchlík - objem a povrch těles těles		- určuje a charakterizuje základní prostorové útvary načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině ve volném rovnoběžném promítání - načrtne a sestrojí sítě základních těles - určuje a charakterizuje základní prostorová tělesa a analyzuje jejich vlastnosti - řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparát
GONIOMETRICKÉ FUNKCE délky stran v pravouhlém trojúhelníku - velikosti úhlů v pravouhlém trojúhelníku - goniometrické funkce ostrého úhlu - funkce sinus, kosinus, tangens, kotangens - vyhledávání hodnot v tabulkách - grafické znázornění goniometrických funkcí - užití funkcí k výpočtům z praxe - použití kalkulaček		- definuje sinus, kosinus a tangens ostrého úhlu - chápe sinus, kosinus a tangens jako závislost - určí hodnoty goniometrických funkcí pomocí tabulek a kalkulačky - užívá goniometrických funkcí k řešení úloh - řeší úlohy z technické praxe graficky i výpočtem
ZÁKLADY FINANČNÍ MATEMATIKY - jednoduché úročení - složené úročení - peněžní sazby, bankovní produkty úvěry, hypotéky		- vypočítá úrok z dané jistiny za určité období - určí hledanou jistinu - provádí jednoduché i složené úrokování - řeší různé peněžní sazby energií, pošty - sestaví slovníček finanční matematiky - řeší zajímavé úlohy z praxe
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY zajímavá čísla; početní tabulky; pyramidy; sudoku; zajímavé problémy, slovní úlohy z praxe; úlohy rozvíjející prostorovou představivost; přijímačkové úlohy		- rozvíjí matematické dovednosti pomocí řešení zajímavých úloh
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- příklady z praxe		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- matematika v architektuře		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		

Matematika	9. ročník	
		- ekonomický slovník
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
		- rodinný rozpočet - úvahy podnikatele
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět
		- eurozóna - změny kurzů, cestování
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá
		- příklady z EU
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
		- sopečná činnost - architektura
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané
		- technická praxe
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
		- prověření reklam na výhody půjček
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí
		- náš životní styl - finance - opravy hradů a zámků
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti
		- půjčky a hypotéky
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu
		- různé sazby energií
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace
		- spolupráce ve skupinách

5.6 Informatika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	1	1	0	0	0	2
				Povinný	Povinný				

Název předmětu	Informatika
Oblast	Informační a komunikační technologie
Charakteristika předmětu	<p>Informatika je předmět, který přináší poznatky a dovednosti v ovládní moderních informačních technologií, orientaci ve světě informací, tvořivou práci s informacemi a jejich využití v praktickém životě a při vzdělávání. Získané vědomosti a dovednosti jsou nezbytným předpokladem uplatnění na trhu práce, proto zasahuje i do vzdělávací oblasti Člověk a svět práce. Vzdělávací obsah je žákům předáván v širších souvislostech. Vyučovací předmět informatika na 1. stupni se orientuje na rozvíjení schopností žáků v práci s výpočetní technikou, na dovednosti provádět operace předloženým postupem a propojit je s reálnými situacemi. Žáci se učí získávat znalosti základních funkcí počítače, využívat je ke svému sebezdokonalování a jejich převedení do praxe. Učí se vyhledávat informace, které jim mohou posloužit jako pomůcka v dalších výukových předmětech. Rozvíjí myšlení a samostatnost při řešení problémů. Také přispívá k rozvoji tvůrčího talent. Práce v oblasti Informatika je založena především na aktivních činnostech, vyučující využívají praktických znalostí a při budování žákovských kompetencí vycházejí z činnostního pojetí výuky. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, postupy, základy práce na různých programech a způsoby jejich užití. Je tak kladen důraz na porozumění základním myšlenkám a pojmům informatiky a jejich vzájemným vztahům.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Informační a komunikační technologie

Název předmětu	Informatika
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zadáváme žákům zajímavé úkoly - během výuky klademe důraz na čtení s porozuměním, práci s textem, - vyhledáváme informace - vycházíme ze situací z praktického života
	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k hledání různých řešení, která si dokáží obhájit - žáci vyhledávají, třídí a využívají informace z různých informačních zdrojů (internet) - žáci jsou přiměřeně ke svému věku vedeni k používání internetu
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podporujeme komunikaci s žáky jiných škol využitím emailu - umožňujeme žákům prezentovat výsledky své práce - žáci se podílejí na zpracování videozáznamů a různé další dokumentace ze školního života
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - preferujeme vzájemnou pomoc při učení, skupinovou a týmovou práci (střídat roli ve skupinách)
	<p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k respektování individuálních rozdílů národnostních i kulturních
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k plánování úkolů a postupů - umožňujeme diferencované výkony podle individuálních schopností žáků - sledujeme úspěšnost jednotlivých žáků a oceňujeme jejich pokrok

Informatika	5. ročník	
<p>Mezipředmětové vztahy</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Matematika - 5. ročník ● --> Matematika - 7. ročník ● --> Matematika - 8. ročník ● --> Matematika - 9. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Rodinná výchova - 6. ročník 	

Informatika	5. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Hudební výchova - 5. ročník ● --> Hudební výchova - 6. ročník ● --> Hudební výchova - 7. ročník ● --> Hudební výchova - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 9. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Výtvarná výchova - 6. ročník ● --> Výtvarná výchova - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
STAVBA POČÍTAČE		- orientuje se v druzích PC
		- popíše základní periferie počítače
		- uvede z jakých částí se počítač skládá a uvede možnosti použití počítačů v životě
		- uvede druhy PC podle tvaru a použití, vysvětlí pojmy notebook, stolní počítač, desktop, minitower
		- seznámí se se stručnou historií PC
		- vysvětlí pojem multimediální
		- uvede základní a přídatné části PC
		- orientuje se se na klávesnici, zná umístění a funkce důležitých kláves
- hardware		- popíše základní periferie počítače
- popis částí PC		- popíše základní periferie počítače

Informatika	5. ročník	
- struktura, funkce a popis počítače a přídatných zařízení		- popíše základní periferie počítače
- druhy PC podle tvaru a použití - notebook, stolní počítače, kapesní počítače, superpočítače		- uvede z jakých částí se počítač skládá a uvede možnosti použití počítačů v životě
- desktop, minitower		- popíše základní periferie počítače
- základní části PC – počítačová jednotka, monitor, klávesnice, myš, disketová jednotka, CD-ROM mechanika		- popíše základní periferie počítače
- další části PC - modem, skener, tiskárna, sluchátka, zvuková karta, síťová karta		- popíše základní periferie počítače
- možnosti využití PC		- popíše základní periferie počítače
- stručná historie PC		- popíše základní periferie počítače
- multimediální PC		- popíše základní periferie počítače
ZÁKLADY PRÁCE S PC		- bezpečně zapíná a vypíná počítač ve školní počítačové učebně
		- zdárně se přihlásí do školní počítačové sítě, správně vyplní uživatelskéjménoaheslo
		- orientuje se se na klávesnici, zná umístění a funkce důležitých kláves
		- ovládá práci s myší, klika, používá dvoj klik, ví kčemu slouží pravé a levé tlačítko myši
		- dokáže změnit velikost okna, libovolně přesouvá okna po ploše
		- spouští a zavírá programy
		- seznámí se výukovými programy na naší škole, ovládá menu i příkazy ve výukovém programu
		- využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie
- vypínání a zapínání PC		- bezpečně zapíná a vypíná počítač ve školní počítačové učebně
- přihlašování do školní sítě		- zdárně se přihlásí do školní počítačové sítě, správně vyplní uživatelskéjménoaheslo
- rozložení a znalost umístění a funkce kláves		- orientuje se se na klávesnici, zná umístění a funkce důležitých kláves
- práce s myší - klikání, změna velikosti okna		- ovládá práci s myší, klika, používá dvoj klik, ví kčemu slouží pravé a levé tlačítko myši
- spouštění a zavírání programů		- spouští a zavírá programy
- výukové programy v naší škole		- seznámí se výukovými programy na naší škole, ovládá menu i příkazy ve výukovém programu
- základní pojmy informační činnosti		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text

Informatika	5. ročník	
- informace, informační zdroje, informační instituce		- seznámí se s riziky práce na internetu, bere na vědomí, že informace na internetu nemusí být spolehlivé, nikdy nezveřejňuje své osobní údaje a nespouští neznámé a podezřelé soubory
- operační systémy a jejich základní funkce		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows - seznámí se se stručnou historií operačního systému Windows
- seznámení s formáty souborů (doc, gif)		- seznámí se s výukovými programy na naší škole, ovládá menu i příkazy ve výukovém programu
- multimediální využití počítače		- vysvětlí pojem multimediální
- jednoduchá údržba počítače, postu		- seznámí se se základní údržbou počítače
- zásady bezpečnosti práce a prevence zdravotních rizik spojených s dlouhodobým využíváním výpočetní techniky		- respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady
BEZPEČNOST A NAŠE ZDRAVÍ PŘI PRÁCI S POČÍTAČEM		- respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady - dokáže uvést negativní vlivy práce s PC na zdraví a ví, jak je omezit - seznámí se s riziky práce na internetu, bere na vědomí, že informace na internetu nemusí být spolehlivé, nikdy nezveřejňuje své osobní údaje a nespouští neznámé a podezřelé soubory - uvědomuje si vliv práce na počítači na tělesné zdraví (oči, bolesti hlavy, zvýšená únava, záda, krční páteř, ruce) - chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím - správně postupuje při poruše monitoru, tiskárny, myši, klávesnice - dodržuje pravidla práce na počítačích a v síti - seznámí se se základní údržbou počítače
- údržba počítače		- seznámí se s riziky práce na internetu, bere na vědomí, že informace na internetu nemusí být spolehlivé, nikdy nezveřejňuje své osobní údaje a nespouští neznámé a podezřelé soubory
- pravidla práce na počítačích a v síti		- seznámí se s riziky práce na internetu, bere na vědomí, že informace na internetu nemusí být spolehlivé, nikdy nezveřejňuje své osobní údaje a nespouští neznámé a podezřelé soubory
- postupy při poruše - monitor, tiskárna, myš, klávesnice		- seznámí se s riziky práce na internetu, bere na vědomí, že informace na internetu

Informatika	5. ročník	
		nemusí být spolehlivé, nikdy nezveřejňuje své osobní údaje a nespouští neznámé a podezřelé soubory
- vliv práce na tělesné zdraví - oči, bolesti hlavy, zvýšená únava, záda, krční páteř, ruce		- seznámí se s riziky práce na internetu, bere na vědomí, že informace na internetu nemusí být spolehlivé, nikdy nezveřejňuje své osobní údaje a nespouští neznámé a podezřelé soubory
- bezpečnost na internetu		- seznámí se s riziky práce na internetu, bere na vědomí, že informace na internetu nemusí být spolehlivé, nikdy nezveřejňuje své osobní údaje a nespouští neznámé a podezřelé soubory
SOFTWARE		- vysvětlí pojem software a vyjádří jaký je rozdíl od hardwaru
		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
		- vyjmenuje druhy programu z hlediska licencí (freeware, shareware, licencovaný program)
- software		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
- druhy programů z hlediska užití		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
- textové editory,		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
- grafické programy		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
- výukové programy		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
- hudební programy		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
- prohlížeče		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
- antivirové programy		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
- tabulkové procesory		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
- databázové programy		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
- komunikační programy		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
- druhy programů z hlediska licencí		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
- shareware		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
- freeware		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
- komerční programy		- vyjmenuje druhy programů z hlediska užití, uvede konkrtní příklady
OPERAČNÍ SYSTÉMY, WINDOWS		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows
		- seznámí se se stručnou historií operačního systému Windows

Informatika	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - orientuje se na pracovní ploše, ví co je ikona, rozeznává důležité ikony na ploše - přesouvá ikony na jiné místo, maže a přejmenovává - pohybuje se v nabídce Start, má přehled o programech, které jsou v ní umístěné - spouští programy pomocí ikony i z nabídky Start - pracuje s myší, přesouvá okna, mění velikosti oken - osvojí si pojem kliknutí, používá klik a dvoj klik - přepíná mezi spuštěnými programy jak na dolní listě tak kliknutím na okno programu - ví co je kontextové menu, umí ho zobrazit a učí se ho postupně používat - dokáže uspořádat objekty na pracovní ploše - pojmenovává a přejmenovává objekty na pracovní ploše - zjistí vlastnosti objektu, jeho velikost, typ a umístění - seznámí se s pojmem zástupce, odliší zástupce od souboru a dokáže uvést výhody používání zástupců - seznámí se s programy v sekci Příslušenství v nabídce Start
- operační systém		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows
- pracovní plocha a její části		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows
- dialogová okna		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows
- práce s myší - manipulace s oknem		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows
- přepínání mezi spuštěnými programy		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows
- kontextové menu		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows
- spuštění programů		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows
- práce s okny		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows

Informatika	5. ročník	
- přepínání mezi okny		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows
- objekty na pracovní ploše a jejich uspořádání		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows
- pojmenování a přejmenování objektů		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows
- vlastnosti objektu		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows
- zástupce		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows
- hlavní panel - nabídka Start		- uvede co je operační systém, jeho znaky a ví že operačním systémem v naší počítačové učebně jsou Windows
UŽIVATELSKÉ PROGRAMY		- pracuje s programem Kalkulačka, umí nastavit standardní i vědeckou kalkulačku
		- provádí pomocí programu Kalkulačka běžné výpočty
		- pracuje s programem Přehrávač CD, umí přehrát zvukový soubor
		- využívá funkcí programu Přehrávač CD, sleduje čas stopy, po přehrání zavře program
		- orientuje se v pojmech složka, adresář, soubor a správně pochopí rozdíl
		- spustí program Průzkumník, pracuje s objekty ve složce a mění jejich zobrazení
		- kopíruje, přesouvá a maže objekty pomocí Průzkumníka
		- dokáže uložit objekt na požadované místo, orientuje se ve struktuře disků a složek
		- pracuje s košem, maže soubory přetažením objektu na Koš, vyprazdňuje koš i obnovuje smazané soubory
		- vytvoří zástupce a požívá jej, umístí jej na plochu i do jiného požadovaného umístění
		- eviduje různé způsoby zobrazení a řazení objektů ve složce
		- zjistí vlastnosti objektu, hlavně jeho velikost a typ
		- dokáže označit více objektů najednou
		- ví, že Průzkumník patří mezi programy nazývané Commandery a uvede další příklady jako Norton Commander, Windows Commander

Informatika	5. ročník	
- práce s programem Kalkulačka		- seznámí se s programy v sekci Příslušenství v nabídce Start
- výpočty		- seznámí se s programy v sekci Příslušenství v nabídce Start
- standartní a vědecká kalkulačka		- seznámí se s programy v sekci Příslušenství v nabídce Start
- práce s programem Přehrávač CD		- seznámí se s programy v sekci Příslušenství v nabídce Start
- přehrání, zavření, čas stopy		- seznámí se s programy v sekci Příslušenství v nabídce Start
PRÁCE V PRŮZKUMNÍKU		- ví, že Průzkumník patří mezi programy nazývané Commandery a uvede další příklady jako Norton Commander, Windows Commander
- složka a soubor - grafické poznání a rozpoznání		- ví, že Průzkumník patří mezi programy nazývané Commandery a uvede další příklady jako Norton Commander, Windows Commander
- práce s objekty ve složce a jejich zobrazení		- ví, že Průzkumník patří mezi programy nazývané Commandery a uvede další příklady jako Norton Commander, Windows Commander
- kopírování, přesouvání a mazání objektů		- ví, že Průzkumník patří mezi programy nazývané Commandery a uvede další příklady jako Norton Commander, Windows Commander
- koš a práce s ním - vyprázdnění, obnovování souborů		- ví, že Průzkumník patří mezi programy nazývané Commandery a uvede další příklady jako Norton Commander, Windows Commander
- zástupci, jejich vytváření a používání		- ví, že Průzkumník patří mezi programy nazývané Commandery a uvede další příklady jako Norton Commander, Windows Commander
- způsoby zobrazení a řazení objektů ve složce		- ví, že Průzkumník patří mezi programy nazývané Commandery a uvede další příklady jako Norton Commander, Windows Commander
- vytváření objektů, přejmenovávání a mazání		- ví, že Průzkumník patří mezi programy nazývané Commandery a uvede další příklady jako Norton Commander, Windows Commander
- výběr více objektů		- ví, že Průzkumník patří mezi programy nazývané Commandery a uvede další příklady jako Norton Commander, Windows Commander
VYUŽITÍ SLUŽEB INTERNETU		- seznamuje se s Internetem, pochopí jak funguje
		- dokáže vyjmenovat služby Internetu (e-mail, WWW, FTP, chat, Net meeting)
		- seznámí se s historií i budoucností Internetu
		- eviduje technické pojmy IP adresa, proxy server, protokoly
		- uvede, že k používání služeb internetu potřebuje program, který zařadí mezi prohlížeče a uvede konkrétní příklady
		- ví, že prohlížeč, který používáme v učebně se jmenuje Internet Explorer a že má ikonu ve znaku modrého písmene E

Informatika	5. ročník	
		- seznamuje se s pracovní plochou IE, zjišťuje, že mnoho ikon a příkazů stejných jako v jiných programech
		- otevře stránku jejíž adresu zná
		- využívá služby základních portálů
		- prochází stránky, ví že se této činnosti říká surfování nebo brouzdání
		- ví k čemu slouží základní ikony IE (aktualizovat, domů, historie, zastavit, oblíbené) a používá je
		- vyhledává www podle klíčových slov, k vyhledávání používá Google a ví, že může používat i jiné vyhledávače, které vyjmenuje
		- dokáže vyhledat jakékoli slovo na aktuální stránce
		- pomocí příkazu Soubor - Nové okno otevírá nová okna
		- kopíruje text z www a převádí ho do textového editoru
- služby Internetu - e-mail, WWW, FTP, chat, Net meeting		- seznamuje se s Internetem, pochopí jak funguje
- internet - historie a využití		- seznamuje se s Internetem, pochopí jak funguje
- technické pojmy - IP adresa, proxy server, protokoly		- seznamuje se s Internetem, pochopí jak funguje
- práce s Internet Explorerem		- seznamuje se s Internetem, pochopí jak funguje
- procházení stránek		- seznamuje se s Internetem, pochopí jak funguje
- otevírání stránky		- seznamuje se s Internetem, pochopí jak funguje
- ikony, aktualizovat, domů, historie, zastavit, oblíbené		- seznamuje se s Internetem, pochopí jak funguje
- hledání www podle známé adresy		- seznamuje se s Internetem, pochopí jak funguje
- hledání www podle klíčových slov hledání slov na stránce otevírání nového okna kopírování textu z www		- seznamuje se s Internetem, pochopí jak funguje
- společenský tok informací (vznik, přenos, transformace, zpracování, distribuce informací)		- seznamuje se s Internetem, pochopí jak funguje
- základní způsoby komunikace (e-mail, chat, telefonování)		- seznamuje se s Internetem, pochopí jak funguje
- metody a nástroje vyhledávání informací		- seznamuje se s Internetem, pochopí jak funguje
- formulace požadavku při vyhledávání na internetu, vyhledávací atributy		- seznamuje se s Internetem, pochopí jak funguje
ZPRACOVÁNÍ A VYUŽITÍ INFORMACÍ		- při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty
		- vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích
- základní funkce textového a grafického editoru		- píše a upravuje text

Informatika	5. ročník	
POČÍTAČOVÁ GRAFIKA - PROGRAM MALOVÁNÍ		- pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru
		- spustí program Malování, pracuje s ním a na konci práce ho zavře
		- vysvětlí k čemu slouží grafické programy, některé vyjmenuje
		- orientuje se pracovní ploše programu Malování
		- vysvětlí rozdíl mezi vektorovou a bitmapovou grafikou
		- nakreslí čáru, změni její šířku a barvu
		- vytvoří geometrické tvary (kruh, čtverec apod.) a dokáže je vybarvit
		- používá funkci guma, dokáže mazat nepotřebné objekty
		- kopíruje, přesouvá a maže nakreslené objekty, měni směr čar i objektů
		- pracuje s obrázkem, překlopí ho, zkosí, roztáhne či otočí
		- pomocí funkce kapátko vybarvuje jiné objekty
		- pomocí lupy zvětšuje a zmenšuje obrázek
		- v programu Malování nakreslí obrázek
		- uloží obrázek na zadané místo
- práce v programu Malování		- spustí program Malování, pracuje s ním a na konci práce ho zavře
- panel nástrojů		- spustí program Malování, pracuje s ním a na konci práce ho zavře
- malování geometrických tvarů		- spustí program Malování, pracuje s ním a na konci práce ho zavře
- vybarvování		- spustí program Malování, pracuje s ním a na konci práce ho zavře
- vektorová a rastrová grafika		- spustí program Malování, pracuje s ním a na konci práce ho zavře
- barevná paleta		- spustí program Malování, pracuje s ním a na konci práce ho zavře
PRÁCE S TEXTEM - POZNÁMKOVÝ BLOK		- otevře program Poznámkový blok, dokáže jej minimalizovat i maximalizovat v okně a posléze zavřít
		- píše v jednoduchém textovém editoru, umí psát písmena s diakritikou, velká i malá písmena, naučí se klávesovou zkratku @
		- proniká do základů jednoduchého formátování, změni velikost písma, zarovnává text
		- maže text pomocí kláves Del a Backspace, rozeznává rozdíl v jejich používání
		- pomocí zkratk Ctrl+c a Ctrl+v kopíruje a vkládá text
		- označuje text pro další úpravy
		- využívá funkce lámání řádek

Informatika	5. ročník	
		- automaticky vyhledává slova v textu, dokáže je nahradit za jiné
- poznámkový blok - základní funce		- píše v jednoduchém textovém editoru, umí psát písmena s diakritikou, velká i malá písmena, naučí se klávesovou zkratku @
- psaní písmen, háčky, čárky, velká písmena		- píše v jednoduchém textovém editoru, umí psát písmena s diakritikou, velká i malá písmena, naučí se klávesovou zkratku @
- založení, otevírání a zavírání dokumentu		- píše v jednoduchém textovém editoru, umí psát písmena s diakritikou, velká i malá písmena, naučí se klávesovou zkratku @
- zalamování řádků		- píše v jednoduchém textovém editoru, umí psát písmena s diakritikou, velká i malá písmena, naučí se klávesovou zkratku @
- hledání a nahrazování slov		- píše v jednoduchém textovém editoru, umí psát písmena s diakritikou, velká i malá písmena, naučí se klávesovou zkratku @
- vkládání času		- píše v jednoduchém textovém editoru, umí psát písmena s diakritikou, velká i malá písmena, naučí se klávesovou zkratku @
- kopírování, vyjmutí a vkládání textu		- píše v jednoduchém textovém editoru, umí psát písmena s diakritikou, velká i malá písmena, naučí se klávesovou zkratku @
- tisk dokumentu		- píše v jednoduchém textovém editoru, umí psát písmena s diakritikou, velká i malá písmena, naučí se klávesovou zkratku @
PRÁCE VE WORDU		- vysvětlí co jsou textové editory a k čemu slouží
		- uvede příklady textových editorů
		- nastaví parametry tisku a text vytiskne
		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
		- uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem
		- zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě
		- orientuje se v menu programu Word
		- zařadí program Word mezi textové editory a uvede možnosti použití Wordu
		- umí spustit program Word několika způsoby (pomocí ikony na Ploše i z nabídky Start)
		- orientuje se na pracovní ploše Wordu - ukáže hlavní nabídku, ovládací tlačítka, pravítko, stavovou řádku, rolovací lištu
	- založí nový dokument ve Wordu pomocí ikony i pomocí příkazu Soubor - Nový	

Informatika	5. ročník	
		- otevře dříve uložený dokument pomocí příkazu Soubor - Otevřít
		- využívá možnosti otevření naposledy otevřených souborů - dokáže otevřít více souborů najednou
		- seznámí se s možnostmi posouvání kurzoru (šipky, Ctrí+home, Ctrl+end, Ctrl+Pgup, Ctrí+PgDn)
		- přejde na libovolnou stránku v dokumentu
		- píše a upravuje text
		- mění velikost, typ i barvu písma
		- maže text pomocí kláves Del a Backspace
		- rozlišuje režimy psaní textu, používá klávesu INS
		- bez problémů zručně označuje text
		- používá ikonu Zpět a Opakování akce
		- přesouvá a kopíruje text v rámci programu Word
		- rozlišuje způsoby zobrazení dokumentů - stránkové, normální
		- zarovnáva dokument na střed i ke krajům
		- využívá možnost kreslení ve Wordu
		- dokáže vytvořit geometrické obrazce
		- upravuje objekty, mění jejich barvu, velikost či obrysy
- menu programu Word		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- orientace na pracovní ploše Wordu		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- posouvání kurzoru (šipky, Ctrl+home, Ctrí+end, Ctrí+Pgup, Ctrl+PgDn)		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- formátování textu		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- změna velikost, typu a barvy písma		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- mazání textu		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- označení textu		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- ikona zpět		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- ikona opakování akce		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- přesouvání a kopírování textu		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- zobrazení dokumentu		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- velikost zobrazení - lupa		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text

Informatika	5. ročník	
- způsob zobrazení dokumentů - stránkové, normální		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- uložení dokumentu		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- změna typu velikosti a dalších vlastností písma - kurzíva, tučné, podtržené		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- změna řádkování		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- kreslení		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- vytvoření geometrických obrazců		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- úpravy objektů		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
- vlastnosti obrázku, používání WordArtu		- s užitím textového editoru napíše a upraví jednoduchý text
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- vyhledá si potřebné informace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- dokáže poslat mail na instituce a zeptat se na nejasnosti		
- rozpozná možná rizika při práci s počítačem		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
- pročítá několik zdrojů, aby si utvořil přesnější názor		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
- dokáže rozpoznat dobrý zdroj informací od špatného		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
- orientuje se ve struktuře informačních portálů		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
- je si vědom silného vlivu médií, informace hodnotí kriticky		
- nezveřejňuje citlivá data o sobě		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- při mailové a chatové komunikaci je obezřetný		
- dokáže se seznámit s lidmi stejného zaměření na internetových konferencích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
- pouštění hudby k relaxaci		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
TMS - dokáže napsat strukturovaný životopis, referát, zprávu, prezentaci podle zadaných kritérií		

Informatika	5. ročník	

Informatika	6. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Rodinná výchova - 6. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Rodinná výchova - 9. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Výtvarná výchova - 6. ročník ● --> Výtvarná výchova - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence pracovní ● Kompetence občanské ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence komunikativní ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence k učení 	
Učivo	ŠVP výstupy	
HARDWARE, POJMY Z INFORMATIKY	- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti	
	- vysvětlí funkci dalších periférií, dokáže je připojit, poradí sis běžnými závadami	
	- využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie	
	- dovede vysvětlit pojmy hardware a software	
	- vyjmenuje základní části počítačové jednotky (základní deska, paměť, procesor, zvuková a grafická karta, sběrnice)	
	- ví k čemu slouží procesor, zná základní výrobce a parametry procesoru, ví že se značí CPU	
	- zná funkci pamětí, dělí je na jednotlivé typy vnější a vnitřní	
	- ví co je operační paměť a zná její parametry	

Informatika	6. ročník	
		- vyjmenuje vnější paměti (disketa, CD ROM, flashdisk), zná kapacitu paměti i parametry, CD-ROM a Flashdisku
		- uvede k čemu slouží harddisk a jeho obvyklé parametry
		- uvede k čemu slouží grafická, zvuková a síťová karta
		- uvede k čemu slouží modem a rozvede další možnosti připojení k internetu
		- vysvětlí pojmy freeware, shareware, licencovaný program, betaverze, demoverze
		- vyjmenuje přídatná zařízení (tiskárna, modem, skener, sluchátka)
		- rozdělí tiskárny na jehličkové, inkoustové a laserové a uvede výhody i nevýhody jednotlivých typů
		- zařadí skenery a digitální fotoaparáty mezi vstupní zařízení, orientuje se v typech a parametrech
		- ví, že počítače velice rychle zastarávají
		- orientuje se v nabídkách PC v současné době
		- sleduje trendy a novinky v oboru výpočetní techniky
		- rozděljuje tiskárny na jehličkové, inkoustové a laserové, uvede výhody a nevýhody
		- ví, k čemu slouží skenery a dokáže je rozdělit na jednotlivé typy
- hardware a software – vysvětlení pojmů		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
- funkce jednotlivých částí PC		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
- paměť - velikost, funkce, druhy paměti		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
- vnější paměť-disketa, CD ROM, vnitřní paměť		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
- vnitřní paměť - operační paměť RAM, ROM		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
- procesor CPU - parametry		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
- harddisk - velikost		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
- grafická karta		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
- zvuková karta		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
- síťová karta		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
- modem		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
- přídatná zařízení - tiskárna, modem, skener, sluchátka		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
- vnější vstupní a výstupní zařízení		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
- tiskárny -jehličková, inkoustová, laserová		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti

Informatika	6. ročník	
- skenery a digitální fotoaparáty		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
- reproduktory, sluchátka a mikrofon		- popíše základní součásti PC a jejich vztahy a vlastnosti
INFORMACE		- ví, že informacím se říká v počítačové terminologii data a uvede příklady dat
		- vysvětlí, co je binární kód
		- orientuje se v jednotkách informace, dokáže odhadnout velikost souborů a odhadnout zda je velikost souboru
- data		- ví, že informacím se říká v počítačové terminologii data a uvede příklady dat
- jednotky informace - bit, byte		- ví, že informacím se říká v počítačové terminologii data a uvede příklady dat
- dvojková soustava		- ví, že informacím se říká v počítačové terminologii data a uvede příklady dat
- binární kód		- ví, že informacím se říká v počítačové terminologii data a uvede příklady dat
- velikost souborů		- ví, že informacím se říká v počítačové terminologii data a uvede příklady dat
ZÁSADY BEZPEČNOSTI PŘI PRÁCI S PC		- chápe rizika různých závislostí na PC
		- seznámí se s možnostmi ochrany dat a se zásadami bezpečnosti při práci s počítačem
		- seznámí se s možnostmi zabezpečení PC a dat před zneužitím cizí osobou, před poruchou PC, před chybou obsluhy, před počítačovými viry
		- vysvětlí k čemu slouží antivirové programy a uvede některé z nich (AVG, Avast)
		- dokáže spustit antivirovou kontrolu diskety
		- pochopí princip hledání virů pomocí srovnávací databáze, chápe, že je nutné virovou databázi pravidelně aktualizovat
		- pohovoří o nutnosti antivirové ochrany při práci na internetu
		- vysvětlí pojem rezidentní štít
		- ví, že pořádek v PC je základem efektivní práce
		- vyhledá potřebné informace s užitím WWW vyhledávačů
		- je informován o negativních jevech Internetu
- jednoduchá údržba počítače		- seznámí se s možnostmi zabezpečení PC a dat před zneužitím cizí osobou, před poruchou PC, před chybou obsluhy, před počítačovými viry
- běžná oprava počítače – kontrola		- seznámí se s možnostmi zabezpečení PC a dat před zneužitím cizí osobou, před poruchou PC, před chybou obsluhy, před počítačovými viry
- zapojení periférií, sítě, klávesnice, disketa v mechanice		- seznámí se s možnostmi zabezpečení PC a dat před zneužitím cizí osobou, před

Informatika	6. ročník	
		poruchou PC, před chybou obsluhy, před počítačovými viry
- zásady bezpečné a správné práce se softwarem		- seznámí se s možnostmi zabezpečení PC a dat před zneužitím cizí osobou, před poruchou PC, před chybou obsluhy, před počítačovými viry
- spamy a ochrana proti nim Antivirové programy		- seznámí se s možnostmi zabezpečení PC a dat před zneužitím cizí osobou, před poruchou PC, před chybou obsluhy, před počítačovými viry
- počítačové viry		- seznámí se s možnostmi zabezpečení PC a dat před zneužitím cizí osobou, před poruchou PC, před chybou obsluhy, před počítačovými viry
- archivace dat		- seznámí se s možnostmi zabezpečení PC a dat před zneužitím cizí osobou, před poruchou PC, před chybou obsluhy, před počítačovými viry
- základní pravidla antivirové ochrany		- seznámí se s možnostmi zabezpečení PC a dat před zneužitím cizí osobou, před poruchou PC, před chybou obsluhy, před počítačovými viry
- aktualizace virové báze		- seznámí se s možnostmi zabezpečení PC a dat před zneužitím cizí osobou, před poruchou PC, před chybou obsluhy, před počítačovými viry
- antivirové programy - AVG, Avast		- seznámí se s možnostmi zabezpečení PC a dat před zneužitím cizí osobou, před poruchou PC, před chybou obsluhy, před počítačovými viry
INTERNET A ELEKTRONICKÁ POŠTA		- zřídí si soukromou mailovou schránku
		- vysvětlí princip počítačové sítě a fungování Internetu
		- zhodnotí různé možnosti připojení k Internetu
		- odpovědně přistupuje k nevhodným obsahům na stránkách
		- zpracovává informace získané z různých zdrojů v textovém editoru
		- prověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost
		- používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji
		- ví, co je spam a ví jak se před sparném chránit, ví, že nemá otevírat podezřelé soubory
		- používá vyhledávací službu Google
		- z minulého ročníku ví, jak funguje Internet
		- zná možnosti připojení k Internetu
		- seznámí se s další službou internetu, kterou je elektronická pošta
		- dokáže si vytvořit novou emailovou adresu

Informatika	6. ročník	
		- umí posílat zprávy v rámci zvoleného portálu (většinou www.seznam.cz)
		- čte zprávy, rozděluje zprávy na přečtené a nepřečtené
		- posílá zprávy, odpovídá na zprávy, přeposílá zprávy
		- zná náležitosti emailové zprávy (předmět, kopie zprávy, skrytá zpráva, komu)
		- dokáže zvolit adresu z adresáře
		- umí přidat přílohu k elektronické zprávě a zprávu poslat
		- používá službu www.uschovna.cz, ví, že slouží k posílání velkých souborů
		- ví, co jsou komunikační programy a jako příklad uvede Outlook Express
		- vysvětlí, co je spam a navrhne ochranu proti němu
- vyhledávání informací a komunikace		- zpracovává informace získané z různých zdrojů v textovém editoru
- vývojové trendy informačních technologií		- zpracovává informace získané z různých zdrojů v textovém editoru
- hodnota a relevance informací a informačních zdrojů, metody a nástroje jejich ověřování		- zpracovává informace získané z různých zdrojů v textovém editoru
- Internet a jeho fungování		- zpracovává informace získané z různých zdrojů v textovém editoru
- možnosti připojení		- zpracovává informace získané z různých zdrojů v textovém editoru
- klient elektronické pošty		- zřídí si soukromou mailovou schránku
- vytvoření emailové adresy		- zřídí si soukromou mailovou schránku
- mailování v rámci seznam.cz		- zřídí si soukromou mailovou schránku
- čtení zpráv, přečtené a nepřečtené zprávy		- zřídí si soukromou mailovou schránku
- posílání zprávy, odpověď na zprávu, přeposílání zprávy		- zřídí si soukromou mailovou schránku
- struktura emailové zprávy, předmět, kopie zprávy, skrytá		- zřídí si soukromou mailovou schránku
- výběr adresy z adresáře		- zřídí si soukromou mailovou schránku
- posílání příloh		- zřídí si soukromou mailovou schránku
- služba uschovna.cz		- zřídí si soukromou mailovou schránku
- komunikační programy – Outlook Express		- zřídí si soukromou mailovou schránku
- spamy a ochrana proti nim		- zřídí si soukromou mailovou schránku
- pořádek v poště		- zřídí si soukromou mailovou schránku
- zpracování a využití informací		- zřídí si soukromou mailovou schránku
PRÁCE S TEXTEM - WORD		- pozná, že pro rychlou práci je potřeba udržovat pořádek v poště

Informatika	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - ovládá práci s textovými a grafickými editory i tabulkovými editory a využívá vhodných aplikací - na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word - využívá funkce kopie formátu k rychlejšímu formátování dokumentu - vkládá specifické znaky do dokumentu - mění vlastnosti odstavce, zarovnává text - dokáže nastavit číslování stránek v dokumentu - uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem - odsazuje text v odstavcích, používá tabulátory - pracuje se sloupci, nastaví počet sloupců a dokáže měnit velikost sloupce i šířku mezery - umí spustit nápovědu a dokáže v nápovědě programu najít potřebnou informaci - osvojuje si práci s rámečky, mění šířku obrysu i jeho barvu - pracuje se seznamy, umí použít automatické číslování i vhodně zvolit typ číslování seznamu - orientuje se v různých typech obtékání textu a dokáže je použít - navrhne tabulku, zadá informace o počtu řádků a sloupců, vkládá údaje do tabulky - vkládá obrázky do dokumentu (jak fotografie, tak kliparty), mění jejich velikost - mění rozměry buněk v tabulce - dokáže seřadit text podle abecedy - formátuje tabulku, mění velikost textu, používá barev na zvýraznění tabulky, dokáže vybarvit text i buňky tabulky - rozdělí okno s dokumentem, v každém okně najde požadovanou část dokumentu - vkládá nové sloupce a řádky do tabulky - využívá kontroly pravopisu, dokáže nastavit i vypnout automatickou kontrolu pravopisu - využívá funkce ukázka před tiskem
- práce v programu Word		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word

Informatika	6. ročník	
- vkládání specifických znaků		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- číslování stránek		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- obsah a rejstřík		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- práce se sloupci		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- změna šířky sloupců a mezery		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- práce s rámečky		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- obtékání textu		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- vložení grafiky		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- řazení textu		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- rozdělení okna s dokumentem		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- kontrola pravopisu		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- tisk, nastavení parametrů tisku		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- ukázka před tiskem		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- kopie formátu		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- změna vlastností odstavce		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- zarovnání textu		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word

Informatika	6. ročník	
- odsazení textu		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- práce s tabulátory		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- práce s nápovědou		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- editor rovnic		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- tabulka - vytvoření, vložení údajů		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- změna rozměru buněk		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- formátování tabulky		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- vložení a rušení sloupců a řádek		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- pravidla pro estetickou úpravu textu		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- typografie		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
- písmo - význam, historie, klasifikace a vlastnosti		- na základě dovedností z předchozího ročníku píše a formátuje text v programu Word
POČÍTAČOVÁ GRAFIKA		- pracuje v programu Malování
		- seznámí se s dalšími grafickými programy (Corel, Photoshop)
		- rozlišuje vektorovou a bitmapovou grafiku
		- upravuje fotografie pomocí programu Irfanwiev
- počítačová grafika, rastrové a vektorové programy		- zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě
- práce v programu Malování (opakování)		- zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a

Informatika	6. ročník	
		multimediální formě
- vektorová a bitmapová grafika		- zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě
- programy na vektorovou grafiku		- zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě
- programy na bitmapovou grafiku		- zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě
- typy grafických souborů		- zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě
- prohlížení fotografií v programu Irfanview		- zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě
- otevírání, ukládání a zavírání obrázku		- zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě
- otáčení obrázku		- zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě
- promítání obrázků		- zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě
- nastavení velikosti obrázku na obrazovku		- zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě
VYTVÁŘENÍ A PUBLIKOVÁNÍ PREZENTACÍ - POWERPOINT		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
		- dovede založit prezentaci, vložit obrázky, opatřit je popiskami
		- nastaví přechod mezi snímky prezentace
		- odprezentuje pomocí vytvořené prezentace zadané téma (i z jiného předmětu)
		- orientuje se tabulkovém procesoru, ví k čemu tabulkové procesory slouží
- spuštění a ukončení programu Powerpoint		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- vytváření prezentací		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- otevření souboru		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- otevření naposled používaných souborů		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- otevření více souborů najednou		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- vyhledání souborů		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- rozmístění prezentací o okně		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce

Informatika	6. ročník	
- uložení prezentace		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- zavření souboru		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- zobrazení prezentací - zobrazení osnovy a diapositivů		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- pořadač diapositivů		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- promítání		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- tisk		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- vytváření diapositivů		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- formátování prezentace		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- šablona prezentace, styl a barva pozadí diapositivů		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- promítání diapositivů		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- promítání prezentace		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- časování promítání		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
- prezentace informací (webové stránky, prezentační programy, multimédia)		- orientuje se programem Powerpoint, ovládá jeho základní funkce
TABULKOVÉ PROCESORY - EXCEL		- orientuje se tabulkovém procesoru, ví k čemu tabulkové procesory slouží
		- utvoří tabulku
		- provede jednoduché výpočty v rámci tabulky
		- vytvoří příslušný graf
		- převede tabulku do jiné aplikace
		- provádí základní operace se soubory a složkami (kopírování, přesouvání, mazání, přejmenování..)
- zakládání, otevírání, ukládání a zavření dokumentu		- orientuje se tabulkovém procesoru, ví k čemu tabulkové procesory slouží
- pojmenování a přejmenování listů v sešitu		- orientuje se tabulkovém procesoru, ví k čemu tabulkové procesory slouží
- označení objektu		- utvoří tabulku
- úprava tabulky		- utvoří tabulku
- vkládání a rušení sloupců		- utvoří tabulku
- vkládání a rušení listů		- utvoří tabulku
- kopírování a přemístování dat		- utvoří tabulku
- kopírování a opřemístování listů		- utvoří tabulku
- vracení provedených operací		- utvoří tabulku

Informatika	6. ročník	
- opakování poslední operace		- utvoří tabulku
- rozměry sloupců a řádků		- utvoří tabulku
- formátování buněk - úprava formátu čísel, písma, čáry		- utvoří tabulku
- tabulkový editor, vytváření tabulek, porovnávání dat, jednoduché vzorce		- utvoří tabulku
OPERAČNÍ SYSTÉMY		- využívá podobnosti ovládání programů pro OS a některé klávesové zkratky
		- rozlišuje druhy verzí programů
		- dbá na pořádek a logickou strukturu ve svých složkách
		- umí nastavit aktivní klávesnici
		- zvládá základní operace jako otevření a zavření programu, minimalizaci a maximalizaci okna W2000) a uvede další operační systémy (OS/2, UNIX, Linux)
		- zná metody údržby pevného disku (defragmentace disku, vyčištění disku, scandisk)
		- zopakuje, co jsou to operační systémy, uvede Windows XP jako operační systém v naší učebně
		- označuje objekty, dokáže označit více objektů současně
		- seznámí se s historií operačních systémů DOS a Windows
		- uvede další operační systémy -Linux, OS2
		- pohovoří o stručné historii operačního systému MS DOS a jeho nadstavby Windows
		- uvede některé verze operačního systému Windows (3.1, W95, W98,
- nastavení systému Windows		- zvládá základní operace jako otevření a zavření programu, minimalizaci a maximalizaci okna W2000) a uvede další operační systémy (OS/2, UNIX, Linux)
- výběr aktivní klávesnice		- umí nastavit aktivní klávesnici
- přidání národního prostředí		- umí nastavit aktivní klávesnici
- nastavení data a času		- zvládá základní operace jako otevření a zavření programu, minimalizaci a maximalizaci okna W2000) a uvede další operační systémy (OS/2, UNIX, Linux)
- výběr pozadí, spořiče obrazovky		- zvládá základní operace jako otevření a zavření programu, minimalizaci a maximalizaci okna W2000) a uvede další operační systémy (OS/2, UNIX, Linux)
- ochrana práv k duševnímu vlastnictví, copyright, informační etika		- umí nastavit aktivní klávesnici
PRÁVNÍ STRÁNKA PRÁCE S POČÍTAČEM		- uvědomuje si problémy spojené s autorskými právy, zásadami etiky, výhody registrování programů

Informatika	6. ročník	
		- uvede, že právní stránku software upravuje autorský zákon
		- vysvětlí pojmy hacker a crack
		- pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví
- legální a nelegální software		- uvědomuje si problémy spojené s autorskými právy, zásadami etiky, výhody registrování programů
- autorský zákon		- uvědomuje si problémy spojené s autorskými právy, zásadami etiky, výhody registrování programů
- freeware, shareware, licencovaný program		- uvědomuje si problémy spojené s autorskými právy, zásadami etiky, výhody registrování programů
- počítačová kriminalita		- vysvětlí pojmy hacker a crack
- hacker, crack		- vysvětlí pojmy hacker a crack
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- při mailové a chatové komunikaci je obezřetný		
- dokáže se seznámit s lidmi stejného zaměření na internetových konferencích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- rozpozná možná rizika při práci s počítačem		
- dokáže poslat mail na instituce a zeptat se na nejasnosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
- uvědomuje si možnost svobodného vyjadřování se na internetu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- vyhledá si potřebné informace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
- uvědomuje si trestnost stahování nelegálního software a hudby		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
- pročítá několik zdrojů, aby si utvořil přesnější názor		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
- dokáže rozpoznat dobrý zdroj informací od špatného		
- nezveřejňuje citlivá data o sobě		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		

Informatika	6. ročník
- je si vědom silného vlivu médií, informace hodnotí kriticky	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení	
- orientuje se ve struktuře informačních portálů	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení	
- napíše mail na úrovni po obsahové i formální stránce	

5.7 Prvouka

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	3	0	0	0	0	0	0	7
Povinný	Povinný	Povinný							

Název předmětu	Prvouka
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	Předmět prvouka si klade za cíl seznámit žáky s okolním světem. Principem členění učiva prvouky je roční cyklus, který v každoročním opakování přináší žákům nové náměty a žák – člověk, který zde prochází přírodou, se ji učí chápat, chránit a žít v ní. Výuka prvouky začíná s poznatky a činnostmi, které jsou žákům nejznámější a nejbližší, pokračuje skutečnostmi, které žáka významně ovlivňují. Při výběru učiva hraje důležitou roli skutečnosti jako je umístění školy, realita nejbližšího okolí, ale i úroveň a zájem žáků o předmět. Osvojování učiva prvouky je založeno na různých činnostech a hrách podporujících tvořivé poznávání, osvojování si potřebných návyků, dovedností a utváření vztahu k okolnímu světu. Důležitá je zde schopnost učitele vytvořit vhodné pracovní klima, které má žákům umožnit ověřit si vlastní poznatky a dovednosti v praxi a sladit základní životní potřeby a fyziologické funkce s realitou výuky a života školy.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

Název předmětu	Prvouka
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Člověk a jeho svět
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k zásadám správného učení - vybírání a využívání různých metod a forem učení - plánování a organizování vlastního učení - uspořádání správného režimu dne - uvádění poznatků do souvislostí - využívání mezipředmětových vztahů - prozkoumávání různých pohledů a názorů - kritickému zhodnocení vlastních výsledků učení <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k formulování vhodných a správných otázek - získávání všeobecných znalostí o aktuálním dění - poznávání práce s různými materiály a zdroji - plánování úkolů a postupů řešení - spolupracování - obhajování vědomostí a názorů <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k naslouchání názorů ostatních a reagování na ně - rozlišování kladných a záporných hodnot reálného života - respektování osobností ostatních žáků i jejich názorů <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k respektování dohodnutých pravidel ve skupině - rozvíjení účinné pomoci druhým - podílení se na vytváření pravidel v týmu - nebýt lhostejný k problémům jiných - oslovování se křestními jmény - ovládání svého jednání a chování <p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k tolerování různých národů - respektování dohodnutého vnitřního řádu školy

Název předmětu	Prvouka
	<ul style="list-style-type: none"> - respektování pravidel třídního kolektivu - stanovení pravidel třídy na začátku školního roku (třídní služby) - uctívání státních svátků, národních tradic - dodržování jazykové kultury ve všech předmětech - zodpovědnosti ke svému zdraví - dodržování hygienických zásad - rozvíjení postoje poskytování pomoci potřebným - chápání ekologických souvislostí života a nutnosti ochrany životního prostředí - vytváření kladného vztahu k přírodě <p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k soustavnému plnění svých povinností - k ochraně životního prostředí (třídění odpadu) - systematizování veškeré činnosti žáků k seberealizaci a tím k nalezení vlastní profesní orientace

Prvouka	1. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Anglický jazyk - 1. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 1. ročník ● --> Matematika - 1. ročník ● --> Hudební výchova - 1. ročník ● --> Tělesná výchova - 1. ročník ● --> Výtvarná výchova - 1. ročník ● --> Pracovní činnosti - 1. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	

Prvouka	1. ročník	
LIDÉ KOLEM NÁS		- vysvětlí významné události v rodině
- rodina - postavení jedince v rodině		- vysvětlí významné události v rodině
- role členů rodiny		- orientuje se v blízkých příbuzenských vztazích v rodině, v rolích rodinných příslušníků a ve vztazích mezi nimi
- příbuzenské vztahy		- orientuje se v blízkých příbuzenských vztazích v rodině, v rolích rodinných příslušníků a ve vztazích mezi nimi
- život a funkce rodiny		- vysvětlí významné události v rodině
- povahové vlastnosti - samostatnost, odvaha, pravdomluvnost, skromnost, spravedlnost		- používá základní formy společenského styku/tykání, vykání/,rozpozná jak komunikovat s lidmi blízkými a cizími
- pomoc,komunikaces cizími lidmi, tolerance k odlišnostem		- respektuje odlišnosti, osvojuje si základní pravidla slušného, bezpečného chování
MÍSTO, KDE ŽIJEME		- rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost
		- rozpozná nejbližší okolí domova a školy
- škola, třída - prostředí školy		- orientuje se v budově školy
- činnosti ve škole		- objasní a vymezí si roli školáka
- okolí školy		- rozpozná nejbližší okolí domova a školy
- bezpečná cesta do školy		- zná svoji adresu
- domov - prostředí domova		- rozpozná nejbližší okolí domova a školy
- orientace v místě bydliště		- zná svoji adresu
LIDÉ A ČAS		- zdůvodní důležitost lidské práce-rozlišuje různé druhy povolání,rozlišuje práci x odpočinek
- roční období a jejich znaky		- pozoruje viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích
- režim dne		- určuje celé hodiny
-práce, státní svátky a významné dny/Vánoce a Velikonoce – zvyky a tradice/		- zdůvodní důležitost lidské práce-rozlišuje různé druhy povolání,rozlišuje práci x odpočinek
		- rozpozná roční období, orientuje se v měsících, týdnech, dnech
- práce a volný čas – rozvržení povinností		- určuje celé hodiny
		- snaží se rozvrhnout čas mezi hru a povinnosti
ROZMANITOST PŘÍRODY		- pozoruje viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích
- živočichové – znaky života, stavba těla u některých nejznámějších zvířat		- pozná a pojmenuje domácí zvířata

Prvouka	1. ročník	
		- pozoruje přírodu a poznává přírodniny, rostliny a živočichy ze svého okolí, vysvětlí význam ochrana životního prostředí, živočichů a rostlin
- rostliny – znaky života, stavba těla		- pozoruje přírodu a poznává přírodniny, rostliny a živočichy ze svého okolí, vysvětlí význam ochrana životního prostředí, živočichů a rostlin
- základní informace o ochraně životního prostředí		- pozoruje přírodu a poznává přírodniny, rostliny a živočichy ze svého okolí, vysvětlí význam ochrana životního prostředí, živočichů a rostlin
- nejznámější živočichové a rostliny z našeho prostředí		- pojmenuje některá volně žijící zvířata - pozná a pojmenuje plody běžných druhů ovoce a zeleniny
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ		- seznámí se se základními hygienickými, režimovými a jinými zdravotně preventivní návyky
- osobní hygiena		- dbá na osobní hygienu, seznamuje se základy správného životního stylu
- péče o zdraví a zdravá výživa - denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava, nemoc, drobné úrazy a poranění		- seznámí se se základními hygienickými, režimovými a jinými zdravotně preventivní návyky - svým chování předchází úrazům /vpřípadě úrazu zná základní pravidla první pomoci/, zná pravidla bezpečného chování/doma , ve škole,v silničním provozu - seznamuje se s možnostmi předcházet nemocem
- lidské tělo – základní stavba a funkce		- pojmenuje základní části lidského těla
- první pomoc		- svým chování předchází úrazům /vpřípadě úrazu zná základní pravidla první pomoci/, zná pravidla bezpečného chování/doma , ve škole,v silničním provozu - seznamuje se s možnostmi předcházet nemocem
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
– zvyky a tradice		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
– informace o ochraně životního prostředí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
– péče o zdraví		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
– pomoc, tolerance k odlišnostem		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		

Prvouka	1. ročník
	– orientace v místě bydliště
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života
	– znaky života, stavba těla organismů
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí
	– škola, prostředí školy
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy
	- rodina, život a funkce rodiny, příbuzenské vztahy

Prvouka	2. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Anglický jazyk - 2. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 2. ročník ● --> Matematika - 2. ročník ● --> Výtvarná výchova - 2. ročník ● --> Tělesná výchova - 2. ročník ● --> Hudební výchova - 2. ročník ● --> Pracovní činnosti - 2. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence pracovní ● Kompetence občanské
Učivo	ŠVP výstupy
MÍSTO, KDE ŽIJEME	- orientuje se v jednoduchém plánu místa svého bydliště a školy, popíše cestu na určené místo
- škola - prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy	- orientuje se v nejbližším okolí bydliště a školy
	- ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek
	- reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech

Prvouka	2. ročník	
- domov - prostředí domova, orientace v místě bydliště		- orientuje se v jednoduchém plánu místa svého bydliště a školy, popíše cestu na určené místo - zapíše adresu bydliště
- Praha - její části, poloha v krajině, minulost a současnost města, významné budovy		- vyjmenuje významné kulturní památky v Praze
- Česká republika - Praha a vybrané oblasti ČR, krajina, základy státního zřízení, státní symboly, poloha na mapě, obrana státu		- rozpozná symboly našeho státu
LIDÉ KOLEM NÁS		- projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům
- lidské tělo		- rozpozná život ohrožující zranění
- rodina - funkce rodiny, příbuzenské vztahy, postavení jedince v rodině, role členů rodiny, život a funkce rodiny		- rozlišuje role rodinných příslušníků a zná vztahy mezi nimi
- člověk, soužití lidí - komunikace, mezilidské vztahy, pomoc nemocným, sociálně slabým, pravidla slušného chování, tolerance vůči odlišnostem, zásady bezpečné komunikace s jinými lidmi		- projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům - projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků
- práce fyzická a duševní, zaměstnání		- odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností
- profese rodičů		- odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností - pojmenuje a přiblíží profesi svých rodičů
- právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot		- orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátit dluhy
- rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky		- rozlišuje role rodinných příslušníků a zná vztahy mezi nimi
LIDÉ A ČAS		- využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, současnosti a budoucnosti
- orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina		- využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, současnosti a budoucnosti - určuje čas podle hodin
- dějiny jako časový sled událostí, pověsti, kalendáře, letopočet generace,		- poznává a prakticky využívá základní časové jednotky (hodina, minuta) - určí děj v přítomnosti a minulosti
- režim dne		- využívá a rozlišuje nejvhodnější způsoby odpočinku

Prvouka	2. ročník	
		- uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí a lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví
- roční prostředí		- používá kalendář v souvislosti s ročními obdobími - pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích - pojmenuje některé druhy zvířat a rostlin
- rok, měsíc, týden, den		- určuje roky, měsíce, týdny, dny
- současnost – státní svátky a významné dny		- seznamuje se s významnými svátky a událostmi
- advent, Vánoce, Velikonoce – jejich význam, tradice		- seznamuje se s významnými svátky a událostmi
- průběh lidského života		- rozlišuje role rodinných příslušníků a zná vztahy mezi nimi
- práce a volný čas – rozvržení povinností, povolání		- využívá a rozlišuje nejvhodnější způsoby odpočinku
ROZMANITOST PŘÍRODY		- pojmenuje některé druhy zvířat a rostlin
- roční období - změny v přírodě		- využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, současnosti a budoucnosti
- ovoce a zelenina		- pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích
- stromy		- pojmenuje některé druhy zvířat a rostlin
- zvířata - domácí, volně žijící, chovaná v ZOO		- pojmenuje některé druhy zvířat a rostlin
- příroda a životní prostředí - život v různých ekosystémech (pole, les, voda), rozmanitost podmínek života na Zemi, ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - odpovědnost lidí		- v přírodě se řídí pravidly ochránce přírody
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ		- ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek
- lidské tělo - základní stavba, vývoj jedince		- rozpozná život ohrožující zranění
- zdraví - péče o zdraví, zdravá výživa - denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá výživa, nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, osobní hygiena		- ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek - rozpozná život ohrožující zranění
- osobní bezpečí - bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, krizové situace		- chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná - pojmenuje některé druhy zvířat a rostlin - chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné

Prvouka	2. ročník	
- sport		- uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí a lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
– ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
– příroda a životní prostředí, ekosystémy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
– bezpečné chování, krizové situace		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
- Česká republika - Praha a vybrané oblasti ČR, krajina, základy státního zřízení, státní symboly, poloha na mapě, obrana státu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
– zvyky a tradice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– základní lidská práva a práva dítěte		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– rodina, funkce rodiny, příbuzenské vztahy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
– Praha, Česká republika		

Prvouka	3. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Anglický jazyk - 2. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 3. ročník ● --> Matematika - 3. ročník ● --> Tělesná výchova - 3. ročník ● --> Výtvarná výchova - 3. ročník ● --> Pracovní činnosti - 3. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení 	

Prvouka	3. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
MÍSTO, KDE ŽIJEME (NAŠE KRAJINA V OKOLÍ ŠKOLY)	<ul style="list-style-type: none"> - začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) - vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí - popíše okolí bydliště a okolí školy - učí se práci s mapou - určí světové strany - seznámí se s bezpečnou jízdou na kole - rozliší dopravní prostředky a vybrané značky - dodržuje vymezená pravidla silničního provozu, využívá získané vědomosti v praktickém životě - stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit - rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; - uplatňuje základní pravidla účastníka silničního provozu 	
- škola a její okolí	- popíše okolí bydliště a okolí školy	
- můj domov, bydliště, adresa	- vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	
- Praha (obec) – její části, poloha v krajině	- začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	
- okolí bydliště, ulice a významné budovy, model obce a plán obce	- začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	
- kulturní a sportovní život v obci	- začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje	

Prvouka	3. ročník	
		a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)
- dopravní značky, dopravní síť, doprava v obci, MHD		- rozliší dopravní prostředky a vybrané značky
- světové strany, polední stín		- určí světové strany
- směrová růžice, kompas, buzola		- určí světové strany
- obzor		- určí světové strany
- práce s mapou, turistická mapa, značky v mapě		- učí se práci s mapou
- využití přírody		- chrání přírodu
- člověk mění přírodu		- chrání přírodu
- krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru		- upevňuje základy vhodného chování a jednání mezi lidmi
		- vysvětlí, co je pro člověka vhodné z hlediska denního režimu, hygieny, výživy
ROZMANITOST PŘÍRODY (VĚCI KOLEM NÁS)		- vyhledává a třídí informace, které využívá v procesu vzdělávání
- látky a jejich vlastnosti – zkoumání různých látek, změny a skupenství látek, porovnávání a měření veličin, užívání základních jednotek		- roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě
- zkoumání přírody (přístroje pro zkoumání)		- roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě
NEŽIVÁ PŘÍRODA		- roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě
		- provádí jednoduché pokusy a skupiny známých látek určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů
		- zjistí základní vlastnosti látek a změny látek
		- vyhledává a třídí informace, které využívá v procesu vzdělávání
		- popíše půdu a její vznik
		- rozliší vybrané horniny a nerosty
		- orientuje se v jednotkách základních veličin
- vzduch, voda: výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, složení, proudění vzduchu, význam pro život		- vyhledává a třídí informace, které využívá v procesu vzdělávání
- horniny a nerosty: některé hospodářsky významné horniny, zvětrávání, vznik půdy a jejich význam		- rozliší vybrané horniny a nerosty
- půda		- popíše půdu a její vznik

Prvouka	3. ročník	
- měření, základní jednotky		- zjistí základní vlastnosti látek a změny látek
- délka		- zjistí základní vlastnosti látek a změny látek
- hmotnost		- zjistí základní vlastnosti látek a změny látek
- teplota		- zjistí základní vlastnosti látek a změny látek
- objem		- zjistí základní vlastnosti látek a změny látek
- čas		- zjistí základní vlastnosti látek a změny látek
- sluneční soustava		- vyjmenuje jednotlivé planety sluneční soustavy
ŽIVÁ PŘÍRODA		- vysvětlí střídání ročního období, dne a noci
		- vyjmenuje jednotlivé planety sluneční soustavy
		- popíše složení vzduchu
		- vysvětlí oběh vody v přírodě
		- vyjmenuje nezbytné podmínky života
		- najde a popíše rostliny v okolí
		- vysvětlí, co znečišťuje přírodu
		- uvědomí si význam ochrany životního prostředí
		- pojmenuje některé druhy rostlin a živočichů v různých ekosystémech - zařadí některé rostliny a živočichy do společných skupin- vyjmenuje znaky života
		- vyjmenuje znaky života živočichů
- živočichové, rostliny, houby - znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka		- vyjmenuje znaky života živočichů
- stavba těla kočky		- vyjmenuje znaky života živočichů
- odlišnosti v přijímání potravy živočichů		- vyjmenuje znaky života živočichů
- dýchání pohyb živočichů		- vyjmenuje znaky života živočichů
- rozmanitost živočichů		- vyjmenuje znaky života živočichů
- rozmanitost rostlin, užitkové rostliny, léčivé byliny, chráněné rostliny		- pojmenuje některé druhy rostlin a živočichů v různých ekosystémech - zařadí některé rostliny a živočichy do společných skupin- vyjmenuje znaky života
- přírodní celky		- pojmenuje některé druhy rostlin a živočichů v různých ekosystémech - zařadí některé rostliny a živočichy do společných skupin- vyjmenuje znaky života

Prvouka	3. ročník	
- potravní řetězec		- vyjmenuje znaky života živočichů
- životní podmínky – rozmanitost podmínek života na Zemi		- vyjmenuje nezbytné podmínky života
- význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi, podnebí a počasí		- vyjmenuje nezbytné podmínky života
- rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva		- vyjmenuje nezbytné podmínky života
- chráníme přírodu - pravidla ochránce přírody - úklid, ochrana zeleně		- chrání přírodu
- odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí		- chrání přírodu
- ochrana rostlin a živočichů		- chrání přírodu
LIDÉ A ČAS		- pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije
		- uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost
		- orientuje se v čase
		- zná významné státní svátky
- současnost a minulost v našem životě		- orientuje se v čase
- proměny způsobů života, bydlení, předměty denní potřeby		- orientuje se v čase
- průběh lidského života		- orientuje se v čase
- státní svátky a významné dny		- zná významné státní svátky
- regionální památky		- pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije
- mýty, báje a pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj		- orientuje se v čase
- minulost a současnost města		- orientuje se v čase
- určování času a časový řád		- orientuje se v čase
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ		- seznámí se se základní stavbou a funkcí lidského těla
		- získá základní poučení o zdraví a nemocech
		- vysvětlí důležitost péče o zdraví
		- rozliší a pojmenuje části těla, ústrojí a jejich funkci
		- upevňuje základy vhodného chování a jednání mezi lidmi
		- vysvětlí, co je pro člověka vhodné z hlediska denního režimu, hygieny, výživy

Prvouka	3. ročník	
- péče o zdraví		- získá základní poučení o zdraví a nemocech
- zdravá výživa		- získá základní poučení o zdraví a nemocech
- nemoc, drobné úrazy, poranění, úrazová zábrana		- získá základní poučení o zdraví a nemocech
- bezpečné chování v silničním provozu		- dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných
		- uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu
- první pomoc		- dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných
- lidské tělo – životní potřeby a projevy		- rozliší a pojmenuje části těla, ústrojí a jejich funkci
- základní stavba a funkce lidského těla		- rozliší a pojmenuje části těla, ústrojí a jejich funkci
- vnitřní orgány		- rozliší a pojmenuje části těla, ústrojí a jejich funkci
- smyslové ústrojí		- rozliší a pojmenuje části těla, ústrojí a jejich funkci
- vývoj jedince		- rozliší a pojmenuje části těla, ústrojí a jejich funkci
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
– péče o zdraví, zdravá výživa, lidské tělo		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
– mýty, báje a pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
– rozmanitost živočichů a rostlin, přírodní celky, potravní řetězec, rovnováha v přírodě, ZPŽ – znaky života, význam ovzduší, půd, vodstva, podnebí, počasí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
– okolí bydliště, dopravní značky, MHD, práce s mapou, vhodná a nevhodná místa pro hru		
– látky a jejich vlastnosti, zkoumání přírody		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
– bezpečné chování v silničním provozu, první pomoc		

5.8 Přírodověda

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	2	2	0	0	0	0	4
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Přírodověda
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	Významným cílem předmětu je podchytit a rozvíjet u žáků zájem o přírodu a přírodniny a poskytovat jim prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům. Žáci získávají základní poznatky o lidském těle a jeho základních funkcích. Seznamují se s základními informacemi o vesmíru a planetě Zemi a v tematickém okruhu Člověk a technika také s jednoduchými stroji a jejich významem pro člověka. Přírodověda podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování. Předmět přírodověda je vyučován jako samostatný předmět ve 4. a 5. ročníku s dotací 2 hodiny týdně. Výuka přírodovědy probíhá v kmenových třídách, dalšími organizačními formami výuky jsou návštěvy muzeí, zoologické zahrady a planetária, práce s literaturou a PC. Některá témata jsou realizovaná formou projektů.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Člověk a jeho svět
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k zásadám správného učení - vybírání a využívání různých metod a forem učení - tvoření zápisu z výkladu učiva, podtrhávání podstatného - převádění zápisu do elektronické podoby - vyhledávání a třídění informací na podstatné a nepodstatné - získávání informací z různých zdrojů a schopnosti, k orientaci a vyhledávání v textu - uvádění poznatků do souvislostí

Název předmětu	Přírodověda
	<ul style="list-style-type: none"> - využívání mezipředmětových vztahů - prozkoumávání různých pohledů a názorů <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k formulování vhodných a správných otázek - rozpoznávání skutečné podstaty problému - kombinování zdrojů informací a ověřování správnosti jejich řešení - spolupracování - hodnocení jednotlivých úspěšných kroků žáka - obhajování vědomostí a názorů - zhodnocení výsledků vlastní práce <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k vyjádření svého názoru a postoje - vyjadřování svého názoru jasně a srozumitelně - naslouchání názorů ostatních a reagování na ně - využívání různých komunikačních prostředků a z nich vybírání podstatných a pravdivých informací(CD, tisk, obrázky..) - využívání poznatků z praktického života a propojování do souvislostí - respektování osobností ostatních žáků i jejich názorů - tolerování názorů jiných <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k respektování dohodnutých pravidel ve skupině - rozvíjení účinné pomoci druhým - podílení se na vytváření pravidel v týmu - dodržování pravidel diskuse - tolerování individuální odlišnosti - zájímání se o názory a postoje ostatních lidí - uvědomování si vlastního „Já “ <p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k otevřenému přístupu k šikaně (projednávání ve třídě, přístup učitele) - dodržování jazykové kultury ve všech předmětech - myšlení v globálních souvislostech

Název předmětu	Přírodověda
	<ul style="list-style-type: none"> - zodpovědnosti ke svému zdraví - vysvětlujeme rizika užívání návykových látek - dodržování hygienických zásad - tolerování handicapovaných - rozvíjíme postoje poskytování pomoci potřebným - chápání ekologických souvislostí života a nutnosti ochrany životního prostředí - vytváření kladného vztahu k přírodě
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k soustavné plnění svých povinností - k zodpovědnému zvládnání dílčích úkolů - k ochraně životního prostředí (třídění odpadu)

Přírodověda	4. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Výtvarná výchova - 4. ročník ● --> Hudební výchova - 4. ročník ● --> Tělesná výchova - 4. ročník ● --> Pracovní činnosti - 4. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
PŘÍRODA ŽIVÁ A NEŽIVÁ		<ul style="list-style-type: none"> - dělí přírodu na živou a neživou, uvede z jakých složek se skládá - objasní pojem ekosystém - umí popsat základní projevy a podmínky života
- živá a neživá příroda		- dělí přírodu na živou a neživou, uvede z jakých složek se skládá
- ekosystém		- dělí přírodu na živou a neživou, uvede z jakých složek se skládá

Přírodověda	4. ročník	
- voda, vzduch, půda, horniny, světlo, teplo		- dělí přírodu na živou a neživou, uvede z jakých složek se skládá
ŽIVÉ ORGANIZMY – HOUBY, ROSTLINY, ŽIVOČICHOVÉ		- definuje houby jako nezelené organizmy
		- dělí houby na tři základní skupiny
		- popíše základní stavbu těla jedlé i jedovaté houby
		- uvede základní pravidla při sběru hub
		- vysvětlí postavení rostlin, charakterizuje hlavní znaky rostlin
		- definuje fotosyntézu
		- dělí rostliny podle rozmnožování na výtrusné a semenné
		- objasní význam a funkci kořene, stonku a listu pro rostlinu
		- rozdělí rostliny podle typu stonku, vysvětlí význam a funkci květu, objasní pojem opylení a oplození
		- uvede, co je plod a semeno, plody dělí na dužnaté a suché, uvede příklady
		- dělí rostliny podle místa růstu a užitku
		- vyjmenuje základní znaky živočichů, rozdělí je podle vnitřní stavby těla
		- charakterizuje hlavní znaky ryb, obojživelníků, plazů, ptáků a savců
		- definuje hlavní znaky bezobratlých živočichů
		- chápe dvouslovné pojmenování živých organismů
		- rozpozná základní rostliny a živočichy v lese, rozliší lesní patra
		- charakterizuje typy lesů, vysvětlí význam lesů v krajině
	- vyjmenuje nejčastější druhy listnatých a jehličnatých stromů	
	- uvede zástupce bezobratlých živočichů, plazů, ptáků a savců žijících v lese	
	- rozdělí živočichy podle způsobu obživy	
- houby - stavba, výživa		- popíše základní stavbu těla jedlé i jedovaté houby
- jedlé, nejedlé, jedovaté		- popíše základní stavbu těla jedlé i jedovaté houby
- rostliny – stavba, výživa		- vysvětlí postavení rostlin, charakterizuje hlavní znaky rostlin
- dělení rostlin		- vysvětlí postavení rostlin, charakterizuje hlavní znaky rostlin
- vlastnosti živočichů		- vyjmenuje základní znaky živočichů, rozdělí je podle vnitřní stavby těla
- dělení živočichů		- vyjmenuje základní znaky živočichů, rozdělí je podle vnitřní stavby těla
- potravní vazby		- rozdělí živočichy podle způsobu obživy

Přírodověda	4. ročník	
- ekosystém les		- rozpozná základní rostliny a živočichy v lese, rozliší lesní patra
ŽIVÁ PŘÍRODA OD PODZIMU DO ZIMY		- dělí živočichy podle teploty jejich těla
		- rozlišuje lesní živočichy podle stop
		- umí na základě svých poznatků živé organismy třídit (využívá atlasy, encyklopedie)
		- uplatňuje pravidla ochrany přírody
		- pozoruje život rostlin a živočichů v průběhu celého roku
- živočichové v období zimního klidu		- dělí živočichy podle teploty jejich těla
- teplokrevní živočichové		- dělí živočichy podle teploty jejich těla
- studenokrevní živočichové		- dělí živočichy podle teploty jejich těla
- pomáhání živočichům v zimě		- uplatňuje pravidla ochrany přírody
NEŽIVÁ PŘÍRODA		- pozoruje život rostlin a živočichů v průběhu celého roku
		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou
		- vlastními slovy popíše koloběh vody v přírodě
		- definuje pojem ložiska nerostných surovin
		- uvede a popíše nejrozšířenější minerál v ČR
		- rozdělí horniny na vyvřelé, usazené a přeměněné
		- vysvětlí pojem energetické suroviny
		- vyjmenuje různé měřící přístroje
		- zná základní jednotku délky, hmotnosti, teploty a času
		- objasní pojem bod mrazu a bod varu
		- objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka
		- seznamuje se s neživou přírodou jako základní podmínkou pro život organismů
		- objevuje souvislosti mezi živou a neživou přírodou
		- pozoruje změny v neživé přírodě
		- umí používat různá měřidla, zaznamenává a porovnává naměřené hodnoty
- vzduch		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou

Přírodověda	4. ročník	
- voda		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou
- půda		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou
- slunce		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou
- vlastnosti látek –délka, hmotnost, teplota, čas		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou
- třídění látek, změna látek a skupenství		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou
- vzduch, voda – výskyt		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou
- vlastnosti a formy vody		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou
- oběh vody v přírodě		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou
- vlastnosti hornin a nerostů		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou
- zvětrávání hornin, vznik půdy a její význam		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou
- neživá příroda		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou
ŽIVÁ PŘÍRODA OD JARA DO LÉTA		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou
		- rozliší základní rostliny a živočichy žijící na poli a louce, charakterizuje pojem pole
		- vyjmenuje základní zástupce obilnin, okopanin, luskovin, olejnin, pícein a textilních rostlin
		- objasní pojem plevel, pozná zástupce
		- vyjmenuje typické živočichy našich polí, rozdělí je dle způsobu obživy
		- uvede příklady potravního řetězce
		- charakterizuje typické znaky lučních trav

Přírodověda	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - objasní pojem léčivé, jedovaté byliny - dělí živočichy žijící na louce podle stavby těla - vyjmenuje zástupce bezobratlých živočichů žijících na louce - charakterizuje pojem park, vysvětlí jejich význam - vyjmenuje typické zástupce živočichů žijících v okolí lidských obydlí - uvede příklady ovocných keřů a stromů - rozlišuje domácí zvířata hospodářská a chovná pro radost - uvede názvy hospodářských zvířat pro samce, samici, mládě - charakterizuje základní znaky psa domácího a kočky domácí - vyjmenuje typické živočichy žijící volně v blízkosti lidského obydlí a popíše způsob jejich života
- ekosystém pole		- rozliší základní rostliny a živočichy žijící na poli a louce, charakterizuje pojem pole
- polní plodiny		- rozliší základní rostliny a živočichy žijící na poli a louce, charakterizuje pojem pole
- plevel		- rozliší základní rostliny a živočichy žijící na poli a louce, charakterizuje pojem pole
- tažní a stálí ptáci		- rozliší základní rostliny a živočichy žijící na poli a louce, charakterizuje pojem pole
- savci		- rozliší základní rostliny a živočichy žijící na poli a louce, charakterizuje pojem pole
- ekosystém louka		- rozliší základní rostliny a živočichy žijící na poli a louce, charakterizuje pojem pole
- rostliny a živočichové na loukách		- rozliší základní rostliny a živočichy žijící na poli a louce, charakterizuje pojem pole
- ekosystém park		- rozliší základní rostliny a živočichy žijící na poli a louce, charakterizuje pojem pole
- rostliny a živočichové v parcích		- rozliší základní rostliny a živočichy žijící na poli a louce, charakterizuje pojem pole
- ekosystém okolí lidských obydlí		- vyjmenuje typické zástupce živočichů žijících v okolí lidských obydlí
- rostliny a živočichové v okolí lidských obydlí		- vyjmenuje typické zástupce živočichů žijících v okolí lidských obydlí
- rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva		- vyjmenuje typické zástupce živočichů žijících v okolí lidských obydlí
EKOSYSTÉM RYBNÍK, POTOK A ŘEKA		- rozeznává vodní toky a vodní nádrže
		- rozlišuje základní znaky řek, potoků, jezer, rybníků a přehrad
		- vyjmenuje základní rostliny našich vod a jejich okolí
		- rozeznává dva druhy sladkovodních ryb – všežravé a masožravé
		- vyjmenuje obojživelníky a plazy našich vod
		- rozeznává základní druhy ptáků a savců našich vod

Přírodověda	4. ročník	
		- vysvětlí význam půdy, lesů a vodních toků
		- vlastními slovy uvede možnosti, jak chránit přírodu
- rostliny a živočichové rybníků		- vyjmenuje základní rostliny našich vod a jejich okolí
- rostliny a živočichové potoků a řek		- vyjmenuje základní rostliny našich vod a jejich okolí
ČLOVĚK A PŘÍRODA		- rozeznává vodní toky a vodní nádrže
		- rozlišuje základní znaky řek, potoků, jezer, rybníků a přehrad
		- vyjmenuje základní rostliny našich vod a jejich okolí
		- rozeznává dva druhy sladkovodních ryb – všežravé a masožravé
		- vyjmenuje obojživelníky a plazy našich vod
		- rozeznává základní druhy ptáků a savců našich vod
		- vysvětlí význam půdy, lesů a vodních toků
		- vlastními slovy uvede možnosti, jak chránit přírodu
- význam půdy		- definuje pojem vzduch, voda, minerály (nerosty), horniny, půda a slunce, definuje vodu oceánskou a pevninskou
- význam lesů		- vysvětlí význam půdy, lesů a vodních toků
- význam vodních ploch		- vysvětlí význam půdy, lesů a vodních toků
- jak chránit přírodu		- vlastními slovy uvede možnosti, jak chránit přírodu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
– diskuze na téma projevy života		
– péče o les, pomáhání živočichům v zimě		
– význam polních plodin a monokultur		
– ochrana vodních zdrojů, nebezpečí úniku škodlivých látek z domácností a průmyslu		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
– význam vody pro život		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
– procházka do lesa		
– význam lesa		
– důležitost výsadby zeleně v okolí lidských obydlí		
– význam živé přírody a nutnost její ochrany		

Přírodověda	4. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– pravidla sběru hub a základy první pomoci při otravě houbami – způsoby přezimování živých organismů – rozpoznání jedovatých bylin, uvědomění si jejich nebezpečí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– potravní vazby – ochrana přírody		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
– zkoumání přírody, pozorování přírodnin lupou a mikroskopem - význam ekosystémů pole a louka, důležitost úrodné půdy – význam vodních ekosystémů (rekreace, zásobárna vody, ochrana proti povodním, zavlažování)		

Přírodověda	5. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Výtvarná výchova - 5. ročník ● --> Pracovní činnosti - 5. ročník ● --> Tělesná výchova - 5. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
JSME SOUČÁSTÍ PŘÍRODY		- pozoruje jevy, přemýšlí o nich, uvažuje nad vzájemnými souvislostmi a uvědomuje si svou spoluzodpovědnost za dobrý stav našeho životního prostředí, pečuje o ně a zlepšuje je - třídí odpad a chrání přírodu
		- vnímá rozmanitost podmínek života na Zemi
		- uvědomuje si význam různých druhů energie pro život
		- učí se šetřit energii v závislosti na obnovitelných zdrojích

Přírodověda	5. ročník	
		- rozeznává obnovitelné a neobnovitelné zdroje
		- definuje pojmy ruda, drahý kov, nerudní suroviny
		- pozoruje půdu, vyjmenuje, co vše půda obsahuje
- člověk v přírodě		- pozoruje jevy, přemýšlí o nich, uvažuje nad vzájemnými souvislostmi a uvědomuje si svou spoluzodpovědnost za dobrý stav našeho životního prostředí, pečuje o ně a zlepšuje je - třídí odpad a chrání přírodu
- živá a neživá příroda		- pozoruje jevy, přemýšlí o nich, uvažuje nad vzájemnými souvislostmi a uvědomuje si svou spoluzodpovědnost za dobrý stav našeho životního prostředí, pečuje o ně a zlepšuje je - třídí odpad a chrání přírodu
ČLOVĚK A NEŽIVÁ PŘÍRODA		- uvědomuje si význam různých druhů energie pro život
		- učí se šetřit energii v závislosti na obnovitelných zdrojích
		- rozeznává obnovitelné a neobnovitelné zdroje
		- definuje pojmy ruda, drahý kov, nerudní suroviny
		- pozoruje půdu, vyjmenuje, co vše půda obsahuje
- podmínky života na Zemi		- vnímá rozmanitost podmínek života na Zemi
- pozorování neživé přírody		- vnímá rozmanitost podmínek života na Zemi
- nerosty a horniny		- vnímá rozmanitost podmínek života na Zemi
- nerudní suroviny		- vnímá rozmanitost podmínek života na Zemi
- rudy		- vnímá rozmanitost podmínek života na Zemi
- drahé kovy		- vnímá rozmanitost podmínek života na Zemi
- energetické suroviny (paliva)		- vnímá rozmanitost podmínek života na Zemi
- ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody		- vnímá rozmanitost podmínek života na Zemi
- odpovědnost lidí		- vnímá rozmanitost podmínek života na Zemi
- elektrická energie		- vnímá rozmanitost podmínek života na Zemi
- půda		- vnímá rozmanitost podmínek života na Zemi
ČLOVĚK A VESMÍR		- umí vysvětlit termín vesmír, všímá si postavení Země ve vesmíru
		- porozumí příčinám střídání ročních období, dne a noci
		- zná význam Slunce pro život na Zemi
		- seznámí se s nejnovějšími poznatky o planetách sluneční soustavy
		- učí se pracovat s odborným textem

Přírodověda	5. ročník	
- sluneční soustava		- umí vysvětlit termín vesmír, všímá si postavení Země ve vesmíru
- slunce		- umí vysvětlit termín vesmír, všímá si postavení Země ve vesmíru
- země		- umí vysvětlit termín vesmír, všímá si postavení Země ve vesmíru
- otáčení Země		- umí vysvětlit termín vesmír, všímá si postavení Země ve vesmíru
- den a noc		- umí vysvětlit termín vesmír, všímá si postavení Země ve vesmíru
- velikost Země		- umí vysvětlit termín vesmír, všímá si postavení Země ve vesmíru
- denní doby		- umí vysvětlit termín vesmír, všímá si postavení Země ve vesmíru
- roční období - zemská přitažlivost		- umí vysvětlit termín vesmír, všímá si postavení Země ve vesmíru
ČLOVĚK A ŽIVÁ PŘÍRODA		- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu jednotlivé klíče a atlasy
		- vyhledává v encyklopedii živočichy a rostliny
		- dokáže je třídít
- rozmanitost života na Zemi		- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu jednotlivé klíče a atlasy
- podnebné pásy		- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu jednotlivé klíče a atlasy
- význam zoologických zahrad		- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu jednotlivé klíče a atlasy
- třídění živých organismů (bakterie, sinice a jiné mikroorganismy, houby, rostliny, živočichové)		- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu jednotlivé klíče a atlasy
- třídění živočichů (obratlovci, bezobratlí)		- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu jednotlivé klíče a atlasy
- třídění rostlin		- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu jednotlivé klíče a atlasy

Přírodověda	5. ročník	
- výskyt rostlinných a živočišných druhů v jednotlivých podnebných pásech, mořích a oceánech		- porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu jednotlivé klíče a atlasy
ČLOVĚK JE SOUČÁSTÍ PŘÍRODY		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
		- zvládne praktické dovednosti první pomoci při úrazech
		- ukáže části lidského organismu
		- popíše kostru
		- rozliší význam smyslových orgánů
		- vysvětlí funkce jednotlivých orgánů
		- popíše chrup
		- lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince
		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodce a cyklista
		- uvede základní ochranné prvky v silniční dopravě v roli chodce a cyklisty, cíleně je používá
		- v modelových situacích (vycházka, výlet) vyhodnotí nebezpečná místa v silničním provozu a v hromadné dopravě (v méně známých místech obce, v neznámých místech mimo obec) a určuje vhodný způsob bezpečného chování
		- dbá o pravidelnou tělesnou a intimní hygienu
		- organizuje si volný čas
		- učí se pečovat o své zdraví, vytváří si záporný vztah k návykovým látkám
		- orientuje se ve výběru potravin důležitých pro zdraví
	- rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození	
	- účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob	
	- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události	

Přírodověda	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit - předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek - uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou - ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc - chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; - v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné - ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek - rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc - uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku - v modelových situacích ohrožení bezpečí v běžných situacích volí správné situace ochrany, přivolání pomoci i pomoci jiným - uvede přírodní jevy i jiné situace, které mohou ohrozit lidské zdraví a životy, vymezí (vybere z příkladů) vhodný způsob ochrany
- stavba těla		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- kůže		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- kostra		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- svaly		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- smysly		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- nervy		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat

Přírodověda	5. ročník	
- trávicí ústrojí		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- zuby		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- dýchání		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- srdce		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- vylučování		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- vnitřní stavba těla		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- denní režim		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- muž a žena		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- partnerství, rodičovství – rodina a partnerství		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- biologické a psychické změny v dospívání		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- základy sexuální výchovy		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- etická stránka sexuality		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- HIV/AIDS – cesty přenosu		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- prevence zneužití návykových látek		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače		- seznamuje se se základními částmi lidského těla, uvědomuje si stavbu a funkci jednotlivých orgánů, umí je pojmenovat
- lidský život		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji

Přírodověda	5. ročník	
		vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- rodina		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- komunikace v rodině a mezi lidmi		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- osobní hygiena		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- duševní hygiena - stres		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- sexuální chování		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- osobní bezpečí		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- péče o zdraví, zdravý životní styl, správná výživa		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- vhodná skladba stravy, pitný režim, nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc, při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena- partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy – rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy, osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- úrazové zábrany		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- krizové situace – šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.)		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji

Přírodověda	5. ročník	
		vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- brutality a jiné formy násilí v médiích		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- služby odborné pomoci		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- situace hromadného ohrožení		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- osobní bezpečí, krizové situace		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
– vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích, přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku, mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- poznávání podstaty zdraví i příčin jeho ohrožení, vzniku nemocí a úrazů a jejich předcházení		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- poznávání a upevňování preventivního chování, účelného rozhodování a jednání v		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových

Přírodověda	5. ročník	
různých situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých, včetně chování při mimořádných událostech		situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, označování nebezpečných látek; bezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky; předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky), šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích		- uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista
ČLOVĚK A LIDSKÉ VÝTVORY		- v modelových situacích prokáže schopnost vhodně reagovat na pokyny dospělých a jednat v souladu s pravidly ochrany - získává základní poznatky o technických prostředcích, které vykonávají práci - učí se pracovat s různými měřidly - vysvětlí význam jednoduchých technických strojů
- průmysl		- získává základní poznatky o technických prostředcích, které vykonávají práci
- zařízení sloužící k příjmu informací		- získává základní poznatky o technických prostředcích, které vykonávají práci
- jednoduché stroje a zařízení (páka, kladka, nakloněná rovina, kolo)		- získává základní poznatky o technických prostředcích, které vykonávají práci
- ochrana a tvorba životního prostředí		- pozoruje jevy, přemýšlí o nich, uvažuje nad vzájemnými souvislostmi a uvědomuje si svou spoluzodpovědnost za dobrý stav našeho životního prostředí, pečuje o ně a zlepšuje je - třídí odpad a chrání přírodu
- ochrana rostlin a živočichů		- pozoruje jevy, přemýšlí o nich, uvažuje nad vzájemnými souvislostmi a uvědomuje si svou spoluzodpovědnost za dobrý stav našeho životního prostředí, pečuje o ně a zlepšuje je - třídí odpad a chrání přírodu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– kožní soustava – vztah člověka k jiným rasám		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
– stavba a funkce lidského organismu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– smysly a jejich rozvoj		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
– neživá příroda jakou nezbytná součást pro existenci života		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Přírodověda	5. ročník
– ohleduplné chování k přírodě (těžba nerostných surovin)	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání	
- modelových situacích (vycházka, výlet) vyhodnotí nebezpečná místa v silničním provozu a v hromadné dopravě	
– postavení Země ve vesmíru	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena	
– nervová soustava	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
– uvědomění si nutnost šetřit životní prostředí (třídění odpadu, šetření s vodou a energiemi)	
– význam nerostných surovin pro člověka	

5.9 Vlastivěda

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	1	2	0	0	0	0	3
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Vlastivěda
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět vlastivěda navazuje ve 4. ročníku na vyučovací předmět prvouka. Vlastivěda rozšiřuje základní poznatky z prvouky o významné přírodní, společenské, hospodářské, kulturní a historické jevy. Prohlubuje u žáků znalosti z oblasti produktů lidského konání v návaznosti na významné události regionálních a národních dějin. V potřebné míře zobecňuje podněty jak z osobního života žáků, tak z oblasti médií. Formuje u žáků vědomí příslušnosti k vlastnímu národu, ale také podněcuje zájem o různé přírodní a kulturní odlišnosti jiných národů, které respektuje. Předmět vlastivěda učí žáky vnímat svět v globálních souvislostech a přijímat zodpovědnost za důsledky lidského jednání. Zároveň vede žáky k tomu, aby se dokázali orientovat v praktických situacích, jako je například práce s mapou a orientace v krajině.

Název předmětu	Vlastivěda
	Vlastivěda je vyučována s dotací 1 hodina týdně ve 4. ročníku a 2 hodiny týdně v 5. ročníku. Výuka probíhá v kmenových třídách, v terénu na škole v přírodě, přímo v přírodě, či v rámci návštěvy specializovaných zařízení (muzeum, hvězdárna, planetárium, galerie, výstavní sály, knihovny, tělocvična...).
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Člověk a jeho svět
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k zásadám správného učení - uspořádání správného režimu dne - tvoření zápisu z výkladu učiva, podtrhávání podstatného - získávání informací z různých zdrojů a schopnosti jejich kombinace, k orientaci a vyhledávání v textu - používání termínů, znaků a symbolů - uvádění poznatků do souvislostí - využívání mezipředmětových vztahů - zhodnocení vlastních výsledků učení <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k formulování vhodných a správných otázek - získávání všeobecných znalostí o aktuálním dění - poznávání práce s různými materiály a zdroji - plánování úkolů a postupů řešení - spolupracování - respektování jednotlivců - hodnocení jednotlivých úspěšných kroků žáka - obhajování vědomostí a názorů <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k vyjádření svého názoru a postoje - naslouchání názorů ostatních a reagování na ně - rozlišování kladných a záporných hodnot reálného života - třídění svých názorů a utváření vlastní hierarchie hodnot - posuzování a porovnávání možností osobnostního rozvoje (věda, sport, vzdělání, kultura...)

Název předmětu	Vlastivěda
	<ul style="list-style-type: none"> - využívání poznatků z praktického života a propojování do souvislostí - probouzení zájmů žáků o jiné státy a o jejich problematiku (EU i celého světa) - respektování osobností ostatních žáků i jejich názorů - tolerování názorů jiných <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k respektování dohodnutých pravidel ve skupině - rozvíjení účinné pomoci druhým - řešení problému v klidu a pohodě - podílení se na vytváření pravidel v týmu - dodržování pravidel diskuse - zajímání se o názory a postoje ostatních lidí - nebýt lhostejný k problémům jiných - oslovování se křestními jmény - vcítění se do postavení jiných a jejich problémů (schopnost empatie) - ovládání svého jednání a chování <p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k tolerování různých národů - respektování pravidel třídního kolektivu - dodržování morálních a mravních zásad společnosti - stanovení pravidel třídy na začátku školního roku (třídní služby) - řešení problémových situací - spolupracování s krizovými centry - uctívání státních svátků, národních tradic - seznamujeme žáky s dědictvím českého národa a státními svátky - vytváření a dodržování školních tradic - dodržování jazykové kultury ve všech předmětech - myšlení v globálních souvislostech - tolerování handicapovaných - rozvíjíme postoje poskytování pomoci potřebným <p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme k soustavné plnění svých povinností

Název předmětu	Vlastivěda
	<ul style="list-style-type: none"> - zodpovědnému zvládnání dílčích úkolů - systematizování veškeré činnosti žáků - globálnímu pohledu na vlastní pracovní proces i na jeho výsledky - k seberealizaci a tím k nalezení vlastní profesní orientace

Vlastivěda	4. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Pracovní činnosti - 6. ročník ● --> Pracovní činnosti - 7. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 4. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník ● --> Hudební výchova - 4. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
NAŠE VLAST - ČESKÁ REPUBLIKA		- určí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině nebo státu
		- rozlišuje hlavní orgány státní moci, některé jejich zástupce
		- zná symboly našeho státu a jejich význam
		- vysvětlí, co znamená Evropská unie
		- rozlišuje kraje a krajská města
		- přijímá dětská práva
		- seznamuje se úlohou státu
		- poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnost zlepšení životního prostředí města
	- využívá informace o kulturních institucích	

Vlastivěda	4. ročník	
		- rozlišuje základní rozdíly mezi jednotlivci, objasní při konkrétních činnostech své názory, popřípadě připustí svůj omyl, dohodne se na společném postupu a řešení se spolužáky
		- rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy
- poloha České republiky		- určí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině nebo státu
- Česká republika jako součást Evropské unie		- vysvětlí, co znamená Evropská unie
- Obyvatelé České republiky		- rozlišuje kraje a krajská města
- Územní členění České republiky		- rozlišuje kraje a krajská města
- Kraje a krajská města		- rozlišuje kraje a krajská města
- Česká republika – demokratický stát		- rozlišuje hlavní orgány státní moci, některé jejich zástupce
MAPY A PLÁNY		- rozlišuje mezi náčrty, plány, a základními typy map
		- vyhledává na mapě jednoduché údaje o přírodních podmínkách, sídlištích lidí, hospodářské činnosti
		- určí světové mapy v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pobytu a pobytu v přírodě
		- rozlišuje povrch krajiny podle absolutní a relativní členitosti
		- najde na mapě nejvyšší pohoří a nížiny a popíše jejich polohu v rámci České republiky
		- vyjmenuje největší řeky a ukáže je na mapě
- mapy, plány, čtení z map, měřítko mapy, vysvětlivky mapy		- rozlišuje mezi náčrty, plány, a základními typy map
- orientace v prostoru		- rozlišuje mezi náčrty, plány, a základními typy map
POVRCH, VODSTVO, POČASÍ A PODNEBÍ ČESKÉ REPUBLIKY		- s porozuměním používá pojmy pramen, přítok, soutok, ústí, povodí, úmoří
		- rozliší typy vodních nádrží (jezera, přehrady, rybníky) a ukáže příklady na mapě
		- vysvětlí rozdíl mezi počasím a podnebím
- povrch krajiny		- najde na mapě nejvyšší pohoří a nížiny a popíše jejich polohu v rámci České republiky
- povrch České republiky, práce s mapou		- vyjmenuje největší řeky a ukáže je na mapě
- voda povrchová a podpovrchová		- s porozuměním používá pojmy pramen, přítok, soutok, ústí, povodí, úmoří
- vodní toky – řeky, potoky		- s porozuměním používá pojmy pramen, přítok, soutok, ústí, povodí, úmoří

Vlastivěda	4. ročník	
- vodní nádrže-jezera, přehrady, ..		- s porozuměním používá pojmy pramen, přítok, soutok, ústí, povodí, úmoří
- povodí, úmoří		- s porozuměním používá pojmy pramen, přítok, soutok, ústí, povodí, úmoří
- počasí, podnebí		- vysvětlí rozdíl mezi počasím a podnebím
ZEMĚDĚLSTVÍ, NEROSTNÉ BOHATSTVÍ A PRŮMYSL		- vysvětlí závislost úrodnosti půdy na nadmořské výšce
		- popíše ložiska významných nerostných surovin v ČR a vysvětlí jejich využití
		- vyhledává na mapě nejdůležitější odvětví průmyslu v ČR
		- vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury
		- jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického
- půda – vznik a složení, typy půd		- vysvětlí závislost úrodnosti půdy na nadmořské výšce
- zemědělství v České republice		- vysvětlí závislost úrodnosti půdy na nadmořské výšce
- nerostné suroviny v České republice		- popíše ložiska významných nerostných surovin v ČR a vysvětlí jejich využití
- těžba, zpracování nerostných surovin		- popíše ložiska významných nerostných surovin v ČR a vysvětlí jejich využití
- průmysl v České republice		- vyhledává na mapě nejdůležitější odvětví průmyslu v ČR
- průmyslové závody, doprava surovin a výrobků		- vyhledává na mapě nejdůležitější odvětví průmyslu v ČR
CHRAŇME PŘÍRODU, NÁŠ KRAJ		- ví, jak se chovat k přírodě ohleduplně, zná zásady ochrany přírody
- chráněná území		- ví, jak se chovat k přírodě ohleduplně, zná zásady ochrany přírody
- ochrana přírody v ČR		- ví, jak se chovat k přírodě ohleduplně, zná zásady ochrany přírody
- cestujeme po naší vlasti		- zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích
- náš kraj		- zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích
HLAVNÍ UDÁLOSTI NEJSTARŠÍCH ČESKÝCH DĚJIN		- pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy
		- využívá archivů, knihoven, internetu jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, movitých a nemovitých kulturních památek
		- orientuje se v časové přímce
		- orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší historie
- nejstarší osídlení naší vlasti		- orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší historie

Vlastivěda	4. ročník	
- příchod předků na naše území		- orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší historie
- kníže Přemysl a jeho vláda		- orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší historie
- Velká Morava		- orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší historie
- křesťanství		- orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší historie
- kníže Václav		- orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší historie
- Přemyslovci		- orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší historie
- doba vlády Karla IV.		- orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší historie
- od husitských válek k Jiřímu z Poděbrad		- orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší historie
- počátky vlády Habsburků		- orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší historie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
– cestujeme po krajích ČR		
– diskuze na téma jak lidé žili dřív a dnes		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- práce s mapou a atlasem		
– poloha České republiky		
– cestování po naší vlasti		
– práce s časovou osou		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
– projekt Cestovní kanceláře (cestujeme po České republice)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- nářečí		
– zajímavé zážitky z prázdnin (místa ČR, která jsem navštívil)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
– význam E		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
– UNESCO – diskuze o důvodech zařazení daných objektů do seznamu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
– vyhledávání informací v médiích (průmysl, těžba)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Vlastivěda	4. ročník
	– průmysl ČR – těžba nerostných surovin a dopad na životní prostředí – chráněná území ČR, důvody ochrany území, chápání nutnosti chránit přírodu
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy
	– ČR jako součást Evropy – chráněná území ČR, důvody ochrany území, chápání nutnosti chránit přírodu
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
	– typy krajín v ČR – význam vody na Zemi, nutnost ochrany životního prostředí (třídění odpadu, šetření s energiemi a vodou) – chráněná území ČR, důvody ochrany území, chápání nutnosti chránit přírodu
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference
	– historický vývoj lidstva
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy
	– život v tlupě (pantomima)

Vlastivěda	5. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Matematika - 5. ročník ● --> Hudební výchova - 5. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 5. ročník ● --> Pracovní činnosti - 5. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní
Učivo	ŠVP výstupy
KRAJ, V NĚMŽ ŽIJEME	- určí polohu svého kraje v České republice a ukáže ho na mapě - popíše povrch, vodstvo a hospodářství svého kraje

Vlastivěda	5. ročník	
		- posoudí a objasní typické regionální zvláštnosti kraje, ve kterém žije
- poloha kraje		- určí polohu svého kraje v České republice a ukáže ho na mapě
- povrch		- popíše povrch, vodstvo a hospodářství svého kraje
- regionální zvláštnosti		- posoudí a objasní typické regionální zvláštnosti kraje, ve kterém žije
ČESKÁ REPUBLIKA – DEMOKRATICKÝ STÁT		- určí polohu České republiky v Evropě a ukáže ji na mapě
		- vysvětlí pojem vnitrozemský stát
		- vyjmenuje významné mezinárodní organizace, kterých je ČR členem
		- vlastními slovy vysvětlí význam Evropské unie
		- vyhledává na mapě kraje ČR
		- umí nalézt na mapě hlavní sídelní střediska a města
		- umí nalézt oblasti s historickou památkou
		- vyhledá základní údaje z internetu, knih, encyklopedií
		- shromáždí pohledy, fotografie, obrázky daných oblastí
		- vyhledává typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického
- hlavní město Praha		- popíše základní charakteristiky ČR, zná význam a historii hlavního města Prahy
- střední Čechy		- vyhledá základní údaje z internetu, knih, encyklopedií
- západní Čechy		- vyhledá základní údaje z internetu, knih, encyklopedií
- jižní Čechy		- vyhledá základní údaje z internetu, knih, encyklopedií
- severní Čechy		- vyhledá základní údaje z internetu, knih, encyklopedií
- východní Čechy		- vyhledá základní údaje z internetu, knih, encyklopedií
- severní Morava a Slezsko		- vyhledá základní údaje z internetu, knih, encyklopedií
- jižní Morava		- vyhledá základní údaje z internetu, knih, encyklopedií
SOUSEDNÍ STÁTY ČESKÉ REPUBLIKY		- určí polohu Slovenska, Polska, Německa a Rakouska v Evropě a ukáže je na mapě
		- popíše povrch, vodstvo, obyvatelstvo a hospodářství sousedních států
		- vyhledává na mapě okolní evropské státy
		- najde významná města
- okolní evropské státy		- popíše povrch, vodstvo, obyvatelstvo a hospodářství sousedních států
- Evropa a svět - kontinenty, evropské státy, EU, cestování		- popíše povrch, vodstvo, obyvatelstvo a hospodářství sousedních států

Vlastivěda	5. ročník	
- významná evropská města		- najde významná města
EVROPA – JEDEN ZE SVĚTADÍLŮ		<ul style="list-style-type: none"> - ukáže na glóbusu a na mapě světa světadíl Evropa - popíše povrch, vodstvo, podnebí, biotu, obyvatelstvo a hospodářství Evropy - s porozuměním používá pojmy světadíl, ostrov, poloostrov, oceán, vnitřní moře, okrajové moře - ví, jak se chovat k přírodě ohleduplně, zná zásady ochrany přírody - aktivně používá mapy ČR a Evropy, vyhledává v nich potřebné informace - ostatním spolužákům zprostředkuje zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest
VÝZNAMNÉ UDÁLOSTI NOVÝCH ČESKÝCH DĚJIN		<ul style="list-style-type: none"> - objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů - zná tři velké války, které poznamenaly život lidí v naší zemi od 17.století - vyjmenuje barokní památky v českých zemích - porovná vyučování v době J.A. Komenského s dnešním vyučováním - objasní co přinesla lidem vláda Marie Terezie a Josefa II. - chápe čím se dříve vyznačoval život na vesnici a jak se lišil od života ve městě - popíše vývoj od řemeslnických cechů k továrnám - seznamuje se s představiteli Národního obrození - seznamuje se s rokem 1848 - definuje, jak se změnilo postavení člověka ve společnosti po zrušení poddanství a roboty - objasní rozmach hospodářství v českých zemích v druhé polovině 19.století - popíše příčinu vzniku 1. světové války - zná zakladatele Československa - uvědomuje si význam první republiky - vnímá negativa 2. světové války - seznamuje se s poválečným vývojem - chápe vliv roku 1989 - rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik
- doba pobělohorská		- zná tři velké války, které poznamenaly život lidí v naší zemi od 17.století

Vlastivěda	5. ročník	
- baroko a klasicismus		- vyjmenuje barokní památky v českých zemích
- Národní obrození		- seznamuje se s představiteli Národního obrození
- rok 1848		- seznamuje se s rokem 1848
- první světová válka		- popíše příčinu vzniku 1. světové války
- vznik Československa		- zná zakladatele Československa
- první republika		- uvědomuje si význam první republiky
- druhá světová válka - protektorát		- vnímá negativa 2. světové války
- Československo po 2. světové válce		- seznamuje se s poválečným vývojem
- současná doba		- rozeznává současnou a minulou a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik
- současnost a minulost v našem životě- stání svátky a významné dny		- rozeznává současnou a minulou a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik
LIDÉ KOLEM NÁS (VLASTNICTVÍ)		- uvědomuje si hodnotu osobního vlastnictví
		- chápe úlohu peněz v běžném životě
		- orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátit dluhy
		- právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot
		- vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky
- osobní vlastnictví		- uvědomuje si hodnotu osobního vlastnictví
- soukromé, veřejné, společné vlastnictví		- uvědomuje si hodnotu osobního vlastnictví
- hmotný a nehmotný majetek, peníze		- chápe úlohu peněz v běžném životě
- dary přírody a lidské výtvořiny		- uvědomuje si hodnotu osobního vlastnictví
- hodnota věcí		- chápe úlohu peněz v běžném životě
- práce a její ohodnocení		- chápe úlohu peněz v běžném životě
- oběh peněz		- vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek;

Vlastivěda	5. ročník	
		rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky
- rodinný rozpočet		- vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky
- daně a jejich rozdělení		- vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky
- obchod, firmy, zájmové spolky		- vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– protektorát Čechy a Morava		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- tradice, řemesla, lidové zvyky		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
ČR jako součást EU		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
– Národní obrození - germanizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– uvědomění si hodnoty peněz		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
– zvyky obyvatel sousedních států		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
– Česká republika jako demokratický stát, historický vývoj státu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
– cestování do sousedních zemí		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
Česká republika - demokratický stát, volby		

Vlastivěda	5. ročník
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě	
Česká republika - demokratický stát, volby	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity	
- vlastnictví	

5.10 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	2	2	2	8
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Předmět dějepis seznamuje žáky s historickými událostmi, osobnostmi světových, evropských a především českých dějin. Poznávají také způsob života, kulturu a chápou souvislosti nejen chronologické, ale také souvislosti mezi příčinou, průběhem historických událostí a jejich výsledkem a důsledkem. Žáci získávají celistvý a objektivní obraz historie lidstva dramatickým příběhem pomocí otázky: Proč? Nacházejí odpovědi, které jim ukáží, že historie není uzavřená minulost, nudná fakta, historické pojmy, ale cesta k pochopení problémů dnešního světa, ve kterém si budou hledat svoje místo a budoucnost. Pochopí, že tato budoucnost musí být oproštěna od rasismu, xenofobie, intolerance, extremismu, nerovnoprávnosti. Právě tento společenskovední předmět může procházet všemi průřezovými tématy a nenásilně splňovat požadované kompetencí projektovou metodou, ve které spojíme poznatky občanské výchovy, rodinné výchovy, českého jazyka, zeměpisu, ale také dovednosti výtvarné výchovy a pracovních činností. Takto poutavější, srozumitelný, zalidněný dějepis s prvky samostatné tvůrčí práce jednotlivce i skupiny žáků může vytvořit žádoucí postoje a hodnoty, například vědomí hrdosti na český národ, chránění památek naší minulosti, odsouzení násilí v dějinách. K tomuto cíli přispěje důraz na regionální dějiny, které jsou jim

Název předmětu	Dějepis
	nejbližší.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Dějepis
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k zásadám správného učení - vybírání a využívání různých metod a forem učení - tvoření zápisu z výkladu učiva, podtrhávání podstatného - vyhledávání a třídění informací na podstatné a nepodstatné - seznamování s rozšiřující literaturou - získávání informací z různých zdrojů a schopnosti jejich kombinace, k orientaci v textu - používání termínů, znaků a symbolů - uvádění poznatků do souvislostí - získávání komplexnějšího pohledu na věc - využívání mezipředmětových vztahů - rozvíjení schopnosti k vlastní prezentaci referátu <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formování vhodných a správných otázek - získávání všeobecných znalostí o aktuálním dění - spolupracování - zhodnocení výsledků vlastní práce <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - argumentování a obhajování svého názoru - rozvíjení jazykových dovedností - sledování televizních zpráv <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozitivní přijímání zadávaných úkolů - dodržování pravidel diskuse - respektování dohodnutých pravidel ve skupině

Název předmětu	Dějepis
	<p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tolerování a respektování různých národů, národnostních menšin a jejich zvláštností - uctívání státních svátků, národních tradic - seznamujeme s dědictvím českého národa - pozitivní postoj k mateřskému jazyku - myšlení v globálních souvislostech <p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - soustavné plnění svých povinností - systematizování veškeré činnosti žáků

Dějepis	6. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Matematika - 6. ročník ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Hudební výchova - 6. ročník ● --> Výtvarná výchova - 6. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník ● --> Fyzika - 9. ročník ● --> Občanská výchova - 8. ročník ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník ● --> Hudební výchova - 8. ročník ● --> Tělesná výchova - 6. ročník ● --> Pracovní činnosti - 6. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální

Dějepis	6. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence občanské Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
ÚVOD DO STUDIA DĚJEPISU		- chápe smysl a cíl historického poznávání - má pozitivní vztah k poznávání historie
- historie jako věda		- vysvětlí význam historie jako vědy - chápe smysl a cíl historického poznávání - uvede konkrétní příklad důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků
- kalendář a letopočet		- orientuje se v časové ose, chápe způsob počítání let před našim letopočtem a našeho letopočtu - dokáže sestavit jednoduchou časovou osu
- archeologie		- uvede příklady archeologických kultur na našem území
- význam zkoumání dějin		- chápe smysl a cíl historického poznávání - pořizuje přehledný zápis do sešitu - používá s porozuměním historické mapy
- možnosti získávání informací		- pojmenuje instituce, které shromažďují a vyhodnocují historické prameny
- historické prameny		- objasňuje zdroje a prameny práce historika a význam zkoumání dějin
- historický čas a prostor		- používá s porozuměním historické mapy
VZNIK A POČÁTKY ČLOVĚKA NA ZEMI		- charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu
- člověk a lidská společnost v pravěku		- charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu
- život v období paleolitu		- charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu - podle obrázků popíše pravěká zvířata, způsob jejich lovu, zbraně, předměty denní potřeby a kultovní předměty
- hlavní vývojové stupně člověka (Homo habilis, Homo erectus, Homo sapiens, Homo sapiens sapiens)		- charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu
ŽIVOT V MLADŠÍM PALEOLITU		- charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu

Dějepis	6. ročník	
- vlastnosti druhu Homo sapien sapiens		- charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu
- změny v obživě		- rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých civilizací v oblasti Indie
- počátky umění a duchovního života		- vysvětlí vznik a význam náboženství, charakterizuje základní náboženské představy lidí v pravěku a starověku
POČÁTKY ZEMĚDĚLSTVÍ		- rozpoznává souvislosti mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních zemědělských civilizací
		- rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých civilizací v oblasti Mezopotámie, Egypta, Indie, Číny
- neolitická revoluce		- objasní význam zemědělství a dobytčářství pro lidskou společnost
- změna života v neolitu (obydlí, nástroje, řemesla, domestikace...)		- objasní význam zemědělství a dobytčářství pro lidskou společnost
		- vysvětlí proměny lidské společnosti v důsledku objevu zpracování kovů
DOBY KOVŮ		- uvede příklady archeologických kultur na našem území
DOBA LATÉNSKÁ		- uvede příklady archeologických kultur na našem území
- Keltové (dovednosti, náboženství, vliv na ostatní Evropu, hradiště)		- uvede příklady archeologických kultur na našem území
MEZOPOTÁMIE VE STAROVĚKU		- objasní okolnosti vzniku prvních zákonů, jejich účel a charakter - vysvětlí vznik a význam náboženství, charakterizuje základní náboženské představy lidí v pravěku a starověku
		- zhodnotí význam objevu písma, odliší a zařadí jednotlivé typy písma starověku
		- vypráví příběh starověké literatury z oblasti Mezopotámie
		- posoudí úroveň a přínos vědy a techniky ve starověkých státech
		- uvede nejvýznamnější architektonické památky starověkého Egypta
		- charakterizuje postavení jednotlivých společenských skupin ve starověkých státech
		- vypráví příběh starověké literatury z oblasti Mezopotámie, Egypta, Palestiny, Číny
- přírodní podmíněnost		- rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých civilizací v oblasti Číny
- Sumerové		- posoudí úroveň a přínos vědy a techniky ve starověkých státech
- Babylonská říše		- posoudí úroveň a přínos vědy a techniky ve starověkých státech
- písmo, kulturní odkaz		- charakterizuje postavení jednotlivých společenských skupin ve starověkých

Dějepis	6. ročník	
		státech
		- uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci, zrod křesťanství a souvislost s judaismem
		- demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury
- stavitelství		- posoudí úroveň a přínos vědy a techniky ve starověkých státech
EGYPT VE STAROVĚKU		- rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých civilizací v oblasti Indie
- přírodní podmínky		- rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých civilizací v oblasti Indie
- písmo a literatura		- posoudí úroveň a přínos vědy a techniky ve starověkých státech
- architektura		- posoudí úroveň a přínos vědy a techniky ve starověkých státech
- představy o posmrtném životě a jejich souvislost s rozvojem vědy a umění		- uvede nejvýznamnější architektonické památky Indie
		- vysvětlí vznik a význam náboženství, charakterizuje základní náboženské představy lidí v Řecku
VÝZNAMNÉ STÁTY VÝCHODNÍHO STŘEDOMOŘÍ		- rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých civilizací v oblasti Mezopotámie, Egypta, Indie, Číny
STAROVĚKÁ INDIE		- posoudí úroveň a přínos vědy a techniky ve starověké Indii
		- uvede nejvýznamnější architektonické památky Indie
- přírodní poměry		- rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých civilizací v oblasti Číny
		- vysvětlí vliv přírodních podmínek na uspořádání společnosti na Krétě, ve starověkém Řecku a na Apeninském poloostrově
- vyspělost kultury		- rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých civilizací v oblasti Číny
- hinduismus a buddhismus		- rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých civilizací v oblasti Číny
STAROVĚKÁ ČÍNA		- posoudí úroveň a přínos vědy a techniky ve starověkých státech - uvede nejvýznamnější architektonické památky starověké Číny
		- vypráví příběh starověké literatury z oblasti Číny
- život ve starověké Číně (zemědělství, řemeslo, obchod, postavení panovníka)		- posoudí úroveň a přínos vědy a techniky ve starověkých státech - uvede nejvýznamnější architektonické památky starověké Číny

Dějepis	6. ročník	
- čínské vynálezy		- posoudí úroveň a přínos vědy a techniky ve starověkých státech - uvede nejvýznamnější architektonické památky starověké Číny
- čínská filozofie		- posoudí úroveň a přínos vědy a techniky ve starověkých státech - uvede nejvýznamnější architektonické památky starověké Číny
KRÉTSKÁ CIVILIZACE		- vysvětlí vliv přírodních podmínek na uspořádání společnosti na Krétě, ve starověkém Řecku a na Apeninském poloostrově
ANTICKÉ ŘECKO		- vysvětlí vznik a význam náboženství, charakterizuje základní náboženské představy lidí v Řecku
- přírodní podmínky Řecka		- vysvětlí vliv přírodních podmínek na uspořádání společnosti na Krétě, ve starověkém Řecku a na Apeninském poloostrově
- řecké kmeny		- vysvětlí vliv přírodních podmínek na uspořádání společnosti na Krétě, ve starověkém Řecku a na Apeninském poloostrově
- náboženství		- vysvětlí vznik a význam náboženství, charakterizuje základní náboženské představy lidí v Řecku
- řecké báje, Homérovy eposy		- vypráví příběh trójské války, Odysseova putování a pověst z počátků římských dějin
- úloha sportu		- demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury
- řecké divadlo		- uvede nejvýznamnější památky starověkého Řecka a Říma, které se staly součástí světového kulturního dědictví (věda, divadlo, architektura, sport, literatura)
- řecká kolonizace		- demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury
- Sparta		- porovná formy vlády ve starověkých státech, vysvětlí podstatu aténské demokracie
- Athénská demokracie		- porovná formy vlády ve starověkých státech, vysvětlí podstatu aténské demokracie
- umění a vzdělanost		- uvede nejvýznamnější památky starověkého Řecka a Říma, které se staly součástí světového kulturního dědictví (věda, divadlo, architektura, sport, literatura)
- filozofie		- uvede nejvýznamnější památky starověkého Řecka a Říma, které se staly součástí světového kulturního dědictví (věda, divadlo, architektura, sport, literatura) - uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci
- Makedonie		- uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci, zrod křesťanství a souvislost s judaismem

Dějepis	6. ročník	
ETRUSKOVÉ		- vysvětlí vliv přírodních podmínek na uspořádání společnosti na Krétě, ve starověkém Řecku a na Apeninském poloostrově
- přírodní podmínky Apeninského poloostrova		- vysvětlí vliv přírodních podmínek na uspořádání společnosti na Krétě, ve starověkém Řecku a na Apeninském poloostrově
- dovednosti, umění, kulturní vyspělost		- vysvětlí vliv přírodních podmínek na uspořádání společnosti na Krétě, ve starověkém Řecku a na Apeninském poloostrově
- legendy spojené s počátky města Říma		- vysvětlí vliv přírodních podmínek na uspořádání společnosti na Krétě, ve starověkém Řecku a na Apeninském poloostrově
ŘÍMSKÁ REPUBLIKA		- porovná formy vlády ve starověkých státech, vysvětlí podstatu aténské demokracie
- Patriciové a		- porovná formy vlády ve starověkých státech, vysvětlí podstatu aténské demokracie
- plebejové		- porovná formy vlády ve starověkých státech, vysvětlí podstatu aténské demokracie
- státní zřízení republiky		- porovná formy vlády ve starověkých státech, vysvětlí podstatu aténské demokracie
- postavení otroků		- porovná formy vlády ve starověkých státech, vysvětlí podstatu aténské demokracie
- život obyvatel		- porovná formy vlády ve starověkých státech, vysvětlí podstatu aténské demokracie
- punské války		- porovná formy vlády ve starověkých státech, vysvětlí podstatu aténské demokracie
- Spartakovo povstání		- porovná formy vlády ve starověkých státech, vysvětlí podstatu aténské demokracie
- armáda, vojenská technika		- porovná formy vlády ve starověkých státech, vysvětlí podstatu aténské demokracie
CÍSAŘSTVÍ		- porovná formy vlády ve starověkých státech, vysvětlí podstatu aténské demokracie
- římské impérium		- porovná formy vlády ve starověkých státech, vysvětlí podstatu aténské demokracie
VZDĚLANOST, UMĚNÍ ŘÍMA		- uvede nejvýznamnější památky starověkého Řecka a Říma, které se staly součástí světového kulturního dědictví (věda, divadlo, architektura, sport, literatura)

Dějepis	6. ročník	
- výstavba měst, architektura		- uvede nejvýznamnější památky starověkého Řecka a Říma, které se staly součástí světového kulturního dědictví (věda, divadlo, architektura, sport, literatura)
- umění		- uvede nejvýznamnější památky starověkého Řecka a Říma, které se staly součástí světového kulturního dědictví (věda, divadlo, architektura, sport, literatura)
- literární odkaz		- uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci
- římská věda a technika		- uvede nejvýznamnější památky starověkého Řecka a Říma, které se staly součástí světového kulturního dědictví (věda, divadlo, architektura, sport, literatura)
ZKÁZA IMPÉRIA		- objasní okolnosti a příčiny vedoucí k rozpadu římského impéria
- problémy říše		- objasní okolnosti a příčiny vedoucí k rozpadu římského impéria
- rozpad říše		- objasní okolnosti a příčiny vedoucí k rozpadu římského impéria
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
– jóga		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- charakteristika života našich předků		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– pověsti o počátcích Říma		
– projekt Pravěk		
- řečnické umění Cicero		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
– výrobek pravěká keramika		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– práce s archiváliemi, využívání informací z časové osy a historických map, práce se slovníkem		
- získávání vztahu k historickým informacím jako motiv pro další vzdělávání v běžném životě		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
– projekt Egypt		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
- Desatero přikázání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
– diskuze o příčinách a podmíněnosti dějinného vývoje		

Dějepis	6. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> – projekt Egypt – příčiny rozpadu Římské říše – řecké divadlo 		
<p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ</p>		
<ul style="list-style-type: none"> – Keltové a jejich původ, keltské kořeny v nás 		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika</p>		
<ul style="list-style-type: none"> – buddhismus 		
<p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference</p>		
<ul style="list-style-type: none"> – řecká kultura - čínské písmo - význam písma 		
<p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu</p>		
<ul style="list-style-type: none"> – projekt Egypt 		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - podmínky vzniku zemědělství, Mezopotámie 		
<p>ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí</p>		
<ul style="list-style-type: none"> – počátky zemědělství – závislost života předků na přírodním prostředí – život na Krétě - Féničané 		
<p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - práce s archiváliemi, rozbor fotografického materiálu 		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy</p>		
<ul style="list-style-type: none"> – význam vzniku práva – Chammurapiho zákoník 		
<p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá</p>		
<ul style="list-style-type: none"> – mapa Římské říše 		
<p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - Aténská demokracie- demokratické rozhodnutí třídy - římská republika 		

Dějepis	7. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 7. ročník ● --> Matematika - 7. ročník ● --> Pracovní činnosti - 7. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Chemie - 8. ročník ● --> Zeměpis - 7. ročník ● --> Hudební výchova - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 9. ročník ● --> Výtvarná výchova - 7. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
VZNIK KŘEŠŤANSTVÍ		- objasní okolnosti vzniku křesťanství, uvede základní znaky křesťanské víry a souvislosti s judaismem
- objasní okolnosti vzniku křesťanství, uvede základní znaky křesťanské víry a souvislosti s judaismem - osobnost Krista		- objasní okolnosti vzniku křesťanství, uvede základní znaky křesťanské víry a souvislosti s judaismem
- charakteristika nového náboženství		- objasní okolnosti vzniku křesťanství, uvede základní znaky křesťanské víry a souvislosti s judaismem
- první křesťané, papežství		- objasní okolnosti vzniku křesťanství, uvede základní znaky křesťanské víry a souvislosti s judaismem
EVROPA PO PÁDU ŘÍŠE ŘÍMSKÉ		- popíše podstatné změny v Evropě v důsledku tzv. stěhování národů, příchodu nových etnik a christianizace

Dějepis	7. ročník	
- období stěhování národů		- popíše utváření raně středověké Evropy, vznik státních útvarů
- Slované - příchod, život		- popíše podstatné změny v Evropě v důsledku tzv. stěhování národů, příchodu nových etnik a christianizace
- Byzantská říše		- vytkne znaky byzantské kultury
- Franská říše		- porovná základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti
- nový etnický obraz Evropy		- porovná základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti
- utváření států východoevropského a západoevropského kulturního okruhu a jejich specifický vývoj		- charakterizuje základní rysy arabské kultury, vznik a význam islámu
VZNIK ISLÁMU		- charakterizuje základní rysy arabské kultury, vznik a význam islámu
- vznik nového náboženství, charakteristika islámu		- charakterizuje základní rysy arabské kultury, vznik a význam islámu
- arabská věda, umění, kultura, vzdělanost		- charakterizuje základní rysy arabské kultury, vznik a význam islámu
- islám a islámské říše a jejich vliv na Evropu (Arabové, Turci)		- charakterizuje základní rysy arabské kultury, vznik a význam islámu
- křížové výpravy		- charakterizuje základní rysy arabské kultury, vznik a význam islámu
PRVNÍ STÁTNÍ ÚTVARY VE STŘEDNÍ EVROPĚ		- objasní vznik a vývoj Velkomoravské říše, posoudí její postavení v evropských souvislostech
- Sámův kmenový svaz		- objasní vznik a vývoj Velkomoravské říše, posoudí její postavení v evropských souvislostech
- Velkomoravská říše – vnitřní vývoj (vznik, vyspělost, rozsah, křesťanství vzdělanost, pád)		- objasní vznik a vývoj Velkomoravské říše, posoudí její postavení v evropských souvislostech - zhodnotí vyspělost velkomoravské společnosti a význam cyrilometodějské mise na Velkou Moravu
- postavení Velké Moravy v Evropě		- objasní vznik a vývoj Velkomoravské říše, posoudí její postavení v evropských souvislostech
vzdělanost, pád)		- objasní vznik a vývoj Velkomoravské říše, posoudí její postavení v evropských souvislostech
- Cyril a Metoděj		- objasní vznik a vývoj Velkomoravské říše, posoudí její postavení v evropských souvislostech
VZNIK ČESKÉHO STÁTU A JEHO VÝVOJ V 10. -12. STOLETÍ		- objasní vnitřní vývoj počátků českého státu v období prvních Přemyslovců
- počátky českých dějin – kmeny		- objasní vnitřní vývoj počátků českého státu v období prvních Přemyslovců

Dějepis	7. ročník	
- vnitřní vývoj českého státu a jeho postavení v Evropě		- objasní vnitřní vývoj počátků českého státu v období prvních Přemyslovců
- vláda prvních Přemyslovců, sídla, nástupnictví, boje s Němci, soupeření se Slavníkovci		- objasní vnitřní vývoj počátků českého státu v období prvních Přemyslovců
- křesťanství, kláštery		- seznámí se s nejstaršími literárními a hudebními památkami z období počátků českého státu - pověstmi, legendami, kronikami, písněmi
- vzdělanost		- seznámí se s nejstaršími literárními a hudebními památkami z období počátků českého státu - pověstmi, legendami, kronikami, písněmi
ROMÁNSKÝ SLOH		- uvede základní rysy románské kultury
- znaky architektury		- uvede základní rysy románské kultury
- památky na našem území		- získá přehled o románských a gotických architektonických památkách v Praze
- románské umění a vzdělanost		- získá přehled o románských a gotických architektonických památkách v Praze
VZNIK STÁTŮ ZÁPADNÍ A SEVERNÍ EVROPY		- popíše podstatné změny v Evropě v důsledku tzv. stěhování národů, příchodu nových etnik a christianizace
ŽIVOT VE STŘEDOVĚKU		- vysvětlí úlohu víry a církve v životě středověkého člověka
- struktura středověké společnosti		- orientuje se v postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti
		- vymezí úlohu víry a křesťanské církve v životě středověkého člověka
		- ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti
- funkce jednotlivých vrstev		- orientuje se v postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti
- kolonizace		- objasní problematiku vzniku a významu středověkých měst, rozvrstvení městského obyvatelstva
- zakládání měst, rozvoj výroby		- objasní problematiku vzniku a významu středověkých měst, rozvrstvení městského obyvatelstva
- rytířská kultura		- ilustruje postavení šlechty, diferenciaci šlechty, porozumí pojmu rytířská kultura
- historie Romů		- ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti
- postavení Židů ve společnosti		- ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti
ČESKÉ KRÁLOVSTVÍ V DOBĚ PŘEMYSLOVCŮ		- charakterizuje politický, územní, hospodářský a kulturní vývoj českého státu v době Přemyslovců a postavení českého státu v evropských podmínkách
- Přemysl Otakar I. - Zlatá bula sicilská		- uvede příklady a odkaz významných osobností ducha českých dějin přemyslovské doby
- Přemysl Otakar II. (územní vývoj, politický vývoj)		- uvede příklady a odkaz významných osobností ducha českých dějin přemyslovské doby

Dějepis	7. ročník	
- vláda Václava II. a III.		- uvede příklady a odkaz významných osobností ducha českých dějin přemyslovské doby
- osobnost Anežky české		- uvede příklady a odkaz významných osobností ducha českých dějin přemyslovské doby
OBDOBÍ VLÁDY LUCEMBURKŮ		- objasní okolnosti nástupu Lucemburků na český trůn a základní rysy vlády Lucemburků
		- na konkrétních příkladech uvede doklady kulturního rozmachu českých zemí lucemburského období, bohatství gotické kultury (literatury, hudby, architektury, malířství, sochařství) a její úzkou provázanost s křesťanstvím a církví
- nástup Lucemburků		- objasní okolnosti nástupu Lucemburků na český trůn a základní rysy vlády Lucemburků
- vláda Jana Lucemburského		- na konkrétních příkladech uvede doklady kulturního rozmachu českých zemí lucemburského období, bohatství gotické kultury (literatury, hudby, architektury, malířství, sochařství) a její úzkou provázanost s křesťanstvím a církví
- Karel IV. (osobnost, rozvoj hospodářství země, zahraniční politika, postavení Prahy, vzdělanost) - Václav IV., příznaky krize		- na konkrétních příkladech uvede doklady kulturního rozmachu českých zemí lucemburského období, bohatství gotické kultury (literatury, hudby, architektury, malířství, sochařství) a její úzkou provázanost s křesťanstvím a církví
GOTICKÁ KULTURA		- na konkrétních příkladech uvede doklady kulturního rozmachu českých zemí lucemburského období, bohatství gotické kultury (literatury, hudby, architektury, malířství, sochařství) a její úzkou provázanost s křesťanstvím a církví
		- na konkrétních příkladech uvede doklady kulturního rozmachu českých zemí lucemburského období, bohatství gotické kultury (literatury, hudby, architektury, malířství, sochařství) a její úzkou provázanost s křesťanstvím a církví
- gotické umění a vzdělanost		- na konkrétních příkladech uvede doklady kulturního rozmachu českých zemí lucemburského období, bohatství gotické kultury (literatury, hudby, architektury, malířství, sochařství) a její úzkou provázanost s křesťanstvím a církví
- významné památky, architekti		- na konkrétních příkladech uvede doklady kulturního rozmachu českých zemí lucemburského období, bohatství gotické kultury (literatury, hudby, architektury, malířství, sochařství) a její úzkou provázanost s křesťanstvím a církví
DOBA PŘEDHUSITSKÁ		- chápe příčiny konfliktu mezi světskou mocí a mocí církevní
		- objasní krizové jevy v Evropě a v českých zemích na přelomu 14. a 15. století
- kritika církve		- vysvětlí nové myšlenky žádající reformu církve a uvede konkrétní osobnosti reformátorů a odkaz jejich myšlenek, zejména osobnost J. Husa
- reformátoři		- vysvětlí nové myšlenky žádající reformu církve a uvede konkrétní osobnosti reformátorů a odkaz jejich myšlenek, zejména osobnost J. Husa

Dějepis	7. ročník	
- osobnost Jana Husa		- uvede významné historické památky a osobnosti své vlasti i světa
HUSITSKÁ REVOLUCE		- popíše vývoj událostí v Cechách v období husitské revoluce
- pražská defenestrace		- popíše vývoj událostí v Cechách v období husitské revoluce
- husitský program		- popíše vývoj událostí v Cechách v období husitské revoluce
- husitské válečnictví		- vysvětlí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život
- husitská vítězství		- vysvětlí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život
- příčiny porážky polních vojsk		- vysvětlí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život
- změny po husitských válkách		- posoudí pozitivní a negativní dopad husitského období
ČECHY PO LIPANECH		- navštíví místo spjaté s tematikou dějepisu 7. ročníku a připraví prezentaci daného objektu (muzea, památky, galerie..)
		- charakterizuje vnitřní a zahraniční politiku Jiřího z Poděbrad a Jagellonců
		- vysvětlí nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky období evropské reformace
- vláda Jiřího z Poděbrad		- charakterizuje vnitřní a zahraniční politiku Jiřího z Poděbrad a Jagellonců
- vláda Jagellonců		- charakterizuje vnitřní a zahraniční politiku Jiřího z Poděbrad a Jagellonců
ZÁMOŘSKÉ PLYBY		- popíše a demonstuje průběh zámořských objevů a jejich příčiny
		- popíše důsledky zámořských objevů pro Evropu i ostatní svět
- příčiny zámořských plaveb		- popíše a demonstuje průběh zámořských objevů a jejich příčiny
- předpoklady zámořských plaveb		- popíše a demonstuje průběh zámořských objevů a jejich příčiny
- důsledky a význam plaveb		- popíše důsledky zámořských objevů pro Evropu i ostatní svět
ČESKÝ STÁT V HABSBURSKÉ MONARCHII		- objasní postavení českého státu jako součásti habsburské monarchie
- nástup Habsburků na český trůn		- objasní postavení českého státu jako součásti habsburské monarchie
- osobnost Rudolfa II. - boj českých stavů proti habsburským panovníkům		- charakterizuje a zhodnotí období vlády Rudolfa II.
RENASANCE		- rozpozná znaky renesance, uvede hlavní památky renesanční architektury, malířství a hudby
- proměny života - vznik humanismu, Itálie		- vysvětlí pojem humanismus a znovuobjevený antický ideál
- renesanční architektura (znaky, památky u nás)		- vysvětlí pojem humanismus a znovuobjevený antický ideál
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– Betlémská kaple		

Dějepis	7. ročník	
		– gotické památky v Praze - islám a jeho základní znaky
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí
		– struktura středověké společnosti
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita
		- Arcimboldo - gotická roseta - mozaika - rotunda, vytvoření modelu
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice
		- husitské válečnictví
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy
		- Křesťanství - osobnost sv. Anežky
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět
		- islám - Stěhování národů
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané
		– mírové aktivity Jiřího z Poděbrad - počátky české státnosti
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
		- život ve středověku
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference
		– Historie Romů a Židů
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita
		– Historie Romů a Židů
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy
		– období vlády Braniborů v Čechách - Jan Hus - Křesťanství

Dějepis	7. ročník	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
– Historie Romů a Židů		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
– Židovské město, program Badatel		

Dějepis	8. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 8. ročník ● --> Matematika - 8. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 9. ročník ● --> Zeměpis - 7. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 9. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Hudební výchova - 7. ročník ● --> Hudební výchova - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 8. ročník ● --> Rodinná výchova - 6. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	

Dějepis	8. ročník	
Učivo		ŠVP výstupy
REFORMACE		- vysvětlí nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky období evropské reformace
- příčiny vzniku		- vysvětlí nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky období evropské reformace
- osobnosti (Luther, Kalvín, Muntzer)		- vysvětlí nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky období evropské reformace
- šíření reformace - náboženské války (Francie, Německo)		- vysvětlí nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky období evropské reformace
TŘICETILETÁ VÁLKA		- vysvětlí příčiny vzniku českého stavovského povstání i příčiny a důsledky jeho porážky
		- vysvětlí příčiny vzniku třicetileté války
- politické a náboženské poměry Evropy na poč. 17. století		- vysvětlí příčiny vzniku českého stavovského povstání i příčiny a důsledky jeho porážky
- fáze války		- vysvětlí příčiny vzniku českého stavovského povstání i příčiny a důsledky jeho porážky
- důsledky pro české země		- posoudí důsledky třicetileté války pro Evropu a pro české země
KULTURA BAROKA		- rozpozná znaky baroka, klasicismu a romantismu
- kultura baroka a protireformace		- rozpozná znaky baroka, klasicismu a romantismu
- architektura, znaky, významné památky u nás		- rozpozná znaky baroka, klasicismu a romantismu
- osobnost J. A. Komenského		- pojmenuje nejvýznamnější osobnosti českých dějin dobu novověku
POČÁTEK NOVOVĚKU V EVROPE		- vysvětlí parlamentarismus
		- vysvětlí ekonomické, sociální, politické a kulturní změny v evropských monarchiích 17. a 18. století
- počátky kapitalismu v Anglii, vláda Alžběty		- vysvětlí ekonomické, sociální, politické a kulturní změny v evropských monarchiích 17. a 18. století
- anglická revoluce		- vysvětlí ekonomické, sociální, politické a kulturní změny v evropských monarchiích 17. a 18. století
- průmyslová revoluce		- vysvětlí pojem průmyslová revoluce a objasní její důsledky pro průmysl, zemědělství, obchod, dopravu a myšlení lidí
ABSOLUTISMUS NA EVROPSKÉM KONTINENTĚ		- rozpozná politické systémy: absolutismus, konstituční monarchie, stavovská

Dějepis	8. ročník	
		monarchie
		- na příkladech evropských dějin konkretizuje absolutismus
- Francie v době Ludvíka XIV.		- vysvětlí ekonomické, sociální, politické a kulturní změny v evropských monarchiích 17. a 18. století
- absolutismus v Rusku (Petr Veliký, Kateřina Veliká)		- vysvětlí ekonomické, sociální, politické a kulturní změny v evropských monarchiích 17. a 18. století
- osvícenství		- vymezí základní myšlenky osvícenství
ČESKÉ ZEMĚ V DOBĚ OSVÍCENSKÉHO ABSOLUTISMU		- objasní postavení českých zemí v rámci habsburské monarchie a vládu prvních Habsburků
		- uvede základní rysy vlády Marie Terezie a Josefa II. a vysvětlí záměry a důsledky reformem osvícenského absolutismu
- český stát v 18. stol.		- uvede základní rysy vlády Marie Terezie a Josefa II. a vysvětlí záměry a důsledky reformem osvícenského absolutismu
- vláda a reformy Marie Terezie		- uvede základní rysy vlády Marie Terezie a Josefa II. a vysvětlí záměry a důsledky reformem osvícenského absolutismu
- vláda a reformy Josefa II.		- uvede základní rysy vlády Marie Terezie a Josefa II. a vysvětlí záměry a důsledky reformem osvícenského absolutismu
MIMOEVROPSKÝ SVĚT v 17. -18. STOLETÍ		- vysvětlí okolnosti vzniku Spojených států amerických
- první období koloniálního vykořisťování		- vysvětlí okolnosti vzniku Spojených států amerických
- americká revoluce		- vysvětlí okolnosti vzniku Spojených států amerických
- počátky USA		- vysvětlí okolnosti vzniku Spojených států amerických
FRANCOUZSKÁ REVOLUCE		- popíše situaci ve Francii před francouzskou revolucí
- Velká francouzská revoluce a její vliv na Evropu a svět		- zhodnotí průběh a výsledky francouzské revoluce a napoleonských válek
- příčiny francouzské revoluce		- zhodnotí průběh a výsledky francouzské revoluce a napoleonských válek
- Deklarace lidských práv a svobod		- zhodnotí průběh a výsledky francouzské revoluce a napoleonských válek
- fáze revoluce (doba girondistů, jakobínů)		- zhodnotí průběh a výsledky francouzské revoluce a napoleonských válek
- význam revoluce		- objasní souvislosti mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur na straně druhé
NAPOLEONSKÉ VÁLKY		- zhodnotí průběh a výsledky francouzské revoluce a napoleonských válek
- Napoleonské období a jeho vliv na Evropu a svět		- zhodnotí průběh a výsledky francouzské revoluce a napoleonských válek
PRŮMYSLOVÁ REVOLUCE		- vysvětlí pojem průmyslová revoluce a objasní její důsledky pro průmysl,

Dějepis	8. ročník	
		zemědělství, obchod, dopravu a myšlení lidí
		- uvede znaky moderní společnosti
- industrializace a její důsledky pro společnost		- vysvětlí pojem průmyslová revoluce a objasní její důsledky pro průmysl, zemědělství, obchod, dopravu a myšlení lidí
- změny v dopravě		- vysvětlí pojem průmyslová revoluce a objasní její důsledky pro průmysl, zemědělství, obchod, dopravu a myšlení lidí
- rozvoj vědeckého poznání		- vysvětlí pojem průmyslová revoluce a objasní její důsledky pro průmysl, zemědělství, obchod, dopravu a myšlení lidí
- společenské důsledky, sociální otázka		- vysvětlí pojem průmyslová revoluce a objasní její důsledky pro průmysl, zemědělství, obchod, dopravu a myšlení lidí
		- na základě popisu postavení a životních podmínek dělníků uvede požadavky dělnického hnutí v období průmyslového rozvoje
KLASICISMUS A ROMANTISMUS		- rozpozná znaky baroka, klasicismu a romantismu
- charakteristické rysy		- rozpozná znaky baroka, klasicismu a romantismu
- architektura		- uvede příklady barokních, klasicistních a romantických památek architektury, hudby, malířství, sochařství a literatury
OBDOBÍ NÁRODNÍHO OBROZENÍ		- vysvětlí význam českého jazyka pro obrození národa
		- demonstruje aktivitu českého občanstva na jaře 1848, porovná cíle a zájmy jednotlivých politických proudů
- období Metternichovského absolutismu		- objasní příčiny a požadavky revolučních a národně osvobozeneckých hnutí v Evropě v 1. polovině 19. století
- zdroje a předpoklady národního obrození		- uvede významné osobnosti politiky, vědy a kultury v době českého národního obrození a objasní jejich přínos tomuto hnutí
- etapy NO		- uvede významné osobnosti politiky, vědy a kultury v době českého národního obrození a objasní jejich přínos tomuto hnutí
- vznik novodobé češtiny, osobnosti		- vysvětlí význam českého jazyka pro obrození národa
- počátky českého divadla		- uvede významné osobnosti politiky, vědy a kultury v době českého národního obrození a objasní jejich přínos tomuto hnutí
- osobnosti české vědy		- uvede významné osobnosti politiky, vědy a kultury v době českého národního obrození a objasní jejich přínos tomuto hnutí
- problematika Rukopisů		- uvede významné osobnosti politiky, vědy a kultury v době českého národního

Dějepis	8. ročník	
		obrození a objasní jejich přínos tomuto hnutí
REVOLUČNÍ ROK 1848		- objasní příčiny a požadavky revolučních a národně osvobozeneckých hnutí v Evropě v 1. polovině 19. století
- politický program		- demonstruje aktivitu českého občanstva na jaře 1848, porovná cíle a zájmy jednotlivých politických proudů
- období Bachova absolutismu – znaky		- objasní příčiny a požadavky revolučních a národně osvobozeneckých hnutí v Evropě v 1. polovině 19. století
- národní hnutí velkých a malých národů		- vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti - porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů
- utváření novodobého českého národa		- objasní příčiny a požadavky revolučních a národně osvobozeneckých hnutí v Evropě v 1. polovině 19. století
- revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů		- zhodnotí charakter a činnost českých humanistů, členů jednoty bratrské a zejména J. A. Komenského - uvede požadavky formulované ve vybraných evropských revolucích
SVĚT NA POČÁTKU 2. POLOVINY 19. STOLETÍ		- posoudí vliv rozmachu vědy a techniky v 19. století na život lidí, šíření kultury a vzdělanosti
- rozmach průmyslové revoluce, nástup elektřiny		- posoudí vliv rozmachu vědy a techniky v 19. století na život lidí, šíření kultury a vzdělanosti
- sjednocení Německa a Itálie		- vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti
- občanská válka v USA		- objasní příčiny a význam občanské války v USA
- technika, sport, postavení žen, umění		- posoudí vliv rozmachu vědy a techniky v 19. století na život lidí, šíření kultury a vzdělanosti
RAKOUSKO-UHERSKÁ MONARCHIE		- charakterizuje politiku českého měšťanstva 19. století
- pád Bachova absolutismu		- objasní příčiny a požadavky revolučních a národně osvobozeneckých hnutí v Evropě v 1. polovině 19. století
- aktivní politika českého měšťanstva		- charakterizuje politiku českého měšťanstva 19. století
- prusko-rakouská válka		- porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů

Dějepis	8. ročník	
- vznik Rakouska-Uherska		- porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů
- politické proudy (konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus)		- uvede významné osobnosti historie českého národa a zhodnotí jejich přínos - charakterizuje národní emancipační úsilí, na vybraných příkladech demonstruje základní politické proudy
- ústava, politické strany, občanská práva		- porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů
MEZINÁRODNÍ SITUACE V PŘEDVEČER 1. SVĚTOVÉ VÁLKY		- charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií
- konflikty mezi velmocemi balkánské války		- charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií
- válečné cíle velmocí		- charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií
PRVNÍ SVĚTOVÁ VÁLKA		- vysvětlí příčiny vzniku 1. světové války - demonstruje na příkladech zneužití techniky v 1. a 2. světové válce - uvede a zhodnotí důsledky 1. světové války
- příčiny války		- vysvětlí příčiny vzniku 1. světové války
- záminka k vyhlášení války		- vysvětlí příčiny vzniku 1. světové války
- vývoj na jednotlivých frontách		- vysvětlí příčiny vzniku 1. světové války
- válečná technika		- demonstruje na příkladech zneužití techniky v 1. a 2. světové válce
- politické, sociální a kulturní důsledky války		- uvede a zhodnotí důsledky 1. světové války
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
- Francouzská revoluce, Deklarace práv a svobod		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- romantická krajina - tvorba časopisu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- památky baroka v Praze – projekt Děti učí děti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- společenské změny v období průmyslové revoluce, skupinová práce		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		

Dějepis	8. ročník	
- tvorba časopisu – projekt Děti učí děti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- tvorba časopisu – projekt Děti učí děti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
- vznik USA, demokratické principy		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		
- anglická revoluce - politika českého měšťanstva		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
- evropské absolutistické monarchie		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
- změny krajiny v době průmyslové revoluce - rozmach průmyslu		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
- vznik novodobého českého národa		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
- sociální otázka dělnictva		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- první osadníci v Americe		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
– E.E. Kisch a reportáže z bojiště		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
– E.E. Kisch a reportáže z bojiště		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
– tvorba časopisu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
– tvorba časopisu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		

Dějepis	8. ročník
- Francouzská revoluce	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika	
- dílo J.A. Komenského	

Dějepis	9. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 9. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Občanská výchova - 9. ročník ● --> Hudební výchova - 9. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní
Učivo	ŠVP výstupy
RUSKÉ REVOLUCE	- charakterizuje bolševismus, fašismus a nacismus, vysvětlí příčiny nastolení v ekonomických a politických souvislostech
- situace v Rusku na přelomu 19. a 20. století	- charakterizuje bolševismus, fašismus a nacismus, vysvětlí příčiny nastolení v ekonomických a politických souvislostech
- politické strany Ruska	- charakterizuje bolševismus, fašismus a nacismus, vysvětlí příčiny nastolení v ekonomických a politických souvislostech
- bolševici, komunismus	- charakterizuje bolševismus, fašismus a nacismus, vysvětlí příčiny nastolení v ekonomických a politických souvislostech
- vývoj v Rusku 20. - 30. léta 20. století	- zhodnotí důsledky totalitních režimů 20. století pro svět - na dějinném příkladě vysvětlí nutnost respektování každého člověka, jedinečnosti jeho osobnosti

Dějepis	9. ročník	
		- zhodnotí důsledky totalitních režimů 20. století pro svět - vysvětlí antisemitismus, rasismus,
VZNIK ČSR		- objasní v evropských souvislostech vznik ČSR
- zahraniční a domácí odboj		- objasní v evropských souvislostech vznik ČSR
- předpoklady samostatnosti		- objasní v evropských souvislostech vznik ČSR
- osobnost TGM		- objasní v evropských souvislostech vznik ČSR
SVĚT PO PRVNÍ SVĚTOVÉ VÁLCE		- objasní mezinárodní situaci mezi světovými válkami
- nové poválečné uspořádání Evropy a světa a úloha USA		- vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků
- mírové konference		- vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků
- Společnost národů		- vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků
ČESKOSLOVENSKO PO PRVNÍ SVĚTOVÉ VÁLCE		- zhodnotí hospodářskou, sociální, kulturní a zahraniční politiku ČSR a postavení ČSR v evropských souvislostech
		- popíše poválečnou situaci v Československu a její vývoj do února 1948
- právní a politické uspořádání ČSR		- zhodnotí hospodářskou, sociální, kulturní a zahraniční politiku ČSR a postavení ČSR v evropských souvislostech
- zahraniční politika		- zhodnotí hospodářskou, sociální, kulturní a zahraniční politiku ČSR a postavení ČSR v evropských souvislostech
- problematika vnitřního vývoje		- zhodnotí hospodářskou, sociální, kulturní a zahraniční politiku ČSR a postavení ČSR v evropských souvislostech
- kultura 1. republiky		- uvede významné osobnosti historie českého národa a zhodnotí jejich přínos
		- zhodnotí hospodářskou, sociální, kulturní a zahraniční politiku ČSR a postavení ČSR v evropských souvislostech
		- uvede významné osobnosti historie českého národa a zhodnotí jejich přínos
HOSPODÁŘSKÁ KRIZE		- uvede znaky, příčiny, průběh a důsledky hospodářské krize 30. let 20. století
- příčiny krize, vývoj v USA po 1. světové válce		- uvede znaky, příčiny, průběh a důsledky hospodářské krize 30. let 20. století
- znaky a průběh krize		- uvede znaky, příčiny, průběh a důsledky hospodářské krize 30. let 20. století
- důsledky krize		- uvede znaky, příčiny, průběh a důsledky hospodářské krize 30. let 20. století
- důsledky krize v Evropě		- uvede znaky, příčiny, průběh a důsledky hospodářské krize 30. let 20. století

Dějepis	9. ročník	
ZROD FAŠISMU A NACISMU		- rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu
- znaky fašismu a nacismu – důsledky pro ČSR a svět		- objasní příčiny vzniku 2. světové války
- vývoj situace v Itálii, agrese		- objasní příčiny vzniku 2. světové války
- vývoj v Německu ve 20. - 30. letech 20. století		- objasní příčiny vzniku 2. světové války
- občanská válka ve Španělsku		- objasní příčiny vzniku 2. světové války
ČESKOSLOVENSKÝ STÁT V LETECH 1938/9		- charakterizuje českou společnost za 2. světové války
- německé plány na obsazení českého prostoru		- vysvětlí situaci v Československu v době mnichovské krize, příčiny, průběh a následky
- situace v pohraničí, vznik SdP		- vysvětlí situaci v Československu v době mnichovské krize, příčiny, průběh a následky
- neklidné Slovensko		- vysvětlí situaci v Československu v době mnichovské krize, příčiny, průběh a následky
- vývoj událostí v roce 1938		- vysvětlí situaci v Československu v době mnichovské krize, příčiny, průběh a následky
- politika appeasementu		- vysvětlí situaci v Československu v době mnichovské krize, příčiny, průběh a následky
- Mnichov 1938, důsledky		- vysvětlí situaci v Československu v době mnichovské krize, příčiny, průběh a následky
- období druhé republiky		- charakterizuje českou společnost za 2. světové války
- německá okupace v březnu 1939		- charakterizuje českou společnost za 2. světové války
DRUHÁ SVĚTOVÁ VÁLKA 1939/41		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- mezinárodní jednání v předvečer války		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- polsko-německá válka		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- podivná válka		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- sovětsko-finská válka		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- pád Francie		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- bitva o Británii		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- holocaust		- na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv holocaust a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv
ČESKÁ SPOLEČNOST ZA DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY		- charakterizuje českou společnost za 2. světové války

Dějepis	9. ročník	
VÝVOJ VÁLEČNÝCH UDÁLOSTÍ 1941/45		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- přepadení SSSR		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- vývoj na východní frontě (Moskva, Leningrad)		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- vstup USA		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- přelom ve válce		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- vylodění spojenců v Normandii		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- postup sovětských vojsk		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- boje v Itálii		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
- Varšavské povstání		- nastíní základní etapy vývoje událostí 2. světové války
ČESKOSLOVENSKÝ ODBOJ ZA 2. SVĚTOVÉ VÁLKY		- vysvětlí postavení, činnost a význam existence čs. zahraničního odboje
- atentát na R. Heydricha – jeho příčina, průběh, důsledky		- vysvětlí postavení, činnost a význam existence čs. zahraničního odboje
ČESKÉ KVĚTNOVÉ POVSTÁNÍ		- charakterizuje českou společnost za 2. světové války
		- vysvětlí postavení, činnost a význam existence čs. zahraničního odboje
- průběh povstání		- vysvětlí postavení, činnost a význam existence čs. zahraničního odboje
- situace v Michli		- vysvětlí postavení, činnost a význam existence čs. zahraničního odboje
- význam povstání		- vysvětlí postavení, činnost a význam existence čs. zahraničního odboje
PORÁŽKA FAŠISMU		- objasní důsledky 2. světové války a použití atomových zbraní
- vývoj na frontách v roce 1945		- objasní důsledky 2. světové války a použití atomových zbraní
- svržení atomových bomb v Japonsku		- objasní důsledky 2. světové války a použití atomových zbraní
- kapitulace Německa		- objasní důsledky 2. světové války a použití atomových zbraní
- politické, mocenské a ekonomické důsledky války		- objasní důsledky 2. světové války a použití atomových zbraní
- lidské a materiální ztráty		- objasní důsledky 2. světové války a použití atomových zbraní
- Norimberský proces		- objasní důsledky 2. světové války a použití atomových zbraní
POVÁLEČNÉ ČESKOSLOVENSKO		- popíše poválečnou situaci v Československu a její vývoj do února 1948
- problematika odsunu Němců		- popíše poválečnou situaci v Československu a její vývoj do února 1948
- obnovení Československé republiky		- popíše poválečnou situaci v Československu a její vývoj do února 1948
- politické a ekonomické reformy v roce 1945/6		- popíše poválečnou situaci v Československu a její vývoj do února 1948
- Cesta k Únoru 1948		- popíše poválečnou situaci v Československu a její vývoj do února 1948
- důsledky komunistického převzetí moci		- rozpozná klady a zápory demokratických systémů

Dějepis	9. ročník	
		- popíše poválečnou situaci v Československu a její vývoj do února 1948
SVĚT PO DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLCE		- objasní důsledky 2. světové války a použití atomových zbraní - na příkladech demonstuje příklady zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky - vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků
- rozdělení světa do mocenských bloků reprezentovaných velmocemi		- vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce
- studená válka		- vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků
- vnitřní situace zemí východního bloku		- vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků
- rozpad koloniálního systému		- posoudí postavení rozvojových zemí
- problémy současnosti		- prokáže základní orientaci světa
- rok 1989		- chápe význam událostí v roce 1989 a vítězství demokracie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- znaky bolševické strany		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
- Projekt Hanin kufřík - projekt 1. republika		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
- Květnové povstání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- Společnost národů - projekt 1. republika		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- Projekt Hanin kufřík		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
- demokratický charakter 1. republiky		

Dějepis	9. ročník	
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		
- domácí odboj za 2. svět. války		
- poválečný politický systém		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
- demokratický charakter 1. republiky		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
- nacistická propaganda, funkce politického plakátu		
- ukázky a rozbor výroků V.I. Lenina		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
- čeští letci v boji o Británii		
- mezinárodní postavení ČSR		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
- bolševická propaganda		
- nacistická propaganda, funkce politického plakátu		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
- poválečná Evropa		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- projekt 1. republika		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
- nacistická propaganda, funkce politického plakátu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
- odsun Němců		
- židovská otázka, situace v protektorátu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
- sociální dopady a důsledky hospodářských krizí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- situace v pohraničí 1938		

5.11 Občanská výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	1	1	1	1	4
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Občanská výchova
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	Předmět výchova k občanství se zaměřuje na vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v životě, na sebepoznávání a poznávání osobnosti, seznamuje žáky se vztahy v rodině, s životem členů rodiny, učí respektovat mravní principy a hodnoty, pravidla společenského soužití a chování, respektovat názory druhých, přebírat odpovědnost za vlastní názory, chování a jednání. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, motivuje je k aktivnímu životu ve společnosti. Předmět výchova k občanství se zaměřuje na kvalitu lidského života a mezilidské vztahy, učí žáky vážit si kladných lidských vlastností, rozvíjet a dodržovat zásady hospodárnosti, orientovat se na trhu práce v souvislosti s volbou povolání. Předmět se zabývá státními a právními otázkami v naší zemi, objasňuje žákům politické dění, funkce státních orgánů a institucí. Vysvětluje výhody demokratického způsobu řízení státu, smysl voleb, uplatňovat svá práva a svobody a provádět jednoduché právní úkony. Předmět vychovává žáky v duchu tolerance, úcty k národům a odlišným rasám a porozumění základním lidským právům a jejich uplatňování v životě.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Výchova k občanství
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: <ul style="list-style-type: none"> - plánování a organizování vlastního učení - uspořádání správného režimu dne - vyhledávání a třídění informací na podstatné a nepodstatné - seznamování s rozšiřující literaturou

Název předmětu	Občanská výchova
	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznání pravdivých a nepravdivých informací - získávání informací z různých zdrojů a schopnosti jejich kombinace - uvádění poznatků do souvislostí - získávání komplexnějšího pohledu na věc - rozvíjení schopnosti k vlastní prezentaci referátu <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formování vhodných a správných otázek - získávání všeobecných znalostí o aktuálním dění - nebýt lhostejný k problému - spolupracování - respektování jednotlivců - podporování samostatnosti v myšlení - obhajování vědomostí a názorů - zhodnocení výsledků vlastní práce <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřování svého názoru a postoje - argumentování a obhajování svého názoru - naslouchání názoru ostatních a reagování na ně - rozlišování kladných a záporných hodnot reálného života - třídění svých názorů a utváření vlastní hierarchie hodnot - posuzování a porovnávání možností osobnostního rozvoje (věda, sport, vzdělání, kultura) - využívání různých komunikačních prostředků a z nich vybírání podstatných a pravdivých informací - využívání poznatků z praktického života a propojování do souvislostí - probouzení zájmů žáků o jiné státy a jejich problematiku (EU i celého světa) - sledování televizních zpráv - respektování osobností jiných žáků a jejich názorů - tolerování názorů jiných - spolupráce <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k asertivnímu chování k okolí - respektování dohodnutých pravidel ve skupině

Název předmětu	Občanská výchova
	<ul style="list-style-type: none"> - podílení se na vytváření pravidel v týmu - rozvíjení účinné pomoci druhým - dodržování pravidel diskuse - tolerování individuálních odlišností - přijímání a respektování názorů jiných - odhadování svých možností (nepodceňování se, ani nepřeceňování se) - nebýt lhostejný k problémům jiných - vcítění se do postavení jiných a jejich problémů - ovládání svého chování a jednání - uvědomování si vlastního „Já“ <p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemné respektování žáků, vyučujících a provozních zaměstnanců - tolerování jednotlivých zvláštností - respektování národnostních menšin - úcta k jiným národům a jejich odlišnostem - otevřený přístup k šikaně (projednávání ve třídě, včasné řešení) - dodržování morálních a mravních zásad společnosti - řešení problémových situací s rozvahou - schopnosti adekvátního reagování na dané podněty - spolupráce s krizovými centry - úcta ke státním svátkům, národním tradicím - seznámení žáků s dědictvím českého národa - pozitivní postoj k mateřskému jazyku, jazyková kultura - vytváření a dodržování školních tradic - myšlení v globálních souvislostech - zodpovědnost ke svému zdraví - vysvětlujeme rizika užívání návykových látek - dodržování hygienických zásad - rozvíjíme postoje poskytování pomoci potřebným ve světě - respekt k handicapovaným lidem - chápání ekologických souvislostí života a nutnosti ochrany životního prostředí - chápání teorie trvale udržitelného rozvoje

Název předmětu	Občanská výchova
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytváření vlastních pracovních postupů - k ochraně životního prostředí (třídění odpadu) - systematizování veškeré činnosti žáků - k seberealizaci a tím k nalezení vlastní profesní orientace - plánování a vlastní realizace praktických činností

Občanská výchova	6. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Matematika - 6. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník ● --> Hudební výchova - 6. ročník ● --> Hudební výchova - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 6. ročník ● --> Rodinná výchova - 6. ročník ● --> Tělesná výchova - 6. ročník ● --> Tělesná výchova - 9. ročník ● --> Pracovní činnosti - 6. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
PROMĚNY A SLAVNOSTI ROKU	<ul style="list-style-type: none"> - respektuje národní tradice - chrání kulturní a historické dědictví - rozlišuje verbální a neverbální komunikaci 	

Občanská výchova	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - dokáže komunikovat v různých životních situacích - seznámí se zásadami správné komunikace - orientuje se v okolí školy a svého bydliště - má představu o funkci a činnosti obecního úřadu - respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí - uvědomuje si hodnotu kulturních a historických památek - zdůvodní nepřijatelnost vandalského chování a aktivně proti němu vystupuje - uvádí projevy vlastenectví - rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu - informuje se o památných místech nejbližšího okolí, města a státu - zná některé významné osobnosti státu - objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání
- vznik kalendáře, typy kalendářů		- respektuje národní tradice
- svatováclavská tradice		- respektuje národní tradice
- slavné osobnosti naší minulosti		- respektuje národní tradice
- Památka zesnulých		- respektuje národní tradice
- Den boje za svobodu a demokracii		- respektuje národní tradice
- advent, Vánoce		- respektuje národní tradice
- Tři králové		- respektuje národní tradice
- Masopust		- respektuje národní tradice
- Velikonoce		- respektuje národní tradice
- květnové státní svátky		- respektuje národní tradice
KOMUNIKACE		- vnímá vliv masových sdělovacích prostředků
- mezilidská komunikace		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních projevů
- vztahy mezi lidmi		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních projevů
- osobní a neosobní vztahy		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení

Občanská výchova	6. ročník	
		propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních projevů
- konflikty v mezilidských vztazích		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních projevů
- problémy lidské nesnášlivosti		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních projevů
- zásady lidského soužití – morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla chování, dělby práce a činností, výhody spolupráce lidí		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních projevů
- druhy komunikace		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních projevů
- mimika a gestikulace		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních projevů
- prostředky masové komunikace		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních projevů
DOMOV		- respektuje národní tradice
- místo, kde žijeme - obec		- uvádí projevy vlastenectví
- obecní zřízení, důležité instituce		- seznamuje se se státním zřízením
		- uvědomuje si práva a povinnosti vyplývající ze školní docházky
		- orientuje se v systému českého školství
		- podílí se na organizaci školní práce
		- zhodnotí nabídku kulturních institucí - cíleně vybírá vhodné kulturní akce ve svém městě
- životní prostředí a jeho ochrana		- respektuje národní tradice
- kulturní památky a jejich ochrana		- uvádí projevy vlastenectví
- významní rodáci		- respektuje národní tradice

Občanská výchova	6. ročník	
- místní tradice		- respektuje národní tradice
MÁ VLAST		- rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady - sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti, - dodržuje zásady hospodárnosti, vyhýbá se rizikům hospodaření s penězi - na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení - vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít
- pojem vlast, vlastenectví		- uvádí projevy vlastenectví
- památná místa		- uvádí projevy vlastenectví
- významné osobnosti		- uvádí projevy vlastenectví
- co nás proslavilo		- uvádí projevy vlastenectví
- státní symboly		- uvádí projevy vlastenectví
- státní zřízení		- uvádí projevy vlastenectví
- státní svátky a významné dny		- uvádí projevy vlastenectví
ŠKOLA - ZÁKLAD ŽIVOTA		- podílí se na organizaci školní práce
- práva a povinnosti žáků		- podílí se na organizaci školní práce
- naše škola (život ve škole)		- podílí se na organizaci školní práce
- systém našeho školství		- podílí se na organizaci školní práce
- organizace školní práce		- podílí se na organizaci školní práce
- význam a činnost žakovské samosprávy		- podílí se na organizaci školní práce
- společná pravidla a normy		- podílí se na organizaci školní práce
- vklad vzdělání pro život		- podílí se na organizaci školní práce
KULTURNÍ ŽIVOT		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních

Občanská výchova	6. ročník	
		projevů
- rozmanitost kulturních projevů		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních projevů
- kulturní hodnoty		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních projevů
- kulturní tradice		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních projevů
- kulturní instituce		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních projevů
- masová kultura, prostředky masové komunikace a masmédia		- kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí - rozmanitost kulturních projevů
VLASTNICTVÍ		- na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení
- majetek, vlastnictví – formy vlastnictví		- na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení
- hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana		- na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení
- hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví		- sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti,
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
– vlastenectví		

Občanská výchova	6. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– kulturní tradice – verbální komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– významní rodáci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
– orientace v okolí školy – tvorba pravidel		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
– mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– národní tradice		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
– významné svátky		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
– Den boje za svobodu a demokracii – vliv reklamy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
– ochrana životního prostředí v obci		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
– systém školství		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
– slavné osobnosti naší minulosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
– masová komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
– význam vzdělání		

Občanská výchova	7. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 7. ročník ● --> Anglický jazyk - 7. ročník ● --> Matematika - 7. ročník ● --> Dějepis - 9. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 7. ročník ● --> Dějepis - 7. ročník ● --> Zeměpis - 7. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Pracovní činnosti - 7. ročník ● --> Chemie - 8. ročník ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Hudební výchova - 6. ročník ● --> Výtvarná výchova - 7. ročník ● --> Rodinná výchova - 6. ročník ● --> Tělesná výchova - 7. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	

Občanská výchova	7. ročník	
ČESKÁ REPUBLIKA	<ul style="list-style-type: none"> - uvede základní charakteristiku českého státu - uvádí příklady nejvýznamnějších mezníků našich dějin - diskutuje o významných osobnostech našeho státu - vyhledává samostatně informace z odborné literatury - vysvětlí význam základních státoprávních pojmů (stát, prezident, parlament, vláda) - objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání - popíše nejdůležitější národní zvyky a obyčeje v průběhu roku - zdůvodní oslavy lidových zvyků - pochopí význam mateřského jazyka - orientuje se v pojmech vlast a vlastenectví - rozlišuje projevy vlastenectví od projevu nacionalismu - poznává místo svého bydliště - vyhledává důležité informace prostřednictvím internetu - seznamuje se s významnými památkami a osobnostmi svého regionu - reprodukuje místní pověst 	
- vymezení a základní charakteristika České republiky	- reprodukuje místní pověst	
- státní symboly	- reprodukuje místní pověst	
- významné mezníky našich dějin	- reprodukuje místní pověst	
- osobnosti českého národa	- reprodukuje místní pověst	
NÁROD, VLASTENECTVÍ	- reprodukuje místní pověst	
- české národní bohatství	- reprodukuje místní pověst	
- tradice	- reprodukuje místní pověst	
- zvyky	- reprodukuje místní pověst	
- mateřský jazyk	- reprodukuje místní pověst	
- vlastenectví	- reprodukuje místní pověst	
- národní hrdost	- reprodukuje místní pověst	
- místo, v němž žijeme - Michle	- reprodukuje místní pověst	
- pověsti	- reprodukuje místní pověst	

Občanská výchova	7. ročník	
- významné objekty Michle		- poznává místo svého bydliště
- osobnosti Michle		- poznává místo svého bydliště
- dějiny Michle		- poznává místo svého bydliště
LIDSKÁ PRÁVA		- poznává místo svého bydliště
		- seznamuje se s nejdůležitějšími dokumenty upravující lidská práva
- základní lidská práva, práva dítěte, jejich ochrana		- seznamuje se s nejdůležitějšími dokumenty upravující lidská práva
- úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech		- seznamuje se s nejdůležitějšími dokumenty upravující lidská práva
- poškozování lidských práv, šikana, diskriminace		- seznamuje se s nejdůležitějšími dokumenty upravující lidská práva
- všeobecná deklarace lidských práv		- seznamuje se s nejdůležitějšími dokumenty upravující lidská práva
- rasismus		- seznamuje se s nejdůležitějšími dokumenty upravující lidská práva
- národnostní menšiny		- seznamuje se s nejdůležitějšími dokumenty upravující lidská práva
- cizinci v ČR		- seznamuje se s nejdůležitějšími dokumenty upravující lidská práva
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA		- posuzuje význam ochrany lidských práv a svobod
- základy multikulturní výchovy		- posuzuje význam ochrany lidských práv a svobod
- cizinci kolem nás		- posuzuje význam ochrany lidských práv a svobod
- Vietnamská dílna		- posuzuje význam ochrany lidských práv a svobod
- adopce na dálku		- posuzuje význam ochrany lidských práv a svobod
- globální výchova		- posuzuje význam ochrany lidských práv a svobod
- my a svět		- posuzuje význam ochrany lidských práv a svobod
NÁBOŽENSTVÍ, VÍRA		- respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí
		- zdůvodňuje význam práv pro vlastní život
		- uvádí příklady porušování lidských práv z médií
		- rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí
		- zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti
		- objasňuje potřebu tolerance ve společnosti
		- respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory
		- dokládá na příkladech význam vzájemné solidarity mezi lidmi
		- vyjadřuje možnosti své pomoci lidem v nouzi a jak pomoci v situacích ohrožení a obrany státu

Občanská výchova	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - vyvodí význam společného řešení problémů v rámci mezinárodních společenství - uvádí příklady zapojení ČR do mezinárodních iniciativ - vytváří názor a postoje k životu cizinců v rámci tzv. vietnamské dílny - seznámí se s různými typy náboženství - chápe základní principy jednotlivých náboženství - hodnotí zásahy člověka do přírody - dokládá na příkladech z odborné literatury důsledky nešetrného chování lidí v přírodě - objasňuje důsledky porušování přírodní rovnováhy - uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí - navrhne možnosti zlepšení životního prostředí - popíše způsoby osobní účasti nezletilých na ochraně životního prostředí - orientuje se ve způsobech recyklace odpadů - zapojuje se aktivně do třídění odpadů
- člověk a víra		- rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí
- člověk a přesvědčení		- rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí
- různé podoby víry		- rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí
- náboženství		- rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí
- ateismus		- rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí
- sekty		- rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí
VZTAH ČLOVĚKA K PŘÍRODĚ		- zapojuje se aktivně do třídění odpadů
- zásahy člověka do přírody a jeho důsledky		- zapojuje se aktivně do třídění odpadů
- porušování přírodní rovnováhy		- zapojuje se aktivně do třídění odpadů
- devastace životního prostředí		- zapojuje se aktivně do třídění odpadů

Občanská výchova	7. ročník	
- člověk a svět rostlin a zvířat		- zapojuje se aktivně do třídění odpadů
- ochrana životního prostředí člověka		- zapojuje se aktivně do třídění odpadů
- odpovědnost jedince		- uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí
- recyklace odpadů		- zapojuje se aktivně do třídění odpadů
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– významná místa ČR		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
– porušování LP ve světě		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– práva dětí		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
- státoprávní pojmy		
- místo, kde žijí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
– národnostní menšiny		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
– recyklace odpadů		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
– Den Země		

Občanská výchova	8. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Anglický jazyk - 8. ročník ● --> Matematika - 8. ročník ● --> Dějepis - 6. ročník ● --> Dějepis - 7. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 7. ročník

Občanská výchova	8. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • --> Rodinná výchova - 7. ročník • --> Zeměpis - 7. ročník • --> Zeměpis - 8. ročník • --> Výtvarná výchova - 8. ročník • --> Tělesná výchova - 8. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
OSOBNOST ČLOVĚKA	- posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek	
- podobnost a odlišnost lidí	- posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek	
- projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a jednání	- posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek	
- osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti, charakter	- posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek	
- vrozené předpoklady, osobní potenciál	- posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek	
- člověk a citový život	- posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek	
- vnitřní svět člověka	- posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek	
- vnímání, prožívání, poznávání a posuzování skutečnosti, sebe i druhých lidí	- posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek	
- systém osobních hodnot, sebehodnocení, stereotypy v posuzování druhých lidí	- posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek	

Občanská výchova	8. ročník	
- osobní rozvoj – životní cíle a plány		- posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek
- životní perspektiva, adaptace na životní změny, sebezměna		- posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek
- význam motivace aktivity vůle a osobní kázně při seberozvoji		- posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek
- stres, zvládání stresových situací		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi, řeší nenásilným způsobem
- asertivita		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi, řeší nenásilným způsobem
- agresivita		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi, řeší nenásilným způsobem
- temperament - základní rozdělení		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi, řeší nenásilným způsobem
- náročné životní situace a možnosti jejich řešení		- zná různé způsoby relaxace, jimiž předchází stresu
PRVKY NEVERBÁLNÍ KOMUNIKACE, ASERTIVITA		<ul style="list-style-type: none"> - objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života - posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek - rozpozná projevy záporných charakterových vlastností u sebe i u druhých lidí, kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání - popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru - seznámí se s typologií temperamentu - dokáže zařadit jednotlivce do příslušné skupiny temperamentu - zná různé způsoby relaxace, jimiž předchází stresu - učí se vyrovnávat se stresem - rozlišuje verbální a neverbální komunikaci - jmenuje prvky neverbální komunikace
- základy komunikace		- využívá prvky neverbální komunikace v praxi
- rozdělení komunikace na verbální a neverbální		- využívá prvky neverbální komunikace v praxi

Občanská výchova	8. ročník	
- neverbální komunikace - druhy		- využívá prvky neverbální komunikace v praxi
- gesta, mimika, posturologie, haptika...		- využívá prvky neverbální komunikace v praxi
- vyjádření různých situací pomocí neverbální komunikace		- využívá prvky neverbální komunikace v praxi
- média		- využívá prvky neverbální komunikace v praxi
PRÁVO JAKO NÁSTROJ, PRÁVNÍ ŘÁD		- využívá prvky neverbální komunikace v praxi - uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi, řeší nenásilným způsobem - rozlišuje nejčastější typy a formy státu, na příkladech porovnává jejich znaky - seznamuje se s různými typy práv - provádí jednoduché právní úkony a chápe jejich důsledky, uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci - rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestních činů - rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestní čin, uvede jejich příklady
- právo obecně		- zdůvodní význam mravní odpovědnosti v životě jednotlivce
- právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů		- zdůvodní význam mravní odpovědnosti v životě jednotlivce
- právní norma, předpis, publikování právních předpisů		- zdůvodní význam mravní odpovědnosti v životě jednotlivce
- protiprávní jednání – druhy a postihy protiprávního jednání, trestní postižitelnost		- zdůvodní význam mravní odpovědnosti v životě jednotlivce
- porušování předpisu v silničním provozu		- zdůvodní význam mravní odpovědnosti v životě jednotlivce
- porušování práv k duševnímu vlastnictví		- zdůvodní význam mravní odpovědnosti v životě jednotlivce
- právo v každodenním životě – význam právních vztahů		- zdůvodní význam mravní odpovědnosti v životě jednotlivce
- důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající		- zdůvodní význam mravní odpovědnosti v životě jednotlivce
- styk s úřady		- zdůvodní význam mravní odpovědnosti v životě jednotlivce
- rodinné právo		- zdůvodní význam mravní odpovědnosti v životě jednotlivce
ETIKA A ETIKETA		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů, v rodině, ve škole, v obci
- společenské chování		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů, v rodině, ve škole, v obci

Občanská výchova	8. ročník	
- morální vědomí		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů, v rodině, ve škole, v obci
- mravnost		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů, v rodině, ve škole, v obci
- etika - nauka o morálce		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů, v rodině, ve škole, v obci
- lidská setkání		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů, v rodině, ve škole, v obci
- přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů, v rodině, ve škole, v obci
- rovnost a nerovnost		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů, v rodině, ve škole, v obci
- rovné postavení žen a mužů		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů, v rodině, ve škole, v obci
- lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů, v rodině, ve škole, v obci
- potřební lidé ve společnosti		- uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů, v rodině, ve škole, v obci
STÁT, ÚSTAVA, VOLEBNÍ SYSTÉMY		- objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů
- právní základy státu		- nachází řešení případných neshod či konfliktů nenásilným způsobem
		- zdůvodňuje nepřijatelnost vandalského chování
		- hodnotí nabídku kulturních institucí a vybírá zajímavé akce
		- zhodnotí a na příkladech doloží význam vzájemné solidarity mezi lidmi, vyjádří své možnosti, jak může v případě potřeby pomáhat lidem v nouzi a v situacích ohrožení
		- uvede nejčastější typy a formy států, na příkladech porovnává jejich znaky
		- objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů
		- vyloží smysl voleb - uvědomuje si, jak výsledky voleb ovlivňují každodenní život občanů

Občanská výchova	8. ročník	
- typy a formy států		- objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů
- základní znaky státu		- objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů
- státní symboly		- objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů
- principy demokracie		- objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů
- demokratický stát – znaky demokratického způsobu, rozhodování a řízení státu, politický pluralismus, sociální dialog a jejich význam		- objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů
- státní správa a samospráva		- objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů
- orgány a instituce státní správy		- objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů
- volby, volební systém ČR		- objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů
- význam voleb pro život člověka		- objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů
- význam a formy voleb do zastupitelstev		- objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů
- státní občanství		- objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů
- stát, druhy státu, vznik státu		- orientuje se v základních principech volebních systémů
- dělba moci		- orientuje se v základních principech volebních systémů
- Ústava ČR		- orientuje se v základních principech volebních systémů
- složky státní moci, jejich orgány a instituce, obrana státu		- orientuje se v základních principech volebních systémů
POJEM OBČAN, KDO JE OBČAN		- uvědomuje si příslušnost člověka k určitému státu
		- reprodukuje aktuální politickou situaci
		- rozumí pojmu občan
		- zná občanská práva a povinnosti
		- přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele, a respektuje práva a

Občanská výchova	8. ročník	
		oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, rozumí povinnostem občana při zajišťování obrany státu - objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství - respektuje kulturní zvláštnosti a odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám - rozpoznává rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování - aktivně vyhledává informace o OSN a EU
- vymezení pojmu občan		- orientuje se v základních principech volebních systémů
- práva a povinnosti občana		- orientuje se v základních principech volebních systémů
- občanský život		- orientuje se v základních principech volebních systémů
- občanství jako výhoda i závazek		- orientuje se v základních principech volebních systémů
- vztah občan a stát		- orientuje se v základních principech volebních systémů - porovnává na příkladech znaky států - objasňuje výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů - vysvětlí rozdíl mezi přímou a nepřímou demokracií - seznámí se se způsoby voleb - popisuje princip demokratických voleb, vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů - vysvětluje rozdělení státní moci v demokratických státech - popíše funkci parlamentu, prezidenta a vlády, rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí - orientuje se v práci územní samosprávy, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obci, krajů a států
- právo a spravedlnost – základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci, soukromého vlastnictví, duševních hodnot		- orientuje se v základních principech volebních systémů
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA, CIZINCI V NAŠÍ ZEMI		- orientuje se v základních principech volebních systémů
- národnostní menšiny		- uvědomuje si příslušnost člověka k určitému státu

Občanská výchova	8. ročník	
- postavení cizinců v ČR		- uvědomuje si příslušnost člověka k určitému státu
- práva a povinnosti cizinců v rámci ČR		- uvědomuje si příslušnost člověka k určitému státu
OSN, EU		- uvědomuje si příslušnost člověka k určitému státu
- evropská integrace – podstata, význam výhody		- uvědomuje si příslušnost člověka k určitému státu
- nadnárodní společenství		- uvědomuje si příslušnost člověka k určitému státu
- vztah nadnárodních společenství a České republiky		- uvědomuje si příslušnost člověka k určitému státu
- Evropská unie a ČR		- uvědomuje si příslušnost člověka k určitému státu
- mezinárodní spolupráce – ekonomická, politická a bezpečnostní spolupráce mezi státy, její výhody		- posuzuje význam organizací ve vztahu k České republice - popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování - mezinárodní organizace a společenství, k nimž má vztah ČR, posoudí jejich význam ve světovém dění a popíše výhody spolupráce mezi státy, včetně zajišťování obrany státu a účasti v zahraničních misích - analyzuje důvody, které vedou státy k mezinárodní spolupráci - shrnuje poznatky o Evropské unii - vyjmenuje členské státy Evropské unie - orientuje se v nabídkách povolání - sebekriticky posoudí své možnosti při výběru povolání - kriticky přistupuje k mediálním informacím a vlivu reklam na veřejné mínění a vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy - rozpozná taktiky reklamních agentur
- OSN		- kriticky přistupuje k mediálním informacím a vlivu reklam na veřejné mínění a vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy
- NATO		- kriticky přistupuje k mediálním informacím a vlivu reklam na veřejné mínění a vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy
- Rada Evropy a aj.		- kriticky přistupuje k mediálním informacím a vlivu reklam na veřejné mínění a vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy
VOLBA POVOLÁNÍ		- kriticky přistupuje k mediálním informacím a vlivu reklam na veřejné mínění a vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy
- práce jako poslání		- kriticky přistupuje k mediálním informacím a vlivu reklam na veřejné mínění a vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy

Občanská výchova	8. ročník	
- vztah k práci		- kriticky přistupuje k mediálním informacím a vlivu reklam na veřejné mínění a vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy
- pracovní úspěch		- kriticky přistupuje k mediálním informacím a vlivu reklam na veřejné mínění a vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy
- volba povolání		- kriticky přistupuje k mediálním informacím a vlivu reklam na veřejné mínění a vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA		- kriticky přistupuje k mediálním informacím a vlivu reklam na veřejné mínění a vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy
- seznámení s mediální výchovou		- kriticky přistupuje k mediálním informacím a vlivu reklam na veřejné mínění a vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy
- druhy mediální výchovy		- kriticky přistupuje k mediálním informacím a vlivu reklam na veřejné mínění a vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy
- masové sdělovací prostředky - masmédia		- analyzuje důvody, které vedou státy k mezinárodní spolupráci
- televizní pořady		- analyzuje důvody, které vedou státy k mezinárodní spolupráci
- vliv médií na život člověka		- analyzuje důvody, které vedou státy k mezinárodní spolupráci
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- přirozené rozdíly mezi lidmi		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
– náročné životní situace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– citový život člověka		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
- vliv médií		
- charakter		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– komunikace v praxi		
- masové sdělovací prostředky		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
- volební systém		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		

Občanská výchova	8. ročník	
		- aktuality
		VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě
		- legislativa
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
		- rozhodování a řízení státu
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení
		- hlášení v rozhlase
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy
		– lidská solidarita
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
		– pomoc lidem v nouzi

Občanská výchova	9. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 9. ročník ● --> Matematika - 9. ročník ● --> Dějepis - 9. ročník ● --> Zeměpis - 9. ročník ● --> Hudební výchova - 9. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník ● --> Rodinná výchova - 9. ročník ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence k učení ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní

Občanská výchova	9. ročník	
Učivo		ŠVP výstupy
HOSPODÁŘSTVÍ A STÁT		<ul style="list-style-type: none"> - seznámí se s podstatou a smyslem hospodářské činnosti - posuzuje funkci tržního hospodářství - rozezná druhy statků a služeb - vysvětluje proces výroby a směny, rozlišuje a porovnává úlohu výroby, obchodů a služeb, uvede příklady jejich součinnosti - popíše funkce peněz - vysvětlí jako funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí - rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané - vysvětlí podstatu a funkci daní - uvědomuje si pojem státní rozpočet
- hospodářství		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh a jeho druhy, podstata fungování trhu		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- nejčastější právní formy podnikání		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- tržní ceny		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- výroba, obchod, služby – jejich funkce a návaznost		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- obchod, peníze, zisk		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- výroba a spotřeba		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- celosvětový systém obchodu		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- výroba a trvale udržitelný rozvoj		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- hospodářská politika státu		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- výroba a ekologie		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- nezaměstnanost		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- státní rozpočet		<ul style="list-style-type: none"> - dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu - objasní souvislosti globálních a lokálních problémů, uvede příklady možných projevů a způsobů řešení globálních problémů na lokální úrovni v obci, regionu - uvede příklady mezinárodního terorismu a zaujme vlastní postoj ke způsobům

Občanská výchova	9. ročník	
		<p>jeho potírání, objasní roli ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany státu a při řešení krizí nevojenského charakteru</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše situace, kdy je třeba bránit stát - navrhne, jak může pomoci v konkrétním případě ohrožení - na příkladu uvede povinnosti občana při obraně státu - na příkladech objasní národní i mezinárodní úkoly Armády ČR - uvede příklady zahraničních misí Armády ČR - rozlišuje nejčastější typy a formy států - porovnává na příkladech znaky států - objasňuje výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů - vysvětlí rozdíl mezi přímou a nepřímou demokracií - seznámí se se způsoby voleb - popisuje princip demokratických voleb
- peníze – funkce a podoby peněz, formy placení		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- rozpočet rodiny, státu		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- význam daní		- dokáže popsat hlavní příjmy a výdaje státního rozpočtu
- peníze – funkce a podoby peněz, formy placení;		<ul style="list-style-type: none"> - zkoumá rozdíl mezi poptávkou a nabídkou - uvádí příklady střetávání nabídky a poptávky - posuzuje stanovení tržní ceny - diskutuje o pojmu zisk - uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu - na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz - rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané - rozlišuje a porovnává úlohu výroby, obchodu a služeb, uvede příklady jejich součinnosti

Občanská výchova	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, rozumí povinnostem občana při zajišťování obrany státu - rozeznává druhy trhů - seznámí se s podstatou podnikání - vybere a popíše druh podnikatelské aktivity - seznámí se s právní úpravou podnikání - vyhledává informace o úloze státu v hospodářství - zkoumá druhy pomoci státu v sociální oblasti - diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání - uvede příklady korupčního jednání - diskutuje o příčinách, důsledcích a řešení korupčního jednání v konkrétních situacích - uvede příklady některých projevů globalizace, porovná jejich klady a zápory - uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva
<p>- hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zkoumá rozdíl mezi poptávkou a nabídkou
<p>- banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zkoumá rozdíl mezi poptávkou a nabídkou
<p>- principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh; tvorba ceny, inflace; podstata fungování trhu; nejčastější právní formy podnikání</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zkoumá rozdíl mezi poptávkou a nabídkou
<p>- právo v každodenním životě – význam právních vztahů; důležité právní vztahy a závazky z nich vyplývající; základní práva spotřebitele; styk s úřady</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zkoumá rozdíl mezi poptávkou a nabídkou
<p>GLOBALIZACE, GLOBÁLNÍ PROBLÉMY</p>		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje období normalizace v 70. letech
<p>- globalizace – projevy, klady a zápory</p>		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje období normalizace v 70. letech
<p>- významné globální problémy včetně válek a terorismu, možnosti jejich řešení</p>		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje období normalizace v 70. letech
<p>TOTALITNÍ A DEMOKRATICKÉ REŽIMY</p>		<ul style="list-style-type: none"> - vysvětluje rozdělení státní moci v demokratických státech - popíše funkci parlamentu, prezidenta a vlády - uvede znaky totalitních režimů - objasní situaci vedoucí k převzetí moci KSC v únoru 1948

Občanská výchova	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - na konkrétních příkladech uvede příklady nezákonnosti a zvláště komunistického režimu v 50. letech - vymezí roli procesů v politice KSČ, uvede příklady procesů 50. let - vysvětlí změnu postoje KSČ na jaře 1968 - vytkne hlavní body dokumentu Dva tisíce slov - uvede osobnosti tzv. Pražského jara - vysvětlí příčiny vpádu vojsk do Československa v srpnu 1968
- totalitní režimy		- charakterizuje období normalizace v 70. letech
- znaky totalitního státu		- charakterizuje období normalizace v 70. letech
- demokratický stát		- charakterizuje období normalizace v 70. letech
- znaky demokratického státu		- charakterizuje období normalizace v 70. letech
TOTALITNÍ REŽIM V POVÁLEČNÉM ČESKOSLOVENSKU		- charakterizuje období normalizace v 70. letech
- uchopení moci KSČ v únoru 1948		- charakterizuje období normalizace v 70. letech
- mezinárodní vztahy po 2. světové válce		- charakterizuje období normalizace v 70. letech
- počátky nezákonnosti v ČSR		- charakterizuje období normalizace v 70. letech
- politika KSC v 50. letech – oblast hospodářství, školství...		- charakterizuje období normalizace v 70. letech
- procesy v 50. letech		- charakterizuje období normalizace v 70. letech
- osobnost M. Horákové aj.		- charakterizuje období normalizace v 70. letech
PRAŽSKÉ JARO		- popíše v základních bodech průběh rozpadu tzv. sovětského bloku, uvede příčiny rozpadu
- kritické hlasy v Československu 60. let		- popíše v základních bodech průběh rozpadu tzv. sovětského bloku, uvede příčiny rozpadu
- role KSC v reformním procesu		- popíše v základních bodech průběh rozpadu tzv. sovětského bloku, uvede příčiny rozpadu
- osobnosti Pražského jara		- popíše v základních bodech průběh rozpadu tzv. sovětského bloku, uvede příčiny rozpadu
- Dva tisíce slov		- popíše v základních bodech průběh rozpadu tzv. sovětského bloku, uvede příčiny rozpadu
- invaze do Československa v srpnu 1968		- popíše v základních bodech průběh rozpadu tzv. sovětského bloku, uvede příčiny rozpadu

Občanská výchova	9. ročník	
OBDOBÍ TZV. NORMALIZACE		- popíše v základních bodech průběh rozpadu tzv. sovětského bloku, uvede příčiny rozpadu
- období protestů		- popíše v základních bodech průběh rozpadu tzv. sovětského bloku, uvede příčiny rozpadu
- J. Palach		- popíše v základních bodech průběh rozpadu tzv. sovětského bloku, uvede příčiny rozpadu
- opoziční skupiny 70. let (Charta 77, VONS.)		- popíše v základních bodech průběh rozpadu tzv. sovětského bloku, uvede příčiny rozpadu
- uplatňování státní moci		- popíše v základních bodech průběh rozpadu tzv. sovětského bloku, uvede příčiny rozpadu
- osobnosti třetího odboje		- popíše v základních bodech průběh rozpadu tzv. sovětského bloku, uvede příčiny rozpadu
OSLABOVÁNÍ A PÁD KOMUNISTICKÉHO REŽIMU		- popíše v základních bodech průběh rozpadu tzv. sovětského bloku, uvede příčiny rozpadu
- mezinárodní souvislosti, postoj USA vůči komunismu		- popíše v základních bodech průběh rozpadu tzv. sovětského bloku, uvede příčiny rozpadu
- perestrojka a glasnost		- posoudí význam tzv. sametové revoluce
- krize a pád komunistických režimů, rozpad sovětského bloku		- posoudí význam tzv. sametové revoluce
17. LISTOPAD 1989		- posoudí význam tzv. sametové revoluce
- příčiny a průběh tzv. sametové revoluce		- posoudí význam tzv. sametové revoluce
- význam		- posoudí význam tzv. sametové revoluce
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– demokratický stát		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
- hlášení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- vyhledávání informací		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- principy hospodaření		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		

Občanská výchova	9. ročník
– totalitní režimy	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
- Dva tisíce slov	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu	
- návrh rozpočtu	

5.12 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	2	1	2	7
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Vyučovaný předmět fyzika zasahuje do vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Svým charakterem umožňuje žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních jevů, a tím si uvědomovat i užitečnost přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Fyzika je vyučována formou jednotlivých vyučovacích hodin, které jsou doplněny o experimenty. Experimenty, které z hlediska bezpečnosti práce a příslušných právních norem nemohou provádět žáci přímo, provádí vyučující demonstrační metodou, ostatní v závislosti na možnostech a vybavení laboratoře provádějí přímo žáci a to v méně početných skupinách. Z experimentů si žáci dokazují již poznané teoretické znalosti a také z nich vyvozují obecné závěry. Výuka je zaměřena na fyzikální zákony a děje, se kterými se běžně žáci setkávají. Žáci jsou při získávání nezbytných teoretických informací vedeni k samostatnosti a využívání moderních informačních a komunikačních technologií.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	

Název předmětu	Fyzika
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Fyzika
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - třídění podstatných a nepodstatných informací - používání termínů, znaků a symbolů - uvádění poznatků do souvislostí - získání komplexnějšího pohledu na věc - experimentování a samostatné pozorování
	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zadávání problémových úloh - využívání pokusu a omylu k řešení problému - plánování úkolů a postupů řešení - preferování samostatnosti k řešení problému - zhodnocení výsledků vlastní práce
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedení žáků k věcné argumentaci a k obhajování svého názoru písemně i ústně - využívání různých komunikačních prostředků a z nich vybírání podstatných a pravdivých informací (CD, tisk, obrázky ...) - využití poznatků z praktického života a propojení do souvislostí
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podílí se na vytváření pravidel v týmu - přijímá a respektuje názory jiných
	<p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - respektování dohodnutého vnitřního řádu školy - výuka jako řešení problémových situací
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - společné vytvoření vlastních pracovních postupů - dodržování bezpečnosti při práci - globální pohled na vlastní pracovní proces i na jeho výsledky - plánování a vlastní realizace praktických činností

Fyzika	6. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Matematika - 6. ročník ● --> Chemie - 8. ročník ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Rodinná výchova - 6. ročník ● --> Tělesná výchova - 6. ročník ● --> Tělesná výchova - 9. ročník ● --> Pracovní činnosti - 6. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence k učení ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
LÁTKY A TĚLESA		- definuje pojmy látka a těleso a třídí je do příslušného skupenství - uvede vlastnosti jednotlivých druhů látek
- tělesa a látky		- definuje pojmy látka a těleso a třídí je do příslušného skupenství
- skupenství látek		- definuje pojmy látka a těleso a třídí je do příslušného skupenství
- vlastnosti pevných, kapalných a plyných látek		- definuje pojmy látka a těleso a třídí je do příslušného skupenství
SÍLY		- měří gravitační sílu siloměrem - používá jednotku síly, určí jakou silou působí Země na těleso dané hmotnosti - předvede vzájemné základní vlastnosti elektrického náboje a jeho účinky - předvede základní vlastnosti magnetů
- gravitační síla a gravitační pole (přímá úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa)		- měří gravitační sílu siloměrem - používá jednotku síly, určí jakou silou působí Země na těleso dané hmotnosti
- elektrická síla (elektrické pole, elektrování těles, elektrický náboj)		- předvede vzájemné základní vlastnosti elektrického náboje a jeho účinky
- magnetická síla a magnetické pole (druhy magnetu, póly magnetu, magnetické pole, magnetizace látek, indukční čáry, magnetické pole Země)		- předvede základní vlastnosti magnetů - zná druhy magnetů a jejich praktické využití

Fyzika	6. ročník	
FYZIKÁLNÍ VELIČINY	<ul style="list-style-type: none"> - ovládá značky a základní jednotky fyzikálních veličin - změří velikost dané fyzikální veličiny vhodným měřidlem - vzájemně převádí jednotky fyzikálních veličin - předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty - vysvětlí princip fungování teploměru 	
- délka (jednotky délky a jejich převody, délková měřidla, měření délky, aritmetický průměr délky)	<ul style="list-style-type: none"> - ovládá značky a základní jednotky fyzikálních veličin - změří velikost dané fyzikální veličiny vhodným měřidlem - vzájemně převádí jednotky fyzikálních veličin 	
- objem (jednotky objemu a jejich převody, měření objemu kapalin a pevných těles)	<ul style="list-style-type: none"> - ovládá značky a základní jednotky fyzikálních veličin - změří velikost dané fyzikální veličiny vhodným měřidlem - vzájemně převádí jednotky fyzikálních veličin 	
- hmotnost (jednotky hmotnosti a jejich převody, měření hmotnosti-rovnoramenné váhy)	<ul style="list-style-type: none"> - ovládá značky a základní jednotky fyzikálních veličin - změří velikost dané fyzikální veličiny vhodným měřidlem - vzájemně převádí jednotky fyzikálních veličin 	
- čas (jednotky času a jejich převody, měření času)	<ul style="list-style-type: none"> - ovládá značky a základní jednotky fyzikálních veličin - změří velikost dané fyzikální veličiny vhodným měřidlem - vzájemně převádí jednotky fyzikálních veličin 	
- teplota (změna objemu látek, teploměry, jednotka teploty, měření teploty)	<ul style="list-style-type: none"> - ovládá značky a základní jednotky fyzikálních veličin - změří velikost dané fyzikální veličiny vhodným měřidlem - vzájemně převádí jednotky fyzikálních veličin - předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty - vysvětlí princip fungování teploměru 	
- teplotní a objemová roztažnost	<ul style="list-style-type: none"> - předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty - vysvětlí princip fungování teploměru 	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
- fyzikální děje v běžném životě - popis		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- fyzikální děje v běžném životě - popis		

Fyzika	6. ročník	
		- skupinová práce při měření fyzikálních veličin
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
		- fyzikální děje v běžném životě - popis
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání
		- fyzikální děje v běžném životě - popis
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá
		- mezinárodní fyzikální jednotky a značky
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace
		- fyzikální děje v běžném životě - popis
		- popis vlastností látek

Fyzika	7. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Matematika - 7. ročník ● --> Pracovní činnosti - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 7. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Tělesná výchova - 7. ročník ● --> Tělesná výchova - 8. ročník ● --> Tělesná výchova - 9. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní
Učivo		ŠVP výstupy

Fyzika	7. ročník	
POHYB TĚLES		- z grafu dráhy určí rychlost rovnoměrného pohybu a zjistí, kdy bylo těleso v daném místě nebo jak daleko od výchozího bodu bylo v daném čase - vypočte průměrnou rychlost nerovnoměrného pohybu
- klid a pohyb		- rozeznává, že je těleso v klidu, či v pohybu vůči jinému tělesu
- rozdělení pohybů		- rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu
- rychlost rovnoměrného pohybu (měření a výpočet)		- zná a využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles
- průměrná rychlost nerovnoměrného pohybu tělesa		- vypočte průměrnou rychlost nerovnoměrného pohybu
- graf závislosti dráhy na čase pro rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb		- sestrojí graf závislosti dráhy na čase rovnoměrného a nerovnoměrného pohybu těles - z grafu dráhy určí rychlost rovnoměrného pohybu a zjistí, kdy bylo těleso v daném místě nebo jak daleko od výchozího bodu bylo v daném čase
SÍLA		- změří velikost působící síly - určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikost, směry a výslednici - určí výslednici sil působících v jedné přímce - využívá Newtonovy zákony pro objasnění či předvídání změn pohybu těles při působení stálé výsledné síly v jednoduchých situacích - aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení praktických problémů - uvede příklady využití kladek v praxi a ukáže jejich výhody - navrhne, jak lze v praktické situaci zvětšit nebo zmenšit tlak - určí tlak vyvolaný silou působící kolmo na určitou plochu - v jednoduchém případě změří třecí sílu
- znázornění síly		- určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikost, směry a výslednici
- skládání sil stejných a opačných směrů		- určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikost, směry a výslednici - určí výslednici sil působících v jedné přímce
- těžiště tělesa		- odhadne polohu těžiště
- posuvné účinky síly (Newtonovy zákony)		- využívá Newtonovy zákony pro objasnění či předvídání změn pohybu těles při působení stálé výsledné síly v jednoduchých situacích

Fyzika	7. ročník	
- otáčivé účinky síly (páka, kladka)		- předvídá změnu pohybu při působení síly
		- aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení praktických problémů
		- vyjádří rovnováhu na páce a pevné kladce - uvede příklady využití kladek v praxi a ukáže jejich výhody
- deformační účinky síly		- navrhne, jak lze v praktické situaci zvětšit nebo zmenšit tlak - určí tlak vyvolaný silou působící kolmo na určitou plochu
- tlaková síla a tlak		- navrhne, jak lze v praktické situaci zvětšit nebo zmenšit tlak - určí tlak vyvolaný silou působící kolmo na určitou plochu
- třecí síla		- v jednoduchém případě změří třecí sílu - porovná třecí síly působící mezi tělesy při různé drsnosti ploch
MECHANICKÉ VLASTNOSTI TEKUTIN		- využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů
		- porovná tlaky v různých hloubkách kapaliny
		- znázorní síly a jejich výslednici působící na těleso v kapalině
		- předpoví z analýzy sil působících na těleso v klidné tekutině chování tělesa v ní
- hustota (jednotky a jejich převody, výpočet hustoty a hmotnosti)		- zjistí hustotu látky v tabulkách - využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů
- Pascalův zákon (hydraulická zařízení)		- využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů
- hydrostatický tlak		- využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů - porovná tlaky v různých hloubkách kapaliny
- vztlková síla působící na těleso v tekutině		- využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů
- Archimédův zákon		- využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů
- potápění, plavání a vznášení se těles v klidných tekutinách		- znázorní síly a jejich výslednici působící na těleso v kapalině
		- předpoví z analýzy sil působících na těleso v klidné tekutině chování tělesa v ní
- atmosférický tlak		- pokusem prokáže existenci atmosférického tlaku vzduchu

Fyzika	7. ročník	
- přetlak		- pokusem prokáže existenci atmosférického tlaku vzduchu
- podtlak		- pokusem prokáže existenci atmosférického tlaku vzduchu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- popis pohybů - fyzikální děje v běžném životě - popis		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- popis pohybů - fyzikální děje v běžném životě - popis		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- fyzikální děje v běžném životě - popis		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
- popis pohybů - fyzikální děje v běžném životě - popis		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
- povídání o Slunci		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- povídání o Slunci		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
- světlo-základní podmínka k životu - doprava, dopravní situace - řešení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- skupinová práce při tvorbě plakátů a podobně		

Fyzika	8. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Chemie - 8. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník

Fyzika	8. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • --> Pracovní činnosti - 6. ročník • --> Chemie - 9. ročník • --> Přírodopis - 9. ročník • --> Zeměpis - 6. ročník • --> Hudební výchova - 6. ročník • --> Hudební výchova - 7. ročník • --> Hudební výchova - 9. ročník • --> Tělesná výchova - 8. ročník • --> Tělesná výchova - 9. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
PRÁCE A VÝKON	- určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa	
	- využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	
- práce	- určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa	
	- využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	
- výkon	- využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	
MECHANICKÁ ENERGIE	- určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa	
	- popíše vzájemnou přeměnu polohové a pohybové energie	
	- využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh	
- polohová energie tělesa	- určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie	

Fyzika	8. ročník	
		tělesa
- pohybová energie tělesa		- určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa
- vzájemná přeměna polohové a pohybové energie tělesa		- určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa - popíše vzájemnou přeměnu polohové a pohybové energie
VNITŘNÍ ENERGIE, TEPLO		- určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem
- skupenství látek (jejich souvislost s částicovou stavbou)		- uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí
- difúze		- uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí
- vnitřní energie		- objasní vnitřní energii tělesa, jako energii, která souvisí s energií částic
- teplo		- určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem
ZMĚNY SKUPENSTVÍ LÁTEK		- rozpozná základní skupenské přeměny látek(tání, tuhnutí, vypařování, kapalnění) - uvede příklady změn skupenství z praktického života
- tání a tuhnutí		- rozpozná základní skupenské přeměny látek(tání, tuhnutí, vypařování, kapalnění) - uvede příklady změn skupenství z praktického života
- skupenské teplo tání		- rozpozná základní skupenské přeměny látek(tání, tuhnutí, vypařování, kapalnění) - uvede příklady změn skupenství z praktického života
- vypařování a kapalnění (var)		- rozpozná základní skupenské přeměny látek(tání, tuhnutí, vypařování, kapalnění) - uvede příklady změn skupenství z praktického života
ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE		- vyjmenuje zdroje elektrického proudu - rozhodne, zda jsou v daném obvodu splněny podmínky vzniku elektrického proudu - sestaví správně podle schématu el. obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu - změří elektrický proud a napětí - využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů
- vodiče a izolanty		- rozliší vodič a izolant na základě jejich vlastností
- elektrické obvody (zdroj napětí, spotřebič, spínač)		- vyjmenuje zdroje elektrického proudu

Fyzika	8. ročník	
		- rozhodne, zda jsou v daném obvodu splněny podmínky vzniku elektrického proudu
		- sestaví správně podle schématu el. obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu
- tepelné účinky elektrického proudu		- sestaví správně podle schématu el. obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu
- měření elektrického proudu a elektrického napětí		- vyjmenuje zdroje elektrického proudu
		- změří elektrický proud a napětí
- elektrický odpor		- využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů
- Ohmův zákon		- využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů
- bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji		- zná zásady bezpečnosti při práci s elektrickými přístroji a zařízeními
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- fyzikální děje v běžném životě - popis		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- účinky různých teplotních změn na člověka		
- změny skupenství látek v přírodě a vliv na člověka		
- počasí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
- počasí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- fyzikální děje v běžném životě - popis		
- sestavování el. obvodu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- fyzikální děje v běžném životě - popis		
- sestavování el. obvodů, bezpečnost při práci s el. proudem		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
- fyzikální děje v běžném životě - popis		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
- počasí		

Fyzika	8. ročník
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
- předpověď počasí a hodnocení	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	
- předpověď počasí a hodnocení	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení	
- předpověď počasí a hodnocení	

Fyzika	9. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Dějepis - 6. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 9. ročník ● --> Hudební výchova - 6. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Výtvarná výchova - 7. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní
Učivo	ŠVP výstupy
ELEKTROMAGNETICKÉ DĚJE	- využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní

Fyzika	9. ročník	
- magnetické pole cívky s proudem		- využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní
- působení magnetického pole na cívku s proudem		- využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní
- stejnosměrný elektromotor		- využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní - vysvětlí princip činnosti stejnosměrného elektromotoru
- elektromagnetická indukce		- využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní
STŘÍDAVÝ PROUD		- rozliší stejnosměrný proud od střídavého - zhodnotí a pojmenuje výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí
- vznik střídavého proudu		- rozliší stejnosměrný proud od střídavého
- transformátor		- využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní
- rozvodná elektrická síť		- zhodnotí a pojmenuje výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí
- obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie		- zhodnotí a pojmenuje výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí
VEDENÍ ELEKTRICKÉHO POLE V POLOVODIČÍCH		- rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností - zapojí správně polovodičovou diodu
- polovodiče typu N a P		- rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností - zapojí správně polovodičovou diodu
- polovodičová dioda		- rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností - zapojí správně polovodičovou diodu
ZVUKOVÉ DĚJE		- rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného

Fyzika	9. ročník	
		prostředí pro šíření zvuku
- zdroje zvuku		- posoudí možnosti, zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí - rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku - rozpozná zdroje zvuku, jeho šíření a odraz
- šíření zvuku prostředím (rychlost zvuku)		- rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku - rozpozná zdroje zvuku, jeho šíření a odraz
- vlastnosti zvuku (hluk, tón-barva, výška, hlasitost)		- rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku
- odraz zvuku na překážce (ozvěna, pohlcování zvuku)		- rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku - rozpozná zdroje zvuku, jeho šíření a odraz
- ochrana před nadměrným zvukem		- posoudí možnosti, zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí
VESMÍR		- objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet - odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností
- Sluneční soustava a její hlavní složky		- zná planety sluneční soustavy a jejich postavení vzhledem ke Slunci
- hvězdy a jejich složení		- odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností
. pohyby Země		- objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet - osvojí si základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese a jejím postavení ve vesmíru - objasní pohyb planety Země kolem Slunce a pohyb Měsíce kolem Země
- měsíční fáze		- objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet
SVĚTELNÉ DĚJE		- rozliší zdroj světla a osvětlené těleso - uvede velikost rychlosti světla ve vakuu a porovná jí s rychlostí světla v jiných prostředích - využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh

Fyzika	9. ročník	
		- rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami
- zdroje světla		- rozliší zdroj světla a osvětlené těleso
- rychlost světla ve vakuu a různých prostředích		- uvede velikost rychlosti světla ve vakuu a porovná jí s rychlostí světla v jiných prostředích
- stín		- zná způsob šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí, rozliší spojnou čočku od rozptylky a zná jejich využití
- zatmění Slunce a Měsíce		- využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh
- lom světla		- rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami
- zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle		- využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh
- zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou		- zná způsob šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí, rozliší spojnou čočku od rozptylky a zná jejich využití - rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami
- rozklad bílého světla hranolem		- rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami
JADERNÁ ENERGIE		- znázorní stavbu atomu, prokáže znalost složení atomu, složení jádra a obalu. - popíše základní typy radioaktivního záření a jejich vlastnosti - popíše a vysvětlí využití radioaktivního záření v různých oblastech lidské činnosti - vysvětlí nebezpečnost radioaktivního záření pro živé organizmy a možnou ochranu před ní
- atom (jádro, obal, proton, neutron, elektron)		- znázorní stavbu atomu, prokáže znalost složení atomu, složení jádra a obalu.
- radioaktivita (jaderná energie, štěpná reakce)		- popíše základní typy radioaktivního záření a jejich vlastnosti
- energetika (jaderný reaktor, jaderná elektrárna)		- popíše a vysvětlí využití radioaktivního záření v různých oblastech lidské činnosti

Fyzika	9. ročník	
- ochrana lidí před radioaktivním zářením		- vysvětlí nebezpečnost radioaktivního záření pro živé organismy a možnou ochranu před ní
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- fyzikální děje v běžném životě - popis		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- fyzikální děje v běžném životě - popis		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
- fyzikální děje v běžném životě - popis		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
- povídání o Slunci		
- světlo-základní podmínka k životu		
- elektrárny a jejich vliv na životní prostředí		
- člověk a vesmír		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- fyzikální děje v běžném životě - popis		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
- povídání o Slunci		
- zvuk v běžném životě, účinky na lidský organizmus		
- člověk a vesmír		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- elektrárny a jejich vliv na životní prostředí		
- zvuk v běžném životě, účinky na lidský organizmus		
- člověk a vesmír		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
- jaderná energie v médiích		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
- vesmír v médiích		

5.13 Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	0	0	3	3	6
							Povinný	Povinný	

Název předmětu	Chemie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Předmět chemie vede žáky k poznávání vybraných chemických látek a reakcí, které jsou součástí přírody a každodenního života. Žáci získávají informace o bezpečném, účelném a ekonomickém zacházení s chemickými látkami, jsou vedeni k ochraně zdraví a přírody. Rozvíjí dovednosti pozorovat, experimentovat, vytvářet hypotézy, vyvozovat z nich závěry, rozlišovat příčiny chemických dějů, vztahy mezi nimi, předvídat je – to vše v souvislosti s řešením praktických problémů. Osvojit si dovednosti spojené s poznáváním základních chemických pojmů a zákonitostí na příkladech chemických látek, směsí, chemických reakcí s využitím jednoduchých pokusů, řešení problémů, zdůvodňování správného jednání v praktických situacích. Seznámí se se zásadami bezpečnosti práce s chemikáliemi, pracuje podle nich a získává dovednosti poskytnout první pomoc při úrazech s vybranými nebezpečnými látkami. Seznámí se s mnohostranným využitím chemie v různých oblastech lidské činnosti (průmysl, energetika, zemědělství, zdravotnictví, potravinářství atd.). Výuka probíhá většinou v učebně chemie, třídy se dělí na skupiny při laboratorních pracích (LP).
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Chemie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: - vyhledávání a třídění informací - operace s obecně užívanými termíny, chemickými znaky a symboly - uvádění věci do souvislostí

Název předmětu	Chemie
	<ul style="list-style-type: none"> - samostatné pozorování a chemické experimenty - porovnávání a kritické posuzování získaných výsledků - vyvozování závěrů pro využití v budoucnosti
	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyhledávání informací vhodných k řešení problému, - objevování různých variant řešení problémů - samostatné řešení problémů chemického charakteru - aplikace osvědčených postupů e při řešení obdobných situací
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formulace a vyjadřování myšlenek a názorů v logickém sledu - výstižné vyjadřování - souvislý a kultivovaný písemný i ústní projev - porozumění textům chemického charakteru – rovnicím, vzorcům, symbolům - využívání informačních a komunikačních prostředků a technologií
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - účinná spolupráce ve skupině - přispívání k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy - pochopení potřeby efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu - ocenění zkušenosti druhých lidí
	<p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zodpovědné rozhodování v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka - poskytování účinné první pomoci - dodržování vymezených pravidel a postupů práce při laboratorních cvičeních - chápání základních ekologických souvislostí a environmentálních problémů - respektování požadavků na kvalitní životní prostředí - rozhodování se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečné a účinné používání materiálů, nástrojů a chemického vybavení - dodržování vymezených pravidel a postupů práce při laboratorních cvičeních - přistupování k výsledkům pracovní činnosti z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých - přistupování k výsledkům pracovní činnosti z hlediska ochrany životního prostředí

Chemie	8. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Fyzika - 6. ročník ● --> Fyzika - 8. ročník ● --> Dějepis - 7. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Rodinná výchova - 8. ročník ● --> Matematika - 6. ročník ● --> Matematika - 7. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Pracovní činnosti - 7. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
ÚVOD DO CHEMIE		- uvede příklady chemického děje a čím se zabývá chemie
- vymezení chemie		- uvede příklady chemického děje a čím se zabývá chemie
- předměty a výrobky v našem životě a chemie		- uvede příklady chemické výroby ve svém okolí a zhodnotí význam i případná rizika pro společnost a pro obyvatele v okolí chemických závodů
		- uvede příklady výrobků, na jejichž výrobě se podílí chemie
- chemické děje		- rozpozná u běžně známých dějů, zda dochází k přeměnám látek

Chemie	8. ročník	
- alchymie		- vysvětlí pojem alchymie a uvede o co bylo cílem alchymistů
- látky a tělesa		- rozliší fyzikální tělesa a látky
BEZPEČNOST PŘI EXPERIMENTÁLNÍ ČINNOSTI		- uvede zásady bezpečné práce v chemické pracovně, poskytne a přivolá první pomoc při úrazu v laboratoři
		- objasní nejefektivnější jednání v modelových příkladech havárie s únikem nebezpečných látek
- zásady bezpečné práce v pracovně		- uvede příklady nebezpečných chemických látek a zásady bezpečné práce s nimi
- první pomoc při úrazu v laboratoři - poleptání, popálení, pořezání		- pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost
- R a S věty, piktogramy		- vysvětlí význam R-vět a S-vět a uvede jejich příklady u výrobků, které se běžně prodávají
		- posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí
VLASTNOSTI LÁTEK		- uvede fyzikální a chemické vlastnosti látek
		- navrhne a provede jednoduché chemické pokusy a zaznamená jejich výsledek
		- popíše společné a rozdílné oblasti vybraných látek
		- rozpozná skupenství látek a jejich změny
- poznávání lidskými smysly		- rozliší známé látky podle jejich různých vlastností
- vyhledávání vlastností v tabulkách		- vyhledá v tabulkách (u vybraných látek) hodnoty hustoty, teploty tání, teploty varu a orientuje se v jejich hodnotách
- měření		- navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení
- barva, skupenství, zápach, rozpustnost ve vodě, kujnost, tepelná a elektrická vodivost, hustota		- rozliší známé látky podle jejich různých vlastností
- teplota tání, teplota varu		- vyhledá v tabulkách (u vybraných látek) hodnoty hustoty, teploty tání, teploty varu a orientuje se v jejich hodnotách
- bezpečné čichání k látkám		- rozliší známé látky podle jejich různých vlastností
SMĚSI		- uvede příklady oddělování složek v praxi
		- na základě údajů o teplotě varu a tání dokáže odvodit skupenství látky za normálních podmínek
		- vysvětlí, co je teplota tání a teplota varu, ví jak se správně hodnoty zapisují
		- uvede příklad pevné, kapalné a plynné stejnorodé směsi

Chemie	8. ročník	
		- použije správně (v souvislostech) pojmy: složka roztoku, rozpuštěná látka, rozpouštědlo, rozpustnost, koncentrovanější, zředěnější, nasycený a nenasycený roztok
		- uvede příklad chemické výroby založené na oddělování složek směsi
		- rozlišuje směsi a chemické látky
- různorodé a stejnorodé směsi (roztoky)		- rozliší různorodé a stejnorodé směsi
- suspenze, emulze, pěna, mlha, dým, aerosol		- rozliší suspenzi, emulzi, pěnu, dým, mlhu a uvede jejich příklady z běžného života
- složení roztoků - rozpouštědlo, látka rozpuštěná		- vypočítá složení roztoků (hmotnostní zlomek rozpuštěné látky) a připraví roztok o požadovaném složení
- rozpustnost		- sestaví jednoduchou filtrační aparaturu a provede filtraci
- výpočet složení roztoku		- vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení
- hmotnostní zlomek		- vysvětlí základní faktory ovlivňující rozpouštění pevných látek
- nasycený a nenasycený roztok		- rozliší různorodé a stejnorodé směsi
- oddělování složek směsí - usazování, odstředování, filtrace, destilace, krystalizace, sublimace, extrakce		- popíše jednoduchou destilační aparaturu a vysvětlí princip destilace
		- navrhne postup oddělování složek směsí v běžném životě
		- vysvětlí princip usazování a krystalizace
VODA, VZDUCH		- rozezná a uvede názvy vody v plynném, kapalném a pevném skupenství
- hydrosféra		- uvede základní vlastnosti vody a její využití v praxi
- skupenství vody		- uvede základní vlastnosti vody a její využití v praxi
- dělení vody - slaná, sladká, pitná, užitková, odpadní, destilovaná, měkká, tvrdá, minerální		- uvede základní vlastnosti vody a její využití v praxi
		- rozliší vodu destilovanou, pitnou, užitkovou, odpadní a uvede příklady jejich výskytu a použití
		- rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití
		- vysvětlí, co způsobuje tvrdost vody a jak se dělí voda podle tvrdosti
- koloběh vody		- vysvětlí oběh vody v přírodě a zhodnotí jeho význam pro život na Zemi
- výroba pitné vody - vodárny		- zhodnotí význam vody pro život na Zemi
		- uvede princip výroby pitné vody ve vodárnách
- čistota vody - čistírny odpadních vod		- zhodnotí význam vody pro život na Zemi
		- zjistí a uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v přírodě i v domácnosti
		- navrhne, jak lze v nejbližším okolí omezovat znečišťování vody a vzduchu

Chemie	8. ročník	
		- uvede princip čištění vody v čistírnách odpadních vod
- samočisticí schopnost vody		- uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v pracovním prostředí a domácnosti, navrhne nejvhodnější preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění
- atmosféra		- zjistí a uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v přírodě i v domácnosti
- složení vzduchu, vlastnosti		- charakterizuje kyslík jako nezbytnou složku pro hoření látek
- čistota ovzduší - teplotní inverze,		- popíše, co je teplotní inverze a smog, a uvede příklady zdrojů informací o čistotě ovzduší i v domácnosti
		- zjistí a uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v přírodě i v domácnosti
- smog		- navrhne, jak lze v nejbližším okolí omezovat znečišťování vody a vzduchu
- ozónová vrstva		- navrhne, jak lze v nejbližším okolí omezovat znečišťování vody a vzduchu
- skleníkový efekt		- navrhne, jak lze v nejbližším okolí omezovat znečišťování vody a vzduchu
- hoření - hořlaviny, hašení plamene, hasící přístroje, telefonní číslo hasičů		- vysvětlí princip hašení, uvede telefonní číslo hasičů
ČÁSTICOVÉ SLOŽENÍ LÁTEK		- uvede příklady (z praxe) dokazující, že látky se skládají z pohybujících se částic
		- zná, kteří vědci se podíleli na objevení a výzkumu atomů, zná mikročástice atomu (protony, neutrony a elektrony) a dělí atom na obal a jádro
- atomy - jádro, elektronový obal		- používá pojmy atom, molekula ve správných souvislostech
		- popíše složení atomu a vznik kationtu a aniontu z neutrálních atomů
		- používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech
- protony, neutrony, elektrony		- popíše složení atomu a vznik kationtu a aniontu z neutrálních atomů
- valenční elektrony		- vysvětlí co je valenční elektron - dokáže zakreslit strukturu elektronového obalu
- ionty - kationt, aniont		- popíše složení atomu a vznik kationtu a aniontu z neutrálních atomů
- protonové, nukleonové číslo		- popíše složení atomu a vznik kationtu a aniontu z neutrálních atomů
- izotop		- popíše složení atomu a vznik kationtu a aniontu z neutrálních atomů
PERIODICKÁ SOUSTAVA PRVKŮ		- rozliší periody a skupiny v periodické soustavě chemických prvků a vyhledá známé prvky s podobnými vlastnostmi
		- orientuje se v periodické soustavě chemických prvků
- Mendělejev		- uvede, kdo vymyslel periodickou soustavu prvků, popíše jí, vysvětlí pojmy perioda, skupina
- periodický zákon		- orientuje se v periodické soustavě prvků, odhaduje vlastnosti prvků na základě vlastností již probraných prvků

Chemie	8. ročník	
- perioda, skupina		- dokáže doplnit chybějící údaje o atomu vyčtením z periodické soustavy prvků
- kovy, polokovy, nekovy v tabulce		- orientuje se v periodické soustavě chemických prvků
- mnemotechnické pomůcky na zapamatování skupin prvků		- orientuje se v periodické soustavě chemických prvků
CHEMICKÉ PRVKY A CHEMICKÉ SLOUČENINY		- používá značky a názvy chemických prvků: Ag, Al, Au, Br, C, Ca, Cl, Cu, F, Fe, H, He, I, Li, K, Mg, Mn, N, Na, O, P, Pb, Pt, S, Si, Sn, Zn
		- rozliší chemickou značku prvku a chemický vzorec sloučeniny
		- odvodí složení chemické látky ze vzorce (a z modelu molekuly) chemické sloučeniny
		- rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech
		- chemicky zapíše uvedený počet atomů a molekul
- chemické prvky a sloučeniny		- vysvětlí, co udává protonové číslo
		- používá pojmy chemická látka, chemický prvek, chemická sloučenina a chemická vazba ve správných souvislostech
- vybrané názvy a značky chemických prvků		- vyhledá v tabulkách názvy prvků ke známým (daným) protonovým číslům a zapíše správně ke značce prvku protonové číslo
- vodík - příprava, vlastnosti, použití		- zná vlastnosti, výrobu, přípravu, výskyt v přírodě a použití a základních prvků (H, O, N, alkalické kovy, kovy alkalických zemin, Al, C, Si, Sn, Pb, P, As, S, halogeny a vzácné plyny)
- kyslík - příprava, vlastnosti, použití		- zhodnotí vliv činnosti člověka na změny obsahu kyslíku a ozonu v plynném obalu Země
- vzácné plyny		- rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech
- halogeny		- rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech
- chalkogeny		- rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech
- prvky V. A skupiny - N, P, As		- rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech
- prvky IVA skupiny - C, Si, Sn, Pb		- rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech

Chemie	8. ročník	
- prvky III. A skupiny - B, Al		- rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech
- prvky II.A skupiny – kovy alkalických zemin		- zná vlastnosti, výrobu, přípravu, výskyt v přírodě a použití a základních prvků (H, O, N, alkalické kovy, kovy alkalických zemin, Al, C, Si, Sn, Pb, P, As, S, halogeny a vzácné plyny)
- prvky IA skupiny - alkalické kovy		- zná vlastnosti, výrobu, přípravu, výskyt v přírodě a použití a základních prvků (H, O, N, alkalické kovy, kovy alkalických zemin, Al, C, Si, Sn, Pb, P, As, S, halogeny a vzácné plyny)
- kovy - vlastnosti a použití, Fe, Zn, Cu, Ag, Au, Pt		- rozliší kovy a nekovy a uvede příklady vlastností a praktického využití vybraných kovů, slitin a nekovů - zná vlastnosti a použití nejdůležitějších kovů podskupiny B (Fe, Au, Pt, Ag, Cu, Cr, Ni, Hg, Zn)
- slitiny - mosaz, bronz, dural, pájka, ocel		- rozliší kovy a nekovy a uvede příklady vlastností a praktického využití vybraných kovů, slitin a nekovů
- nekovy - vlastnosti a použití		- rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti
- polokovy - vlastnosti a použití, Si		- rozliší kovy a nekovy a uvede příklady vlastností a praktického využití vybraných kovů, slitin a nekovů
CHEMICKÉ REAKCE A CHEMICKÉ ROVNICE		- uvede zákon zachování hmotnosti pro chemické reakce a využije ho při řešení úloh
- chemické reakce		- provede jednoduché chemické reakce ve školní laboratoři (pracovně)
- výchozí látky (reaktanty) a produkty		- rozliší výchozí látky a produkty chemické reakce a určí je správně v konkrétních příkladech - rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání
- chemický děj		- zapíše jednoduchými chemickými rovnicemi vybrané chemické reakce - přečte zápis chemické rovnice s užitím názvů chemických látek
- chemická vazba		- vysvětlí jak vzniká chemická vazba, vysvětlí pojem elektronový pár a kovalentní vazba
- ovlivňování rychlosti chemické reakce		- aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu
- chemická rovnice		- vyčísluje jednoduché chemické rovnice, objasní pojem stechiometrický koeficient
- zákon zachování hmotnosti		- odhadne výsledky a vypočítá úlohy s užitím veličin n, M, m, V, p a chemických

Chemie	8. ročník	
		rovníc
- látkové množství		- odhadne výsledky a vypočítá úlohy s užitím veličin n , M , m , V , ρ a chemických rovnic
- jednoduché chemické rovnice		- zapíše jednoduchými chemickými rovnicemi vybrané chemické reakce - přečte zápis chemické rovnice s užitím názvů chemických látek
- doplňování produktů		- rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání
- vyčíslování rovnic		- vyčísluje jednoduché chemické rovnice, objasní pojem stechiometrický koeficient
NÁZVOSLOVÍ A VÝZNAM CHEMICKÝCH SLOUČENIN		- bezpečně zná koncovky pro tvorbu sloučenin a bezpečně zná oxidační čísla aniontů
		- určí oxidační číslo atomů prvků v oxidech
		- určí oxidační číslo atomů prvků v halogenidech
		- zapíše z názvů vzorce halogenidů a naopak ze vzorců jejich názvy
- halogenidy - fluoridy, chloridy, bromidy, jodidy, názvosloví a význam halogenidů		- popíše vlastnosti, použití a význam chloridu sodného
- oxidy - názvosloví a význam oxidů		- porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí
		- zapíše z názvů vzorce oxidů a naopak ze vzorců jejich názvy
		- popíše vlastnosti a použití vybraných oxidů a posoudí vliv těchto látek na životní prostředí
- sulfidy - názvosloví a význam sulfidů		- porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí
KYSELOST A ZÁSADITOST LÁTEK		- popíše vlastnosti a použití vybraných kyselin, bezpečné ředění jejich koncentrovaných roztoků a první pomoc při zasažení lidského těla těmito látkami
		- zapíše z názvů kyselin vzorce a ze vzorců jejich názvy
		- vysvětlí vznik kyselých dešťů, zhodnotí jejich vliv na životní prostředí a uvede příklady opatření, kterými jim lze předcházet
		- posoudí vliv vybraných kyselin na životní prostředí
		- popíše vlastnosti a použití vybraných hydroxidů, jejich bezpečné rozpouštění a první pomoc při zasažení lidského těla těmito látkami - zapíše z názvů hydroxidů

Chemie	8. ročník	
		vzorce a ze vzorců jejich názvy
- kyselost, zásaditost		- vysvětlí vznik kyselých dešťů, uvede jejich vliv na životní prostředí a uvede opatření, kterými jim lze předcházet
- pH		- rozliší kyselé a zásadité roztoky pomocí indikátorů pH a změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem
		- orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi
		- vysvětlí pojmy pH, indikátor, zná nejběžnější indikátory a charakteristické zbarvení v kyselém a zásaditém prostředí
- neutrální, kyselý a zásaditý roztok		- rozliší kyselé a zásadité roztoky pomocí indikátorů pH a změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem
- indikátory pH		- rozliší kyselé a zásadité roztoky pomocí indikátorů pH a změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem
- lakmus, fenolftalein,		- rozliší kyselé a zásadité roztoky pomocí indikátorů pH a změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem
- indikátorový papírek		- rozliší kyselé a zásadité roztoky pomocí indikátorů pH a změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem
- kyseliny - chlorovodíková, sírová, dusičná, názvosloví kyselin, kyselá dešť		- rozliší kyselé a zásadité roztoky pomocí indikátorů pH a změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem
- hydroxidy - sodný, draselný, vápenatý, názvosloví hydroxidů		- posoudí vliv vybraných hydroxidů (v odpadech) na životní prostředí
- první pomoc při poleptání kyselinami a hydroxidy		- zdůvodní první pomoc při zasažení kyselinami nebo hydroxidy
SOLI		- rozliší, které látky patří mezi soli
- podstata neutralizace		- provede neutralizaci velmi zředěných roztoků známých kyselin a hydroxidů, uvede názvy a vzorce výchozích látek a produktů a zapíše je chemickými rovnicemi
		- připraví jednoduchým postupem sůl
- vznik solí		- rozliší, které látky patří mezi soli
- názvosloví solí - názvy a vzorce síranů a dusičnanů		- rozliší, které látky patří mezi soli
- významné soli – použití		- rozliší, které látky patří mezi soli
- hydrogensoli - podstata krasových jevů (rozš.)		- rozliší, které látky patří mezi soli
- hydráty solí (rozš.)		- rozliší, které látky patří mezi soli
HOSPODÁŘSKY VÝZNAMNÉ LÁTKY		- vypracuje referát na praktický význam solí (hnojiva, stavební materiály, keramika,

Chemie	8. ročník	
		porcelán, sklo, soda, ledek) a nejdůležitější informace si zapamatuje
- průmyslová hnojiva - N, P, K, stopové prvky		- uvede význam průmyslových hnojiv a posoudí jejich vliv na životní prostředí
- stavební pojiva - vápenná malta, sádra, beton		- popíše složení, vlastnosti a použití neznámějších stavebních pojiv
- keramika, sklo, porcelán		- vypracuje referát na praktický význam solí (hnojiva, stavební materiály, keramika, porcelán, sklo, soda, ledek) a nejdůležitější informace si zapamatuje
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
ES - Chemickou výrobu je třeba chápat v širších souvislostech evropských i celosvětových (těžba surovin, dovoz, vývoz, přeprava, obecně platné principy, vynálezy)		
VMEGS – čistota vody a vzduchu jako globální problém lidstva dotace EU na projekty ochrany a čištění vody a ovzduší význam trop. deštných pralesů a zeleně		
obecně význam korálů a planktonu		
VMEGS – kamiony x železnice projekty a dotace EU na snížení emisí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
RSP - chemický pokus a pozorování je základní metodou k získávání dovedností a základních poznatků na principu aplikace a tvořivého myšlení SRaSO - dodržování zásad bezpečnosti a hygieny		
OSV – zodpovědnost za své zdraví, pomoc zraněným lidem		
OSV – osobní zodpovědnost při práci se žíravými kyselinami a hydroxidy, poskytnutí první pomoci při poleptání, zabezpečení lékařské pomoci zraněnému		
OSV – osobní zodpovědnost za stav čistoty vody a vzduchu		
OSV – zodpovědnost jedince za své zdraví (revize plyn. spotřebičů v domácnosti, význam hromadné dopravy – oxidy ve výfukových plynech)		
OSV – osobní zodpovědnost jedince za své zdraví (NaCl – hypertenze)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Ko: Chemické zápisy (vzorce, značky, rovnice) chápat jako prostředek k vysvětlení chemických jevů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
KaK - Práce dvojic a skupin při laboratorní práci je modelem týmové práce ve vědeckém výzkumu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
HPPE - Šetrné využívání energie, vody, chemických látek, pomůcek a zařízení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
ŘPRD - Při chemických pokusech ověřovat vytvořené hypotézy, zdůvodňovat vyvozené závěry a uvádět je do širších souvislostí s praktickým využitím		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
VMEGS: JE - Sjednocené normy v rámci Evropy a světa umožňují spolupráci ve výrobě a výzkumu. V dějinách Evropy zaujímají významné místo čeští vědci – chemici Brauner, Heyrovský, Wichterle		

Chemie	8. ročník	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
E - Střediska chemického průmyslu		
EV – nebezpečí poškození živ. prostředí někt. prvky a jejich slouč. (těžké kovy, baterie z mobilních tel., součástky PC v odpadu apod.)		
EV – vliv pH na život ve vodě (mrtvá jezera v Kanadě, řeky u nás)		
EV – reakce kyselinotvorných oxidů v atmosféře, působení kyselých dešťů, vznik smogu a jeho vliv na zdraví		
EV – nebezpečí havárií při výrobě, přepravě a skladování kyselin a hydroxidů		
EV – solení silnic		
EV – nebezpečí nadměrného hnojení um. hnojivy (stav plodin, ohrožení zdrojů pitné vody, poškození půdy apod.)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
ZPŽ - Voda – zdroje pitné vody, úprava odpadních vod		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
VMEGS: OES - Tradiční české výrobky, kterým se dostalo evropského a světového uznání, jsou určitou formou reprezentace státu - sklo, porcelán		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ŽP - Voda – čistírna odpadních vod Vzduch – odsiřovací zařízení		
ŽP - Oxidy – kyselá deště, skleníkový efekt, jedovaté zplodiny automobilových motorů (katalyzátory)		
Vzduch – zdroje nečistot		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
VČP - Ekologická likvidace odpadu, čistírna odpadních vod – biologické kaly, bioplyn, - Ekologická likvidace odpadu, odsiřovací zařízení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
TMS - Vytvoření textu (např. referát) na určité téma s využitím internetu, novin, časopisů, odborné literatury		
MeV – informace a názory v médiích k probl. solení vozovek, formulace vlastních názorů		
TMS - Projekt Voda - na projektu se podílí několik žáků		

Chemie	9. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Matematika - 7. ročník ● --> Matematika - 9. ročník ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Rodinná výchova - 6. ročník 	

Chemie	9. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Rodinná výchova - 9. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Fyzika - 6. ročník ● --> Dějepis - 6. ročník ● --> Zeměpis - 9. ročník ● --> Fyzika - 8. ročník ● --> Fyzika - 9. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Občanská výchova - 9. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
ORGANICKÁ CHEMIE		- rozliší anorganické a organické sloučeniny
		- vysvětlí, čím se zabývá organická chemie, bezpečně zná vaznost uhlíku, rozlišuje typy řetězce i typy vazeb
- organická chemie		- rozliší anorganické a organické sloučeniny
- řetězení uhlíku		- vysvětlí, čím se zabývá organická chemie, bezpečně zná vaznost uhlíku, rozlišuje typy řetězce i typy vazeb
- vaznost uhlíku		- vysvětlí, čím se zabývá organická chemie, bezpečně zná vaznost uhlíku, rozlišuje typy řetězce i typy vazeb
UHLOVODÍKY		- uvede vztah mezi délkou vazby a typem vazby
		- rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití
		- vysvětlí pojem uhlovodík, dělí uhlovodíky na alkany, alkeny, alkiny, cykloalkany,

Chemie	9. ročník	
		alkadieny a arény, u každé skupiny uvede charakteristiku, popř. obecný vzorec, vlastnosti a nejběžnější zástupce a jejich použití
		- rozliší uhlovodíkový zbytek a funkční (charakteristickou) skupinu na příkladech vzorců známých derivátů
		- rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití
		- vytvoří vzorec uhlovodíku z názvu a opačně
		- uvede obecné fyzikální a chemické vlastnosti uhlovodíků
- uhlovodíky - organické látky, sloučeniny		- rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití
- typy vzorců - molekulový, racionální, strukturní		- rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití
- řetězce - otevřené, uzavřené, nerozvětvené, rozvětvené		- rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití
- typy vazeb -jednoduchá, dvojná, trojná		- rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití
- alkany		- rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití
- cykloalkany		- rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití
- alkeny, alkadieny		- rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití
- alkiny		- rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití
- areny		- rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti a použití
ROPA, UHLÍ, ZEMNÍ PLYN		- vyhledá a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy a zemního plynu
		- vyhledá a uvede příklady havárií způsobených ropou, ropnými produkty a zemním plynem
		- uvede příklady fosilních a průmyslově vyráběných paliv, popíše jejich vlastnosti a zhodnotí jejich využívání
		- posoudí vliv spalování různých paliv (včetně motorových paliv) na životní prostředí
		- zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy
		- uvede vznik a vlastnosti ropy, uhlí a zemního plynu, jejich naleziště u nás i ve světě, základní princip zpracování, produkty vzniklé zpracováním a použití
		- seznámí se s výrobou benzínu, vysvětlí pojmy krakování, oktanové číslo, vysvětlí princip spalovacího motoru, uvede škodlivý vliv automobilismu na životní prostředí a vysvětlí princip fungování platinového katalyzátoru

Chemie	9. ročník	
- ropa - vznik a naleziště ropy		- uvede vznik a vlastnosti ropy, uhlí a zemního plynu, jejich naleziště u nás i ve světě, základní princip zpracování, produkty vzniklé zpracováním a použití
- vlastnosti		- uvede vznik a vlastnosti ropy, uhlí a zemního plynu, jejich naleziště u nás i ve světě, základní princip zpracování, produkty vzniklé zpracováním a použití
- zpracování - frakční destilace, ropné frakce		- uvede vznik a vlastnosti ropy, uhlí a zemního plynu, jejich naleziště u nás i ve světě, základní princip zpracování, produkty vzniklé zpracováním a použití
- krakování, benzín		- uvede vznik a vlastnosti ropy, uhlí a zemního plynu, jejich naleziště u nás i ve světě, základní princip zpracování, produkty vzniklé zpracováním a použití
- uhlí - vznik a naleziště uhlí		- uvede vznik a vlastnosti ropy, uhlí a zemního plynu, jejich naleziště u nás i ve světě, základní princip zpracování, produkty vzniklé zpracováním a použití
- zpracování – karbonizace		- uvede vznik a vlastnosti ropy, uhlí a zemního plynu, jejich naleziště u nás i ve světě, základní princip zpracování, produkty vzniklé zpracováním a použití
- zemní plyn – vznik a naleziště zemního plynu		- uvede vznik a vlastnosti ropy, uhlí a zemního plynu, jejich naleziště u nás i ve světě, základní princip zpracování, produkty vzniklé zpracováním a použití
- použití		- uvede vznik a vlastnosti ropy, uhlí a zemního plynu, jejich naleziště u nás i ve světě, základní princip zpracování, produkty vzniklé zpracováním a použití
- obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie		- uvede vznik a vlastnosti ropy, uhlí a zemního plynu, jejich naleziště u nás i ve světě, základní princip zpracování, produkty vzniklé zpracováním a použití
DERIVÁTY UHLOVODÍKŮ		- rozliší a zapíše vzorce methanolu, ethanolu, fenolu, kyseliny mravenčí, octové, ethylesteru kyseliny octové, formaldehydu a acetonu
		- uvede vlastnosti a příklady využití těchto látek
		- uvede výchozí látky a produkty esterifikace a rozliší esterifikaci mezi ostatními typy chemických reakcí
		- rozliší pojmy uhlovodíky a deriváty uhlovodíků
		- seznámí ses jednotlivými skupinami derivátů uhlovodíků (halogenderiváty, alkoholy a fenoly, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny a estery), utvoří jejich vzorce, uvede vlastnosti nejdůležitějších látek a použití
- uhlovodíkový zbytek, funkční skupina		- seznámí ses jednotlivými skupinami derivátů uhlovodíků (halogenderiváty, alkoholy a fenoly, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny a estery), utvoří jejich vzorce, uvede vlastnosti nejdůležitějších látek a použití
- halogenové deriváty		- seznámí ses jednotlivými skupinami derivátů uhlovodíků (halogenderiváty, alkoholy a fenoly, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny a estery), utvoří jejich

Chemie	9. ročník	
		vzorce, uvede vlastnosti nejdůležitějších látek a použití
- alkoholy		- seznámí ses jednotlivými skupinami derivátů uhlovodíků (halogenderiváty, alkoholy a fenoly, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny a estery), utvoří jejich vzorce, uvede vlastnosti nejdůležitějších látek a použití
- fenoly		- seznámí ses jednotlivými skupinami derivátů uhlovodíků (halogenderiváty, alkoholy a fenoly, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny a estery), utvoří jejich vzorce, uvede vlastnosti nejdůležitějších látek a použití
- aldehydy		- seznámí ses jednotlivými skupinami derivátů uhlovodíků (halogenderiváty, alkoholy a fenoly, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny a estery), utvoří jejich vzorce, uvede vlastnosti nejdůležitějších látek a použití
- ketony		- seznámí ses jednotlivými skupinami derivátů uhlovodíků (halogenderiváty, alkoholy a fenoly, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny a estery), utvoří jejich vzorce, uvede vlastnosti nejdůležitějších látek a použití
- karboxylové kyseliny		- seznámí ses jednotlivými skupinami derivátů uhlovodíků (halogenderiváty, alkoholy a fenoly, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny a estery), utvoří jejich vzorce, uvede vlastnosti nejdůležitějších látek a použití
- estery - esterifikace, ethylester kyseliny octové		- seznámí ses jednotlivými skupinami derivátů uhlovodíků (halogenderiváty, alkoholy a fenoly, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny a estery), utvoří jejich vzorce, uvede vlastnosti nejdůležitějších látek a použití
PŘÍRODNÍ LÁTKY		- orientuje se ve výchozích látkách a produktech dýchání a fotosyntézy
		- uvede podmínky pro průběh fotosyntézy a její význam pro život na Zemi
		- rozliší bílkoviny, tuky, sacharidy a vitamíny, uvede příklady zdrojů těchto látek pro člověka a posoudí různé potraviny z hlediska obecně uznávaných zásad zdravé výživy
		- orientuje se ve výchozích látkách a produktech fotosyntézy a koncových produktů biochemického zpracování, především bílkovin, tuků, sacharidů
		- určí podmínky postačující pro aktivní fotosyntézu
		- uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů
		- dělí přírodní látky na cukry, tuky a bílkoviny, zná i jejich alternativní názvy, uvede jak se tyto látky dělí, jak vznikají, uvede nejdůležitější zástupce a jejich význam
		- vysvětlí, jak se vyrábí mýdlo, umí zapsat chemickou rovnici, vysvětlí účinky mýdla
	- vysvětlí pojem denaturace a uvede příklady škodlivých vlivů na bílkoviny	

Chemie	9. ročník	
		- rozliší plasty od dalších látek, uvede příklady jejich názvů, vlastností a použití
- sacharidy (cukry)		- dělí přírodní látky na cukry, tuky a bílkoviny, zná i jejich alternativní názvy, uvede jak se tyto látky dělí, jak vznikají, uvede nejdůležitější zástupce a jejich význam
- lipidy (tuky)		- dělí přírodní látky na cukry, tuky a bílkoviny, zná i jejich alternativní názvy, uvede jak se tyto látky dělí, jak vznikají, uvede nejdůležitější zástupce a jejich význam
- proteiny (bílkoviny)		- dělí přírodní látky na cukry, tuky a bílkoviny, zná i jejich alternativní názvy, uvede jak se tyto látky dělí, jak vznikají, uvede nejdůležitější zástupce a jejich význam
- vitamíny, enzymy, hormony, chlorofyl, vosky		- dělí přírodní látky na cukry, tuky a bílkoviny, zná i jejich alternativní názvy, uvede jak se tyto látky dělí, jak vznikají, uvede nejdůležitější zástupce a jejich význam
- fotosyntéza		- dělí přírodní látky na cukry, tuky a bílkoviny, zná i jejich alternativní názvy, uvede jak se tyto látky dělí, jak vznikají, uvede nejdůležitější zástupce a jejich význam
PLASTY A SYNTETICKÁ VLÁKNA		- posoudí vliv používání plastů na životní prostředí
		- rozliší přírodní a syntetická vlákna a uvede výhody a nevýhody jejich používání
		- vysvětlí pojmy polymer, monomer, polymerace, makromolekula
		- dokáže zapsat chemickou rovnici polymerace a pojmenovat výsledný produkt
		- uvede nejběžnější plasty (polyethylen, PVC, polystyren) a uvede jejich použití
- polymerace		- vysvětlí pojmy polymer, monomer, polymerace, makromolekula
- monomer, polymer		- vysvětlí pojmy polymer, monomer, polymerace, makromolekula
- makromolekula		- vysvětlí pojmy polymer, monomer, polymerace, makromolekula
- polyethylen, polypropylen, polystyren, polyvinylchlorid		- vysvětlí pojmy polymer, monomer, polymerace, makromolekula
- polyamidová a polyesterová vlákna - výhody a nevýhody		- vysvětlí pojmy polymer, monomer, polymerace, makromolekula
HAVÁRIE S ÚNIKEM NEBEZPEČNÝCH LÁTEK		- uvede příklady nejrozšířenějších výbušných, hořlavých a toxických látek a způsob jejich označování
		- uvede a zdůvodní nejúčelnější jednání v případě havárie s únikem toxických látek
		- zjistí výrobní podniky v regionu, uvede, co vyrábějí, a posoudí s nimi související nebezpečí
		- aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe
		- orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka
- toxické látky		- uvede a zdůvodní nejúčelnější jednání v případě havárie s únikem toxických látek
- podniky v regionu		- uvede a zdůvodní nejúčelnější jednání v případě havárie s únikem toxických látek

Chemie	9. ročník	
- postup při havárii		- uvede a zdůvodní nejúčelnější jednání v případě havárie s únikem toxických látek
CHEMICKÉ VÝPOČTY		- dokáže v tabulkách najít molární hmotnosti jednotlivých prvků, hodnoty nejdůležitějších prvků si pamatuje, utvoří molární hmotnost sloučenin, správně zapisuje molární hmotnost, zná jednotku molární hmotnosti
		- seznámí se s veličinou látkové množství, zná jednotku, vysvětlí pojem Avogadrova konstanta
		- dokáže vypočítat příklady na výpočet z chemických rovnic
- látkové množství		- dokáže v tabulkách najít molární hmotnosti jednotlivých prvků, hodnoty nejdůležitějších prvků si pamatuje, utvoří molární hmotnost sloučenin, správně zapisuje molární hmotnost, zná jednotku molární hmotnosti
- molární hmotnost		- dokáže v tabulkách najít molární hmotnosti jednotlivých prvků, hodnoty nejdůležitějších prvků si pamatuje, utvoří molární hmotnost sloučenin, správně zapisuje molární hmotnost, zná jednotku molární hmotnosti
- hmotnostní zlomek		- dokáže v tabulkách najít molární hmotnosti jednotlivých prvků, hodnoty nejdůležitějších prvků si pamatuje, utvoří molární hmotnost sloučenin, správně zapisuje molární hmotnost, zná jednotku molární hmotnosti
REDOXNÍ REAKCE		- vysvětlí pojmy oxidace a redukce
		- určí, které ze známých reakcí patří mezi redoxní reakce
		- popíše princip výroby železa a oceli a zhodnotí jejich význam pro národní hospodářství
		- vysvětlí pojem koroze, uvede příklady činitelů ovlivňující její rychlost, uvede způsoby ochrany ocelových výrobků před korozí
		- předpoví a ověří vliv různých činitelů na průběh koroze jednoduchým pokusem
		- vysvětlí, co znamená ionizace látek, napíše chemickou rovnici ionizaci kyseliny, hydroxidu a soli
		- podle řady reaktivity kovů dokáže usuzovat na to který kov je reaktivnější než jiný a zda proběhne chemická reakce či nikoli
- oxidace a redukce		- vysvětlí pojmy oxidace a redukce
- redukční a oxidační činidlo		- popíše princip výroby železa a oceli a zhodnotí jejich význam pro národní hospodářství
- ušlechtilé, neušlechtilé kovy		- popíše princip výroby železa a oceli a zhodnotí jejich význam pro národní hospodářství

Chemie	9. ročník	
- výroba železa a oceli - vlastnosti a použití		- popíše princip výroby železa a oceli a zhodnotí jejich význam pro národní hospodářství
- vysoká pec		- popíše princip výroby železa a oceli a zhodnotí jejich význam pro národní hospodářství
ENERGIE A CHEMICKÁ REAKCE		<ul style="list-style-type: none"> - rozliší podstatu galvanických článků a elektrolýzy a uvede příklady jejich praktického využití - rozliší, které ze známých reakcí jsou exotermické a které a endotermické reakce - rozliší obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie - používá bezpečně spotřebiče na topné plyny v domácnosti - rozpozná označení hořlavých látek, uvede zásady bezpečné manipulace s těmito látkami - uvede, jak postupovat při vzniku požáru, zná telefonní číslo pro přivolání hasičů, poskytne první pomoc při popálení - vysvětlí pojmy elektrolýza, elektroda, elektrolyt, katoda, anoda, vysvětlí princip elektrolýzy a uvede příklady využití elektrolýzy - seznámí se s problematikou jaderné energetiky, vysvětlí princip výroby energie v jaderné elektrárně, vysvětlí, co je jaderný reaktor a jaderné palivo, uvede výhody a nevýhody výroby energie v jaderné elektrárně - doloží na příkladech význam chemických výrob pro národní hospodářství a pro člověka - uvede příklady prvotních a druhotných surovin pro chemické výroby a zhodnotí je z hlediska udržitelného rozvoje - zhodnotí ekonomický a ekologický význam recyklace odpadů - vysvětlí pojem biotechnologie a uvede příklady - zjistí, kde a jak v okolí dochází ke znečišťování životního prostředí a uvede, jak tomu předcházet - uvede příklady chování při nadměrném znečištění ovzduší - zachází bezpečně s běžnými mycími a čisticími prostředky používanými v domácnosti - rozpozná označení hořlavých, toxických a výbušných látek, uvede zásady bezpečné práce s běžně prodávanými hořlavinami a výbušninami

Chemie	9. ročník	
		- uvede příklady otravných látek a způsoby boje proti nim
		- uvede příklady volně i nezákonně prodávaných drog a popíše příklady následků, kterým se vystavuje jejich konzument
		- zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi
		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
		- léčiva (antipyretika, anestetika), prací prostředky, pesticidy (herbicidy, fungicidy, insekticidy)
- exotermické a endotermické reakce		- rozliší, které ze známých reakcí jsou exotermické a které a endotermické reakce
- galvanický článek, akumulátor		- rozliší podstatu galvanických článků a elektrolýzy a uvede příklady jejich praktického využití
- elektrolýza		- vysvětlí pojmy elektrolýza, elektroda, elektrolyt, katoda, anoda, vysvětlí princip elektrolýzy a uvede příklady využití elektrolýzy
- koroze		- vysvětlí pojem koroze, uvede příklady činitelů ovlivňující její rychlost, uvede způsoby ochrany ocelových výrobků před korozí
- elektrárny - tepelné, jaderné		- seznámí se s problematikou jaderné energetiky, vysvětlí princip výroby energie v jaderné elektrárně, vysvětlí, co je jaderný reaktor a jaderné palivo, uvede výhody a nevýhody výroby energie v jaderné elektrárně
- paliva		- uvede příklady fosilních a průmyslově vyráběných paliv, popíše jejich vlastnosti a zhodnotí jejich využívání
CHEMIE A SPOLEČNOST		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
- chemické výroby		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
- otravné látky - yperit, fosgen		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
- pesticidy - herbicidy, fungicidy, insekticidy		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
- biotechnologie - enzymy		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
- léčiva - antipyretika, anestetika		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
- drogy - alkohol, marihuana, heroin, pervitin, nebezpečí požívání		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
- detergenty - tenzid		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
- potraviny - konzervační látky, barviva		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
- chemický průmysl v ČR – výrobky, rizika v souvislosti s životním prostředím, recyklace surovin, koroze		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka

Chemie	9. ročník	
- průmyslová hnojiva		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
- tepelně zpracovávané materiály – cement, vápno, sádra, keramika		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
- plasty a syntetická vlákna – vlastnosti, použití, likvidace		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
- hořlaviny – význam tříd nebezpečnosti		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
- léčiva a návykové látky		- seznámí se s nejdůležitějšími látkami provázející život člověka
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
OES - Tradiční české výrobky, kterým se dostalo evropského a světového uznání, jsou určitou formou reprezentace státu - pivo		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
– plasty jako globální problém lidstva		
– závislost sv. hospodářství na těžbě ropy, ochrana těžebních, dopravních a zpracovatelských provozů ropy a plynu před teroristickými. útoky		
– poškození ozónové vrstvy jako globální problém lidstva		
ES - Chemickou výrobu je třeba chápat v širších souvislostech evropských i celosvětových (těžba surovin, dovoz, vývoz, přeprava, obecně platné principy, vynálezy)		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
EV – nakládání se zbytky org. rozp., acetonu aj.		
EV – zneč. živ. prostředí (a odpadních vod) org. rozp. a řed., znež. živ. prostř. v chem. výroбах poškození ozónové vrstvy		
EV – nebezpečí havárie při přepravě a zpracování ropy		
EV – význam sběru starého železa a ostatních kovů jako průmyslové suroviny, hospodářské ztráty způsobené korozí Fe		
E - Podmínky rozvoje chemického průmyslu		
Člověk proti sobě – drogy, doping, kouření,		
Chemie pro člověka – nebezpečí neuváženého užívání léčiv, používání pesticidů a hnojiv		
Otravné látky – zneužití chemických poznatků k válečným účelům		
Detergenty – rozdíl mezi mýdlem a saponáty		
E - Paliva - ekologická těžba, přeprava a spalování, Jaderná energie – bezpečnost provozu jaderných elektráren, ukládání radioaktivního odpadu		
E - Výživou ke zdraví – složení potravy, ekologické potraviny		
Základní složky potravy – sacharidy, tuky, bílkoviny, vitamíny		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
ZPŽ - Sluneční záření jako základ života na Zemi – fotosyntéza		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSV – osobní zodpovědnost při práci s uhlovodíky (zemní plyn, acetylen, benzen atd.)		

Chemie	9. ročník	
OSV – osobní zodpovědnost při práci s deriváty uhlovodíků (rozpouštědla, ředidla, barvy)		
OSV – poškození zdraví užíváním alkohol. nápojů, nebezpečí vzniku závislosti na alkoholu		
OSV – osobní zodpovědnost při práci s acetonem (karcin. látka)		
OSV – osobní zodpovědnost za svoji výživu – nadměrný příjem tuků, cholesterol		
OSV – osobní zodpovědnost při nakládání s použitými plasty		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
JE - Sjednocené normy v rámci Evropy a světa umožňují spolupráci ve výrobě a výzkumu. V dějinách Evropy zaujímají významné místo čeští vědci – chemici Brauner, Heyrovský, Wichterle		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ŽP - Ropa – havárie spojené s těžbou a přepravou		
ŽP - Chemické látky používané v běžném životě - saponáty, čisticí prostředky, rozpouštědla, barvy, laky, desinfekční prostředky – je třeba se řídit symboly a doporučeními výrobce		
ŽP - Halogenderiváty uhlovodíků – freony (ztenčování ozonové vrstvy)		
ŽP - Plasty – problémy spojené s likvidací, nutnost recyklace, třídění odpadů		
EV – plasty v odpadech, význam recyklace		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
VČP - Ekologická likvidace odpadu, zkuňování železa – železný šrot, pece, konvertory (hnojivo)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MeV – informace o haváriích tankerů		
– výsledky průzkumu KHS o užívání alkohol. nápoj nezletilými, vlastní anketa ve třídě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
MuV – nebezpečí zneužití přírodního bohatství zemí 3. světa		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VDO – zákony o výrobě, prodeji a užívání alkohol. nápojů		
VDO – zákony a předpisy o odpadech, recyklaci plastů		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
FVM - Vyhlášení poplachu, evakuace při haváriích, vojenském napadení (únik jedovatých látek, radioaktivního záření). Vyhlášení chemického poplachu (v rozhlase slovy „Pozor, chemický poplach“)		

5.14 Přírodopis

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	2	1	1	6
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Přírodopis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Přírodopis je předmět, jehož cílem je vyvolat u žáků zájem o zkoumání přírodnin přírodních dějů, o experimentování a dále potřebu klást si otázky o průběhu a příčinách přírodních procesů, správně tyto otázky formulovat a hledat na ně odpovědi, zájem vyslovovat či vyvracet hypotézy na základě získaných přírodovědných dat, zájem šetrně se chovat k přírodním systémům i k vlastnímu zdraví i zdraví ostatních lidí. Klademe důraz na porozumění souvislostem mezi činnostmi lidí a stavem přírodního a životního prostředí. Žáci se naučí pracovat s mikroskopy, lupami, zodpovědně zacházet s jednoduchými chemikáliemi a pozorovanými přírodninami. Výuka probíhá částečně v učebně přírodopisu a částečně v kmenové učebně. Některé hodiny probíhají přímo v přírodě. Žáci často chodí na přírodovědné vycházky a botanické exkurze.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Přírodopis
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - třídění podstatných a nepodstatných informací - vedení žáků k získávání biologických informací - používání biologických termínů, znaků a symbolů - uvádění poznatků do souvislostí - získávání komplexnějšího pohledu na věc - experimentování a samostatné pozorování <p>Kompetence k řešení problémů:</p>

Název předmětu	Přírodopis
	<ul style="list-style-type: none"> - využívání pokusu a omylu k řešení problému - plánování úkolů a postupů řešení - zhodnocení výsledků vlastní práce <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádření svého názoru a postoje - ovládání spisovného vyjadřování - využívání různých komunikačních prostředků a z nich vybírání podstatných a pravdivých informací (CD, tisk, obrázky ...) - využívání poznatků z praktického života a propojení do souvislostí <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - respektování dohodnutých pravidel ve skupině - přijímání a respektování názorů jiných - zájem o názory a postoje ostatních lidí <p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - výuka jako řešení problémových situací - řešení problémů s rozvahou - chápání základních ekologických souvislostí a environmentálních problémů <p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - společné vytvoření vlastních pracovních postupů - bezpečné a účinné používání materiálů, nástrojů a chemického vybavení - dodržování bezpečnosti při práci - vedení žáků k ochraně životního prostředí - globální pohled na vlastní pracovní proces i na jeho výsledky - plánování a vlastní realizace praktických činností - přistupování k výsledkům pracovní činnosti z hlediska ochrany životního prostředí

Přírodopis	6. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Český jazyk a literatura - 4. ročník • --> Český jazyk a literatura - 6. ročník • --> Dějepis - 6. ročník 	

Přírodopis	6. ročník															
	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Chemie - 8. ročník ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník ● --> Výtvarná výchova - 6. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník ● --> Zeměpis - 9. ročník ● --> Tělesná výchova - 9. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník ● --> Zeměpis - 7. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Rodinná výchova - 6. ročník 															
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 															
Učivo	ŠVP výstupy	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 2px;">ZEMĚ A ŽIVOT NA ZEMI</td> <td style="padding: 2px;">- objasní vznik a stavbu planety Země</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;">- s porozuměním užívá pojmy vesmír, galaxie, sluneční soustava a Slunce</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;">- objasní pojem atmosféra, její složení v minulosti a dnes, definuje ozonoféru jako vrstvu chránící Zemi před UW zářením</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;">- vysvětlí význam atmosféry pro život na Zemi</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;">- objasní pojem hydrosféra, vysvětlí význam hydrosféry pro život na Zemi, objasní pojmy litosféra, pedosféra, biosféra</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;">- dělí přírodu na živou a neživou, objasní rozdíl mezi organickými a anorganickými látkami a vysvětlí z jakých látek se skládá živá a neživá příroda</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;">- definuje fotosyntézu jako základní podmínku života i jako proces přeměny</td> </tr> </table>	ZEMĚ A ŽIVOT NA ZEMI	- objasní vznik a stavbu planety Země		- s porozuměním užívá pojmy vesmír, galaxie, sluneční soustava a Slunce		- objasní pojem atmosféra, její složení v minulosti a dnes, definuje ozonoféru jako vrstvu chránící Zemi před UW zářením		- vysvětlí význam atmosféry pro život na Zemi		- objasní pojem hydrosféra, vysvětlí význam hydrosféry pro život na Zemi, objasní pojmy litosféra, pedosféra, biosféra		- dělí přírodu na živou a neživou, objasní rozdíl mezi organickými a anorganickými látkami a vysvětlí z jakých látek se skládá živá a neživá příroda		- definuje fotosyntézu jako základní podmínku života i jako proces přeměny
ZEMĚ A ŽIVOT NA ZEMI	- objasní vznik a stavbu planety Země															
	- s porozuměním užívá pojmy vesmír, galaxie, sluneční soustava a Slunce															
	- objasní pojem atmosféra, její složení v minulosti a dnes, definuje ozonoféru jako vrstvu chránící Zemi před UW zářením															
	- vysvětlí význam atmosféry pro život na Zemi															
	- objasní pojem hydrosféra, vysvětlí význam hydrosféry pro život na Zemi, objasní pojmy litosféra, pedosféra, biosféra															
	- dělí přírodu na živou a neživou, objasní rozdíl mezi organickými a anorganickými látkami a vysvětlí z jakých látek se skládá živá a neživá příroda															
	- definuje fotosyntézu jako základní podmínku života i jako proces přeměny															

Přírodopis	6. ročník	
		anorganických látek v látky organické
		- vlastními slovy popíše teorii vzniku života na Zemi od primitivních organismů v oceánech až po přechod organismů na souš
- praktické metody poznávání přírody		- vlastními slovy popíše teorii vzniku života na Zemi od primitivních organismů v oceánech až po přechod organismů na souš
- pozorování v přírodě pouhým okem a lupou		- vlastními slovy popíše teorii vzniku života na Zemi od primitivních organismů v oceánech až po přechod organismů na souš
- práce s lupou, s mikroskopem		- vlastními slovy popíše teorii vzniku života na Zemi od primitivních organismů v oceánech až po přechod organismů na souš
		- dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody
		- dodržuje základní pravidla bezpečného chování při poznávání přírody
		- pozná význam rostlin a živočichů v přírodě i pro člověka
- zjednodušené určovací klíče, atlasy		- vlastními slovy popíše teorii vzniku života na Zemi od primitivních organismů v oceánech až po přechod organismů na souš
- založení herbáře a sbírek		- vlastními slovy popíše teorii vzniku života na Zemi od primitivních organismů v oceánech až po přechod organismů na souš
- stavba mikroskopu, pozorování preparátu pod mikroskopem		- vlastními slovy popíše teorii vzniku života na Zemi od primitivních organismů v oceánech až po přechod organismů na souš
		- využívá dalekohled, lupu a mikroskop při pozorování přírody, samostatně zhotoví jednoduchý mikroskopický preparát
- preparát - podložní sklíčko, krycí sklíčko		- využívá dalekohled, lupu a mikroskop při pozorování přírody, samostatně zhotoví jednoduchý mikroskopický preparát
		- samostatně pracuje s mikroskopem, dodržuje postup práce při práci s mikroskopem, určuje zvětšení
- zvětšení, zorné pole		- využívá dalekohled, lupu a mikroskop při pozorování přírody, samostatně zhotoví jednoduchý mikroskopický preparát
- orgány, organismy		- využívá dalekohled, lupu a mikroskop při pozorování přírody, samostatně zhotoví jednoduchý mikroskopický preparát
- přirozené a umělé ekosystémy		- využívá dalekohled, lupu a mikroskop při pozorování přírody, samostatně zhotoví jednoduchý mikroskopický preparát

Přírodopis	6. ročník	
- významní biologové a jejich objevy		- využívá dalekohled, lupu a mikroskop při pozorování přírody, samostatně zhotoví jednoduchý mikroskopický preparát
PROJEVY A POTRAVNÍ VZTAHY ORGANISMŮ		<ul style="list-style-type: none"> - objasní vznik rozmanitosti života na zemi, jmenuje člověka jako živočicha, který nejvíc ovlivňuje život na zemi - vyjmenuje základní projevy všech živých organismů: dráždivost, příjem potravy a výdej odpadních látek, dýchání, pohyb, růst a vývoj, rozmnožování (pohlavní a nepohlavní), dědičnost - objasní závislost života na Zemi na schopnosti organismů využít sluneční energii, popíše potravní závislost mezi organismy - s porozuměním užívá pojem ekosystém, uvede příklady - s porozuměním používá pojmy: producent, konzument (býložravec, všežravec, masožravec), rozkladač, uvede příklady - objasní rozdíl mezi potravním řetězcem a potravní pyramidou - definuje pojem cizopasník – parazit, uvede příklady, objasní pojem symbióza, uvede příklady - využívá dalekohled, lupu a mikroskop při pozorování přírody, samostatně zhotoví jednoduchý mikroskopický preparát - vysvětlí pojem producent, konzument a rozkladač - vymezí základní znaky ekosystému les - uvede podmínky důležité pro výskyt různých lesů v naší přírodě - vyjádří souvislosti mezi skladbou lesů a výškovým stupněm - uvede příčiny poškozování a ohrožování lesů - objasní význam lesů pro krajinu - správně se chová v lese - uvede louky, pastviny a stepy jako příklady ekosystémů, vymezí rozdíly mezi nimi - odliší pojem společenstvo a ekosystém
- organismy a prostředí – vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím; populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému		- vyjmenuje základní projevy všech živých organismů: dráždivost, příjem potravy a výdej odpadních látek, dýchání, pohyb, růst a vývoj, rozmnožování (pohlavní a nepohlavní), dědičnost
- ochrana přírody a životního prostředí – globální problémy a jejich řešení, chráněná území		- vyjmenuje základní projevy všech živých organismů: dráždivost, příjem potravy a výdej odpadních látek, dýchání, pohyb, růst a vývoj, rozmnožování (pohlavní a

Přírodopis	6. ročník	
		nepohlavní), dědičnost
BUŇKA JAKO ZÁKLADNÍ STAVEBNÍ KÁMEN ŽIVOTA		- definuje buňku jako základní stavební a funkční jednotku živých organismů
		- popíše základní stavbu rostlinné a živočišné buňky, uvede rozdíly
		- vymezí rozdíl mezi jednobuněčnými organismy, koloniemi a mnohobuněčné organismy, uvede příklady
		- s porozuměním používá pojmy: buňka, tkáň, pletivo, orgán, orgánová soustava, organizmus
		- objasní základní funkce buňky a charakterizuje jejich průběh
		- vyjádří význam buňky jako základní strukturní a funkční jednotky v přírodě
		- objasní vztah fotosyntézy a buněčného dýchání
		- uvede základní rozdíl mezi jednobuněčnými a mnohobuněčnými organismy a uvede příklad
		- vysvětlí význam specializace buněk, vyloží, co jsou pletiva a tkáně
		- objasní pojmy: rodové a druhové jméno a uvede příklady, vyjmenuje 6 říší organismů a další základní systémové jednotky
- základní životní projevy buňky a organismů		- definuje buňku jako základní stavební a funkční jednotku živých organismů
- buněčný základ života		- definuje buňku jako základní stavební a funkční jednotku živých organismů
- buňka - základní stavební jednotkou		- definuje buňku jako základní stavební a funkční jednotku živých organismů
- metabolismus		- definuje buňku jako základní stavební a funkční jednotku živých organismů
- rozmnožování		- definuje buňku jako základní stavební a funkční jednotku živých organismů
TŘÍDĚNÍ ORGANISMŮ		- objasní pojmy: rodové a druhové jméno a uvede příklady, vyjmenuje 6 říší organismů a další základní systémové jednotky
- třídění organismů		- objasní pojmy: rodové a druhové jméno a uvede příklady, vyjmenuje 6 říší organismů a další základní systémové jednotky
- zařazování probraných organismů do systému		- objasní pojmy: rodové a druhové jméno a uvede příklady, vyjmenuje 6 říší organismů a další základní systémové jednotky
VIRY		- vyjmenuje hlavní znaky virů
		- vysvětlí, proč nemůžeme na virová onemocnění používat antibiotika a jak se lidské tělo proti nim brání (protilátky, imunita)
		- vyjmenuje některá virová onemocnění a určí způsob, jak se proti nim může bránit
		- vysvětlí pojmy: mikrobiologie, očkování

Přírodopis	6. ročník	
- viry - stavba viru, nemoci		- vyjmenuje hlavní znaky virů
- léčba virových onemocnění		- vyjmenuje hlavní znaky virů
- mikrobiologie		- vyjmenuje hlavní znaky virů
BAKTERIE		- vyjmenuje základní znaky bakterií, určí rozdíly mezi viry a bakteriemi, popíše stavbu buňky bakterií a jejich rozmnožování
		- dělí bakterie na původce chorob způsobující bakteriální onemocnění, uvede příklady
		- vlastními slovy vysvětlí důležitost Flemingova objevu antibiotik pro potlačení některých chorob na Zemi
		- formuluje přínos bakterií pro člověka – soužití s ostatními organizmy a využití v potravinářském průmyslu
		- objasní význam bakterií v přírodě, jejich nezastupitelnou funkci jako rozkradačů a jejich význam v čistírnách odpadních vod
- bakterie-stavba a výskyt, praktické využití		- vyjmenuje základní znaky bakterií, určí rozdíly mezi viry a bakteriemi, popíše stavbu buňky bakterií a jejich rozmnožování
- způsoby výživy - rozkládací, vazači dusíku, cizopasnici		- vyjmenuje základní znaky bakterií, určí rozdíly mezi viry a bakteriemi, popíše stavbu buňky bakterií a jejich rozmnožování
SINICE A ŘASY		- vyjmenuje základní znaky sinic
		- popíše, jak se liší buňka sinic od buňky bakteriální
		- řadí sinice mezi producenty
		- objasní, proč vzniká vodní květ, jak k jeho tvorbě přispívá lidská činnost a proč bychom se ve vodě, kde se objevuje, neměli koupat
		- charakterizuje sinice jako organismy schopné fotosyntézy, jejich význam pro obsah kyslíku v atmosféře a vliv na kvalitu vody
		- vyjmenuje základní znaky jednobuněčných rostlin – řas a řadí je mezi významné producenty
		- vyjmenuje vybrané zástupce jednobuněčných rostlin – řas, s porozuměním užívá pojem plankton
		- porovná význam fotosyntézy a dýchání pro život řasy
		- definuje houby jako organismy, které nemají schopnost fotosyntézy, formuluje různé možnosti výživy hub

Přírodopis	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - rozdělí říši hub na kvasinky, plísně, houby s plodnicí a lišejníky - popíše stavbu těla kvasinek, jejich rozmnožování, vysvětlí, jak dochází ke kvašení a jak ho člověk využívá - popíše stavbu těla plísni, jejich rozmnožování a vyjmenuje hlavní zástupce - popíše stavbu těla a rozmnožování hub s plodnicemi, objasní pojem mykorrhiza - rozliší tělo a plodnici houby a popíše stavbu plodnice - vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a potravních řetězcích - vyjmenuje zástupce jedlých, nejedlých a jedovatých hub, vybrané zástupce poznává podle obrázků - vlastními slovy vysvětlí pravidla sběru hub a první pomoc při otravě houbami - formuluje lišejník jako složený organizmus, popíše stavbu jeho těla, vyjmenuje některé zástupce - objasní význam lišejníků, s porozuměním užívá pojem bioindikátor
- sinice - stavba a výskyt		- charakterizuje sinice jako organismy schopné fotosyntézy, jejich význam pro obsah kyslíku v atmosféře a vliv na kvalitu vody
- sinice a zdraví		- charakterizuje sinice jako organismy schopné fotosyntézy, jejich význam pro obsah kyslíku v atmosféře a vliv na kvalitu vody
- řasy - stavba těla, dělení		- charakterizuje sinice jako organismy schopné fotosyntézy, jejich význam pro obsah kyslíku v atmosféře a vliv na kvalitu vody
HOUBY A LIŠEJNÍKY		<ul style="list-style-type: none"> - rozdělí říši hub na kvasinky, plísně, houby s plodnicí a lišejníky - popíše stavbu těla kvasinek, jejich rozmnožování, vysvětlí, jak dochází ke kvašení a jak ho člověk využívá - popíše stavbu těla plísni, jejich rozmnožování a vyjmenuje hlavní zástupce - popíše stavbu těla a rozmnožování hub s plodnicemi, objasní pojem mykorrhiza - rozliší tělo a plodnici houby a popíše stavbu plodnice - vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a potravních řetězcích - vyjmenuje zástupce jedlých, nejedlých a jedovatých hub, vybrané zástupce poznává podle obrázků - vlastními slovy vysvětlí pravidla sběru hub a první pomoc při otravě houbami

Přírodopis	6. ročník	
		- formuluje lišejník jako složený organizmus, popíše stavbu jeho těla, vyjmenuje některé zástupce
		- objasní význam lišejníků, s porozuměním užívá pojem bioindikátor
- houby - stavba těla, rozmnožování, dělení		- charakterizuje sinice jako organismy schopné fotosyntézy, jejich význam pro obsah kyslíku v atmosféře a vliv na kvalitu vody
- lišejníky - stavba těla, výskyt		- charakterizuje sinice jako organismy schopné fotosyntézy, jejich význam pro obsah kyslíku v atmosféře a vliv na kvalitu vody
- vyšší rostliny výtrusné		- charakterizuje sinice jako organismy schopné fotosyntézy, jejich význam pro obsah kyslíku v atmosféře a vliv na kvalitu vody
PRVOCI		- vlastními slovy popíše teorii vzniku života na Zemi od primitivních organismů v oceánech až po přechod organismů na souš
		- vyjmenuje základní znaky prvoků, popíše jejich buňku, určí místa jejich výskytu a způsob rozmnožování
		- dělí prvoky podle způsobu jejich pohybu, ke každé skupině uvede příklady
		- vytkne základní rozdíl mezi jednobuněčnou rostlinou a prvokem ve výživě
		- uvede příklady prvoků a popíše podle obrázku stavbu jejich těla a způsob života
		- objasní, co je regenerace
		- s porozuměním používá pojem bentos
- prvoci stavba a výskyt		- vyjmenuje základní znaky prvoků, popíše jejich buňku, určí místa jejich výskytu a způsob rozmnožování
- bičíkovci		- vyjmenuje základní znaky prvoků, popíše jejich buňku, určí místa jejich výskytu a způsob rozmnožování
- nálevníci		- vyjmenuje základní znaky prvoků, popíše jejich buňku, určí místa jejich výskytu a způsob rozmnožování
- kořenonožci		- vyjmenuje základní znaky prvoků, popíše jejich buňku, určí místa jejich výskytu a způsob rozmnožování
TŘÍDĚNÍ BEZOBRATLÝCH ŽIVOČICHŮ		- objasní pojem bezobratlí živočichové
		- vymezí rozdíl mezi bezobratlými živočichy a obratlovci
		- vyjmenuje základní znaky a projevy živočichů
		- uvede příklady bezobratlých živočichů a jejich zařazení do potravních vztahů v různých ekosystémech

Přírodopis	6. ročník	
		- vysvětlí rozdíl mezi rostlinami a živočichy s ohledem na získávání energie pro život
		- objasní vztahy mezi tkáněmi, orgány, orgánovými soustavami a organismem, uvede příklady
		- popíše životní prostředí a hlavní vnější znaky žahavce
		- popíše na základě dřívějších poznatků nezmara a jeho způsob života
		- podle obrázku popíše vnitřní stavbu těla nezmara, přijímání a trávení potravy, dýchání a citlivost
		- vysvětlí, co znamená oboj etnik a regenerace
		- popíše životní prostředí a hlavní vnější znaky ploštěnců
		- popíše na základě dřívějších poznatků a podle obrázku ploštěnku a její způsob života
		- uvede souvislosti mezi aktivním pohybem a uspořádáním těla ploštěnky, popíše způsob trávení, dýchání, vylučování a smyslového vnímání
		- vysvětlí rozdíl mezi pohlavním a nepohlavním rozmnožováním ploštěnky, pojem regenerace, oboj etnik a vývin přímý
		- popíše životní prostředí a hlavní vnější znaky hlístů
		- dělí měkkýše na plže, mlže a hlavonožce, vymezí jejich společné a rozdílné znaky, popíše jejich životní prostředí
		- popíše na základě dřívějších poznatků vnější stavbu těla hlemýždě a způsob jeho života
		- pozoruje pohyb hlemýždě
		- vyjmenuje a na obrázku rozliší základní vnitřní orgánové soustavy a uvede jejich význam pro život živočicha
		- vyjádří rozdíl mezi trávením a vstřebáváním, objasní pojem cévní otevřená
		- podle obrázku vytkne souvislosti mezi orgánovými soustavami
		- porovná souvislosti mezi aktivním pohybem, uspořádáním smyslových orgánů a nervové soustavy
		- popíše způsob rozmnožování hlemýždě a vysvětlí, co je obojetník
		- popíše životní prostředí a hlavní vnější znaky kroužkovců
		- na základě dřívějších poznatků popíše vnější stavbu žížaly, způsob života a

Přírodopis	6. ročník	
		postavení v potravních vztazích
		- podle obrázku popíše vnitřní stavbu žížaly
		- vyjádří funkci základních orgánových soustav vztahy mezi nimi, způsobem života a regenerační schopností
		- objasní rozdíl mezi otevřenou a uzavřenou cévní soustavou
		- dělí členovce na trilobity, klepítkatce, korýše, stonožkovce a šestinohé, vymezí jejich společné znaky
		- definuje trilobity jako vymřelou skupinu živočichů
		- dělí klepítkatce na štíry, pavouky, sekáče a roztoče, popíše jejich životní prostředí a hlavní vnější znaky
		- popíše životní prostředí a hlavní znaky korýšů
		- popíše životní prostředí a hlavní vnější znaky stonožek a mnohonožek
		- popíše životní prostředí a hlavní vnější znaky a způsob rozmnožování hmyzu
		- rozdělí hmyz podle proměny na hmyz s proměnou dokonalou a nedokonalou, uvede příklady řádů a jejich hlavní znaky
		- objasní, co je vnější kostra hmyzu a jakou má funkci
		- porovná rozmanitost hmyzu s ostatními skupinami živočichů a význam hmyzu v ekosystémech
		- uvede příklady podmínek, které vyvolají přemnožení hmyzu a objasní pojem škůdce
		- vysvětlí, v čem spočívá biologická regulace (biologický boj)
		- uvede hospodářské důsledky přemnožování hmyzu v lesích a v zemědělských kulturách u nás i ve světě
		- vyjádří způsoby ochrany před přemnožením hmyzu a hodnotí je z hlediska přírody a zdraví člověka
		- objasní význam hmyzu jako bioindikátora kvality prostředí
		- hodnotí význam a uvede způsoby ochrany živočichů u nás
		- dělí ostnokožce na hvězdice, ježovky a sumýše, popíše jejich životní prostředí a hlavní vnější znaky
		- rozdělí bezobratlé živočichy v lesích podle místa, kde žijí a způsobu jejich výživy na býložravce, masožravce, živočichy živící se mrtvými těly a výkaly, parazity a

Přírodopis	6. ročník	
		<p>parazitoidy, uvede příklady</p> <p>- rozdělí bezobratlé živočichy na louce podle místa, kde žijí a způsobu jejich výživy na býložravce, masožravce a všežravce, živočichy živící se mrtvými těly a výkaly, uvede příklady</p> <p>- vymezuje hlavní skupiny bezobratlých živočichů vyskytující se na pastvině a na stepi</p> <p>- rozdělí bezobratlé živočichy na polích, sadech a zahradách podle způsobu jejich výživy na převažující býložravce, masožravce, všežravce a parazitoidy, uvede příklady</p> <p>- vyjmenuje bezobratlé živočichy, se kterými se může v parku setkat</p> <p>- uvede konkrétní příklady bezobratlých živočichů, se kterými se v lidských sídlech setkáváme</p> <p>- rozdělí bezobratlé živočichy v rybnících a jezerech podle místa, kde žijí, a způsobu jejich výživy na býložravce, masožravce, živočichy živící se jemnými částmi bahna, plankton, uvede příklady</p> <p>- rozdělí bezobratlé živočichy v řekách a potocích podle místa, kde žijí, uvede příklady</p> <p>- vyjmenuje typické skupiny bezobratlých živočichů, které se zde vyskytují</p> <p>- vyjmenuje základní skupiny bezobratlých živočichů, kteří se zde vyskytují, uvede příklady</p>
- stavba a činnost těl bezobratlých živočichů (živočišná buňka, tkáň, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování)		- objasní pojem bezobratlí živočichové
- vývoj, vývin a systém živočichů		- objasní pojem bezobratlí živočichové
- žahavci - stavba a zástupci		- objasní pojem bezobratlí živočichové
- ploštěnci - stavba a zástupci		- objasní pojem bezobratlí živočichové
- měkkýši - stavba a zástupci		- objasní pojem bezobratlí živočichové
- kroužkovci - stavba a zástupci		- objasní pojem bezobratlí živočichové
- členovci - stavba a zástupci		<p>- objasní pojem bezobratlí živočichové</p> <p>- uvede charakteristické znaky a příklady motýlů, brouků, hmyzu blanokřídlého a rovnokřídlého a jejich způsobu života</p>
- živočichové a prostředí		- objasní pojem bezobratlí živočichové

Přírodopis	6. ročník	
- rozšíření, význam a ochrana živočichů		- objasní pojem bezobratlí živočichové
SUCHOZEMSKÉ EKOSYSTÉMY V ČR		- s porozuměním užívá pojem ekosystém, uvede příklady
		- rozliší pojem ekosystém a společenstvo
		- s porozuměním užívá pojem ekosystém
		- objasní rozdíl mezi přírodními a člověkem ovlivněnými suchozemskými ekosystémy
		- objasní význam druhové rozmanitosti a rozmanitosti ekosystémů na Zemi
		- uvede příklady negativních vlivů člověka na cizokrajné ekosystémy a jejich důsledky
		- uvede, jaký význam mají zoologické a botanické zahrady pro ochranu druhové rozmanitosti
		- objasní význam rozmanitosti v přírodě
		- zdůvodní význam ochrany přírody a chráněných území
		- uvede příklady chráněných organismů, CHKO a NP
		- vyjádří význam biosférických rezervací UNESCO
		- uvede, co je Nátura 2000
PŮDA		- vlastními slovy vysvětlí vznik a stavbu půdy, definuje pojem humus
		- vyjmenuje živočichy přispívající k tvorbě humusu v půdě a dravce, kteří se vyskytují v půdě
		- vyloží vznik půdy a vlivy podnebí na vlastnosti půdy
		- objasní rozkladné řetězce probíhající v půdě a uvede příklady organismů, které se jich účastní, vysvětlí pojem humus a půdní úrodnost
		- porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje půdy před erozí
		- uvede, čím je půda ohrožována a jaké hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě
		- vytkne souvislosti mezi půdou, vodou, ovzduším a živou přírodou
		- popíše vznik půdy a uvede činitele důležité pro vznik a kvalitu půdy
		- vyjádří, co znamená monokultura, kulturní step, obhospodařování půdy a osevní postupy
		- objasní nebezpečí eroze půdy a význam rozptýlené zeleně v prostředí

Přírodopis	6. ročník	
- půdy – složení, vlastnosti a význam půdy pro výživu rostlin, její hospodářský význam pro společnost, nebezpečí a příklady její devastace, možnosti a příklady rekultivace		- popíše vznik půdy a uvede činitele důležité pro vznik a kvalitu půdy
- půdotvorné činitele		- popíše vznik půdy a uvede činitele důležité pro vznik a kvalitu půdy
- matečná hornina		- popíše vznik půdy a uvede činitele důležité pro vznik a kvalitu půdy
- podnebí		- popíše vznik půdy a uvede činitele důležité pro vznik a kvalitu půdy
- tvar zemského povrchu - svažitost		- popíše vznik půdy a uvede činitele důležité pro vznik a kvalitu půdy
- čas		- popíše vznik půdy a uvede činitele důležité pro vznik a kvalitu půdy
- lidská činnost		- popíše vznik půdy a uvede činitele důležité pro vznik a kvalitu půdy
- živiny		- popíše vznik půdy a uvede činitele důležité pro vznik a kvalitu půdy
- humus		- popíše vznik půdy a uvede činitele důležité pro vznik a kvalitu půdy
- půdní úrodnost		- popíše vznik půdy a uvede činitele důležité pro vznik a kvalitu půdy
LES		- uvede hospodářské důsledky přemnožování hmyzu v lesích a v zemědělských kulturách u nás i ve světě
		- uvede příklady organismů typických pro jednotlivá lesní patra
		- vymezí základní znaky ekosystému les
		- uvede podmínky důležité pro výskyt různých lesů v naší přírodě
		- vyjádří souvislosti mezi skladbou lesů a výškovým stupněm
		- uvede příčiny poškozování a ohrožování lesů
		- objasní význam lesů pro krajinu
		- správně se chová v lese
		- uvede příklady cizích suchozemských ekosystémů – tropický deštný les, savany, pouště a polopouště
- vztahy živočichů a rostlin v lese -les jako celek		- vymezí základní znaky ekosystému les
LOUKA, PASTVINA, STEP		- uvede louky, pastviny a stepy jako příklady ekosystémů, vymezí rozdíly mezi nimi
		- charakterizuje louky, pastviny a stepy jako travní společenstva
- travní společenstva jako celek		- charakterizuje louky, pastviny a stepy jako travní společenstva
- společenstva luk, pastvin a polí		- charakterizuje louky, pastviny a stepy jako travní společenstva
POLE, SADY A ZAHRADY		- charakterizuje louky, pastviny a stepy jako travní společenstva
		- uvede závislost vzhledu travních společenstev na podmínkách prostředí (na půdě

Přírodopis	6. ročník	
		a podnebí) a vlivech člověka
		- vymezí základní znaky ekosystémů pole, sady a zahrady
		- uvede příklady hmyzu žijícího v sadech a rozliší jeho význam z hlediska člověka
- sady a ovocné zahrady		- charakterizuje louky, pastviny a stepy jako travní společenstva
- rostliny sadů a ovocných zahrad		- charakterizuje louky, pastviny a stepy jako travní společenstva
- bezobratlí v polích, zahradách a sadech		- charakterizuje louky, pastviny a stepy jako travní společenstva
- škůdci		- charakterizuje louky, pastviny a stepy jako travní společenstva
		- s porozuměním používá pojem škůdce
		- objasní pojem škůdce
- užitečný hmyz		- charakterizuje louky, pastviny a stepy jako travní společenstva
- včela medonosná		- charakterizuje louky, pastviny a stepy jako travní společenstva
PARKY		- vymezí základní znaky ekosystému park (městská zeleň)
		- vyjmenuje bezobratlé živočichy, se kterými se může v parku setkat
		- vyjádří význam sídlištní zeleně pro život města
		- zaujímá zodpovědný postoj k péči o městskou zeleň
		- diskutuje oželení v okolí
		- vymezí základní znaky lidských sídel
- okrasné zahrady, parky a sídlištní zeleň		- vymezí základní znaky ekosystému park (městská zeleň)
- anglický park		- vymezí základní znaky ekosystému park (městská zeleň)
- francouzský park		- vymezí základní znaky ekosystému park (městská zeleň)
- význam zeleně		- vymezí základní znaky ekosystému park (městská zeleň)
- bezobratlí v zahradách a parcích		- vymezí základní znaky ekosystému park (městská zeleň)
LIDSKÁ SÍDLA		- na příkladu vlastními slovy popíše, jak člověk zasahuje do biologické rovnováhy v přírodě, objasní způsob vzniku a použití kompostu v zahradách
		- vyjádří, proč jsou sady umělé ekosystémy
		- objasní význam umělých ekosystémů
		- vyjmenuje příklady ovoce pěstovaného v našich zahradách
		- objasní význam těchto umělých ekosystémů
		- vyjádří význam sídlištní zeleně pro život města

Přírodopis	6. ročník	
		- uvede konkrétní příklady bezobratlých živočichů, se kterými se v lidských sídlech setkáváme
		- uvede příklady členovců a obratlovců žijících v bytech a v jejich okolí
		- objasní význam zachování hygienických zásad pro ochranu před nežádoucími živočichy v bytech a v okolí domů
		- zachovává hygienická pravidla
		- vysvětlí význam slova deratizace a prevence
		- hodnotí rozmanitost organismů v lidských sídlech
- organismy provázející člověka		- hodnotí rozmanitost organismů v lidských sídlech
- bezobratlí - cizopasnici člověka		- hodnotí rozmanitost organismů v lidských sídlech
- vnější cizopasnici		- hodnotí rozmanitost organismů v lidských sídlech
- vnitřní cizopasnici		- hodnotí rozmanitost organismů v lidských sídlech
- členovci v lidských příbytcích		- hodnotí rozmanitost organismů v lidských sídlech
PARAZITÉ		- definuje pojem cizopasník – parazit, uvede příklady, objasní pojem symbióza, uvede příklady
		- rozdělí bezobratlé živočichy v lesích podle místa, kde žijí a způsobu jejich výživy na býložravce, masožravce, živočichy živící se mrtvými těly a výkaly, parazity a parazitoidy, uvede příklady
		- s porozuměním užívá pojmy parazit a parazitoid
		- vyjmenuje vnější parazity na povrchu těla člověka
		- uvede příklady vnitřních a vnějších parazitů člověka a jejich způsobu života
		- řekne, jak se chránit před parazity
		- objasní rozdíl mezi vnitřním a vnějším parazitem
		- vyjmenuje vnitřní parazity, vysvětlí, jakým způsobem se proti nim můžeme bránit, jak se nakazíme a jak zjistíme, že jsme nakaženi
- parazit, cizopasník		- definuje pojem cizopasník – parazit, uvede příklady, objasní pojem symbióza, uvede příklady
- dělení		- definuje pojem cizopasník – parazit, uvede příklady, objasní pojem symbióza, uvede příklady
VODNÍ EKOSYSTÉMY V ČR		- uvede vodu jako prostředí pro život organismů
		- vyjádří základní odlišnosti vody sladké a mořské

Přírodopis	6. ročník	
		- popíše oběh vody v přírodě
		- uvede příklady živočichů žijících ve vodě na základě dosavadních zkušeností
		- vytkne rozdíl ve výživě mezi rostlinami a živočichy
		- objasní rozdíl mezi suchozemskými a vodními stanovišti
		- vymezí základní znaky ekosystému rybník a jezero
RYBNÍK A JEZERO- rybník jako celek		- vymezí základní znaky ekosystému rybník a jezero
- vztahy živočichů a rostlin v okolí rybníka		- vymezí základní znaky ekosystému rybník a jezero
POTOK A ŘEKA		- objasní rozdíl mezi suchozemskými a vodními stanovišti
		- s porozuměním užívá pojem plankton
		- vymezí základní znaky ekosystémů potok a řeka
		- s porozuměním používá pojem bentos
- potok a řeka		- vymezí základní znaky ekosystémů potok a řeka
- bentos		- vymezí základní znaky ekosystémů potok a řeka
- plankton		- vymezí základní znaky ekosystémů potok a řeka
CIZOKRAJNÉ SUCHOZEMSKÉ EKOSYSTÉMY		- popíše příklady vztahu organismu v cizokrajných ekosystémech a porovná je s ekosystémy naší přírody
		- uvede příklady negativních vlivů člověka na cizokrajné ekosystémy a jejich důsledky
- tropické deštné lesy – charakteristika ekosystému, liány, epifyty		- popíše příklady vztahu organismu v cizokrajných ekosystémech a porovná je s ekosystémy naší přírody
- živočichové deštných lesů		- popíše příklady vztahu organismu v cizokrajných ekosystémech a porovná je s ekosystémy naší přírody
- tropické a subtropické užitkové rostliny		- popíše příklady vztahu organismu v cizokrajných ekosystémech a porovná je s ekosystémy naší přírody
- savany - charakteristika ekosystému		- popíše příklady vztahu organismu v cizokrajných ekosystémech a porovná je s ekosystémy naší přírody
- stepi - charakteristika ekosystému		- popíše příklady vztahu organismu v cizokrajných ekosystémech a porovná je s ekosystémy naší přírody
- rostliny a živočichové stepí a savan		- popíše příklady vztahu organismu v cizokrajných ekosystémech a porovná je s ekosystémy naší přírody
- vody teplých krajín a jejich okolí		- popíše příklady vztahu organismu v cizokrajných ekosystémech a porovná je s

Přírodopis	6. ročník	
		ekosystémy naší přírody
- pouště a polopouště - charakteristika ekosystému, oázy		- popíše příklady vztahu organismu v cizokrajných ekosystémech a porovná je s ekosystémy naší přírody
- rostliny a živočichové pouští		- popíše příklady vztahu organismu v cizokrajných ekosystémech a porovná je s ekosystémy naší přírody
- tundry a polární oblasti - charakteristika ekosystému		- popíše příklady vztahu organismu v cizokrajných ekosystémech a porovná je s ekosystémy naší přírody
- rostliny živočichové tundry		- popíše příklady vztahu organismu v cizokrajných ekosystémech a porovná je s ekosystémy naší přírody
MOŘE A OCEÁN		- vymezí základní znaky ekosystémů moře a oceán
		- vysvětlí vznik korálového útesu
		- popíše moře a oceán jako ekosystém s velkou druhovou pestrostí
- cizokrajné ekosystémy		- vymezí základní znaky ekosystémů moře a oceán
- moře a oceány - charakteristika ekosystému		- vymezí základní znaky ekosystémů moře a oceán
- mořský plankton		- vymezí základní znaky ekosystémů moře a oceán
- mořští obratlovci		- vymezí základní znaky ekosystémů moře a oceán
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
<ul style="list-style-type: none"> – přínos bakterií pro člověka – nebezpečí HIV/AIDS - hygienické zásady pro ochranu před nežádoucími živočichy v bytech a v okolí domů 		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
<ul style="list-style-type: none"> – bakteriální onemocnění – virová onemocnění 		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
<ul style="list-style-type: none"> - očkování – používání antibiotik – jak člověk přispívá ke vzniku vodního květu 		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
<ul style="list-style-type: none"> – práce podle zadání 		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		

Přírodopis	6. ročník	
		- cestování
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání
		- zařazení bezobratlých živočichů - bakteriální buňka - buněčný základ života - nebuněčný organismus - potravní pyramida - pozorování přírodnin lupou a mikroskopem - stavba a výskyt sinic - stavba těla lišejníků a hub - stavba těla prvoka - stavba těla řas
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice
		- skupinová práce
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy
		- ekosystém lesa - přirozené a umělé ekosystémy - různorodost ekosystémů na Zemi - význam půdy pro živé organizmy - ekosystém luk, pastvin a stepí - ekosystém polí, sadů a zahrad - park jako příklad umělého ekosystému
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí
		- eroze půd - nevhodné hubení škůdců - příčiny poškozování a ohrožování lesů - význam vodních zdrojů, vodní stavby - význam zeleně v městských zástavbách
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět
		- cestování
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
		- ubývání zemědělské půdy, rekultivace

Přírodopis	6. ročník	
		– travní společenstva, monokultura – užitečný hmyz – včela medonosná - objasní význam lesů pro krajinu
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života
		– lišejníky jako průkopníci života – metabolismus buňky – pozorování buňky pod mikroskopem – senný nálev - vývoj, vývin a systém živočichů – význam moře jako místa, kde pravděpodobně vznikl život – zvláštní potravní vztah
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu
		- laboratorní práce

Přírodopis	7. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Matematika - 7. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník ● --> Výtvarná výchova - 6. ročník ● --> Pracovní činnosti - 6. ročník ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Pracovní činnosti - 7. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník ● --> Tělesná výchova - 9. ročník ● --> Zeměpis - 9. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Zeměpis - 7. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník

Přírodopis	7. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • --> Výtvarná výchova - 7. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence pracovní • Kompetence občanské 	
Učivo		ŠVP výstupy
SYSTÉM ŽIVOČICHŮ		- objasní pojem strunatci a vyjmenuje jejich základní znaky
- praktické metody poznávání přírody		- objasní pojem strunatci a vyjmenuje jejich základní znaky
- pozorování v přírodě pouhým okem a lupou		- objasní pojem strunatci a vyjmenuje jejich základní znaky
- práce s lupou, s mikroskopem		- objasní pojem strunatci a vyjmenuje jejich základní znaky
- základní stavební a funkční jednotka živočicha		- objasní pojem strunatci a vyjmenuje jejich základní znaky
TŘÍDĚNÍ STRUNATCŮ		- objasní pojem strunatci a vyjmenuje jejich základní znaky
		- vymezí rozdíl mezi bezobratlými živočichy a strunatci
		- popíše životní prostředí, hlavní vnější znaky a vyjmenuje zástupce pláštěnců
		- popíše životní prostředí, hlavní vnější znaky a vyjmenuje zástupce bezlebečných
		- popíše životní prostředí, hlavní vnější znaky obratlovců
		- dělí obratlovce na mihule, paryby, paprskoploutvé ryby, obojživelníky, plazy, ptáky a savce
		- popíše životní prostředí, hlavní vnější znaky a vyjmenuje zástupce mihulí
		- dělí paryby na žraloky a rejnoky, popíše jejich životní prostředí, hlavní vnější znaky a vyjmenuje jejich zástupce
		- popíše jejich životní prostředí, hlavní vnější znaky a vyjmenuje zástupce paprskoploutvých ryb
		- dělí obojživelníky na ocasaté a bezocasé, popíše jejich životní prostředí, vnější znaky a vyjmenuje jejich zástupce
		- dělí ptáky na běžce a letce, popíše jejich životní prostředí, hlavní vnější znaky a způsob rozmnožování, vyjmenuje jednotlivé řády ptáků, jejich hlavní vnější znaky a zástupce

Přírodopis	7. ročník	
		- dělí savce na vejcorodé a živorodé, popíše jejich životní prostředí a hlavní vnější znaky
		- vymezí základní znaky ekosystému les, určí, jak je tento ekosystém ovlivněn činností člověka
		- rozdělí strunatce v lesích podle toho, kde žijí, podle způsobu jejich výživy na býložravce, všežravce a masožravce a uvede jejich příklady
- stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – živočišná buňka, tkáň, orgány, orgánové soustavy, rozmnožování		- objasní pojem strunatci a vyjmenuje jejich základní znaky
- významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)		- objasní pojem strunatci a vyjmenuje jejich základní znaky
- projevy chování živočichů		- objasní pojem strunatci a vyjmenuje jejich základní znaky
- životní prostředí, hlavní znaky jednotlivých skupin strunatců		- objasní pojem strunatci a vyjmenuje jejich základní znaky
SUCHOZEMSKÉ EKOSYSTÉMY V ČR - LES		- vymezí základní znaky ekosystému les, určí, jak je tento ekosystém ovlivněn činností člověka
		- rozdělí strunatce v lesích podle toho, kde žijí, podle způsobu jejich výživy na býložravce, všežravce a masožravce a uvede jejich příklady
- ekosystém lesa		- vymezí základní znaky ekosystému les, určí, jak je tento ekosystém ovlivněn činností člověka
- obojživelníci lesa – mloci, žáby		- vymezí základní znaky ekosystému les, určí, jak je tento ekosystém ovlivněn činností člověka
- ptáci lesa		- vymezí základní znaky ekosystému les, určí, jak je tento ekosystém ovlivněn činností člověka
- savci lesa		- vymezí základní znaky ekosystému les, určí, jak je tento ekosystém ovlivněn činností člověka
SUCHOZEMSKÉ EKOSYSTÉMY V ČR – LOUKA A POLE		- vymezí základní znaky ekosystému louka a pole, vymezí rozdíly mezi nimi
		- rozdělí strunatce na louce a poli podle místa jejich výskytu a způsobu jejich výživy na býložravce, všežravce a masožravce, uvede jejich příklady
		- objasní rozdíly mezi přírodními a člověkem ovlivněnými suchozemskými ekosystémy
- louka jako ekosystém		- vymezí základní znaky ekosystému louka a pole, vymezí rozdíly mezi nimi
- živočichové na louce- ještěrky, ptáci, obojživelníci, savci		- vymezí základní znaky ekosystému louka a pole, vymezí rozdíly mezi nimi

Přírodopis	7. ročník	
SUCHOZEMSKÉ EKOSYSTÉMY V ČR – PARK		- vymezí základní znaky ekosystému park
		- vysvětlí, jak je druhové složení organismů v parcích ovlivněno pronikáním lesních druhů
		- rozdělí strunatce v parcích podle místa jejich výskytu a způsobu jejich výživy na býložravce, všežravce a masožravce, uvede jejich příklady
- park jako suchozemský ekosystém		- vymezí základní znaky ekosystému park
- ptáci v parcích, savci v parcích		- vymezí základní znaky ekosystému park
SUCHOZEMSKÉ EKOSYSTÉMY V ČR - LIDSKÁ OBYDLÍ JEJICH OKOLÍ		- vymezí základní znaky lidských obydlí a jejich okolí
		- rozdělí strunatce na chované člověkem a žijící volně v blízkosti lidských obydlí
		- vyjmenuje druhy chovaných strunatců, jejich využití pro člověka, s porozuměním užívá pojem domestikace
		- vyjmenuje živočichy v blízkosti obydlí a na příkladu popíše, jak zde využívají lepších podmínek
		- ví o významu živočichů v přírodě i pro člověka a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy
		- zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy
		- odvodí na základě vlastního pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí
		- odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí
- charakteristika lidských obydlí		- vymezí základní znaky lidských obydlí a jejich okolí
- domestikace		- vymezí základní znaky lidských obydlí a jejich okolí
- domácí zvířata – kur domácí, kachny, husy, holubi		- vymezí základní znaky lidských obydlí a jejich okolí
- prasata, turové, ovce, kozy, koně, králíci		- vymezí základní znaky lidských obydlí a jejich okolí
- psi, kočky, hlodavci		- vymezí základní znaky lidských obydlí a jejich okolí
- živočichové žijící volně v blízkosti lidských obydlí – hrdličky, potkani, krysy, myši, sovy, vlaštovky, jiřičky, kuny		- vymezí základní znaky lidských obydlí a jejich okolí
VODNÍ EKOSYSTÉMY – RYBNÍK A JEZERO		- vymezí základní znaky ekosystémů, objasní rozdíl mezi rybníkem a jezerem, s porozuměním užívá pojem plankton
		- rozdělí strunatce v rybnících a jezerech podle místa, kde žijí, a způsobu jejich

Přírodopis	7. ročník	
		výživy na býložravce, všežravce a masožravce, uvede jejich příklady
- vodní ekosystémy		- vymezí základní znaky ekosystémů, objasní rozdíl mezi rybníkem a jezerem, s porozuměním užívá pojem plankton
- stojatá voda		- vymezí základní znaky ekosystémů, objasní rozdíl mezi rybníkem a jezerem, s porozuměním užívá pojem plankton
- živočichové žijící v rybnících a jezerech – kapři a plotice, okouni, štiky, candáti		- vymezí základní znaky ekosystémů, objasní rozdíl mezi rybníkem a jezerem, s porozuměním užívá pojem plankton
- čolci		- vymezí základní znaky ekosystémů, objasní rozdíl mezi rybníkem a jezerem, s porozuměním užívá pojem plankton
- skokani		- vymezí základní znaky ekosystémů, objasní rozdíl mezi rybníkem a jezerem, s porozuměním užívá pojem plankton
- živočichové žijící v rybnících a jezerech v době rozmnožování		- vymezí základní znaky ekosystémů, objasní rozdíl mezi rybníkem a jezerem, s porozuměním užívá pojem plankton
- živočichové žijící na březích vod – čápi, volavky, kormoráni, rákosníci		- vymezí základní znaky ekosystémů, objasní rozdíl mezi rybníkem a jezerem, s porozuměním užívá pojem plankton
- živočichové žijící střídavě na březích vod a plavou na vodní hladině – lisky, potápky, poláci, labutě, husy		- vymezí základní znaky ekosystémů, objasní rozdíl mezi rybníkem a jezerem, s porozuměním užívá pojem plankton
VODNÍ EKOSYSTÉMY – POTOK A ŘEKA		- vymezí základní znaky ekosystému řeka, dělí řeku na horní a dolní tok a objasní rozdíl mezi nimi
		- rozdělí bezobratlé živočichy v řekách a potocích podle místa, kde žijí, uvede příklady, srovná, jak se liší druhové složení organismů na horním a dolním toku řek
- horní tok řeky		- vymezí základní znaky ekosystému řeka, dělí řeku na horní a dolní tok a objasní rozdíl mezi nimi
- živočichové trvale žijící ve volné vodě		- vymezí základní znaky ekosystému řeka, dělí řeku na horní a dolní tok a objasní rozdíl mezi nimi
- živočichové žijící ve volné vodě a na souši		- vymezí základní znaky ekosystému řeka, dělí řeku na horní a dolní tok a objasní rozdíl mezi nimi
- živočichové žijící v blízkosti vody		- vymezí základní znaky ekosystému řeka, dělí řeku na horní a dolní tok a objasní rozdíl mezi nimi
- dolní tok vody		- vymezí základní znaky ekosystému řeka, dělí řeku na horní a dolní tok a objasní rozdíl mezi nimi
CIZOKRAJNÉ EKOSYSTÉMY		- uvede příklady cizokrajných suchozemských ekosystémů – tropický les, savany,

Přírodopis	7. ročník
	<ul style="list-style-type: none"> stepi, pouště, polopouště, lesy mírného pásu a polární oblasti - popíše hlavní znaky těchto ekosystémů - vyjmenuje typické zástupce strunatců, kteří se v cizokrajných suchozemských ekosystémech vyskytují - uvede příklady rostlin typických pro jednotlivé ekosystémy
- tropický deštný les – prostředí, zástupci strunatců	<ul style="list-style-type: none"> - uvede příklady cizokrajných suchozemských ekosystémů – tropický les, savany, stepi, pouště, polopouště, lesy mírného pásu a polární oblasti - jmenuje příklady užitkových rostlin tropů a subtropů, popíše, proč se pěstují - chápe význam tropických deštných lesů a možnosti jejich ohrožení - uvede příklady potravních vztahů v těchto ekosystémech
- savany - prostředí, zástupci strunatců	<ul style="list-style-type: none"> - uvede příklady cizokrajných suchozemských ekosystémů – tropický les, savany, stepi, pouště, polopouště, lesy mírného pásu a polární oblasti
- stepi - prostředí, zástupci strunatců	<ul style="list-style-type: none"> - uvede příklady cizokrajných suchozemských ekosystémů – tropický les, savany, stepi, pouště, polopouště, lesy mírného pásu a polární oblasti
- pouště a polopouště - prostředí, zástupci strunatců	<ul style="list-style-type: none"> - uvede příklady cizokrajných suchozemských ekosystémů – tropický les, savany, stepi, pouště, polopouště, lesy mírného pásu a polární oblasti
- lesy mírného pásu - prostředí, zástupci strunatců	<ul style="list-style-type: none"> - uvede příklady cizokrajných suchozemských ekosystémů – tropický les, savany, stepi, pouště, polopouště, lesy mírného pásu a polární oblasti
- tajga - prostředí, zástupci strunatců	<ul style="list-style-type: none"> - uvede příklady cizokrajných suchozemských ekosystémů – tropický les, savany, stepi, pouště, polopouště, lesy mírného pásu a polární oblasti
- polární oblasti - prostředí, zástupci strunatců	<ul style="list-style-type: none"> - uvede příklady cizokrajných suchozemských ekosystémů – tropický les, savany, stepi, pouště, polopouště, lesy mírného pásu a polární oblasti
MOŘE A OCEÁNY	<ul style="list-style-type: none"> - vymezí hlavní znaky ekosystému moře a oceány, vyjmenuje zástupce ekosystému moře a oceány - charakterizuje moře a oceány, objasní význam řas v mořích a oceánech - uvede příklady potravních řetězců v mořích a oceánech
- charakteristika moří a oceánů	<ul style="list-style-type: none"> - vymezí hlavní znaky ekosystému moře a oceány, vyjmenuje zástupce ekosystému moře a oceány
- pláštěnci a bezlebeční	<ul style="list-style-type: none"> - vymezí hlavní znaky ekosystému moře a oceány, vyjmenuje zástupce ekosystému moře a oceány
- obratlovci – paryby, ryby, savci	<ul style="list-style-type: none"> - vymezí hlavní znaky ekosystému moře a oceány, vyjmenuje zástupce ekosystému

Přírodopis	7. ročník	
		moře a oceány
ŘÍŠE ROSTLIN, SYSTÉM ROSTLIN		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje hlavní znaky zelených řas, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam a vyjmenuje typické zástupce - charakterizuje hlavní znaky mechové rostlinky, popíše životní prostředí mechů, rozmnožování, význam a vyjmenuje typické zástupce mechů - charakterizuje hlavní znaky plavuní, přesliček, kapradin a popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam a vyjmenuje typické zástupce - rozliší základní typy chráněných území v ČR, vyjmenuje národní parky a některé chráněné krajinné oblasti - uvede příklady chráněných rostlin rostoucích v ČR - vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin - rozlišuje základní rostlinné fyziologické procesy a jejich využití - uvede význam hospodářsky důležitých rostlin a způsob jejich pěstování - rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů - rozliší základní systematické skupiny rostlin a zná jejich zástupce - odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí - popíše přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí
- systém rostlin, třídění rostlin		- charakterizuje hlavní znaky zelených řas, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam a vyjmenuje typické zástupce
- zelené řasy, mechy, plavuně, přesličky, kapradiny		- charakterizuje hlavní znaky zelených řas, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam a vyjmenuje typické zástupce
- nahosemenné a krytosemenné rostliny		- charakterizuje hlavní znaky zelených řas, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam a vyjmenuje typické zástupce
– životní prostředí, hlavní znaky, rozmnožování, význam, zástupci		- charakterizuje hlavní znaky zelených řas, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam a vyjmenuje typické zástupce
STAVBA TĚLA KRYTOSEMENNÝCH ROSTLIN		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin

Přírodopis	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - objasní význam a funkce kořene pro rostlinu - popíše vnitřní a vnější stavbu kořene - vysvětlí pojem vegetativní rozmnožování - objasní význam a funkce stonku pro rostlinu - popíše vnější a vnitřní stavbu listu - vysvětlí funkce průduchů - objasní pojmy fotosyntéza a dýchání - rozliší různé tvary a okraje listů na stonku - objasní význam a funkce listu, popíše vnitřní a vnější stavbu listu, vysvětlí funkce průduchů - objasní, co je plod a semeno, jaké jsou jejich funkce, popíše stavbu plodu a semene, vysvětlí klíčení semene - uvede příklady suchých a dužnatých plodů, zdůvodní příklady různých způsobů rozšiřování plodů a semen
- kořen jako podzemní orgán rostliny		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- funkce kořene		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- vnější a vnitřní stavba kořene		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- přeměny kořene		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- vegetativní rozmnožování		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- stonek jako nadzemní část rostlin		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin

Přírodopis	7. ročník	
- funkce rozdělení rostlin podle stavby stonku		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- přeměny stonku		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- květ jako orgán krytosemenných rostlin		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- funkce listu		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- vnitřní a vnější stavba listu		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- tvar listu		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- postavení listů na stonku		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- přeměny listu		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- list jako nadzemní část rostlinného		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- funkce a stavba květu		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- oboupohlavné a jednopohlavné květy		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin

Přírodopis	7. ročník	
- typy květenství		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- opylení a oplození		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- charakteristika plodů a semen		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- funkce a stavby plodů a semen		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- typy plodů		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
- rozšiřování semen a plodů		- charakterizuje hlavní znaky nahosemenných a krytosemenných rostlin, popíše jejich životní prostředí, rozmnožování, význam, vyjmenuje typické zástupce nahosemenných a krytosemenných rostlin
SUCHOZEMSKÉ EKOSYSTÉMY V ČR		- rozliší lesní patra
		- pomocí klíčů a atlasů určuje vybrané druhy rostlin rostoucích v jednotlivých typech suchozemských ekosystémů
		- význam lesa v krajině
		- charakterizuje louku, step, pastvinu
		- charakterizuje zahradu, sad, pole
		- objasní pojem plevel
		- objasní pojem biologická rovnováha
		- uvede příklady potravních řetězců
		- vysvětlí, co jsou botanické zahrady a jaký mají význam
		- určuje okrasné rostliny - zařazuje systematicky některé druhy rostlin - vysvětlí, co je rumiště, pozná některé rumištní rostliny

Přírodopis	7. ročník	
		- vysvětlí pojem invazní rostliny
		- uvede příklady pokojových rostlin, zásady péče o pokojové rostliny
		- uvede příklady rozmnožování pokojových rostlin
- les, lesní patra, lesní rostliny (dřeviny, byliny)		- charakterizuje louku, step, pastvinu
- lesy v ČR		- charakterizuje louku, step, pastvinu
- živočichové v lese		- charakterizuje louku, step, pastvinu
- význam lesů v krajině		- charakterizuje louku, step, pastvinu
- charakteristika louky, pastviny, stepi		- charakterizuje louku, step, pastvinu
- rostliny a živočichové luk, pastvin, stepí		- charakterizuje louku, step, pastvinu
- charakteristika zahrady, sadu, pole		- charakterizuje louku, step, pastvinu
- zelenina, ovoce		- charakterizuje louku, step, pastvinu
- okrasné rostliny		- charakterizuje louku, step, pastvinu
- živočichové v sadech a ovocných zahradách		- charakterizuje louku, step, pastvinu
- polní plodiny		- charakterizuje louku, step, pastvinu
- plevel, rozptýlená zeleň, městské parky		- charakterizuje louku, step, pastvinu
- botanické zahrady, arboreta, zámecké parky		- charakterizuje louku, step, pastvinu
- rumišťe		- charakterizuje louku, step, pastvinu
- pokojové rostliny		- charakterizuje louku, step, pastvinu
VODNÍ EKOSYSTÉMY		- rozliší přirozené a umělé vodní ekosystémy v ČR
		- uvede příklady rostlin tvořící břehovou zeleň, rostoucích ve vodě i u vody, zařazuje je do systému
		- vysvětlí, co je mokřad a rašeliniště
		- uvede příklady mokřadních rostlin a jejich význam
		- charakterizuje potok a řeku, vyjmenuje příklady rostlin zde se vyskytujících
		- uvede příklady potravních vztahů
- charakterizuje rybník, řeku, jezero, mokřad, rašeliniště		- charakterizuje potok a řeku, vyjmenuje příklady rostlin zde se vyskytujících
- vodní organismy (rostliny a živočichové)		- charakterizuje potok a řeku, vyjmenuje příklady rostlin zde se vyskytujících
- význam vodních ekosystémů		- charakterizuje potok a řeku, vyjmenuje příklady rostlin zde se vyskytujících
LÉČIVÉ A JEDOVATÉ ROSTLINY		- vyjmenuje a pozná typické zástupce léčivých rostlin a popíše jejich využití

Přírodopis	7. ročník	
		- vyjmenuje a pozná příklady jedovatých rostlinného- uvede zásady manipulace s nimi a vysvětlí jejich význam
		- vysvětlí význam ochrany přírody, aplikuje zásady ochrany přírody při pozorování v terénu
- léčivé a jedovaté rostliny		- vyjmenuje a pozná příklady jedovatých rostlinného- uvede zásady manipulace s nimi a vysvětlí jejich význam
- zákonem chráněná území		- vyjmenuje a pozná příklady jedovatých rostlinného- uvede zásady manipulace s nimi a vysvětlí jejich význam
- zákonem chráněné druhy rostlin		- vyjmenuje a pozná příklady jedovatých rostlinného- uvede zásady manipulace s nimi a vysvětlí jejich význam
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– prezentace na téma cizokrajné ekosystémy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
– charakteristika cizokrajného ekosystému		
– charakteristika cizokrajných ekosystémů		
– charakteristika ekosystému lesa		
– charakteristika ekosystému moře		
– charakteristika ekosystému park		
– charakteristika ekosystémů pole a louka		
– charakteristika ekosystému potok a řeka		
– charakteristika suchozemských ekosystémů		
– charakteristika vodních ekosystémů		
- charakteristika ekosystémů rybník a jezero		
– ekosystémy jako prostředí pro život		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
– klimatická pásma		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
– zákonem chráněné rostliny		
– kácení deštných pralesů		
– napřimování vodních toků		
– nutnost ochrany přírody		

Přírodopis	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> – ochrana přírody (obojživelníci) – problematika úniku ropy a vliv na živočichy – význam vody pro život – význam vody pro život – význam zeleně v městských zástavbách - Význam zelených rostlin pro život
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání
		<ul style="list-style-type: none"> – poznávání života obratlovců v cizokrajných ekostémech – rozdíl mezi rybníkem a jezerem – využití léčivých rostlin – podmínky života v různých ekosystémech - stavba rostlinného těla – pozorování živočichů – systém rostlin, třídění rostlin - základní znaky lidských obydlí a jejich okolí
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
		<ul style="list-style-type: none"> – hlodavci jako přenašeči chorob – potravní řetězce
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika
		- globální problémy ekosystémů
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu
		– laboratorní práce

Přírodopis	8. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Anglický jazyk - 7. ročník ● --> Anglický jazyk - 8. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Fyzika - 8. ročník ● --> Fyzika - 9. ročník ● --> Chemie - 8. ročník

Přírodopis	8. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Výtvarná výchova - 6. ročník ● --> Pracovní činnosti - 6. ročník ● --> Pracovní činnosti - 7. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník ● --> Tělesná výchova - 9. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 6. ročník ● --> Hudební výchova - 7. ročník ● --> Hudební výchova - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 7. ročník ● --> Rodinná výchova - 6. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Tělesná výchova - 8. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
VÝVOJ ČLOVĚKA	<ul style="list-style-type: none"> - objasní biologickou a společenskou podstatu člověka - zdůvodní význam druhové rozmanitosti 	

Přírodopis	8. ročník	
- zařazení člověka do zoologického systému		- objasní biologickou a společenskou podstatu člověka
		- zařazuje člověka do systému živočichů, posoudí jeho příbuznost s ostatními živočichy, zvláště primáty
		- zdůvodní význam druhové rozmanitosti
- předchůdci člověka (Australopitékus, Homo habilis, Homo erectus, Homo sapiens, Homo sapiens sapiens ...)		- objasní biologickou a společenskou podstatu člověka
		- zařazuje člověka do systému živočichů, posoudí jeho příbuznost s ostatními živočichy, zvláště primáty
VARIABILITA ČLOVĚKA		- uvádí podstatné znaky v tělesném a duševním vývoji člověka, rozlišuje úroveň vyspělosti jednotlivých předchůdců člověka a člověka dnešního typu
		- charakterizuje vznik odlišných lidských skupin jako výsledek působení prostředí, uvede příklady lidí žijících v odlišném prostředí
- životní prostředí člověka		- uvádí podstatné znaky v tělesném a duševním vývoji člověka, rozlišuje úroveň vyspělosti jednotlivých předchůdců člověka a člověka dnešního typu
		- charakterizuje vznik odlišných lidských skupin jako výsledek působení prostředí, uvede příklady lidí žijících v odlišném prostředí
- variabilita lidí		- uvádí podstatné znaky v tělesném a duševním vývoji člověka, rozlišuje úroveň vyspělosti jednotlivých předchůdců člověka a člověka dnešního typu
		- charakterizuje vznik odlišných lidských skupin jako výsledek působení prostředí, uvede příklady lidí žijících v odlišném prostředí
- lidské rasy		- uvádí podstatné znaky v tělesném a duševním vývoji člověka, rozlišuje úroveň vyspělosti jednotlivých předchůdců člověka a člověka dnešního typu
		- charakterizuje vznik odlišných lidských skupin jako výsledek působení prostředí, uvede příklady lidí žijících v odlišném prostředí
		- charakterizuje rasismus jako nevědeckou teorii
ANATOMIE ČLOVĚKA – BUŇKA, TKÁNĚ, ORGÁNY, ORGÁNOVÉ SOUSTAVY		- charakterizuje živočišnou buňku, zná názvy a funkce jednotlivých buněčných organel
		- vyjádří, že hlavní funkční jednotkou lidského těla jsou orgány složené z jednotlivých tkání
- stavba živočišné buňky		- charakterizuje živočišnou buňku, zná názvy a funkce jednotlivých buněčných organel
		- rozlišuje jednotlivé typy tkání podle funkce a tvaru

Přírodopis	8. ročník	
- tkáně lidského těla		- charakterizuje živočišnou buňku, zná názvy a funkce jednotlivých buněčných organel
		- charakterizuje lidské tkáně
		- rozlišuje jednotlivé typy tkání podle funkce a tvaru
		- vyjádří, že hlavní funkční jednotkou lidského těla jsou orgány složené z jednotlivých tkání
		- charakterizuje orgánové soustavy člověka jako soubor orgánů zajišťující všechny životní funkce lidského těla
- tělní tekutiny		- charakterizuje živočišnou buňku, zná názvy a funkce jednotlivých buněčných organel
		- vyjádří, že hlavní funkční jednotkou lidského těla jsou orgány složené z jednotlivých tkání
- orgánové soustavy lidského těla		- charakterizuje živočišnou buňku, zná názvy a funkce jednotlivých buněčných organel
		- rozlišuje jednotlivé typy tkání podle funkce a tvaru
		- vyjádří, že hlavní funkční jednotkou lidského těla jsou orgány složené z jednotlivých tkání
OPĚRNÁ SOUSTAVA		- objasní stavbu a funkce opěrné soustavy
		- objasní stavbu a funkci pohybové soustavy
- funkce opěrné soustavy		- objasní stavbu a funkce opěrné soustavy
- typy kostí		- popíše vnitřní stavbu kostí, rozeznává typy kostí, rozlišuje spojení kostí
- stavba kostí		- popíše vnitřní stavbu kostí, rozeznává typy kostí, rozlišuje spojení kostí
- vývoj a růst kostí		- popíše vnitřní stavbu kostí, rozeznává typy kostí, rozlišuje spojení kostí
		- zdůvodní význam správné výživy pro růst a správnou funkci kostry
- spojení kostí		- objasní stavbu a funkce kloubu, rozliší chrupavku a kost
- stavba kostry – lebka, hrudník, páteř, kostra končetin...		- jmenuje hlavní části lidské kostry
- vady a onemocnění kostry		- jmenuje hlavní části lidské kostry
		- zhodnotí nebezpečí úrazů, onemocnění opěrné soustavy
		- charakterizuje správné a vadné držení těla
SVALOVÁ SOUSTAVA		- objasní stavbu a funkci pohybové soustavy

Přírodopis	8. ročník	
- funkce svalové soustavy		- vysvětlí funkční propojení svalstva a kostry - objasní stavbu a funkci oběhové soustavy, zhodnotí její význam pro lidské tělo
- stavba kosterního svalu		- vysvětlí funkční propojení svalstva a kostry - podle vyobrazení popíše stavbu a funkci svalu a jejich upevnění ke kostře
- složení svalu		- podle vyobrazení popíše stavbu a funkci svalu a jejich upevnění ke kostře
- činnost kosterního svalu		- uvede význam zdravého pohybového aparátu - objasní stavbu a funkci oběhové soustavy, zhodnotí její význam pro lidské tělo
- tvar svalu		- uvede význam zdravého pohybového aparátu
- názvy svalu		- rozezná základní lidské svaly
- svalstvo hlavy, trupu, končetin, ...		- rozezná základní lidské svaly - objasní stavbu a funkci oběhové soustavy, zhodnotí její význam pro lidské tělo
OBĚHOVÁ A MÍZNÍ SOUSTAVA		- pojmenuje základní tělní tekutiny
- krev a její funkce		- uvede význam složení krve a jejich jednotlivých složek
- složení krve		- uvede význam složení krve a jejich jednotlivých složek
- imunita		- vysvětlí souvislost mezi imunitou a očkováním
- krevní skupiny		- rozlišuje krevní skupiny
- nemoci krve a oběhové soustavy		- uvede příklady nesprávného životního stylu na výskyt chorob srdce a cév - umí poskytnout první pomoc při zástavě krevního oběhu - umí poskytnout účinnou první pomoc - umí zavolat rychlou zdravotnickou záchrannou službu - nemoci, úrazy a prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie
- oběhový systém		- rozlišuje tepny, žíly, vlásečnice - popíše velký a malý krevní oběh
- srdce		- pomocí vyobrazení popíše stavbu a funkci srdce - popíše velký a malý krevní oběh
- mízní soustava		- objasní funkci mízní soustavy - pojmenuje hlavní části mízní soustavy
VYLUČOVACÍ SOUSTAVA		- objasní stavbu a funkci vylučovací soustavy

Přírodopis	8. ročník	
- stavba a funkce vylučovací soustavy		- pomocí vyobrazení pojmenuje jednotlivé části vylučovací soustavy
- stavba a funkce ledvin		- objasní stavbu a funkci ledvin
- onemocnění vylučovací soustavy		- vysvětlí význam správného pitného režimu
		- charakterizuje onemocnění a vady vylučovací soustavy a způsob jejich prevence
		- umí poskytnout účinnou první pomoc
		- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní význam zdravého způsobu života
		- nemoci, úrazy a prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie
KOŽNÍ SOUSTAVA		- objasní stavbu a funkci kožní soustavy
- funkce kožní soustavy		- charakterizuje rozdíly v barvě kůže mezi lidmi různého věku a rozdíly v barvě kůže podle podmínek životního prostředí
- stavba kůže (pokožka, škára, podkožní vazivo)		- pomocí vyobrazení pojmenuje jednotlivé části kožní soustavy
		- charakterizuje rozdíly v barvě kůže mezi lidmi různého věku a rozdíly v barvě kůže podle podmínek životního prostředí
- onemocnění a poranění kůže		- umí poskytnout první pomoc při poranění kůže
		- umí poskytnout účinnou první pomoc
		- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní význam zdravého způsobu života
		- nemoci, úrazy a prevence – příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie
- péče o kůži		- zná zásady správné péče o kůži
NERVOVÁ SOUSTAVA		- objasní stavbu a funkci nervové soustavy
		- porovná nervové a hormonální řízení
- stavba a funkce nervové soustavy		- objasní stavbu a funkci nervové soustavy
		- charakterizuje činnost obvodové nervové soustavy
		- chápe reflex jako základní funkční jednotku
- neuron		- pomocí vyobrazení pojmenuje jednotlivé části nervové soustavy
		- popíše stavbu a funkci neuronu
- synapse		- objasní princip synapse

Přírodopis	8. ročník	
		- zná nebezpečí návykových látek a jejich vliv na nervovou soustavu
- centrální nervová soustava (mozek a mícha)		- pomocí vyobrazení pojmenuje jednotlivé části nervové soustavy
		- popíše části mozku a míchy
		- rozlišuje podmíněné a nepodmíněné reflexy
- obvodová nervová soustava		- pomocí vyobrazení pojmenuje jednotlivé části nervové soustavy
		- charakterizuje činnost obvodové nervové soustavy
- mozkové, míšní a útrobní nervy		- popíše části mozku a míchy
		- rozlišuje podmíněné a nepodmíněné reflexy
- onemocnění nervové soustavy		- zná nebezpečí návykových látek a jejich vliv na nervovou soustavu
		- zhodnotí nebezpečí úrazů mozku a míchy
		- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní význam zdravého způsobu života
SMYSLOVÁ SOUSTAVA		- pojmenuje lidské smysly
- funkce smyslové soustavy		- pojmenuje lidské smysly
- smysly		- zhodnotí význam smyslů pro lidský život
- smyslové orgány (oko, ucho)		- popíše jednotlivé smyslové orgány a objasní jejich funkci
- poruchy a vady smyslů		- uvádí příklady poruch a vad jednotlivých smyslů
		- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, objasní význam zdravého způsobu života
		- životní styl – pozitivní a negativní dopad prostředí a životního stylu na zdraví člověka
HORMONÁLNÍ SOUSTAVA		- objasní funkci hormonů a jejich význam pro lidské tělo
		- porovná nervové a hormonální řízení
- funkce hormonální soustavy		- porovná nervové a hormonální řízení
		- uvede příklady poruch v tvorbě a činnosti hormonů
- žlázy s vnitřním vyměšováním		- vyjmenuje případy žláz s vnitřním vyměšováním
- hormony		- popíše účinky vybraných hormonů
		- uvede příklady poruch v tvorbě a činnosti hormonů
ROZMNOŽOVACÍ SOUSTAVA		- objasní stavbu a funkci rozmnožovací soustavy muže a ženy
- funkce rozmnožovací soustavy		- objasní stavbu a funkci rozmnožovací soustavy muže a ženy

Přírodopis	8. ročník	
		- objasní vznik zárodku
- mužské a ženské pohlavní ústrojí		- pojmenuje a pomocí vyobrazení popíše mužské a ženské pohlavní orgány
		- rozezná druhotné a prvotní pohlavní znaky
		- objasní vznik zárodku
- menstruační cyklus		- charakterizuje průběh menstruačního cyklu
		- objasní vznik zárodku
- puberta		- charakterizuje období puberty
- těhotenství		- charakterizuje příznaky těhotenství
		- zná a uplatňuje zásady společenského chování vůči těhotným ženám a matkám s dětmi
- porod		- charakterizuje příznaky těhotenství
- antikoncepce		- rozlišuje dostupné metody antikoncepce
- pohlavně přenosné choroby		- rozlišuje dostupné metody antikoncepce
		- životní styl – pozitivní a negativní dopad prostředí a životního stylu na zdraví člověka
OBDOBÍ LIDSKÉHO ŽIVOTA		- pojmenuje a charakterizuje jednotlivé etapy lidského života
		- zná a uplatňuje zásady společenského chování vůči starším lidem
- jednotlivé etapy vývoje člověka		- pojmenuje a charakterizuje jednotlivé etapy lidského života
		- zná a uplatňuje zásady společenského chování vůči starším lidem
- charakteristika jednotlivých etap		- pojmenuje a charakterizuje jednotlivé etapy vývoje dítěte
GENETIKA, ČLOVĚK A ZDRAVÍ		- definuje nauku o dědičnosti a základní pojmy
		- uvede základní význam J. G. Mendela pro vznik genetiky
- gen, alela, znak		- definuje nauku o dědičnosti a základní pojmy
		- na příkladech vysvětlí dědičnost jednoho znaku
- základní principy dědičnosti		- definuje nauku o dědičnosti a základní pojmy
- chromozomy		- na příkladech vysvětlí dědičnost jednoho znaku
- praktické využití genetiky		- uvede příklady dědičných chorob
- dědičné choroby		- uvede příklady dědičných chorob
		- zná rizika spojená s užíváním návykových látek
- civilizační choroby		- uvede příklady dědičných chorob

Přírodopis	8. ročník	
		- zná rizika spojená s užíváním návykových látek
- zdravý životní styl		- uvádí příklady prevence onemocnění jednotlivých tělních soustav
PŘÍRODA NAŠEHO OKOLÍ		- využívá dovedností a znalostí k pozorování prostředí
- příroda našeho okolí		- využívá dovedností a znalostí k pozorování prostředí - samostatně zkoumá přírodu v okolí
- příroda okolí školy		- využívá dovedností a znalostí k pozorování prostředí - samostatně zkoumá přírodu v okolí
- příroda okolí mého bydliště		- využívá dovedností a znalostí k pozorování prostředí - samostatně zkoumá přírodu v okolí
TŘÍDĚNÍ ORGANISMŮ		- samostatně s využitím tabulek a klíčů třídí organismy do systematických skupin - charakterizuje základní znaky probraných skupin organismů - objasní význam třídění organismů a uvede jméno K. Linné a jeho význam
- třídění organismů		- vytvoří přehled probraných skupin organismů - charakterizuje základní znaky probraných skupin organismů - objasní význam třídění organismů a uvede jméno K. Linné a jeho význam
- zařazování probraných organismů do systému		- objasní význam třídění organismů a uvede jméno K. Linné a jeho význam
DÝCHACÍ SOUSTAVA		- objasní stavbu a funkci dýchací soustavy
- stavba a funkce dýchací soustavy		- objasní stavbu a funkci dýchací soustavy - popíše horní a dolní dýchací cesty - objasní význam červených krvinek pro přenos kyslíku
- stavba a funkce plic		- popíše stavbu plic - objasní význam červených krvinek pro přenos kyslíku
- dechová frekvence		- rozezná zástavu dechu a umí poskytnout první pomoc
- péče o dýchací soustavu		- uvádí na příkladech nemoci a vady dýchací soustavy a možnosti jejich prevence - rozezná zástavu dechu a umí poskytnout první pomoc
- kouření		- uvádí na příkladech nemoci a vady dýchací soustavy a možnosti jejich prevence - zhodnotí dopad kouření a znečištěného životního prostředí na funkci dýchací soustavy, uvádí příklady chorob
TRÁVICÍ SOUSTAVA		- objasní stavbu a funkci trávicí soustavy

Přírodopis	8. ročník	
- stavba a funkce trávicí soustavy		- objasní stavbu a funkci trávicí soustavy
		- popíše podle vyobrazení jednotlivé části trávicí soustavy
		- zhodnotí význam chrupu a ústní dutiny pro správnou funkci trávicí soustavy, umí správně pečovat o chrup
- onemocnění trávicí soustavy		- zhodnotí význam chrupu a ústní dutiny pro správnou funkci trávicí soustavy, umí správně pečovat o chrup
		- uvede příklady onemocnění a vad trávicí soustavy
- výživa, složky potravy		- objasní princip složek potravy
		- vysvětlí zásady správné výživy, objasní rizika obezity, nadváhy...
		- umí sestavit jídelníček
- zásady vyvážené stravy		- vysvětlí zásady správné výživy, objasní rizika obezity, nadváhy...
		- umí sestavit jídelníček
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
<ul style="list-style-type: none"> – hmat jako způsob poznávání – modelové situace – společenské chování – nervosvalový přenos – prezentace na téma kouření – prezentace na téma Výživa – prezentace žáků – prezentace žáků – řízení těla pomocí hormonů – využití smyslů – prezentace žáků, optické klamy – vývoj člověka 		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
<ul style="list-style-type: none"> – stavba a význam smyslové soustavy – funkce a stavba dýchací soustavy – charakteristika jednotlivých etap života – charakteristika základních pojmů – stavba a funkce hormonální soustavy – stavba a funkce kůže – stavba a funkce nervové soustavy 		

Přírodopis	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> – stavba a funkce rozmnožovací soustavy – stavba a funkce trávicí soustavy – stavba a funkce vylučovací soustavy – stavba živočišné buňky – zařazení člověka v systému – funkce a význam oběhové soustavy
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference
		– lidské rasy
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice
		– souhra svalů
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy
		– diskuze na téma období dospívání
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity
		– prezentace žáků
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu
		– práce s určovacími klíči
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí
		<ul style="list-style-type: none"> – důležitost ochrany přírody kolem nás – zdravý životní styl - dopad kouření na životní prostředí
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
		– potravní pyramida
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí
		– pohlavně přenosné choroby
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
		<ul style="list-style-type: none"> – diskuze na téma antikoncepce – diskuze na téma cvičení (přetěžování svalů)
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané
		– předchůdci člověka

Přírodopis	9. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 9. ročník ● --> Fyzika - 9. ročník ● --> Chemie - 8. ročník ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník ● --> Zeměpis - 9. ročník ● --> Fyzika - 7. ročník ● --> Dějepis - 6. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník ● --> Fyzika - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Zeměpis - 7. ročník ● --> Hudební výchova - 9. ročník ● --> Výtvarná výchova - 6. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník ● --> Rodinná výchova - 9. ročník ● --> Tělesná výchova - 9. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
ÚVOD DO STUDIA GEOLOGIE	- dokáže pojmenovat jednotlivé geologické vědy a chápe čím se zabývají a jak mohou být užitečné - uvede využití geologie v praxi	

Přírodopis	9. ročník	
- Země – vznik a stavba Země		- uvede využití geologie v praxi - dovede popsat hlubinnou stavbu Země
- mocnost, složení		- dovede popsat hlubinnou stavbu Země - objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života
- složení		- dovede popsat hlubinnou stavbu Země
- stavba Země		- chápe závislost živé přírody na neživé jak v současné době, tak v celé historii Země - dovede popsat hlubinnou stavbu Země - vysvětlí podstatu horninového cyklu v litosféře a jeho ovlivnění dalšími geosférami
- zemská kůra		- dovede popsat hlubinnou stavbu Země - vysvětlí podstatu horninového cyklu v litosféře a jeho ovlivnění dalšími geosférami
- zemský plášť		- dovede popsat hlubinnou stavbu Země - vysvětlí podstatu horninového cyklu v litosféře a jeho ovlivnění dalšími geosférami
- zemské jádro		- dovede popsat hlubinnou stavbu Země - vysvětlí podstatu horninového cyklu v litosféře a jeho ovlivnění dalšími geosférami
- litosféra, atmosféra, hydrosféra		- rozumí vzájemným vztahům mezi geosférami – litosférou, atmosférou, hydrosférou a biosférou - objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života - vysvětlí podstatu horninového cyklu v litosféře a jeho ovlivnění dalšími geosférami - vysvětlí historii, složení a význam atmosféry pro současný život na Zemi
- pedosféra		- rozumí vzájemným vztahům mezi geosférami – litosférou, atmosférou, hydrosférou a biosférou
- biosféra		- rozumí vzájemným vztahům mezi geosférami – litosférou, atmosférou, hydrosférou a biosférou
- nerosty (minerály)		- rozumí vzájemným vztahům mezi geosférami – litosférou, atmosférou, hydrosférou a biosférou

Přírodopis	9. ročník	
- horniny		- ví jak se horniny určují podle jednoduchých zevních znaků
- vznik vesmíru		- má představu o podmínkách vzniku, rozšíření evoluce života na Zemi
- tělesa ve vesmíru		- vyzná se v názorech na vznik, složení a vývoj vesmíru, naší galaxie a postavení Země ve sluneční soustavě
- teorie vzniku vesmíru		- má představu o podmínkách vzniku, rozšíření evoluce života na Zemi
- galaxie-Mléčná dráha		- vyzná se v názorech na vznik, složení a vývoj vesmíru, naší galaxie a postavení Země ve sluneční soustavě
- Sluneční soustava - planety, Slunce, měsíce, planetky, komety, meteority, meteory		- má představu o podmínkách vzniku, rozšíření evoluce života na Zemi
- nerosty a horniny – vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců, určování jejich vzorků; principy krystalografie		- rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody
		- vysvětlí podstatu horninového cyklu v litosféře a jeho ovlivnění dalšími geosférami
- vnější a vnitřní geologické procesy – příčiny a důsledky		- rozliší sedimenty úlomkovité, organogenní a chemické a uvede příklady
- půdy – složení, vlastnosti a význam půdy pro výživu rostlin, její hospodářský význam pro společnost, nebezpečí a příklady její devastace, možnosti a příklady rekultivace		- porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě
MINERÁLY		- rozumí mikrostrukturu hmoty, podstatě krystalů a nekystalické hmoty
		- uvede příklady minerálů, rozumí jejich výskytu, významu v přírodě a pro život člověka
		- charakterizuje nerosty a odliší je od hornin
		- přírodních zdroje - rozumí jejich místo v přírodě jako neobnovitelnému zdroji surovin
- nerosty (minerály) - charakteristika		- rozumí mikrostrukturu hmoty, podstatě krystalů a nekystalické hmoty
		- rozliší základní chemické a fyzikální vlastnosti minerálů a význam těchto vlastností pro určování minerálů
		- uvede příklady minerálů, rozumí jejich výskytu, významu v přírodě a pro život člověka
		- ví, jak se základní minerály určují podle jednoduchých zevních znaků
		- charakterizuje nerosty a odliší je od hornin
		- uvede příklady rud a jejich význam pro člověka

Přírodopis	9. ročník	
		- jmenuje příklady výskytu rud v CR (v minulosti a současnosti)
- tvary nerostů		- rozumí mikrostrukturu hmoty, podstatě krystalů a nekystalické hmoty
		- uvede příklady minerálů, rozumí jejich výskytu, významu v přírodě a pro život člověka
		- ví, jak se základní minerály určují podle jednoduchých zevních znaků
- krystaly		- rozumí mikrostrukturu hmoty, podstatě krystalů a nekystalické hmoty
		- rozliší základní chemické a fyzikální vlastnosti minerálů a význam těchto vlastností pro určování minerálů
		- dovede charakterizovat minerály, ovládá jejich třídění
		- uvede příklady minerálů, rozumí jejich výskytu, významu v přírodě a pro život člověka
		- ví, jak se základní minerály určují podle jednoduchých zevních znaků
		- objasní, jak vznikají krystaly, a uvede jejich příklady
- prvky souměrnosti		- dovede laboratorně stanovit základní fyzikální a chemické vlastnosti minerálů
		- dovede charakterizovat minerály, ovládá jejich třídění
		- uvede příklady minerálů, rozumí jejich výskytu, významu v přírodě a pro život člověka
		- objasní, jak vznikají krystaly, a uvede jejich příklady
- krystalové soustavy		- dovede laboratorně stanovit základní fyzikální a chemické vlastnosti minerálů
		- dovede charakterizovat minerály, ovládá jejich třídění
		- uvede příklady minerálů, rozumí jejich výskytu, významu v přírodě a pro život člověka
		- objasní, jak vznikají krystaly, a uvede jejich příklady
- vlastnosti nerostů - fyzikální a chemické		- rozliší základní chemické a fyzikální vlastnosti minerálů a význam těchto vlastností pro určování minerálů
		- dovede laboratorně stanovit základní fyzikální a chemické vlastnosti minerálů
		- dovede charakterizovat minerály, ovládá jejich třídění
		- uvede příklady minerálů, rozumí jejich výskytu, významu v přírodě a pro život člověka
		- ví, jak se základní minerály určují podle jednoduchých zevních znaků

Přírodopis	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek - určuje a rozlišuje vlastnosti nerostů - jmenuje příklady výskytu rud v CR (v minulosti a současnosti)
- mineralogie		<ul style="list-style-type: none"> - rozliší základní chemické a fyzikální vlastnosti minerálů a význam těchto vlastností pro určování minerálů - dovede charakterizovat minerály, ovládá jejich třídění - uvede příklady minerálů, rozumí jejich výskytu, významu v přírodě a pro život člověka - pozná základní a hospodářsky nejdůležitější minerály - rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek - uvede příklady nerostů
- stupnice tvrdosti nerostů:		<ul style="list-style-type: none"> - rozliší základní chemické a fyzikální vlastnosti minerálů a význam těchto vlastností pro určování minerálů - dovede charakterizovat minerály, ovládá jejich třídění - uvede příklady minerálů, rozumí jejich výskytu, významu v přírodě a pro život člověka - dovede charakterizovat drahé kovy, rudy železné a barevných kovů, stavební suroviny aj.
- drahé kameny		<ul style="list-style-type: none"> - rozliší základní chemické a fyzikální vlastnosti minerálů a význam těchto vlastností pro určování minerálů - uvede příklady minerálů, rozumí jejich výskytu, významu v přírodě a pro život člověka - pozná základní a hospodářsky nejdůležitější minerály - dovede charakterizovat drahé kovy, rudy železné a barevných kovů, stavební suroviny aj.
- horniny - charakteristika		<ul style="list-style-type: none"> - rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek - charakterizuje nerosty a odlišuje je od hornin
- petrologie		<ul style="list-style-type: none"> - rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím

Přírodopis	9. ročník	
		určovacích pomůcek
- třídění hornin - vyvřelé (hlubinné a výlevné), usazené, přeměněné		- rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek - uvede příklady hornin, rozumí jejich výskytu, významu v přírodě a pro život člověka
HORNINY		- rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek - charakterizuje nerosty a odliší je od hornin - uvede příklady vnitřních a vnějších geologických dějů - uvede příklady hornin, rozumí jejich výskytu, významu v přírodě a pro život člověka - přírodních zdroje - rozumí jejich místu v přírodě jako neobnovitelnému zdroji surovin - ví jak se horniny určují podle jednoduchých zevních znaků - objasní na příkladech vznik krasových jevů a území a uvede jejich výskyt
- usazené horniny		- rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody - rozlišuje horniny vyvřelé, usazené a přeměněné, objasní jejich vznik - objasní zvětrávání hornin, rozliší zvětrávání mechanické a chemické ataké vznik krasových jevů - ví jak se horniny určují podle jednoduchých zevních znaků
- úlomkovité sedimenty		- rozlišuje horniny vyvřelé, usazené a přeměněné, objasní jejich vznik - objasní zvětrávání hornin, rozliší zvětrávání mechanické a chemické ataké vznik krasových jevů
- příklady sedimentů - štěrk, písek, prach, jíl		- objasní zvětrávání hornin, rozliší zvětrávání mechanické a chemické ataké vznik krasových jevů - pozná základní a hospodářsky nejdůležitější horniny
- příklady usazených hornin - slepenec, pískovec, jílovec, jílovitá břidlice		- rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek
- sedimenty organického původu		- rozlišuje horniny vyvřelé, usazené a přeměněné, objasní jejich vznik - pozná základní a hospodářsky nejdůležitější horniny

Přírodopis	9. ročník	
		- ví jak se horniny určují podle jednoduchých zevních znaků
- chemické usazeniny		- rozlišuje horniny vyvřelé, usazené a přeměněné, objasní jejich vznik
		- ví jak se horniny určují podle jednoduchých zevních znaků
- těžba rud		- uvede příklady rud a jejich význam pro člověka
		- jmenuje příklady výskytu rud v ČR (v minulosti a současnosti)
		- pozná základní a hospodářsky nejdůležitější horniny
		- přírodních zdroje - rozumí jejich místu v přírodě jako neobnovitelnému zdroji surovin
		- zná příklady kovových a nekovových nerostných surovin a jejich význam pro člověka
		- dovede charakterizovat drahé kovy, rudy železné a barevných kovů, stavební suroviny aj.
- přeměny hornin		- rozlišuje horniny vyvřelé, usazené a přeměněné, objasní jejich vznik
		- ví jak se horniny určují podle jednoduchých zevních znaků
- přeměněné horniny - fylit, svor, rula, ortorula, mramor		- rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody
		- pozná základní a hospodářsky nejdůležitější horniny
- regionální metamorfóza		- rozlišuje horniny vyvřelé, usazené a přeměněné, objasní jejich vznik
- horninový cyklus		- rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody
		- rozlišuje vyvřelé horniny hlubinné a výlevné, objasní jejich vznik, uvede jejich odlišnosti a příklady
		- vysvětlí podstatu horninového cyklu v litosféře a jeho ovlivnění dalšími geosférami
- teorie o pohybu litosférických desek		- uvede příklady vnitřních a vnějších geologických dějů
- Pangea		- uvede příklady vnitřních a vnějších geologických dějů
- pohyb litosférických desek		- uvede příklady vnitřních a vnějších geologických dějů
		- rozlišuje vyvřelé horniny hlubinné a výlevné, objasní jejich vznik, uvede jejich odlišnosti a příklady
- horotvorná činnost - vrásnění, zlomy		- uvede příklady vnitřních a vnějších geologických dějů
		- rozlišuje vyvřelé horniny hlubinné a výlevné, objasní jejich vznik, uvede jejich

Přírodopis	9. ročník	
		odlišnosti a příklady
- vrásy		- ví jak se horniny určují podle jednoduchých zevních znaků - uvede příklady vnitřních a vnějších geologických dějů - rozlišuje vyvřelé horniny hlubinné a výlevné, objasní jejich vznik, uvede jejich odlišnosti a příklady
- pukliny a zlomy		- uvede příklady vnitřních a vnějších geologických dějů
- vznik horských pásem		- uvede příklady vnitřních a vnějších geologických dějů - rozlišuje vyvřelé horniny hlubinné a výlevné, objasní jejich vznik, uvede jejich odlišnosti a příklady
- sopečná (vulkanická) činnost		- uvede příklady vnitřních a vnějších geologických dějů - rozlišuje vyvřelé horniny hlubinné a výlevné, objasní jejich vznik, uvede jejich odlišnosti a příklady - objasní sopečnou činnost, zemětřesení a uvede jejich různé projevy a důsledky pro utváření zemského povrchu, přírodu a lidskou společnost
- stavba sopky - kaldera, magmatický krb, komín		- rozlišuje horniny vyvřelé, usazené a přeměněné, objasní jejich vznik - rozlišuje vyvřelé horniny hlubinné a výlevné, objasní jejich vznik, uvede jejich odlišnosti a příklady - objasní sopečnou činnost, zemětřesení a uvede jejich různé projevy a důsledky pro utváření zemského povrchu, přírodu a lidskou společnost
- vřídla		- objasní sopečnou činnost, zemětřesení a uvede jejich různé projevy a důsledky pro utváření zemského povrchu, přírodu a lidskou společnost
- gejzíry		- uvede příklady vnitřních a vnějších geologických dějů - objasní sopečnou činnost, zemětřesení a uvede jejich různé projevy a důsledky pro utváření zemského povrchu, přírodu a lidskou společnost
- zemětřesení - příčina vzniku		- uvede příklady vnitřních a vnějších geologických dějů - objasní sopečnou činnost, zemětřesení a uvede jejich různé projevy a důsledky pro utváření zemského povrchu, přírodu a lidskou společnost - vysvětlí, co je centrum zemětřesení a význam seismografů - mimořádné události způsobené přírodními vlivy – příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi

Přírodopis	9. ročník	
- ohnisko zemětřesení		- objasní sopečnou činnost, zemětřesení a uvede jejich různé projevy a důsledky pro utváření zemského povrchu, přírodu a lidskou společnost - vysvětlí, co je centrum zemětřesení a význam seismografů
- epicentrum		- objasní sopečnou činnost, zemětřesení a uvede jejich různé projevy a důsledky pro utváření zemského povrchu, přírodu a lidskou společnost - vysvětlí, co je centrum zemětřesení a význam seismografů
- seismografy		- objasní sopečnou činnost, zemětřesení a uvede jejich různé projevy a důsledky pro utváření zemského povrchu, přírodu a lidskou společnost - vysvětlí, co je centrum zemětřesení a význam seismografů
- Richterova stupnice		- objasní sopečnou činnost, zemětřesení a uvede jejich různé projevy a důsledky pro utváření zemského povrchu, přírodu a lidskou společnost
- eroze - větrná, vodní		- uvede příklady vnitřních a vnějších geologických dějů - rozlišuje horniny vyvřelé, usazené a přeměněné, objasní jejich vznik - rozliší sedimenty úlomkovité, organogenní a chemické a uvede příklady - objasní vlivy vody, větru a zemské přitažlivosti na zemský povrch
- mechanické zvětrávání		- uvede příklady vnitřních a vnějších geologických dějů - rozlišuje vyvřelé horniny hlubinné a výlevné, objasní jejich vznik, uvede jejich odlišnosti a příklady - rozliší sedimenty úlomkovité, organogenní a chemické a uvede příklady - objasní vlivy vody, větru a zemské přitažlivosti na zemský povrch
- zemská přitažlivost (gravitace)		- objasní zvětrávání hornin, rozliší zvětrávání mechanické a chemické a také vznik krasových jevů - rozliší sedimenty úlomkovité, organogenní a chemické a uvede příklady - objasní vlivy vody, větru a zemské přitažlivosti na zemský povrch
- vlnění mořské vody - příliv a odliv		- objasní vlivy vody, větru a zemské přitažlivosti na zemský povrch - rozlišuje obnovitelné a neobnovitelné zdroje surovin v chápání životních hodnot
- vliv přitažlivosti měsíce		- rozliší sedimenty úlomkovité, organogenní a chemické a uvede příklady - objasní vlivy vody, větru a zemské přitažlivosti na zemský povrch
- horské ledovce		- mimořádné události způsobené přírodními vlivy – příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi

Přírodopis	9. ročník	
- čelní morény		- mimořádné události způsobené přírodními vlivy – příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi
PŮDA A VODA		- přírodních zdroje - rozumí jejich místo v přírodě jako neobnovitelnému zdroji surovin - vyloží vznik půdy a vlivy podnebí na vlastnosti půdy - pozoruje vlastnosti půdy - vysvětlí, co je eroze a co ji urychluje - laboratorně i volně v přírodě pozoruje vlastnosti půdy - vytkne souvislosti mezi půdou, vodou, ovzduším a živou přírodou
- půdotvorné činitele		- objasní proces a význam mechanického, chemického a biologického zvětrávání hornin jako přírodní podmínky půdotvorného procesu - vyloží vznik půdy a vlivy podnebí na vlastnosti půdy - objasní rozkladné řetězce probíhající v půdě a uvede příklady organismů, které se jich účastní, vysvětlí pojem humus a půdní úrodnost - rozliší půdní typy a půdní druhy a uvede jejich příklady - porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje půdy před erozí - uvede, čím je půda ohrožována a jaké jsou hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě - vytkne souvislosti mezi půdou, vodou, ovzduším a živou přírodou
- matečná hornina		- objasní proces a význam mechanického, chemického a biologického zvětrávání hornin jako přírodní podmínky půdotvorného procesu - rozliší půdní typy a půdní druhy a uvede jejich příklady - porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje půdy před erozí
- podnebí		- objasní proces a význam mechanického, chemického a biologického zvětrávání hornin jako přírodní podmínky půdotvorného procesu - vyloží vznik půdy a vlivy podnebí na vlastnosti půdy - porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje půdy před erozí - vytkne souvislosti mezi půdou, vodou, ovzduším a živou přírodou
- tvar zemského povrchu - svažitost		- chápe závislost živé přírody na neživé jak v současné době, tak v celé historii Země
- čas		- objasní proces a význam mechanického, chemického a biologického zvětrávání

Přírodopis	9. ročník	
		hornin jako přírodní podmínky půdotvorného procesu - porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje půdy před erozí
- lidská činnost		- chápe závislost živé přírody na neživé jak v současné době, tak v celé historii Země - uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů - porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje půdy před erozí - uvede, čím je půda ohrožována a jaké jsou hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě
- živiny		- uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů - objasní rozkladné řetězce probíhající v půdě a uvede příklady organismů, které se jich účastní, vysvětlí pojem humus a půdní úrodnost - objasní význam zeleně pro ochranu - porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje půdy před erozí
- humus		- uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů - objasní rozkladné řetězce probíhající v půdě a uvede příklady organismů, které se jich účastní, vysvětlí pojem humus a půdní úrodnost - objasní význam zeleně pro ochranu - porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje půdy před erozí
- půdní úrodnost		- chápe závislost živé přírody na neživé jak v současné době, tak v celé historii Země - dovede charakterizovat půdy, jejich vznik, rozdělení, úrodnost, význam pro rostliny a živočichy včetně člověka - objasní rozkladné řetězce probíhající v půdě a uvede příklady organismů, které se jich účastní, vysvětlí pojem humus a půdní úrodnost - objasní význam zeleně pro ochranu - porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje půdy před erozí - laboratorně i volně v přírodě pozoruje vlastnosti půdy
- půdní typy - černozemě, hnědozemě, podzolové půdy		- porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě - dovede charakterizovat půdy, jejich vznik, rozdělení, úrodnost, význam pro rostliny a živočichy včetně člověka

Přírodopis	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - rozliší půdní typy a půdní druhy a uvede jejich příklady - uvede, čím je půda ohrožována a jaké jsou hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě - laboratorně i volně v přírodě pozoruje vlastnosti půdy
<ul style="list-style-type: none"> - půdní druhy - jílovité, hlinité, písčité 		<ul style="list-style-type: none"> - porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě - objasní proces a význam mechanického, chemického a biologického zvětrávání hornin jako přírodní podmínky půdotvorného procesu - dovede charakterizovat půdy, jejich vznik, rozdělení, úrodnost, význam pro rostliny a živočichy včetně člověka - rozliší půdní typy a půdní druhy a uvede jejich příklady - uvede, čím je půda ohrožována a jaké jsou hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě - laboratorně i volně v přírodě pozoruje vlastnosti půdy
<ul style="list-style-type: none"> - nevhodné zásahy člověka 		<ul style="list-style-type: none"> - porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě - dovede charakterizovat půdy, jejich vznik, rozdělení, úrodnost, význam pro rostliny a živočichy včetně člověka - uvede, čím je půda ohrožována a jaké jsou hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě
<ul style="list-style-type: none"> - vhodné zásahy 		<ul style="list-style-type: none"> - porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě - dovede charakterizovat půdy, jejich vznik, rozdělení, úrodnost, význam pro rostliny a živočichy včetně člověka - uvede, čím je půda ohrožována a jaké jsou hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě
<ul style="list-style-type: none"> - protierozní opatření 		<ul style="list-style-type: none"> - porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě - dovede charakterizovat půdy, jejich vznik, rozdělení, úrodnost, význam pro rostliny a živočichy včetně člověka - pozoruje vlastnosti půdy - vysvětlí, co je eroze a co ji urychluje

Přírodopis	9. ročník
- dělení vody	- vytkne souvislosti mezi půdou, vodou, ovzduším a živou přírodou - vyjádří význam vody pro život na Zemi na život
- slaná voda	- vyjádří význam vody pro život na Zemi na život
- sladká voda	- vyjádří význam vody pro život na Zemi na život
- vlastnosti vody	- uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů - vyjádří význam vody pro život na Zemi na život - rozlišuje obnovitelné a neobnovitelné zdroje surovin v chápání životních hodnot
- oběh vody	- chápe závislost živé přírody na neživé jak v současné době, tak v celé historii Země - rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody - uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů - vyjádří význam vody pro život na Zemi na život
- podzemní voda	- vyjádří význam vody pro život na Zemi na život
- prameny	- vyjádří význam vody pro život na Zemi na život
- tvrdost vody - měkká, tvrdá, minerální	- vyjádří význam vody pro život na Zemi na život
DĚJINY ZEMĚ	- chápe závislost živé přírody na neživé jak v současné době, tak v celé historii Země - vytkne souvislosti mezi půdou, vodou, ovzduším a živou přírodou - rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků - charakterizuje jednotlivé geologické éry - popíše rozsah vývoje jednotlivých skupin organismů ve vztahu k vývoji podmínek na Zemi
- vývoj Země, života a člověka	- rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků - charakterizuje jednotlivé geologické éry - popíše rozsah vývoje jednotlivých skupin organismů ve vztahu k vývoji podmínek na Zemi - objasní časová měřítká vývoje přírody a porovná je s vývojem člověka
- prahory a starohory	- charakterizuje jednotlivé geologické éry
- prvohory - kambrium, ordovik, silur, devon, karbon, perm	- charakterizuje jednotlivé geologické éry

Přírodopis	9. ročník	
		- vyloží vznik fosilních paliv a zdůvodní jejich neobnovitelnost
		- rozlišuje obnovitelné a neobnovitelné zdroje surovin v chápání životních hodnot
- druhohory - trias, jura, křída		- charakterizuje jednotlivé geologické éry
- třetihory		- charakterizuje jednotlivé geologické éry
		- vyloží vznik fosilních paliv a zdůvodní jejich neobnovitelnost
		- rozlišuje obnovitelné a neobnovitelné zdroje surovin v chápání životních hodnot
- čtvrtohory		- charakterizuje jednotlivé geologické éry
		- uvede vlivy podnebí na tvářnost zemského povrchu (dob ledových a meziledových)
- charakteristika jednotlivých geologických ér a vývoje života		- charakterizuje jednotlivé geologické éry
- paleontologie		- charakterizuje nejstarší formy života od jednobuněčných k mnohobuněčným, diferenciaci života až k vrcholu evoluce – dnešnímu člověku
- vznik a vývoj člověka - Australopithecus, Homo, člověk zručný, vzpřímený, předvěký a neandrtálec, rozumný, vyspělý		- objasní časová měřítka vývoje přírody a porovná je s vývojem člověka
		- charakterizuje hlavní předchůdce člověka a vytkne jejich odlišnosti od současného člověka
		- charakterizuje biologický a společenský vývoj člověka
- Homo sapiens sapiens		- objasní časová měřítka vývoje přírody a porovná je s vývojem člověka
		- charakterizuje hlavní předchůdce člověka a vytkne jejich odlišnosti od současného člověka
		- charakterizuje biologický a společenský vývoj člověka
- vývoj zemské kůry a organismů na Zemi – geologické změny, vznik života, výskyt typických organismů a jejich přizpůsobování prostředí		- objasní časová měřítka vývoje přírody a porovná je s vývojem člověka
REGIONÁLNÍ GEOLOGIE ČR		- uvede využití geologie v praxi
		- charakterizuje rozdíly mezi geografickou a geologickou mapou a rozumí jejich účelu a významu
		- charakterizuje geologickou stavbu ČR a její odlišný geologický vývoj v čase
		- zná základní geologické jednotky území
		- odvodí ze znalosti geologických celků ČR vývoj a výskyt hlavních nerostných surovin států
- geologická mapa		- chápe význam geologického výzkumu a geologického mapování

Přírodopis	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje rozdíly mezi geografickou a geologickou mapou a rozumí jejich účelu a významu - charakterizuje geologickou stavbu ČR a její odlišný geologický vývoj v čase - zná základní geologické jednotky území
- vrásnění		<ul style="list-style-type: none"> - zná základní geologické jednotky území - odliší rozdíl mezi variským a alpínsko-himalájským vrásněním a rozumí jejich dnešním účinkům na stabilitu zemského povrchu v různých částech ČR, zejména v souvislosti s aktivitami člověka
- geologická stavba ČR		<ul style="list-style-type: none"> - zná základní geologické jednotky území - odliší rozdíl mezi variským a alpínsko-himalájským vrásněním a rozumí jejich dnešním účinkům na stabilitu zemského povrchu v různých částech ČR, zejména v souvislosti s aktivitami člověka
- nerostné suroviny		<ul style="list-style-type: none"> - uvede využití geologie v praxi - vyloží vznik fosilních paliv a zdůvodní jejich neobnovitelnost - odvodí ze znalosti geologických celků ČR vývoj a výskyt hlavních nerostných surovin států - rozlišuje obnovitelné a neobnovitelné zdroje surovin v chápání životních hodnot
EKOLOGIE		<ul style="list-style-type: none"> - vytkne souvislosti mezi půdou, vodou, ovzduším a živou přírodou - charakterizuje svými slovy význam přírody pro člověka - charakterizuje ekologii jako vědní obor, který studuje vztahy mezi organizmy a také vztahy mezi organizmy a jejich prostředím - rozlišuje jednotlivé úrovně zkoumání v ekologii - objasní pojem jedinec, populace, společenstvo, ekosystém - charakterizuje podmínky života v přírodě, rozliší vliv neživých podmínek prostředí a vliv živých organismů a uvede příklady - pojmenuje základní funkční procesy každého ekosystému zajišťující jeho rovnováhu, tok energie a informací, koloběhy látek - objasní na příkladech vybraných ekosystémů princip potravního řetězce a potravní pyramidy - zdůvodní význam druhové rozmanitosti a ochrany přírody pro trvale udržitelný rozvoj života na Zemi

Přírodopis	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - zdůvodní význam zachování biodiverzity a dynamické rovnováhy ekosystémů - rozezná největší globální problémy lidstva - objasní význam ochrany přírody v národním i mezinárodním měřítku - vysvětlí pojem ekologická stopa - objasní princip udržitelného rozvoje společnosti jako změnu myšlení - uvede rozložení vody na Zemi a zapojení života do oběhu vody - objasní význam čistoty vody pro zdraví a uvede zdroje pitné vody - vyloží význam minerálních vod a zásady pro jejich používání - objasní bodové a plošné znečišťování vody a vliv - uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi - charakterizuje mimořádné události vyvolané výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy a základní způsoby ochrany (individuální, kolektivní) - na modelových příkladech (ukázkách situací), hodnotí správné a nesprávné jednání účastníků
<p>- organismy a prostředí – vzájemné vztahy mezi organismy, mezi organismy a prostředím; populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému</p>		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje svými slovy význam přírody pro člověka - charakterizuje ekologii jako vědní obor, který studuje vztahy mezi organismy a také vztahy mezi organismy a jejich prostředím - objasní pojem jedinec, populace, společenstvo, ekosystém - charakterizuje podmínky života v přírodě, rozliší vliv neživých podmínek prostředí a vliv živých organismů a uvede příklady - pojmenuje základní funkční procesy každého ekosystému zajišťující jeho rovnováhu, tok energie a informací, koloběhy látek - uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi - charakterizuje mimořádné události vyvolané výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy a základní způsoby ochrany (individuální, kolektivní)
<p>- ochrana přírody a životního prostředí – globální problémy a jejich řešení, chráněná území</p>		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje svými slovy význam přírody pro člověka - charakterizuje ekologii jako vědní obor, který studuje vztahy mezi organismy a

Přírodopis	9. ročník	
		také vztahy mezi organizmy a jejich prostředím
		- rozlišuje jednotlivé úrovně zkoumání v ekologii
		- orientuje se v celosvětových možnostech ochrany přírody
		- objasní význam ochrany přírody v národním i mezinárodním měřítku
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– seznámení s geologickou mapou		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
– charakteristika pojmu ekosystém		
– charakteristika půdy a vody jako neživých složek přírody		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
– vznik života na Zemi		
– význam hornin pro vznik půdy jako základní složky života		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
– prezentace žáků		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
– ochrana přírody a životního prostředí		
– těžba nerostných surovin		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
– poznávání životního prostředí v jednotlivých geologických erách		

5.15 Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	2	1	1	6
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	Zeměpis je předmět, jehož cílem je vyvolat u žáků zájem o Sluneční soustavu, Zemi, světadíly, státy a naši vlast. Navazuje na předmět vlastivěda ve 4. a 5. ročníku. Učí žáky vnímat svět v globálních souvislostech, formuluje u žáků vědomí k příslušnosti k vlastnímu národu, EU, podněcuje zájem o přírodní a kulturní odlišnosti jiných částí světa a jiných národů, učí je respektovat rozdíly. Je potřeba klást otázky o příčinách a průběhu zeměpisných jevů, dát důraz na porozumění souvislosti mezi činností lidí a stavem přírodního a životního prostředí. Žáci se naučí pracovat s různými mapami, atlasy a kompasem. Výuka probíhá v učebnách, v terénu na ŠVP, v rámci návštěv v planetáriu, muzeu či exkurzích.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Zeměpis (Geografie)
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybírání a využívání různých metod a forem učení - tvoření zápisu z výkladu učiva, podtrhávání podstatného - seznamování s rozšiřující literaturou, mapami v kartografické i elektronické podobě - rozpoznávání pravdivých a nepravdivých informací - získávání informací z různých zdrojů a schopnosti jejich kombinace, k orientaci a vyhledávání v textu - využívání mezipředmětových vztahů, kooperace s matematikou, dějepisem a přírodopisem - rozvíjení schopnosti k vlastní prezentaci referátu, využití počítačů <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - získávání všeobecných znalostí o aktuálním dění, sledování zpráv a informací z internetu - kombinování zdrojů informací a ověřování správnosti jejich řešení - spolupracování s dějepisem, přírodopisem, společné projekty - zhodnocení výsledků vlastní práce, kritické myšlení, odpovědnost za výsledky práce <p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - argumentování a obhajování svého názoru - ovládnutí spisovného vyjadřování, komunikačního geografického a kartografického jazyka, dešifrování piktogramů

Název předmětu	Zeměpis
	<p>- využívání různých komunikačních prostředků a z nich vybírání podstatných a pravdivých informací (CD, tisk, obrázky..)</p> <p>- probouzení zájmů žáků o jiné státy a o jejich problematiku (EU i celého světa)</p> <p>- sledování televizních zpráv, internetu</p> <p>Kompetence sociální a personální:</p> <p>- podílení se na vytváření pravidel v týmu, řídit a organizovat činnost</p> <p>- dodržování pravidel diskuse</p> <p>- nebýt lhostejný k problémům jiných národů</p> <p>Kompetence občanské:</p> <p>- tolerování různých národů, národnostních menšin</p> <p>- uctívání státních svátků, národních tradic</p> <p>- seznamujeme žáky s dědictvím českého národa a státními svátky</p> <p>- myšlení v globálních souvislostech</p> <p>- chápání ekologických souvislostí života a nutnosti ochrany životního prostředí</p> <p>- vytváření kladného vztahu k přírodě</p> <p>- schopnosti adekvátního reagování na dané podněty</p> <p>Kompetence pracovní:</p> <p>- k ochraně životního prostředí (třídění odpadu)</p> <p>- globálnímu pohledu na vlastní pracovní proces i na jeho výsledky</p>

Zeměpis	6. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Vlastivěda - 4. ročník ● --> Občanská výchova - 6. ročník ● --> Chemie - 8. ročník ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Matematika - 7. ročník 	

Zeměpis	6. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • --> Matematika - 9. ročník • --> Dějepis - 6. ročník • --> Výtvarná výchova - 6. ročník • --> Výtvarná výchova - 8. ročník • --> Fyzika - 8. ročník • --> Zeměpis - 8. ročník • --> Zeměpis - 7. ročník • --> Pracovní činnosti - 6. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence k učení • Kompetence občanské • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
PŘÍRODNÍ OBRAZ ZEMĚ		- určí a popíše tvar Země pomocí globusu
- tvar a velikost Země		- určí a popíše tvar Země pomocí globusu - prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů
- Země jako vesmírné těleso		- zhodnotí postavení Země ve vesmíru a srovnává podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy - vysvětlí pojmy severní a jižní pól, naznačí sklon zemské osy na globusu
- pohyby Země		- předvede otáčení Země kolem zemské osy pomocí globusu - vysvětlí příčiny střídání dne a noci na Zemi - určí délku jednoho otočení Země kolem osy a Země kolem Slunce - zhodnotí důsledky pohybů Země na praktický život lidí - objasní délku dne a noci v průběhu roku v závislosti na zeměpisné šířce, střídání ročních období
- Měsíc		- posoudí vztah mezi Zemi a Měsícem

Zeměpis	6. ročník	
		- popíše polohu, povrch a pohyb Měsíce
		- pojmenuje jednotlivé fáze Měsíce
		- zdůvodní rozdíl teplot na přivrácené a odvrácené straně Měsíce
		- popíše jak dochází k zatmění Slunce a Měsíce
- Sluneční soustava		- rozlišuje hvězdy od planet a dalších vesmírných těles
- Slunce		- objasní postavení Slunce ve vesmíru, popíše planetární systém a tělesa sluneční soustavy
		- vysvětlí význam Slunce pro život na Zemi
- vesmír		- používá s porozuměním základní pojmy: vesmír, vesmírná tělesa, Slunce, sluneční soustava, planeta, měsíc
- poznávání vesmíru		- používá s porozuměním základní pojmy: vesmír, vesmírná tělesa, Slunce, sluneční soustava, planeta, měsíc
		- popíše vývoj poznání vesmíru
KARTOGRAFIE A TOPOGRAFIE, ZDROJE DAT, GEOGRAFICKÉ INFORMACE		- používá s porozuměním pojmy glóbus, mapa, plán, měřítko
		- rozlišuje poledníky a rovnoběžky, zná jejich vlastnosti
		- určuje zeměpisnou polohu v zeměpisné síti
		- vyhledá na mapách nejnámější oblasti cestovního ruchu a rekreace
		- charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry vybraných světadílů, oceánů a vybraných států
- geografická kartografie a topografie		- rozlišuje poledníky a rovnoběžky, zná jejich vlastnosti
- komunikační geografický a kartografický jazyk		- rozlišuje poledníky a rovnoběžky, zná jejich vlastnosti
- globus		- určí a popíše tvar Země pomocí globusu
- druhy map, jazyk mapy, symboly		- používá s porozuměním soubor smluvených značek a mapový klíč
- zeměpisné souřadnice, zeměpisná síť		- rozlišuje poledníky a rovnoběžky, zná jejich vlastnosti
- poledníky a rovnoběžky		- rozlišuje poledníky a rovnoběžky, zná jejich vlastnosti
- určování zeměpisné polohy - čas na zeměkouli, časová pásma		- rozlišuje poledníky a rovnoběžky, zná jejich vlastnosti
		- objasní podstatu a účel časových pásem na Zemi
		- používá s porozuměním pojmy místní čas, světový čas, datová hranice
- výškopis a polohopis		- orientuje se v běžných turistických mapách
- práce s turistickou mapou		- používá s porozuměním soubor smluvených značek a mapový klíč

Zeměpis	6. ročník	
- místní krajina		- orientuje se v běžných turistických mapách
- orientace plánů a map vzhledem ke světovým stranám		- orientuje se v běžných turistických mapách
- praktická cvičení a aplikace s dostupnými kartografickými produkty v tištěné i elektronické podobě		- používá jmenný rejstřík atlasu pro vyhledávání různých míst na Zemi - objasní pojmy GPS a možnosti jeho použití v praxi - geografická kartografie a topografie
- jak se tvoří mapy		- používá mapy a letecké snímky na internetu, vyhledá trasu ke zvolenému cíli
- jsou všechny mapy stejné?		- používá mapy a letecké snímky na internetu, vyhledá trasu ke zvolenému cíli
LITOSFÉRA		- objasní s porozuměním stavbu zemského tělesa a zemské kůry a její členění na litosférické desky
- stavba Země - složky a prvky přírodní sféry		- objasní s porozuměním stavbu zemského tělesa a zemské kůry a její členění na litosférické desky - rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu
- dno oceánů		- popíše podle obrázku dno oceánu
- zemětřesení a sopečná činnost		- porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost - vyhledá na mapě světa nejčastější oblasti s výskytem zemětřesení a sopečné činnosti - zhodnotí na příkladech příčiny a důsledky přírodních katastrof
- vznik pohoří		- porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost
- zvětrávání a činnost větru		- objasní protikladné působení vnitřních a vnějších přírodních činitelů na utváření zemského povrchu
- působení tekoucí vody		- objasní protikladné působení vnitřních a vnějších přírodních činitelů na utváření zemského povrchu
- povrch Země jako výsledek působení přírodních činitelů		- objasní protikladné působení vnitřních a vnějších přírodních činitelů na utváření zemského povrchu
- tvary zemského povrchu		- člení zemský povrch podle nadmořské výšky a podle rozdílů nadmořských výšek
ATMOSFÉRA		- definuje atmosféru jako zemský obal, určí zastoupení jednotlivých prvků v atmosféře
- atmosféra		- definuje atmosféru jako zemský obal, určí zastoupení jednotlivých prvků v

Zeměpis	6. ročník	
		atmosféře
		- objasní ochranné funkce atmosféry
		- vyjmenuje vrstvy atmosféry a určí jejich základní vlastnosti
		- zhodnotí význam kyslíku pro organismy na Zemi
		- objasní délku dne a noci v průběhu roku v závislosti na zeměpisné šířce
- počasí		- definuje pojem počasí a význam meteorologie
		- vyjmenuje prvky, které charakterizují počasí, určí jejich základní vlastnosti a jednotky
		- objasní vznik větru a na mapě ukáže směr a oblasti výskytu pasátů
- podnebí Země		- vysvětlí rozdíl mezi podnebí a počasím
		. na mapě lokalizuje jednotlivé podnebné pásy a zeměpisné šířky, které je ohraničují
		- vysvětlí, co způsobuje změny podnebí a jaké mají tyto změny důsledky
		- uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech
- trvání dne a noci na Zemi		- vysvětlí příčiny střídání dne a noci na Zemi
- délka dnů a nocí na Zemi v závislosti na zeměpisné šířce		- vysvětlí příčiny střídání dne a noci na Zemi
- teplotní pásy		- zhodnotí důsledky pohybů Země na praktický život lidí
- oběh vzduchu v atmosféře		- objasní vznik větru a na mapě ukáže směr a oblasti výskytu pasátů
- jak vzniká vítr		- objasní vznik větru a na mapě ukáže směr a oblasti výskytu pasátů
		- s porozuměním používá pojem monzun, cyklón
HYDROSFÉRA		- objasní vznik větru a na mapě ukáže směr a oblasti výskytu pasátů
- oceány a moře		- znázorní složení hydrosféry a hlavní procesy v ní
		- popíše vlastnosti mořské vody
		- zhodnotí význam oceánů a moří pro životní prostředí a lidskou společnost
- pohyby mořské vody		- rozliší a pojmenuje pohyby mořské vody
- vodstvo na pevnině		- pojmenuje základní části oběhu vody v přírodě a popíše mechanismus
		- pojmenuje a vyhledá na mapách jednotlivé oceány
		- vyhledá v mapách příklady ostrovů, poloostrovů a zálivů

Zeměpis	6. ročník	
		- vysvětlí rozdíly mezi průlivem a průplavem
- vodní toky		- znázorní vodní tok a jeho části od pramene k ústí
		- vyhledá na mapách příklady říčních sítí, povodí, rozvodí a úmoří
- jezera		- vysvětlí rozdíl mezi mořem, jezerem a umělými vodními nádržemi
- bažiny a umělé vodní nádrže		- objasní, co jsou bezodtoké oblasti, vyhledá příklady
- ledovce		- porovná rozmístění, činnost a funkci ledovců
- podpovrchová voda		- objasní, co jsou bezodtoké oblasti, vyhledá příklady
PEDOSFÉRA		- popíše vznik a složení půdy
- typy půd		- rozlišuje mezi půdním druhem a půdním typem
- činitelé ovlivňující půdu		- posoudí význam humusu v půdě
- struktura a význam půdy		- formuluje význam půdy pro život na Zemi a definuje základní pravidla ochrany půd
- eroze		- vysvětlí pojem půdní eroze a ochranu proti ní
		- formuluje význam půdy pro život na Zemi a definuje základní pravidla ochrany půd
BIOSFÉRA		charakterizuje biosféru
- systém přírodní sféry na planetární úrovni		- pojmenuje a vyhledá na mapách jednotlivé geografické pásy a přírodní oblasti
- šířková pásma		- pojmenuje a vyhledá na mapách jednotlivé geografické pásy a přírodní oblasti
- tropické lesy		- uvede na příkladech rostlinstvo a živočišstvo tropických lesů
		- uvede na příkladech vodstvo, rostlinstvo a živočišstvo savan
- savany		- pojmenuje a vyhledá na mapách jednotlivé geografické pásy a přírodní oblasti
- pouště		- objasní život lidí v pouštích a polopouštích
- subtropické rostlinstvo		- vyhledá na mapách významné oblasti rekreace v subtropických krajinách
- stepi		- pojmenuje a vyhledá na mapách jednotlivé geografické pásy a přírodní oblasti
- lesy mírného pásu		- určí orientačně na mapách rozmístění listnatých a jehličnatých lesů - uvede geografickou polohu tunder a polárních krajin
- tundra		- pojmenuje a vyhledá na mapách jednotlivé geografické pásy a přírodní oblasti
- polární oblasti		- pojmenuje a vyhledá na mapách jednotlivé geografické pásy a přírodní oblasti
- život ve vodách oceánů		- zhodnotí význam oceánů a moří pro životní prostředí a lidskou společnost
- výškové stupně v krajině		- ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu

Zeměpis	6. ročník	
		- aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny
		- uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech
- krajina mého bydliště a školy		- vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy
		- vymezí a lokalizuje území místní krajiny a oblasti bydliště a školy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
– výroba plakátu		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
– chování při živelných pohromách – diskuze		
- Diskuze na téma – dopad lidské činnosti na životní prostředí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
– práce s mapou, kompasem, buzolou		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
– význam plynů v atmosféře, diskuze na téma – problematika ozonové díry, její rozšiřování v důsledku lidské činnosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
– význam pitné vody, zásady ochrany zdrojů pitné vody (ochranná pásma)		
- problematika spotřeby vody, úsporná opatření v domácnostech, průzkum v domácnostech (spotřeba vody na osobu)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– práce s mapou, atlasem		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
- Vytvoření textu (např. referát) na určité téma s využitím internetu, novin, časopisů, odborné literatury		

Zeměpis	7. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Anglický jazyk - 7. ročník ● --> Německý jazyk - 7. ročník

Zeměpis	7. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Německý jazyk - 8. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Anglický jazyk - 8. ročník ● --> Dějepis - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 8. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník ● --> Zeměpis - 9. ročník ● --> Občanská výchova - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 7. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
REGIONY SVĚTA - AMERIKA		- porovná rozlohu Severní a Jižní Ameriky s rozlohou ostatních světadílů
- poloha a rozloha		- porovná rozlohu Severní a Jižní Ameriky s rozlohou ostatních světadílů
- reliéf		- vyhledá a pojmenuje významné oceány, moře, zálivy, ostrovy, průlivy a Panamský průplav
		- pojmenuje a vyhledá v mapách nejvýznamnější povrchové útvary
- podnebí a vodstvo		- porovná podnebí v jednotlivých oblastech Ameriky
- vegetační pásy a živočišstvo		- objasní závislost rozmístění rostlinstva a živočišstva na podnebí
- obyvatelstvo a sídla		- popíše základní etapy a události v historii osídlování Ameriky
		- lokalizuje rozmístění původních amerických kultur

Zeměpis	7. ročník	
SEVERNÍ AMERIKA		- popíše s pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje Kanady
- modelové regiony světa		- popíše s pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje Kanady
- Kanada		- popíše s pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje Kanady - posoudí hospodářský a politický význam Kanady v současném světě
- Spojené státy americké		- popíše s pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje USA - posoudí hospodářský a politický význam USA v současném světě - určí v mapách hlavní zeměpisné oblasti USA - uvede některou zajímavou realii vztahující se k životu v USA
STŘEDNÍ AMERIKA		- vyhledá v mapách území pevninské a ostrovní části střední Ameriky - popíše s pomocí map přírodní poměry karibské oblasti
- ostrovní státy		- vyhledá v mapách území pevninské a ostrovní části střední Ameriky
- Mexiko		- vyhledá v mapách území pevninské a ostrovní části střední Ameriky
JIŽNÍ AMERIKA		- popíše s pomocí map přírodní poměry jižní Ameriky
- státy v oblasti Karibského moře		- popíše s pomocí map přírodní poměry jižní Ameriky
- Brazílie		- posoudí hospodářský a politický význam Brazílie, Argentiny a
- Laplatské státy		- popíše s pomocí map přírodní poměry jižní Ameriky
- Andské státy		dalších států v současném světě
REGIONY SVĚTA - AFRIKA		- vyhledá na glóbu a mapách Afriku a určí její geografickou polohu - pojmenuje a vyhledá na mapách významné prvky horizontální a vertikální členitosti
- členitost pobřeží		- pojmenuje a vyhledá na mapách významné prvky horizontální a vertikální členitosti
- povrch		- pojmenuje a vyhledá na mapách významné prvky horizontální a vertikální členitosti
- podnebí		- porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných států
- vodstvo		- vyhledá v mapách hlavní toky afrických řek, jezera, určí bezodtoké oblasti
- rostlinstvo a živočišstvo		- pojmenuje a popíše příklady afrického rostlinstva a živočišstva
- přírodní zdroje		- rozlišuje přírodní zdroje podle charakteru a hospodářského využití

Zeměpis	7. ročník	
- objevování a kolonizace		- posoudí příčiny nerovnoměrnosti v rozmístění afrického obyvatelstva
- obyvatelstvo		- posoudí příčiny nerovnoměrnosti v rozmístění afrického obyvatelstva
- oblasti Afriky		- posoudí příčiny nerovnoměrnosti v rozmístění afrického obyvatelstva
- makroregiony světa-určující a porovnávací kritéria		- lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny - porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných států
- severní arabská		- vymezí na mapě Afriky severní - arabskou část, určí hlavní nerostné suroviny, vyhledá střediska cestovního ruchu
- tropická		- vymezí oblast tropické Afriky, vyhledá nejvýznamnější státy
- jižní		- pojmenuje a vyhledá na mapách státy v jižní Africe
INDICKÝ OCEÁN		- zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich
- geografická poloha		- vyhledá na mapách Indický oceán, určí jeho charakteristiku
- hospodářský význam		- vyhledá na mapách Indický oceán, určí jeho charakteristiku
AUSTRÁLIE		- vyhledá na glóbu a v mapách Austrálii, určí geografickou polohu - pojmenuje a vyhledá nejvyšší pohoří, nejvýznamnější řeky - zdůvodní osobitost australské zvěřiny
- Australský svaz		- vyhledá v mapách největší města Australského svazu
TICHÝ OCEÁN A OCEÁNIE		- vyhledá na mapách a popíše hlavní útvary a státy Oceánie a Nového Zélandu - vyhledá na glóbu a mapách Tichý oceán, určí geografickou polohu vzhledem ke kontinentům - posoudí hospodářský význam Tichého oceánu a význam pro životní prostředí na Zemi
- dělení Oceánie		- vyhledá na glóbu a mapách Tichý oceán, určí geografickou polohu vzhledem ke kontinentům
- obyvatelstvo a hospodářství		- vyhledá na glóbu a mapách Tichý oceán, určí geografickou polohu vzhledem ke kontinentům
ANTARKTIDA		- popíše zásadní společné znaky a odlišnosti polárních oblastí - Arktidy a Antarktidy - zhodnotí mezinárodní politické aspekty a význam Antarktidy

Zeměpis	7. ročník	
- podnebí a přírodní poměry		- posoudí kladný a záporný vliv člověka na přírodu
- život v mořích a na pevnině		- posoudí kladný a záporný vliv člověka na přírodu
ČLOVĚK A PŘÍRODA		- popíše s pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje střední Asie
- člověk ničí		- popíše s pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje střední Asie
- člověk chrání		- popíše s pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje střední Asie
ATLANTSKÝ OCEÁN		- vyhledá na glóbu a mapách Atlantský oceán, určí geografickou polohu vzhledem ke kontinentům
- poloha		- vyhledá na glóbu a mapách Atlantský oceán, určí geografickou polohu vzhledem ke kontinentům
- mořské proudy		- vyhledá na glóbu a mapách Atlantský oceán, určí geografickou polohu vzhledem ke kontinentům - zhodnotí význam mořských proudů - posoudí hospodářský význam a význam pro životní prostředí
SEVERNÍ LEDOVÝ OCEÁN		- posoudí hospodářský význam a význam pro životní prostředí - vymezí na mapách a glóbu Severní ledový oceán
EURASIE		- vyhledá na glóbu a v mapách Eurasii, určí její geografickou polohu
- geografická poloha a rozloha		- vyhledá na glóbu a v mapách Eurasii, určí její geografickou polohu - pojmenuje a vyhledá nejvýznamnější povrchové útvary Eurasie
- hospodářství		- vyhledá na glóbu a v mapách Eurasii, určí její geografickou polohu
- regionální společenské, politické a hospodářské útvary		- vyhledá na glóbu a v mapách Eurasii, určí její geografickou polohu
JIHOZÁPADNÍ ASIE		- porovná podnebí v jednotlivých oblastech - vyhledá v mapách toky největších řek, vymezí umoří a lokalizuje bezodtoké oblasti - popíše příklady typického rostlinstva a živočišstva
- vymezení oblasti		- rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kriteria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa
- obyvatelstvo a kultura		- lokalizuje rozmístění nejstarších Eurasijských kultur - vyhledá v mapách nejhustěji a řídky zalidněné oblasti, zdůvodní příčiny nerovnoměrnosti - určí nejvíce zastoupené lidské rasy - pojmenuje hlavní náboženství a posoudí jejich vliv na život obyvatel

Zeměpis	7. ročník	
		- rozliší a lokalizuje specifické kulturní oblasti JZ Asie
		- lokalizuje vybrané státy a jejich hlavní města, určí producenty a vývozce ropy
- arabské státy		- lokalizuje vybrané státy a jejich hlavní města, určí producenty a vývozce ropy
- ostatní státy		- lokalizuje vybrané státy a jejich hlavní města, určí producenty a vývozce ropy
STŘEDNÍ ASIE		- lokalizuje vybrané státy a jejich hlavní města, určí producenty a vývozce ropy
- přírodní poměry		- popíše s pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje JZ Asie
		- lokalizuje vybrané státy a jejich hlavní města, určí producenty a vývozce ropy
		- popíše s pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje střední Asie
- státy střední Asie		- vyhledat v mapách státy střední Asie
JIŽNÍ A JIHOVÝCHODNÍ ASIE		- lokalizuje vybrané státy a jejich hlavní města, určí producenty a vývozce ropy
		- vyhledá v mapách oblasti monzunové Asie
- státy jižní Asie		- lokalizuje vybrané státy a jejich hlavní města, určí producenty a vývozce ropy
		- posoudí hospodářský a politický význam oblastí J, JV Asie
- státy jihovýchodní Asie		- lokalizuje vybrané státy a jejich hlavní města, určí producenty a vývozce ropy
		- posoudí hospodářský a politický význam oblastí J, JV Asie
VÝCHODNÍ ASIE		- lokalizuje vybrané státy a jejich hlavní města, určí producenty a vývozce ropy
- Japonsko		- lokalizuje v- zhodnotí aktuální hospodářský potenciál a politický význam Číny a Japonska v současném světě
- sídla a kultura		- lokalizuje v- zhodnotí aktuální hospodářský potenciál a politický význam Číny a Japonska v současném světě
- Korejský poloostrov		- lokalizuje v- zhodnotí aktuální hospodářský potenciál a politický význam Číny a Japonska v současném světě
- Mongolsko		- lokalizuje v- zhodnotí aktuální hospodářský potenciál a politický význam Číny a Japonska v současném světě
- Čína		- lokalizuje v- zhodnotí aktuální hospodářský potenciál a politický význam Číny a Japonska v současném světě
		- pojmenuje hlavní hospodářská odvětví Číny a Japonska
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– práce s mapou a glóbusem		

Zeměpis	7. ročník	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	
	– práce s mapou	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity	
	– prezentace, referáty (obyvatelstvo Ameriky)	
	– využití programu Jeden svět na školách	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference	
	– prezentace, referáty (obyvatelstvo Ameriky)	
	– využití programu Jeden svět na školách	
	– prezentace žáků, využití programu jeden svět na školách	
	– Vietnamská dílna	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy	
	– diskuze na téma kácení pralesů v Amazonii	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ	
	– prezentace, referáty (obyvatelstvo Ameriky)	
	– prezentace – původní obyvatelstvo Austrálie a jejich současná situace	
	– prezentace žáků, využití programu jeden svět na školách	
	– Vietnamská dílna	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	
	– diskuze na téma kácení pralesů v Amazonii	
	– diskuze – problematika tání ledovců	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu	
	– projekt pevninské státy Střední Ameriky	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
	– diskuze na téma kácení pralesů v Amazonii	

Zeměpis	8. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 4. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 8. ročník ● --> Anglický jazyk - 6. ročník ● --> Dějepis - 6. ročník 	

Zeměpis	8. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Dějepis - 7. ročník ● --> Dějepis - 9. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Fyzika - 8. ročník ● --> Chemie - 8. ročník ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník ● --> Občanská výchova - 8. ročník ● --> Anglický jazyk - 7. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 8. ročník ● --> Tělesná výchova - 9. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
PŘÍRODNÍ PODMÍNKY EVROPY	<ul style="list-style-type: none"> - ukáže na mapě světa kontinent Eurasie a světadíl Evropa - zhodnotí pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje 	
- poloha a členitost	<ul style="list-style-type: none"> - ukáže na mapě světa kontinent Eurasie a světadíl Evropa - určí polohu světadílu, vyhledá významné poledníky a rovnoběžky - podle mapy popíše členitost pobřeží a povrchu 	
-podnebí	<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje a ukáže podnebné oblasti Evropy - určí faktory ovlivňující podnebí 	

Zeměpis	8. ročník	
		- pracuje s klimadiagramy
		- vysvětlí vliv podnebí na biosféru a obyvatelstvo
- vodstvo		- ukáže na mapě významné evropské toky, jezera, vysvětlí původ jezer
		- určí evropská úmoří a bezodtoké oblasti
- rostlinstvo a živočišstvo		- vyjmenuje a vyhledá významné přírodní celky Evropy, určí nejvyšší pohoří a nejnižší bod světadílu
		- vysvětlí uspořádání rostlinstva a živočišstva v závislosti na zeměpisné šířce a nadmořské výšce
- obyvatelstvo Evropy		- vyhledá největší evropské aglomerace a megapole, hlavní města a přístavy
		- popíše základní znaky obyvatelstva Evropy (počet, hustotu, rasy, jazyky, náboženství, sídla)
		- používá s porozuměním pojmy urbanizace, migrace, aglomerace
- hospodářství Evropy		- vyhledá významné zdroje nerostných surovin, vyjmenuje hlavní zdroje energie a zhodnotí soběstačnost Evropy na těchto zdrojích
- oblasti Evropy		- vymezí v mapách hranici mezi evropskou a asijskou částí
JIŽNÍ EVROPA		- přiměřená charakteristika zemí z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti
- přírodní poměry		- popíše pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje příslušné oblasti Evropy
- Itálie		- lokalizuje jednotlivé státy
- Řecko		- lokalizuje jednotlivé státy
- státy Pyrenejského poloostrova		- lokalizuje jednotlivé státy
ZÁPADNÍ EVROPA		- přiměřená charakteristika zemí z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti
- poloha a povrch		- podle mapy popíše členitost pobřeží a povrchu
- obyvatelstvo		- podle mapy popíše členitost pobřeží a povrchu
- nerostné bohatství a hospodářství		- popíše pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje příslušné oblasti Evropy
		- určí v mapách hlavní lokality těžby nerostných surovin a oblasti cestovního ruchu
- Velká Británie a Irsko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Francie		- lokalizuje jednotlivé státy
- Země Beneluxu		- lokalizuje jednotlivé státy

Zeměpis	8. ročník	
SEVERNÍ EVROPA		- lokalizuje jednotlivé státy
- povrch a vodstvo		- popíše pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje příslušné oblasti Evropy
- Švédsko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Norsko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Finsko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Dánsko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Island		- lokalizuje jednotlivé státy
- Litva		- lokalizuje jednotlivé státy
- Lotyšsko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Estonsko		- lokalizuje jednotlivé státy
STŘEDNÍ EVROPA		- přiměřená charakteristika zemí z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti
- přírodní oblasti, podnebné oblasti, sídelní oblasti, jazykové oblasti, náboženské a kulturní oblasti		- popíše pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje příslušné oblasti Evropy
- hospodářství		příslušných oblastí, srovnává jejich hospodářskou vyspělost
- Německo		- lokalizuje jednotlivé státy
- Polsko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Slovensko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Maďarsko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Rakousko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Švýcarsko		- lokalizuje jednotlivé státy
JIHOVÝCHODNÍ EVROPA		- přiměřená charakteristika zemí z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti
- geografická poloha		- popíše pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje příslušné oblasti Evropy
- Rumunsko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Moldavsko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Bulharsko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Slovinsko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Chorvatsko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Černá hora		- lokalizuje jednotlivé státy

Zeměpis	8. ročník	
- Bosna a Hercegovina		- lokalizuje jednotlivé státy
- Makedonie		- lokalizuje jednotlivé státy
- Albánie		- lokalizuje jednotlivé státy
VÝCHODNÍ EVROPA		- přiměřená charakteristika zemí z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti
- Bělorusko		- lokalizuje jednotlivé státy
- Ukrajina		- lokalizuje jednotlivé státy
- Rusko		- lokalizuje jednotlivé státy - vyhledá v mapách území Ruské federace, určí její geografickou polohu
- přírodní zdroje a hospodářství		- popíše pomocí map přírodní poměry a přírodní zdroje příslušné oblasti Evropy - posoudí hospodářský a politický význam Ruska - vyhledá v mapách hlavní sídelní a hospodářské oblasti
SHRNUTÍ A OPAKOVÁNÍ		- přiměřená charakteristika zemí z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti - vyhledá vybraná hlavní a velká města států
- význam Evropy		- zhodnotí přiměřeně strukturu, složky evropského hospodářství
zhodnotí vliv člověka na krajinu Evropy		- zhodnotí vliv člověka na krajinu Evropy
Evropská unie- význam, státy		- zhodnotí význam a postavení EU ve světě, uvede cíle její činnosti - vyhledá členské státy EU - určí a vyhledá v mapách státy Evropské unie
určí a vyhledá v mapách evropské členské státy NATO		- určí a vyhledá v mapách evropské členské státy NATO
SPOLEČENSKÉ A HOSPODÁŘSKÉ PROSTŘEDÍ SVĚTA		- rozčlení činnosti člověka
- socioekonomická geografie		- rozčlení činnosti člověka
OBYVATELSTVO A SÍDLA		- posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů, zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa - rozliší rozdíly ve fyzických znacích mezi lidmi v závislosti na přírodních podmínkách - rozlišuje pojmy národ a národnost - rozlišuje sídla podle velikosti, uvádí funkce měst

Zeměpis	8. ročník	
		- jmenuje a lokalizuje příklady historicky cenných měst, světové památky UNESCO
- pohyb obyvatelstva		- posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů, zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa
		- lokalizuje s pomocí map hlavní migrační proudy v minulosti a přítomnosti
		- rozlišuje sídla podle velikosti, uvádí funkce měst
- národnostní, věková a náboženská struktura obyvatelstva		- posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů, zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa
		- objasní pojmy porodnost a úmrtnost
		- rozliší rozdíly ve fyzických znacích mezi lidmi v závislosti na přírodních podmínkách
- rozmístění obyvatelstva		- posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů, zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa
		- lokalizuje s pomocí map hlavní migrační proudy v minulosti a přítomnosti
		- rozliší rozdíly ve fyzických znacích mezi lidmi v závislosti na přírodních podmínkách
- město a venkov		- posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů, zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa
		- jmenuje a lokalizuje příklady historicky cenných měst, světové památky UNESCO
POLITICKÝ ZEMĚPIS		- vlastními slovy objasní pojem stát a vyjmenuje základní znaky státu
		- vysvětlí pojem státní hranice
- státy a jejich seskupení		- vlastními slovy objasní pojem stát a vyjmenuje základní znaky státu
		- srovnává státy podle geografických kritérií
		- pojmenuje a ukáže na mapě nejlidnatější státy světa
		- vysvětlí pojem státní hranice
		- rozlišuje státy podle správního členění
- stát, typy států		- vlastními slovy objasní pojem stát a vyjmenuje základní znaky státu
		- vysvětlí pojem státní hranice

Zeměpis	8. ročník	
- kolonialismus		- srovnává státy podle geografických kritérií
		- vysvětlí pojem státní hranice
		- popíše vývoj a důsledky kolonialismu ve světě
- ozbrojené konflikty a zóny napětí		- zhodnotí význam mezinárodních organizací
- OSN		- zhodnotí význam mezinárodních organizací
- NATO		- zhodnotí význam mezinárodních organizací
- nevládní organizace		- zhodnotí význam mezinárodních organizací
- hospodářská úroveň států		- vymezí rozdíly mezi vyspělým tržním hospodářstvím a ekonomikou málo rozvinutých států
		- lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje
		- uvádí příklady států s vyspělým průmyslem, tradicemi
- průmysl a jeho struktura		- znázorní základní členění průmyslu na jednotlivá odvětví
- těžební a energetický průmysl		- znázorní základní členění průmyslu na jednotlivá odvětví
		- rozlišuje nerostné suroviny podle charakteru a využití
		- hledá odpovědi na ekologické problémy spjaté s energetickým průmyslem
		- lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje
- zpracovatelský průmysl		- znázorní základní členění průmyslu na jednotlivá odvětví
- spotřební a potravinářský		- znázorní základní členění průmyslu na jednotlivá odvětví
- zemědělství		- znázorní základní členění průmyslu na jednotlivá odvětví
- faktory ovlivňující výrobu		- znázorní základní členění průmyslu na jednotlivá odvětví
		- lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje
		- uvádí příklady států s vyspělým průmyslem, tradicemi
- rozmístění zemědělské výroby ve světě		- hodnotí význam pěstování zemědělských plodin v různých částech světa
		- dokumentuje vliv zámořských objevů na světové zemědělství
		- zhodnotí význam chovu hospodářských zvířat v různých částech světa
- rostlinná výroba		- hodnotí význam pěstování zemědělských plodin v různých částech světa
		- dokumentuje vliv zámořských objevů na světové zemědělství
- živočišná výroba		- dokumentuje vliv zámořských objevů na světové zemědělství
		- zhodnotí význam chovu hospodářských zvířat v různých částech světa

Zeměpis	8. ročník	
- lesní hospodářství		- hodnotí význam pěstování zemědělských plodin v různých částech světa - dokumentuje vliv zámořských objevů na světové zemědělství
- vodní hospodářství a rybolov		- dokumentuje vliv zámořských objevů na světové zemědělství
DOPRAVA A SPOJE		- popíše vývoj funkce dopravy do současnosti - objasní s porozuměním pojmy dopravní uzel, dopravní síť, komunikace - vymezí a lokalizuje na mapách hlavní světové dopravní tahy
- význam a postavení dopravy		- popíše vývoj funkce dopravy do současnosti - objasní s porozuměním pojmy dopravní uzel, dopravní síť, komunikace - vymezí a lokalizuje na mapách hlavní světové dopravní tahy
- silniční		- popíše vývoj funkce dopravy do současnosti - vymezí a lokalizuje na mapách hlavní světové dopravní tahy
- železniční		- popíše vývoj funkce dopravy do současnosti - vymezí a lokalizuje na mapách hlavní světové dopravní tahy
- vodní		- popíše vývoj funkce dopravy do současnosti - vymezí a lokalizuje na mapách hlavní světové dopravní tahy
- potrubní		- popíše vývoj funkce dopravy do současnosti - vymezí a lokalizuje na mapách hlavní světové dopravní tahy
- městská		- popíše vývoj funkce dopravy do současnosti - vymezí a lokalizuje na mapách hlavní světové dopravní tahy
- doprava elektrické energie		- popíše vývoj funkce dopravy do současnosti - vymezí a lokalizuje na mapách hlavní světové dopravní tahy
- letecká		- popíše vývoj funkce dopravy do současnosti - vymezí a lokalizuje na mapách hlavní světové dopravní tahy
- přenos zpráv a informací		- popíše vývoj funkce dopravy do současnosti
- negativní vliv dopravy		- popíše vývoj funkce dopravy do současnosti - objasní s porozuměním pojmy dopravní uzel, dopravní síť, komunikace
SLUŽBY		- rozlišuje základní typy cestovního ruchu - prakticky se orientuje při činnostech s katalogy CK, jízdními řády, vyhledáváním na internetu

Zeměpis	8. ročník	
- cestovní ruch		- rozlišuje základní typy cestovního ruchu - vymezí a lokalizuje na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu - prakticky se orientuje při činnostech s katalogy CK, jízdními řády, vyhledáváním na internetu
faktory rozvoje cestovního ruchu		- rozlišuje základní typy cestovního ruchu - prakticky se orientuje při činnostech s katalogy CK, jízdními řády, vyhledáváním na internetu
PROPOJENOST SVĚTOVÉHO HOSPODÁŘSTVÍ		- ukáže na mapě hlavní centra světového obchodu - vyjmenuje nejdůležitější světová hospodářská seskupení a jejich hlavní členy
- mezinárodní obchod		- ukáže na mapě hlavní centra světového obchodu - porovná produkci vyspělých a málo rozvinutých států
- mezinárodní hospodářská integrace		- porovná produkci vyspělých a málo rozvinutých států
- globalizace		- porovná produkci vyspělých a málo rozvinutých států
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
– diskuze (demokratické a totalitní režimy)		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
– diskuze (demokratické a totalitní režimy)		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
– ČR jako součást EU		
– prezentace žáků		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
– ČR jako součást EU		
– prezentace žáků		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
– projekt Cestovní kancelář		
– prezentace žáků		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
– projekt Romové		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		

Zeměpis	8. ročník	
		– projekt Romové – využití programu Jeden svět na školách
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy
		– projekt Romové
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy
		– diskuze na téma – problematika pitné vody, ochrana vodních zdrojů, ozonová díra, význam a chování v přírodních rezervacích a NP, zásady chování při inverzi
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity
		– projekt Romové – využití programu Jeden svět na školách
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života
		– diskuze na téma – problematika pitné vody, ochrana vodních zdrojů, ozonová díra, význam a chování v přírodních rezervacích a NP, zásady chování při inverzi
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
		– diskuze na téma – problematika pitné vody, ochrana vodních zdrojů, ozonová díra, význam a chování v přírodních rezervacích a NP, zásady chování při inverzi
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí
		– práce s výukovým programem

Zeměpis	9. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 9. ročník ● --> Občanská výchova - 9. ročník ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Zeměpis - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník ● --> Rodinná výchova - 9. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení

Zeměpis	9. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
ČESKÁ REPUBLIKA	- určí geografickou polohu ČR vzhledem k Evropě, k mořím a sousedním státům	
	- rozliší typy a průběh státní hranice	
	- vlastními slovy objasní pojem stát a vyjmenuje základní znaky státu	
- poloha ČR v Evropě, vývoj státního zřízení	- určí geografickou polohu ČR vzhledem k Evropě, k mořím a sousedním státům	
	- rozliší typy a průběh státní hranice	
	- popíše vývoj státního území od dob Velkomoravské říše do současnosti	
	- charakterizuje hospodářské a politické postavení ČR v Evropě	
- státní symboly	- vlastními slovy objasní pojem stát a vyjmenuje základní znaky státu	
PŘÍRODNÍ PODMÍNKY	- používá s porozuměním pojem krajinná sféra	
	- rozlišuje vzhled a znaky přírodních krajin a kulturních krajin	
	- hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry	
	- orientuje se na fyzické mapě ČR, vyhledá hlavní pohoří a nížiny	
- typy povrchu	- porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry	
	- rozlišuje vzhled a znaky přírodních krajin a kulturních krajin	
	- orientuje se na fyzické mapě ČR, vyhledá hlavní pohoří a nížiny	
- vznik a vývoj reliéfu	- posuzuje vzhled a funkci krajin jako výsledek působení přírodních procesů a působení lidí	
- horopisné celky České vysočiny	- posuzuje vzhled a funkci krajin jako výsledek působení přírodních procesů a působení lidí	
	- vymezí na geologické mapě ČR oblasti Českého masivu a Karpat	
- horopisné celky Západních Karpat	- posuzuje vzhled a funkci krajin jako výsledek působení přírodních procesů a působení lidí	
	- vymezí na geologické mapě ČR oblasti Českého masivu a Karpat	
- práce s výukovými programy	- hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry	

Zeměpis	9. ročník	
- podnebí ČR		- pojmenuje hlavní činitele ovlivňující podnebí
		- vyjádří znaky a rozmístění podnebných oblastí
		- rozliší mezi podnebí a počasím
		- uvádí příklady přírodních a antropogenních vlivů na podnebí a počasí
- podnebné oblasti		- pojmenuje hlavní činitele ovlivňující podnebí
		- uvádí příklady přírodních a antropogenních vlivů na podnebí a počasí
- znečišťování ovzduší		- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí
- vodstvo ČR		- zařadí území ČR k úmořím evropských moří
- řeky		- pojmenuje hlavní vodní toky, vyhledá je v mapách
- jezera		- rozlišuje mezi přírodními a umělými vodními nádržemi
- rybníky		- rozlišuje mezi přírodními a umělými vodními nádržemi
- přehradní nádrže		- rozlišuje mezi přírodními a umělými vodními nádržemi
- podzemní vody		- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí
- znečišťování vod		- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí
- práce s výukovým programem		- rozlišuje mezi půdními druhy a půdními typy
- půdy ČR		- rozlišuje mezi půdními druhy a půdními typy
		- analyzuje půdy s ohledem na kvalitu pro zemědělské účely
		- rozlišuje podmínky vzniku a následky půdní eroze
- půdní druhy		- rozlišuje mezi půdními druhy a půdními typy
- půdní typy		- rozlišuje mezi půdními druhy a půdními typy
- ochrana životního prostředí		- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí
		- uvádí příklady přírodních a kulturních krajín, zejména v místním regionu
- národní parky		- rozlišuje chráněná území ČR
		- uvádí příklady přírodních a kulturních krajín, zejména v místním regionu
- chráněné krajinné oblasti		- rozlišuje chráněná území ČR
		- uvádí příklady přírodních a kulturních krajín, zejména v místním regionu

Zeměpis	9. ročník	
- národní přírodní rezervace		- popíše základní přírodní ekosystémy na území ČR
		- rozlišuje chráněná území ČR
		- uvádí příklady přírodních a kulturních krajín, zejména v místním regionu
- národní přírodní památky		- popíše základní přírodní ekosystémy na území ČR
		- rozlišuje chráněná území ČR
		- uvádí příklady přírodních a kulturních krajín, zejména v místním regionu
- světové dědictví UNESCO		- vyhledá v mapách národní kulturní památky a památka zapsané v seznamu UNESCO
		- uvádí příklady přírodních a kulturních krajín, zejména v místním regionu
- kvalita ovzduší		- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí
- kvalita vod		- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí
- kvalita prostředí		- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí
- ochrana člověka při ohrožení zdraví a života		- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí
- živelní pohromy, opatření, chování a jednání při nebezpečí živelních pohrom v modelových situacích		- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí
OBYVATELSTVO		- posoudí hlavní aktuální trendy demografického vývoje ČR
- transformační společenské, politické a hospodářské procesy a jejich územní projevy a dopady		- posoudí hlavní aktuální trendy demografického vývoje ČR
		- určí hlavní migrační trendy v rámci ČR a mezi státy
- hustota zalidnění		- určí hlavní migrační trendy v rámci ČR a mezi státy
		- rozděluje sídla podle určitých kritérií
- věkové složení		- rozděluje sídla podle určitých kritérií
- urbanizace		- rozděluje sídla podle určitých kritérií
PRŮMYSL		- rozčlení hospodářství podle jednotlivých sektorů
		- vymezení a lokalizuje v mapách oblasti těžby paliv
		- popíše výhody a nevýhody jednotlivých druhů elektráren z ekonomických a ekologických hledů

Zeměpis	9. ročník	
- výrobní a nevýrobní odvětví		- rozlišuje nerostné suroviny podle jejich charakteru a využití
- historický vývoj		- objasní pojmy obnovitelné a neobnovitelné energetické zdroje
- paliva a energetika		- rozlišuje nerostné suroviny podle jejich charakteru a využití, hodnotí přírodní zdroje
		- rozlišuje nerostné suroviny podle jejich charakteru a využití
		- vymezí a lokalizuje v mapách oblasti těžby paliv
		- objasní pojmy obnovitelné a neobnovitelné energetické zdroje
		- popíše výhody a nevýhody jednotlivých druhů elektráren z ekonomických a ekologických ohledů
		- zdůvodní potřebu nahrazovat standardní zdroje energie alternativními
- hutnictví		- rozlišuje nerostné suroviny podle jejich charakteru a využití, hodnotí přírodní zdroje
		- zdůvodní potřebu nahrazovat standardní zdroje energie alternativními
- strojírenství		- rozlišuje nerostné suroviny podle jejich charakteru a využití
		- pojmenuje klíčové obory strojírenství
- chemický průmysl		- rozčlení hospodářství podle jednotlivých sektorů
- průmysl stavebních hmot		- rozčlení hospodářství podle jednotlivých sektorů
- spotřební průmysl		- rozčlení hospodářství podle jednotlivých sektorů
- sektorová a odvětvová struktura hospodářství		- rozčlení hospodářství podle jednotlivých sektorů
ZEMĚDĚLSTVÍ		- zhodnotí charakter zemědělství v závislosti na přírodních poměrech
- chov hospodářského zvířectva		- doloží na příkladech návaznost zemědělství a potravinářského průmyslu
- zemědělská půda a pěstování plodin		- doloží na příkladech návaznost zemědělství a potravinářského průmyslu
- zemědělské oblasti		- doloží na příkladech návaznost zemědělství a potravinářského průmyslu
- potravinářský průmysl		- doloží na příkladech návaznost zemědělství a potravinářského průmyslu
DOPRAVA A SPOJE		- rozlišuje mezi jednotlivými druhy dopravy podle prostředí a podle účelu
		- vymezí a vyhledá na mapách hlavní dopravní tahy a trasy pozemní, vodní a letecké dopravy
		- posuzuje jednotlivé druhy dopravy z hlediska rychlosti, výkonnosti a vlivu na životní prostředí
- železniční doprava		- rozlišuje mezi jednotlivými druhy dopravy podle prostředí a podle účelu

Zeměpis	9. ročník	
		- vymezí a vyhledá na mapách hlavní dopravní tahy a trasy pozemní, vodní a letecké dopravy
- silniční		- rozlišuje mezi jednotlivými druhy dopravy podle prostředí a podle účelu - vymezí a vyhledá na mapách hlavní dopravní tahy a trasy pozemní, vodní a letecké dopravy
- vodní		- rozlišuje mezi jednotlivými druhy dopravy podle prostředí a podle účelu - vymezí a vyhledá na mapách hlavní dopravní tahy a trasy pozemní, vodní a letecké dopravy
- letecká		- rozlišuje mezi jednotlivými druhy dopravy podle prostředí a podle účelu - vymezí a vyhledá na mapách hlavní dopravní tahy a trasy pozemní, vodní a letecké dopravy
- potrubní		- rozlišuje mezi jednotlivými druhy dopravy podle prostředí a podle účelu - vymezí a vyhledá na mapách hlavní dopravní tahy a trasy pozemní, vodní a letecké dopravy
- doprava zpráv		- rozlišuje mezi jednotlivými druhy dopravy podle prostředí a podle účelu - vymezí a vyhledá na mapách hlavní dopravní tahy a trasy pozemní, vodní a letecké dopravy
SLUŽBY		- pojmenuje podstatné podmínky a atraktivitu pro rozvoj cestovního ruchu
- rozdělení služeb		- pojmenuje podstatné podmínky a atraktivitu pro rozvoj cestovního ruchu
- rekreační oblasti		- pojmenuje podstatné podmínky a atraktivitu pro rozvoj cestovního ruchu
- rozdělení cestovního ruchu		- pojmenuje podstatné podmínky a atraktivitu pro rozvoj cestovního ruchu
KRAJE ČESKÉ REPUBLIKY		- lokalizuje na mapách jednotlivé kraje ČR a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit - vysvětlí vztah mezi výskytem nerostných surovin, rozmístěním sídel a průmyslem
- územní jednotky státní správy a samosprávy, krajské členění		- rozlišuje základní správní kategorie v územním členění
- Praha - kraj místního regionu		- specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry regionu
- Středočeský kraj		- specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry regionu
- Jihočeský kraj		- specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry regionu
- Plzeňský kraj		- specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry regionu
- Karlovarský kraj		- specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry regionu

Zeměpis	9. ročník	
- Ústecký kraj		- specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry regionu
- Liberecký kraj		- specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry regionu
- Královéhradecký kraj		- specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry regionu
- Pardubický kraj		- specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry regionu
- kraj Vysočina		- specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry regionu
- Jihomoravský kraj		- specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry regionu
- Olomoucký kraj		- specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry regionu
- Moravskoslezský kraj		- specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry regionu
- Zlínský kraj		- specifikuje polohu, přírodní, sídelní a hospodářské poměry regionu
KRAJINA A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ		- posuzuje vzhled a funkci krajin jako výsledek působení přírodních procesů a působení lidí
- činnost člověka v krajině		- posuzuje vzhled a funkci krajin jako výsledek působení přírodních procesů a působení lidí
- globální změny klimatu		- posuzuje vzhled a funkci krajin jako výsledek působení přírodních procesů a působení lidí
- skleníkový efekt		- posuzuje vzhled a funkci krajin jako výsledek působení přírodních procesů a působení lidí
- ozónová vrstva		- posuzuje vzhled a funkci krajin jako výsledek působení přírodních procesů a působení lidí
- druhová rozmanitost		- posuzuje vzhled a funkci krajin jako výsledek působení přírodních procesů a působení lidí
- udržitelný rozvoj		- posuzuje vzhled a funkci krajin jako výsledek působení přírodních procesů a působení lidí
- přírodní katastrofy		- posuzuje vzhled a funkci krajin jako výsledek působení přírodních procesů a působení lidí
ZEMĚPIS V PRAXI		- má představu o nejnovějších trendech zpracování a prezentace geografických informací
		- umí používat internetové mapové portály a aktivně v nich vyhledávat
		- uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v přírodě
		- GPS
- geografické informační systémy		- má představu o nejnovějších trendech zpracování a prezentace geografických

Zeměpis	9. ročník	
		informací
		- umí používat internetové mapové portály a aktivně v nich vyhledávat
		- GPS
- GPS		- má představu o nejnovějších trendech zpracování a prezentace geografických informací
		- GPS
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
– práce s grafy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
– prezentace žáků		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
– prezentace žáků		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
– prezentace žáků		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
– prezentace žáků		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
– prezentace žáků		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
- diskuze		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
- diskuze na téma dopad lidské činnosti na životní prostředí, využití programu Jeden svět na školách		
- diskuze		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
- diskuze		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- diskuze		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
– projekt Globální změny klimatu		

Zeměpis	9. ročník	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
– projekt Globální změny klimatu		

5.16 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Hudební výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	Výtvarná výchova umožňuje žákům poznávat okolní svět i svůj vnitřní svět prostřednictvím výtvarných činností a postupně se formujícího výtvarného myšlení. Toto poznávání směřuje k tomu, že žáci se učí rozumět výtvarnému umění, jeho jazyku a významům, učí se chápat výtvarnou kulturu jako součást svého duchovního života a bohatství společnosti, je zaměřeno na kultivaci schopností žáků vnímat citlivě svět kolem sebe, prožívat jej, objevovat v něm estetické hodnoty, ty chránit, rozšiřovat. Umožňuje žákům si osvojovat potřebné výtvarné dovednosti a techniky, rozvíjí jejich přirozenou potřebu vlastního výtvarného vyjádření, jejich fantazii, představivost, smysl pro originalitu a vlastní výraz, čímž významně napomáhá utváření kreativní stránky jejich osobnosti. V zařazování učiva je přihlédnuto k časové dotaci v jednotlivých ročnících, přičemž starší ročník vždy navazuje na ročník mladší, vychází z poznatků tohoto předcházejícího učiva, prakticky dotváří, doplňuje, zdokonaluje a rozvíjí dovednosti, poznatky, kreativitu žáků.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> Hudební výchova

Název předmětu	Hudební výchova
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybíráme a využíváme různé metody a formy učení - seznamujeme s rozšiřující literaturou - používáme termíny, znaky a symboly - uvádíme poznatky do souvislostí - využíváme mezipředmětové vztahy
	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjíme tvořivost žáků - vedeme k spolupráci - respektování jednotlivců - hodnotíme jednotlivé úspěchy žáka
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišujeme kladné a záporné hodnoty reálného života - posuzujeme a porovnáváme možnosti osobnostního rozvoje (hlasový rozsah, intonace...) - vedeme ke spolupráci
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivně spolupracujeme s pedagogy - respektujeme dohodnutá pravidla ve skupině - tolerujeme individuální odlišnosti - porovnáváme své schopnosti, rozvíjíme přednosti a minimalizujeme vlastní nedostatky
	<p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tolerujeme různé národy - uctíváme státní svátky, národní tradice - seznamujeme žáky s dědictvím českého národa a státními svátky - vytváříme a dodržujeme školní tradice - vedeme k zodpovědnosti ke svému zdraví - dodržujeme hygienické zásady
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dodržujeme bezpečnost při práci - zodpovědně zvládáme dílčí úkoly - využíváme relaxační techniky

Název předmětu	Hudební výchova
	- umožňujeme seberealizaci a tím nalézáme vlastní profesní orientaci

Hudební výchova	1. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Český jazyk a literatura - 1. ročník • --> Prvouka - 1. ročník • --> Tělesná výchova - 1. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
VOKÁLNÍ ČINNOSTI		- při zpěvu správně otevírá ústa, dovede zazpívat brumendo a na neurčitý vokál
- intonace		- snaží se dodržovat zásady hlasové hygieny
- nácvik písní		- osvojí si deset nových písní
- osvojení si deset nových písní		- osvojí si deset nových písní
- uvolňovací cviky		- správně tvoří hlavový tón
- seznámení se zásadami hlasové hygieny		- snaží se dodržovat zásady hlasové hygieny
- získávání a prohlubování intonačních a rytmických schopností		- melodizuje jednoduché texty (jména, říkadla)
- zpěv sboru nebo skupiny s oporou učitelova hlasu nebo melodického nástroje		- zpívá ve skupině s oporou melodického nástroje nebo učitelova zpěvu (později i harmonického doprovodu)
- pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost nasazení tónu, dynamicky odlišný zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu		- technicky správně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře
- správné tvoření tónu		- správně tvoří hlavový tón
- rytmická cvičení		- využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře
- sjednocení hlasového rozsahu (c1-al)		- zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOST		- využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře
- hra na hudební nástroje – reprodukce motivu, témat, jednoduchých skladbiček		- zapojí se alespoň do dvou hudebně pohybových her

Hudební výchova	1. ročník	
	pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře	
	- používání improvizovaných hudebních nástrojů k doprovodu zpěvu nebo pohybu - jednoduchý melodický doprovod	- zapojí se alespoň do dvou hudebně pohybových her
	HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI	
	- hudebně pohybové činnosti	- podle svých možností předvede hru na triangel, zvonkohru a některé tradiční hudební nástroje
	- hudebně pohybové hry	- projevuje zájem o zpěv a hudební činnosti
	POSLECHOVÉ ČINNOSTI	
	- práce s nejméně čtyřmi poslechovými skladbami	- rozlišuje charakter slavnostní hudby - seznamuje se se zvukem různých nástrojů
	- hudební nástroje: housle, klavír, bubny, keyboard	- rozlišuje charakter slavnostní hudby - seznamuje se se zvukem různých nástrojů
		- podle svých možností předvede hru na triangel, zvonkohru a některé tradiční hudební nástroje
		- zapojí se alespoň do dvou hudebně pohybových her
	- hudba k zábavě, slavnostní hudba	- rozlišuje charakter slavnostní hudby - seznamuje se se zvukem různých nástrojů
	- kvality tónů – délka, síla, barva, výška	- reprodukuje jednoduché rytmické motivy
	- interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková)	- texty písní zná z paměti
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- interpretace hudby – slovní vyjádření, jaká je to hudba a proč je taková		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- používání improvizovaných hudebních nástrojů k doprovodu zpěvu nebo pohybu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
- hudba k zábavě, slavnostní hudba		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- získávání a prohlubování intonačních a rytmických schopností		

Hudební výchova	2. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 2. ročník ● --> Matematika - 2. ročník ● --> Tělesná výchova - 2. ročník 	

Hudební výchova	2. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • --> Výtvarná výchova - 2. ročník • --> Prvouka - 2. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence pracovní • Kompetence občanské • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení 	
Učivo		ŠVP výstupy
VOKÁLNÍ ČINNOSTI		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předejru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předejry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních

Hudební výchova	2. ročník	
		<p>schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</p> <ul style="list-style-type: none"> - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- nácvik písní</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předejru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předejry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
- deset písní		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předeheru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
- kánon		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá zpaměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předeheru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- zpěv ve skupině, sboru</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předejru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předejry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových

Hudební výchova	2. ročník	
		<p>prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</p> <p>- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností</p> <p>- rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</p>
<p>- správná artikulace, vyrovnávání vokálů, měkké nasazení, hlavový tón</p>		<p>- zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon</p> <p>- dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu</p> <p>- při zpěvu správně dýchá</p> <p>- zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu</p> <p>- melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předejru, mezihru, dohru</p> <p>- reaguje na dirigenta (dynamika, tempo)</p> <p>- při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu</p> <p>- technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu</p> <p>- orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje</p> <p>- vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předejry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</p> <p>- využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</p> <p>- realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</p> <p>- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</p> <p>- taktuje na 4 doby</p> <p>- při tanci se orientuje v prostoru</p> <p>- rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné</p>

Hudební výchova	2. ročník	
		harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
- pěvecké dýchání, hlasová hygiena		- zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předejru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předejry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<ul style="list-style-type: none"> - sjednocování hlasového rozsahu c1-h1 		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá zpaměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předejru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předejry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních

Hudební výchova	2. ročník	
		schopností
		- rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
- funkce rozezpívání, praktické provádění		- zazpívá zpaměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon
		- dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu
		- při zpěvu správně dýchá
		- zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu
		- melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předejru, mezihru, dohru
		- reaguje na dirigenta (dynamika, tempo)
		- při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu
		- technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu
		- orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje
		- vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předejry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace
		- využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní
		- realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not
		- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace
		- taktuje na 4 doby
	- při tanci se orientuje v prostoru	
	- rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny	
	- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností	

Hudební výchova	2. ročník	
- ozvěna, vzestupná a sestupná řada na různé texty		- rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
		- zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon
		- dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu
		- při zpěvu správně dýchá
		- zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu
		- melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předebru, mezihru, dohru
		- reaguje na dirigenta (dynamika, tempo)
		- při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu
		- technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu
		- orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje
		- vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace
		- využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní
		- realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not
		- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace
		- taktuje na 4 doby
		- při tanci se orientuje v prostoru
		- rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny
	- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností	
	- rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	

Hudební výchova	2. ročník	
<p>- hudební dialog, vytleskání čtyřtaktových motivů ve 2/4 taktu, melodizace textu</p>		- zazpívá zpaměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon
		- dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu
		- při zpěvu správně dýchá
		- zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu
		- melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předeheru, mezihru, dohru
		- reaguje na dirigenta (dynamika, tempo)
		- při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu
		- technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu
		- orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje
		- vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace
		- využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní
		- realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not
		- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace
		- taktuje na 4 doby
		- při tanci se orientuje v prostoru
- rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny		
- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností		
- rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby		
<p>- hudební rytmus - realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu</p>		- zazpívá zpaměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předebru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
- rytmická cvičení, rytmizace textů		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez

Hudební výchova	2. ročník	
		<p>doprovodu</p> <ul style="list-style-type: none"> - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předebru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
- dynamika, tempo, reakce na dirigenta		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předejru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předejry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<ul style="list-style-type: none"> - rozlišení stoupající a klesající melodie 		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předebru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOST		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předebru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<ul style="list-style-type: none"> - práce s dětským instrumentářem a improvizovanými nástroji 		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánón - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předebru,

Hudební výchova	2. ročník	
		<p>mezihru, dohru</p> <ul style="list-style-type: none"> - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- melodický doprovod</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na přede hru, mezihru, dohru

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- hra na hudební nástroje – reprodukce jednoduchých motivů</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na přede hru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo)

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<ul style="list-style-type: none"> - harmonický doprovod k dobře zvládnutému zpěvu 		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na přede hru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na přede hru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova

Hudební výchova	2. ročník	
		<p>instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- práce se třemi hudebně pohybovými hrami</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na přede hru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
- hra na tělo		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na přede hru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních

Hudební výchova	2. ročník	
		<p>schopností a dovedností ji realizuje</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- pohybové vyjádření hudebního výrazu a nálady (tempo, dynamika)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na přede hru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- prvky tanečního pohybu - držení ve dvojici, chůze ve 3/4 taktu</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na přede hru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a

Hudební výchova	2. ročník	
		<p>dohry a provádí elementární hudební improvizace</p> <ul style="list-style-type: none"> - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
- mazurka		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předebru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předebru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché

Hudební výchova	2. ročník	
		<p>popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
POSLECHOVÉ ČINNOSTI		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předebru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci

Hudební výchova	2. ročník	
		<p>jednoduchých motivu skladeb a písní</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- práce s nejméně čtyřmi poslechoвыми skladbami</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánón - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předebru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodií či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- hudební nástroje: housle, klavír, bubny, keyboard</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předejru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předejry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou,

Hudební výchova	2. ročník	
		<p>tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodií či píseň zapsanou pomocí not</p> <ul style="list-style-type: none"> - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- charakter hudby (veselá, slavnostní, smutná...)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předejru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předejry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodií či píseň zapsanou pomocí not

Hudební výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- vztahy mezi tóny – souzvuk akord</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předejru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předejry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních

Hudební výchova	2. ročník	
		<p>schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</p> <ul style="list-style-type: none"> - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá z paměti deset písní, pokusí se zazpívat kánon - dle individuálních možností čistě a rytmicky správně zpívá s doprovodem i bez doprovodu - při zpěvu správně dýchá - zazpívá vzestupnou a sestupnou řadu - melodizuje texty, aplikuje hudební dialog, při zpěvu reaguje na předejru, mezihru, dohru - reaguje na dirigenta (dynamika, tempo) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předejry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace

Hudební výchova	2. ročník	
		- taktuje na 4 doby
		- při tanci se orientuje v prostoru
		- rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny
		- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností
		- rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
- rytmická cvičení, rytmizace textů		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
- charakter hudby		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- prvky tanečního pohybu, jednoduché lidové tance)		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
- práce s poslechovými skladbami, charakter hudby		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
- nácvik písní, zpěv ve skupině, sboru		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- práce s dětským instrumentářem a improvizovanými nástroji		

Hudební výchova	3. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> • --> Tělesná výchova - 3. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie		<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence pracovní • Kompetence občanské • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů

Hudební výchova	3. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence komunikativní 	
Učivo		ŠVP výstupy
VOKÁLNÍ ČINNOSTI		- zná a zazpívá deset písní zpaměti - uvědoměle používá rozezpívání (jako rozcvičku a ke zvyšování hlasového rozsahu)
- práce s minimálně deseti písněmi v dur i v moll		- zná a zazpívá deset písní zpaměti - uvědoměle používá rozezpívání (jako rozcvičku a ke zvyšování hlasového rozsahu) - při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu
- rozezpívání, hlasová hygiena		- dodržuje pravidla hlasové hygieny - rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem
- další pěvecké techniky (nádechy, frázování, měkké nasazení, pauza) - melodie postupující v krocích a skocích, melodie lomená		- dodržuje pravidla hlasové hygieny
- průprava k dvoj hlasu		- dokáže ve skupině zpívat kánon
- dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod.		- dokáže ve skupině zpívat kánon
- změny tempa a dynamiky		- reaguje na gesta dirigenta
- rytmicke a melodizace v 2/4, 3/4, a 4/4 taktu		- umí číst a psát noty podle hodnot, noty požadovaných hodnot dokáže vyhledat v zápisu
- grafický záznam vokální hudby		- dovede rozeznat a pojmenovat noty cl-al - dovede správně do osnovy napsat houslový klíč
- čtení a zápis rytmického schématu písně, orientace v notovém (grafickém) záznamu jednoduché melodie, její reprodukce		- umí číst a psát noty podle hodnot, noty požadovaných hodnot dokáže vyhledat v zápisu
- houslový klíč		- dovede správně do osnovy napsat houslový klíč
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOST		- při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu
- rytmické doprovody ve 2/4 a 3/4 taktu s využitím hodnot půlových, čtvrtvých i osminových		- rytmicky doprovází zpěv svůj nebo svých spolužáků
- hra dvoutaktových meziher		- při zpěvu sleduje obrys melodie v notovém záznamu
- hra na hudební nástroje – reprodukce motivu, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten, keyboardu		- reaguje na gesta dirigenta
- harmonický doprovod k dobře zvládnutému zpěvu		- reaguje na gesta dirigenta
- grafický záznam melodie – rytmické schéma jednoduché skladby (její částí -		- umí číst a psát noty podle hodnot, noty požadovaných hodnot dokáže vyhledat v

Hudební výchova	3. ročník	
motivku, tématu apod.)		zápisu
- hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď), jednoduchá písňová forma (a-b)		- rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem - dovede se zapojit do třech hudebně pohybových her
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI		- reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrům, tempo, dynamiku, směr melodie
- práce s nejméně třemi hudebně pohybovými hrami		- rytmicky doprovází zpěv svůj nebo svých spolužáků - dokáže pohybově vyjádřit charakter melodie, tempo, dynamiku a citový prožitek hudby
- taneční kroky, třídobá chůze v kruhu, dvoudobá chůze v průpletu, přísuvný krok		- zkouší tančit polku
- tance starší i moderní (tanec ve dvojicích)		- dovede se zapojit do třech hudebně pohybových her
- taktování, vyjádření lehkých a těžkých dob		- taktuje 2/4 a 3/4 takt
- pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků		- dokáže pohybově vyjádřit charakter melodie, tempo, dynamiku a citový prožitek hudby
POSLECHOVÉ ČINNOSTI		- rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby
- práce s nejméně čtyřmi poslechoвыми skladbami		- je schopen v klidu sledovat kratší symfonické nebo nástrojové skladby - rozlišuje hudbu podle její společenské funkce
- epizody ze života skladatelů poslouchané hudby		- je schopen v klidu sledovat kratší symfonické nebo nástrojové skladby - rozlišuje hudbu podle její společenské funkce
- hudební nástroje: violoncello, akordeon, lesní roh, činely (podoba, zvuk)		- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální
- hudební styly a žánry- hudba taneční, pochodová, ukolébavka, hudba k zábavě, slavnostní hudba apod.		- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální
- hudebně výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem- rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie(melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu		- rozlišuje jednotlivé kvality tónu, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
- rozezpívání, hlasová hygiena, pěvecké techniky		

Hudební výchova	3. ročník
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference	
- hudební styly a žánry- hudba taneční, pochodová, ukolébavka, hudba k zábavě, slavnostní hudba apod.	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání	
- čtení a zápis rytmického schématu písně, orientace v notovém záznamu jednoduché melodie, její reprodukce	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice	
- rytmické doprovody	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita	
- hudební hry	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ	
- hudebně výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem	

Hudební výchova	4. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 4. ročník ● --> Přírodověda - 4. ročník ● --> Vlastivěda - 4. ročník ● --> Tělesná výchova - 4. ročník ● --> Výtvarná výchova - 4. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní
Učivo	ŠVP výstupy
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	- zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti a zazpívá ve skupině nebo sólo

Hudební výchova	4. ročník	
		- dokáže ve sboru zpaměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o historii
		- zpívá staccato, legato, ovládá vázání tónů
		- dle individuálních dispozic intonuje půltóny
		- zazpívá durovou stupnicí na vokály (nebo C dur na jména not)
- nácvik písní		- zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná zpaměti a zazpívá ve skupině nebo sólo
- práce s minimálně deseti písněmi v dur i v moll (lidové, umělé, starší i moderní, oblast populární hudby)		- zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná zpaměti a zazpívá ve skupině nebo sólo
- hymna ČR, zpěv a základní údaje z historie		- dokáže ve sboru zpaměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o historii
- sjednocování rozsahu c1-c2		- zazpívá durovou stupnicí na vokály (nebo C dur na jména not)
- prvky pěvecké techniky (staccato, legato)		- zpívá staccato, legato, ovládá vázání tónů
- prodlužování výdechu		- zpívá staccato, legato, ovládá vázání tónů
- rozliší melodii durovou a mollovou		- orientuje se v notovém záznamu a sleduje ho při zpěvu
- půltóny a celé tóny		- orientuje se v notovém záznamu a sleduje ho při zpěvu
- orientace v notovém záznamu		- orientuje se v notovém záznamu a sleduje ho při zpěvu
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOST		- provádí melodizaci a rytmizaci textů, obměňuje hudební modely
		- orientuje se v notovém záznamu a sleduje ho při zpěvu
- hra na jednoduché Orffovy nástroje		- technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře
- přehrání melodie jednoduchých lidových písní		- technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře
- čtyřtaktová předehra, mezihra, dohra		- technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře
- grafický záznam melodie – rytmické schéma jednoduché skladby (její částí motivku, tématu apod.)		- technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře
- hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď), jednoduchá písňová forma (a-b)		- technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře
- melodizace a rytmizace textů		- technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI		- zapojí se do čtyř hudebně pohybových her nebo tanců
		- dovede improvizovat při tanci

Hudební výchova	4. ročník	
		- dovede vyjádřit pohybem výraz a náladu hudby
		- izolovaně i při tanci zvládá krok poskočný, cvalový a krok se zhoupnutím ve 3/4 taktu
- tance např.: polka, menuet, mazurka, figury populární taneční hudby (nebo alespoň prvky těchto tanců)		- izolovaně i při tanci zvládá krok poskočný, cvalový a krok se zhoupnutím ve 3/4 taktu
- taneční kroky (poskočný, cvalový, kroky se zhoupnutím)		- izolovaně i při tanci zvládá krok poskočný, cvalový a krok se zhoupnutím ve 3/4 taktu
- taneční improvizace		- dovede improvizovat při tanci
- hra na tělo		- dovede vyjádřit pohybem výraz a náladu hudby
- taktování na 2 a 3 doby		- zapojí se do čtyř hudebně pohybových her nebo tanců
		- správně taktuje k hudební produkci na 2, 3 doby
POSLECHOVÉ ČINNOSTI		- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální
- práce s nejméně čtyřmi poslechovými skladbami		- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální
- epizody ze života skladatelů poslouchané hudby		- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální
- hudební nástroje: kontrabas, varhany, flétna		- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální
- seznámení s moderní hudbou a hudbou romantismu		- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální
- hudebně výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem-rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie(melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu		- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– intonace a rytmizace, rozliší melodii durovou a mollovou, půltóny a celé tóny, orientace v notovém záznamu, práce s minimálně deseti písněmi v dur i v moll, - práce s nejméně čtyřmi hudebně pohybovými hrami nebo tanci, polka, valčík, taneční kroky (poskočný, cvalový, kroky se zhoupnutím), taneční improvizace, hra na tělo,		

Hudební výchova	4. ročník
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
- evropská hymna, epizody ze života skladatelů, seznámení s moderní hudbou a hudbou romantismu	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice	
KaK- hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď), K- hra na jednoduché Orffovy nástroje, skládání textu a melodie třídní Hymny a doprovod, Ko-hry na ozvenu, instrumenace textů a jednoduchých básní.	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference	
- epizody ze života evropských skladatelů, etnická hudba. PM –orientální hudba, hudebně výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem-rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie(melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu	

Hudební výchova	5. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Vlastivěda - 5. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 5. ročník ● --> Tělesná výchova - 5. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní
Učivo	ŠVP výstupy
VOKÁLNÍ ČINNOSTI	- dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně
- nácvik písní	- zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo
- práce s minimálně deseti písněmi v dur i v moll (lidové, umělé, starší i moderní,	- zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve

Hudební výchova	5. ročník	
oblast populární hudby)		skupině nebo sólo
- hymna ČR, zpěv a základní údaje z historie, chování při hymně		- zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná zpaměti, zpívá také ve skupině nebo sólo
- upevňování vokálních dovedností získaných v nižších ročnících		- zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná zpaměti, zpívá také ve skupině nebo sólo
- sjednocování hlasového rozsahu h-d2 - počátky dvojhlasu, příprava troj hlasu, troj hlasy kánon		- zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná zpaměti, zpívá také ve skupině nebo sólo
- synkopa, triola		- zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná zpaměti, zpívá také ve skupině nebo sólo
- stupnice dur a moll		- zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná zpaměti, zpívá také ve skupině nebo sólo
- intonace, vokální improvizace – diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. a spodního V. stupně apod.), hudební hry(ozvěna, otázka – odpověď apod.)- záznam vokální hudby- zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření(např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně		- zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná zpaměti, zpívá také ve skupině nebo sólo
		- dokáže ve sboru zpaměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně
		- uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s připomínkou učitele)
		- pokouší se o dvoj hlas
		- dovede zazpívat stupnici
		- zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlase v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti
		- technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu
		- orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje
		- vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace
		- využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní
	- realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou,	

Hudební výchova	5. ročník	
		<p>tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodií či píseň zapsanou pomocí not</p> <ul style="list-style-type: none"> - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- rytmická cvičení</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo - dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně - uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s připomínkou učitele) - pokouší se o dvoj hlas - dovede zazpívat stupnicí - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlasu v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní

Hudební výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOST		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo - dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně - uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s připomínkou učitele) - pokouší se o dvoj hlas - dovede zazpívat stupnici - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní

Hudební výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- doprovod pomocí Orffových nástrojů</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo - dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně - uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s připomínkou učitele) - pokouší se o dvoj hlas - dovede zazpívat stupnici - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní

Hudební výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- upevňování získaných dovedností z nižších ročníků</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo - dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně - uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s připomínkou učitele) - pokouší se o dvoj hlas - dovede zazpívat stupnici - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlasu v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní

Hudební výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď), jednodílná písňová forma (a-b)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo - dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně - uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s připomínkou učitele) - pokouší se o dvoj hlas - dovede zazpívat stupnici - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlasu v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní

Hudební výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
- melodizace a rytimizace textů		- dovede zazpívat stupnici
- záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivku či tématu instrumentální skladby, využití notačních programů		- orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje
- rytimizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace- tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry(ozvěna, otázka-odpověď, jednodílná písňová forma (a-b) p		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo - dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně - uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s připomínkou učitele) - pokouší se o dvoj hlas - dovede zazpívat stupnici - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje

Hudební výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo - dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně - uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s připomínkou učitele) - pokouší se o dvoj hlas - dovede zazpívat stupnicí - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlasu v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje

Hudební výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- práce s nejméně čtyřmi hudebně pohybovými hrami nebo tanci</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo - dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně - uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s připomínkou učitele) - pokouší se o dvoj hlas - dovede zazpívat stupnicí - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlasu v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje

Hudební výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
- kultivované pohyby odvozené z rytmické složky populární hudby, regionální lidový tanec, „jazzový“ společenský tanec (charleston, twist), polka, valčík, mazurka		<ul style="list-style-type: none"> - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru
- procvičování pohybových prvků z nižších ročníků		<ul style="list-style-type: none"> - pokouší se o dvoj hlas
- taktování na 4 doby		<ul style="list-style-type: none"> - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - taktuje na 4 doby
- orientace v prostoru- utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách		<ul style="list-style-type: none"> - při tanci se orientuje v prostoru
POSLECHOVÉ ČINNOSTI		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo - dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně - uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s

Hudební výchova	5. ročník	
		<p>připomínkou učitele)</p> <ul style="list-style-type: none"> - pokouší se o dvoj hlas - dovede zazpívat stupnici - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- práce s nejméně 4 poslechovými skladbami</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo - dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně

Hudební výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s připomínkou učitele) - pokouší se o dvoj hlas - dovede zazpívat stupnici - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- epizody ze života skladatelů poslouchané hudby</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo - dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně

Hudební výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s připomínkou učitele) - pokouší se o dvoj hlas - dovede zazpívat stupnici - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
- hudební nástroje: cemballo, varhany, trubka		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo - dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně

Hudební výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s připomínkou učitele) - pokouší se o dvoj hlas - dovede zazpívat stupnici - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
<p>- hudební formy- malá písňová forma, velká písňová forma, rondo variace</p>		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo - dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně

Hudební výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s připomínkou učitele) - pokouší se o dvoj hlas - dovede zazpívat stupnici - zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti - technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu - orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje - vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace - využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní - realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace - taktuje na 4 doby - při tanci se orientuje v prostoru - rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny - ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností - rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
- seznámení s hudbou klasicismu a baroka		<ul style="list-style-type: none"> - zazpívá ve sboru deset nových písní, alespoň pět písní zná z paměti, zpívá také ve skupině nebo sólo - dokáže ve sboru z paměti zazpívat hymnu ČR, uvede základní údaje o jejím vzniku, ovládá správné chování při hymně

Hudební výchova	5. ročník	
		- uvědoměle používá vokální dovednosti získané v nižších ročnících (samostatně, s připomínkou učitele)
		- pokouší se o dvoj hlas
		- dovede zazpívat stupnici
		- zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových a mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti
		- technicky správně a rytmicky vhodně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře podle notového (nebo grafického) záznamu
		- orientuje se v zápisu jednoduché písně či skladby a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje
		- vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace
		- využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivu skladeb a písní
		- realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností(zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not
		- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace
		- taktuje na 4 doby
		- při tanci se orientuje v prostoru
		- rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny
		- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností
		- rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
-práce s Orffovými nástroji, VMEGS: ES- poslech epizod ze života světových skladatelů a jejich hudba, etnická hudba, seznámení s hudbou klasicismu a baroka MuV: KD-		

Hudební výchova	5. ročník
hudba a rituály, etnické hudební nástroje, hudební formy	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice	
- doprovod pomocí Orffových nástrojů, hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď), jednodílná písňová forma (a-b), K-improvizace-hudební postupy při improvizaci a při skladbě melodií (Třídní Hymna), ukázka hry na klavír a violoncello, Ko-improvizované texty a jejich melodizace, skupinový zpěv	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání	
- hudební hry (ozvěna, otázka - odpověď), jednodílná písňová forma (a-b), orientace v prostoru- utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách, kultivované pohyby odvozené z rytmické složky populární hudby, regionální lidový tanec, „jazzový“ společenský tanec (charleston, twist), polka, valčík, mazurka – intonace, nácvik písní, textace, improvizace (Třídní hymna), upevňování vokálních dovedností získaných v nižších ročnících, stupnice dur a moll, rytmická cvičení, hymna ČR, zpěv a základní údaje z historie, chování při hymně	

Hudební výchova	6. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Dějepis - 6. ročník ● --> Občanská výchova - 6. ročník ● --> Fyzika - 9. ročník ● --> Fyzika - 8. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 7. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 8. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 9. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 6. ročník ● --> Tělesná výchova - 6. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů

Hudební výchova	6. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
HUDEBNÍ TEORIE A DĚJINY HUDBY	- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli, kteří se těmito hudebními formami zabývali - seznámí se s kytarou jako nástrojem, který ji bude doprovodným nástrojem v hodinách hudební výchovy na druhém stupni - pojmenuje části kytary (hlava, krk, tělo, kobylka, mechanika, struny pražce)	
- přehled hudebních forem	- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli, kteří se těmito hudebními formami zabývali	
- hudební skladatelé	- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli, kteří se těmito hudebními formami zabývali	
- hudební teorie - noty, stupnice	- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli, kteří se těmito hudebními formami zabývali	
- hudební nástroje	- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli, kteří se těmito hudebními formami zabývali	
HUDEBNÍ VÝRAZOVÉ PROSTŘEDKY	- vyjmenuje hudební výrazové prostředky (melodie, rytmus, harmonie, dynamika, barva, kontrast, gradace) - vyslechne si hudební ukázky s jednotlivými výrazovými prostředky - odlišuje různou sílu zvuku a ví jak se označuje (p, f, mf, pp, ff)	
- stavba kytary	- vyjmenuje hudební výrazové prostředky (melodie, rytmus, harmonie, dynamika, barva, kontrast, gradace)	
- melodie	- vyjmenuje hudební výrazové prostředky (melodie, rytmus, harmonie, dynamika, barva, kontrast, gradace)	
- rytmus - tempo	- vyjmenuje hudební výrazové prostředky (melodie, rytmus, harmonie, dynamika, barva, kontrast, gradace)	
- harmonie - akord	- vyjmenuje hudební výrazové prostředky (melodie, rytmus, harmonie, dynamika, barva, kontrast, gradace)	
- dynamika - pianissimo, piano, mezzoforte, forte, fortissimo, crescendo,	- vyjmenuje hudební výrazové prostředky (melodie, rytmus, harmonie, dynamika,	

Hudební výchova	6. ročník	
decrescendo		barva, kontrast, gradace)
- hudební barva		- vyjmenuje hudební výrazové prostředky (melodie, rytmus, harmonie, dynamika, barva, kontrast, gradace)
- kontrast		- vyjmenuje hudební výrazové prostředky (melodie, rytmus, harmonie, dynamika, barva, kontrast, gradace)
- gradace		- vyjmenuje hudební výrazové prostředky (melodie, rytmus, harmonie, dynamika, barva, kontrast, gradace)
LIDOVÁ PÍSNÍČKA		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
		- na základě ukázek vyvodí, co je nářečí, seznámí se s různými nářečím naší republiky
		- rozdělí naše území na oblast západní a východní charakterizuje lidovou hudbu v obou oblastech
		- vyslechne si ukázkou a odvodí co je lidový dvoj hlas
		- pokusí se zazpívat druhý hlas lidové písně
		- zařadí výskyt dudáckých kapel do jižních Čech a uvede, že ve Strakonících se koná dudácký festival každé dva roky
		- zařadí výskyt cimbálové muziky na Moravu
- nářečí		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
- oblast západní - Praha, Ostrava, Haná, Chodsko		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
- oblast východní - východní Morava, Valašsko, Slovácko		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
- lidový dvoj hlas		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
LIDOVÉ NÁSTROJE V LIDOVÉ HUDBĚ		- seznámí se s lidovými hudebními nástroji (dudy, cimbál, housle, kontrabas)
		- prohlédne si obrázek nebo opravdový nástroj, popíše ho a poslechne si hudební ukázkou jednotlivých nástrojů
		- vysvětlí pojmy primas, kontráš, hudečka kapela, cimbálista
		- poslechne si hudební ukázky cimbálové a dudácké kapely
		- zařadí výskyt dudáckých kapel do jižních Čech a uvede, že ve Strakonících se koná dudácký festival každé dva roky
		- zařadí výskyt cimbálové muziky na Moravu
- dudy - stavba		- seznámí se s lidovými hudebními nástroji (dudy, cimbál, housle, kontrabas)
- dudácké kapely		- seznámí se s lidovými hudebními nástroji (dudy, cimbál, housle, kontrabas)

Hudební výchova	6. ročník	
- cimbál		- seznámí se s lidovými hudebními nástroji (dudy, cimbál, housle, kontrabas)
- cimbálová muzika - primáš, kontráš, basista, cimbálista		- seznámí se s lidovými hudebními nástroji (dudy, cimbál, housle, kontrabas)
- housle a kontrabas		- seznámí se s lidovými hudebními nástroji (dudy, cimbál, housle, kontrabas)
- hudecké kapely		- seznámí se s lidovými hudebními nástroji (dudy, cimbál, housle, kontrabas)
NOTY		- uvede rozdíl mezi tónem a notou
		- charakterizuje notovou osnovu a nakreslí houslový klíč
		- vyjmenuje základní tóny, hodnoty not a dokáže je zapsat do notové osnovy
		- vysvětlí pojmy takt, půltón, pomlka
		- uvede, co jsou posuvky (křížek, bé), vy světlí jejich funkci
		- zakreslí zvýšené nebo snížené tóny do notové osnovy
		- vysvětlí pojmy předznamenání a odrážka
		- vysvětlí rozdíl mezi stupnicí a tóninou, uvede dělení stupnic na durové a mollové
		- seznámí se s odvozováním stupnic
		- dokáže odvodit a zapsat jednoduché durové a mollové stupnice
- tón		- vyjmenuje základní tóny, hodnoty not a dokáže je zapsat do notové osnovy
- nota		- vyjmenuje základní tóny, hodnoty not a dokáže je zapsat do notové osnovy
- hodnota noty - celá, půlová, čtvrtá, osminová		- vyjmenuje základní tóny, hodnoty not a dokáže je zapsat do notové osnovy
- pomlka		- vyjmenuje základní tóny, hodnoty not a dokáže je zapsat do notové osnovy
- základní tóny - c, d, e, f, g, a, h, c2		- vyjmenuje základní tóny, hodnoty not a dokáže je zapsat do notové osnovy
- odvozené tóny		- vyjmenuje základní tóny, hodnoty not a dokáže je zapsat do notové osnovy
- půltón		- vyjmenuje základní tóny, hodnoty not a dokáže je zapsat do notové osnovy
- chromatická stupnice: c, cis, d, dis, e, f, fis, g, gis, a, b, h, c		- vyjmenuje základní tóny, hodnoty not a dokáže je zapsat do notové osnovy
- celý tón		- vyjmenuje základní tóny, hodnoty not a dokáže je zapsat do notové osnovy
- notová osnova		- vyjmenuje základní tóny, hodnoty not a dokáže je zapsat do notové osnovy
- houslový klíč		- vyjmenuje základní tóny, hodnoty not a dokáže je zapsat do notové osnovy
- takt		- vyjmenuje základní tóny, hodnoty not a dokáže je zapsat do notové osnovy
POSUVKY		- uvede, co jsou posuvky (křížek, bé), vy světlí jejich funkci
- křížek - fis, cis, gis, dis, ais, eis, his		- uvede, co jsou posuvky (křížek, bé), vy světlí jejich funkci
- bé - bé, es, as, des, ges, ces, fes		- uvede, co jsou posuvky (křížek, bé), vy světlí jejich funkci

Hudební výchova	6. ročník	
- předznamenání		- uvede, co jsou posuvky (křížek, bé), vy světlí jejich funkci
- odražka		- uvede, co jsou posuvky (křížek, bé), vy světlí jejich funkci
STUPNICE		- dokáže odvodit a zapsat jednoduché durové a mollové stupnice
- stupnice		- dokáže odvodit a zapsat jednoduché durové a mollové stupnice
- tónina		- dokáže odvodit a zapsat jednoduché durové a mollové stupnice
- durová stupnice		- dokáže odvodit a zapsat jednoduché durové a mollové stupnice
- mollová stupnice		- dokáže odvodit a zapsat jednoduché durové a mollové stupnice
POČTY MUZIKANTŮ		- orientuje se v počtech muzikantů i názvech skladeb pro různý počet nástrojů či hlasů
		- uvede, co se týče počtu hudebníků, typická hudební uskupení (smyčcové kvarteto, dechové trio)
		- zjistí širší použití názvů počtu hudebníků (např. při pojmenovávání tříd)
- sólové vystoupení		- orientuje se v počtech muzikantů i názvech skladeb pro různý počet nástrojů či hlasů
- duo, dueto		- orientuje se v počtech muzikantů i názvech skladeb pro různý počet nástrojů či hlasů
- trio, tercet (terceto)		- orientuje se v počtech muzikantů i názvech skladeb pro různý počet nástrojů či hlasů
- smyčcové trio		- orientuje se v počtech muzikantů i názvech skladeb pro různý počet nástrojů či hlasů
- dechové trio		- orientuje se v počtech muzikantů i názvech skladeb pro různý počet nástrojů či hlasů
- klavírní trio - housle, klavír, violoncello		- orientuje se v počtech muzikantů i názvech skladeb pro různý počet nástrojů či hlasů
- kvarteto, kvartet		- orientuje se v počtech muzikantů i názvech skladeb pro různý počet nástrojů či hlasů
- smyčcové kvarteto - 2 housle, viola, violoncello		- orientuje se v počtech muzikantů i názvech skladeb pro různý počet nástrojů či hlasů
- kvinteto, sexteto, septeto, okteto, noneto		- orientuje se v počtech muzikantů i názvech skladeb pro různý počet nástrojů či hlasů
PARTITURA A VARIACE		- seznámí se s partiturou, prohlédne si jak partitura vypadá

Hudební výchova	6. ročník	
		- uvede jakým způsobem jsou v partituře zaznamenány nástroje a hlasy
		- uvede že partitura se dělí na vokální a nástrojovou
- partitura - charakteristika		- seznámí se s partiturou, prohlédne si jak partitura vypadá
- partitura vokálních sborů		- seznámí se s partiturou, prohlédne si jak partitura vypadá
- ženské hlasy - soprán, mezosoprán, alt		- pochopí, co je to hudební variace, poslechne si ukázkou variací
- mužské hlasy - tenor, baryton, bas		- pochopí, co je to hudební variace, poslechne si ukázkou variací
- orchestrální partitura		- pochopí, co je to hudební variace, poslechne si ukázkou variací
- symfonický orchestr		- pochopí, co je to hudební variace, poslechne si ukázkou variací
		- rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru
- hudební variace - znaky		- pochopí, co je to hudební variace, poslechne si ukázkou variací
- improvizace		- pochopí, co je to hudební variace, poslechne si ukázkou variací
VÁNOCE V HUDBĚ		- pochopí, co je to hudební variace, poslechne si ukázkou variací
		- odvodí znaky variací
		- uvede, že základem variací je improvizace a vysvětlí význam tohoto pojmu
		- poslechne si variace od Jiřího Stivína či ukázkou, kterou zahraje učitel a pokusí se rozpoznat základní melodii
		- seznámí se se životem J. J. Ryby a uvede jeho známé dílo Česká mše vánoční
		- zpívá nejznámější vánoční koledy
- Jakub Jan Ryba - Česká mše vánoční		- seznámí se se životem J. J. Ryby a uvede jeho známé dílo Česká mše vánoční
- koledy		- seznámí se se životem J. J. Ryby a uvede jeho známé dílo Česká mše vánoční
AKORD		- vysvětlí na základě předchozích vědomostí pojem akord a uvede, že se skládá ze tří tónů
		- uvede dělení akordů a poví, jak akordy zapisují kytaristé a jak klavíristé
- kvintakord		- vysvětlí na základě předchozích vědomostí pojem akord a uvede, že se skládá ze tří tónů
- mollový kvintakord		- vysvětlí na základě předchozích vědomostí pojem akord a uvede, že se skládá ze tří tónů
- durový kvintakord		- vysvětlí na základě předchozích vědomostí pojem akord a uvede, že se skládá ze tří tónů
- septakord		- vysvětlí na základě předchozích vědomostí pojem akord a uvede, že se skládá ze

Hudební výchova	6. ročník	
		tři tónů
- značení u kytarových značek		- vysvětlí na základě předchozích vědomostí pojem akord a uvede, že se skládá ze tří tónů
PÍSEŇ		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
		- dělí písně na písně lidové, umělé, strofické, prokomponované
		- pochopí rozdíl mezi jednoduchou a dvoudílnou písňovou formou
		- seznámí se s vývojem písně a její proměnou během staletí
		- uvede, že nejstarší hudební památkou je Seikilova píseň
		- poslechne si nejstarší naši píseň Hospodine pomiluj ny a uvede z které je doby
		- vysvětlí pojmy madrigaly a canzonetty, uvede rozdíl mezi duchovní a světskou písní
		- rozdělí moderní písně na rockové, folkové, jazzové a popové
		- seznámí se s životem a dílem F. Schuberta a uvede, že napsal píseň Pstruh, vyslechne hudební ukázkou
- píseň - hudební forma		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- melodie, text, aranžmá		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- jednodílná písňová forma		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- předvětí, závětí, perioda		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- dvoudílná písňová forma		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- malé formy písňové		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- velké formy písňové		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- dělení písní - prokomponované, strofické, umělé, lidové		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- píseň a její proměna ve staletích		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- Seikilova píseň		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- Hospodine pomiluj ny		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- náboženské a světské písně		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- rytířské zpěvy		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- madrigaly a canzonetty ČJ (7. ročník): Písňové texty		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- písně jazzové, rockové, tramské, folkové		- uvede hudební formu píseň jako nejrozšířenější hudební formu a vytkne její znaky
- Franz Schubert		- seznámí se s životem a dílem F. Schuberta a uvede, že napsal píseň Pstruh,

Hudební výchova	6. ročník	
		vyslechne hudební ukázkou
OPERA		- seznámí se s hudební formou opera, vyslechne ukázkou a odvodí její znaky
		- orientuje se v pojmech árie, recitativ, sbory, tance, předehra
		- seznámí se se životem a dílem skladatelů oper R. Wagnerem a G. Verdim, uvede nejznámější díla
		- vyjmenuje J. Myslivečka, A. Dvořáka, L. Janáčka, B. Martinů a B. Smetanu jako autory oper u nás
		- zopakuje si při referátech život a dílo našich autorů oper a uvede nejznámější jejich díla
		- vyjmenuje všechny opery Bedřicha Smetany, použije mnemotechnickou pomůcku
		- uvede rozdíly mezi operou a operetou
- vznik a charakteristika opery		- seznámí se s hudební formou opera, vyslechne ukázkou a odvodí její znaky
- árie, recitativ, předehra, sbory, tance		- seznámí se s hudební formou opera, vyslechne ukázkou a odvodí její znaky
- libreto		- seznámí se s hudební formou opera, vyslechne ukázkou a odvodí její znaky
- Richard Wagner, Bludný holanďan, Lohengrin, Tannhauser, Mistři pěvci norimberští		- seznámí se s hudební formou opera, vyslechne ukázkou a odvodí její znaky
- Giuseppe Verdi - Nabucco, Aida, Rigoletto, Trubadúr, Traviata r		- seznámí se s hudební formou opera, vyslechne ukázkou a odvodí její znaky
- česká opera		- seznámí se s hudební formou opera, vyslechne ukázkou a odvodí její znaky
- Josef Mysliveček -11 Bellerofonte		- seznámí se s hudební formou opera, vyslechne ukázkou a odvodí její znaky
- Antonín Dvořák - Rusalka		- seznámí se s hudební formou opera, vyslechne ukázkou a odvodí její znaky
- Bedřich Smetana - Prodaná nevěsta, Braniboři v Čechách, Dalibor, Libuše		- seznámí se s hudební formou opera, vyslechne ukázkou a odvodí její znaky
- Leoš Janáček - Její pastokyňa, Příhody lišky Bystroušky, Věc Makropulos		- seznámí se s hudební formou opera, vyslechne ukázkou a odvodí její znaky
- Bohuslav Martinů - Julietta, Veselohra na mostě, Řecké pašije		- seznámí se s hudební formou opera, vyslechne ukázkou a odvodí její znaky
OPERETA		- seznámí se s hudební formou opereta a na základě poslechu ukázky uvede její znaky
		- uvede rozdíly mezi operou a operetou
		- uvede nejznámější autory operet (Offenbach, Nedbal, Straus), poslechne si ukázky a pozná kankán
- opereta - vznik a znaky		- seznámí se s hudební formou opereta a na základě poslechu ukázky uvede její znaky

Hudební výchova	6. ročník	
- Jacques Offenbach - Orfeus z podsvětí - kankán		- seznámí se s hudební formou opereta a na základě poslechu ukázky uvede její znaky
- Johann Straus ml. - Netopýr, Cikánský baron - vídeňské valčíky		- seznámí se s hudební formou opereta a na základě poslechu ukázky uvede její znaky
- Oskar Nedbal		- seznámí se s hudební formou opereta a na základě poslechu ukázky uvede její znaky
MUZIKÁL		- seznámí se s hudební formou muzikál a hudební revue, uvede jejich znaky
		- poslechne si ukázkou muzikálu
		- bezpečně pozná zvuk děl Osvobozeného divadla
		- vyjmenuje autory Osvobozeného divadla (Voskovec, Werich, Ježek)
		- v rámci referátů se seznámí s jejich životem a uvede některá jejich díla
- muzikál - charakteristika		- seznámí se s hudební formou muzikál a hudební revue, uvede jejich znaky
- hudební revue - charakteristika		- seznámí se s hudební formou muzikál a hudební revue, uvede jejich znaky
- Jan Werich, Jiří Voskovec, Jaroslav Ježek - Osvobozené divadlo		- seznámí se s hudební formou muzikál a hudební revue, uvede jejich znaky
NÁRODNÍ DIVADLO		- seznámí se s historií Národního divadla, naučí se nejdůležitější letopočty vztahující se k národnímu divadlu a prohlédne si ho na obrázku
		- ví kde se Národní divadlo nachází a popíše cestu k němu od naší školy
		- vyjmenuje budovy Národního divadla
		- v rámci exkurze navštíví Národní divadlo
		- zná slova naší státní hymny, dle svých možností ji dokáže zazpívat
		- ví, jak se má chovat při zaznění naší státní hymny
- historie Národního divadla		- seznámí se s historií Národního divadla, naučí se nejdůležitější letopočty vztahující se k národnímu divadlu a prohlédne si ho na obrázku
-opona-Národ sobě		- seznámí se s historií Národního divadla, naučí se nejdůležitější letopočty vztahující se k národnímu divadlu a prohlédne si ho na obrázku
- budovy ND - Hlavní budova, Stavovské divadlo, Divadlo Kolowrat, Laterna magica		- seznámí se s historií Národního divadla, naučí se nejdůležitější letopočty vztahující se k národnímu divadlu a prohlédne si ho na obrázku
- Hymna ČR		- seznámí se s historií Národního divadla, naučí se nejdůležitější letopočty vztahující se k národnímu divadlu a prohlédne si ho na obrázku
BALET		- seznámí se s hudební formou balet a uvede její znaky
		- vysvětlí pojem choreografie

Hudební výchova	6. ročník	
		- uvede autory baletu (Cajkovskij, Prokofjev, Stravinskij, Chačaturjan) a uvede některá jejich díla
		- pozná podle hudební ukázky Šavlový tanec
		- uvede dílo Labutí jezero jako nejnámější baletní dílo
		- uvede V. Harapese a J. Kiliána jako naše významné baletní umělce
		- seznámí se s hudební formou melodram a uvede jeho znaky
- balet - charakteristika		- seznámí se s hudební formou balet a uvede její znaky
- choreografie		- seznámí se s hudební formou balet a uvede její znaky
- Petr Iljič Cajkovskij - Labutí jezero		- seznámí se s hudební formou balet a uvede její znaky
- Sergej Prokofjev - Romeo a Julie		- seznámí se s hudební formou balet a uvede její znaky
- Igor Stravinskij - Svěcení jara, Petruška		- seznámí se s hudební formou balet a uvede její znaky
- Aram Chačaturjan - Šavlový tanec z baletu Gajané, Spartakus		- seznámí se s hudební formou balet a uvede její znaky
- baletní tanečníci - Vlastimil Harapes, Jiří Kylián		- seznámí se s hudební formou balet a uvede její znaky
- pantomima		- seznámí se s hudební formou balet a uvede její znaky
MELODRAM		- uvede J. A. Bendu jako autora melodramatu Ariadna na Naxu
		- uvede různé podoby melodramatu
		- při referátu se seznámí se životem a dílem Z. Fibicha
		- vyjmenuje díla Z. Fibich a z hudební ukázky bezpečně pozná Poem
- melodram - charakteristika		- seznámí se s hudební formou melodram a uvede jeho znaky
- Jiří Antonín Benda - Ariadna na Naxu		- seznámí se s hudební formou melodram a uvede jeho znaky
- podoba koncertní		- seznámí se s hudební formou melodram a uvede jeho znaky
- podoba scénická		- seznámí se s hudební formou melodram a uvede jeho znaky
- Zdeněk Fibich		- seznámí se s hudební formou melodram a uvede jeho znaky
SCÉNICKÁ HUDBA		- seznámí se s hudební formou scénická hudba a uvede její znaky
		- uvede J. Suka jako autora, který se zabýval scénickou hudbou
		- při referátu se seznámí se životem a dílem J. Suka a vyjmenuje jeho nejnámější díla
- scénická hudba - charakteristika		- seznámí se s hudební formou scénická hudba a uvede její znaky
- Josef Suk - Pohádka o Radúzi a Mahuleně, Asrael, V nový život, Serenáda pro smyčce		- seznámí se s hudební formou scénická hudba a uvede její znaky

Hudební výchova	6. ročník	
POSLECHOVÉ ČINNOSTI		- poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům
		- vypracuje referáty o hudebním skladateli či oblíbené skupině, použije při nich hudební ukázky
		- analyzuje hudební skladby
		- všímá si hudebně výrazových prostředků v hudebních ukázkách
		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s dobou vzniku a jinými díly
		- navrhne možnosti inspirace pro hudebního skladatele
		- vysvětlí pojmy epigonství a kýč
		- zamyslí se módností a moderností skladeb
		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
		- slovně charakterizuje hudební dílo
		- vytváří si vlastní názor na dílo
		- vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění
	- poslech hudebních ukávek k jednotlivými tématům	
- referáty s hudebními ukázkami - analýza hudební skladby		- poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům
- postihování hudebně výrazových prostředků		- poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům
- hudební dílo a její autor		- poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům
- hudební skladba v kontextu s jinými díly		- poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům
- hudební skladba v kontextu s a dobou vzniku, životem autora		- poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům
- inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost		- poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům
- hudební styly a žánry		- poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům
- interpretace znějící hudby		- poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům
- slovní charakterizování hudebního díla		- poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům
- vytváření vlastních soudů a preferencí		- poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům
VOKÁLNÍ ČINNOSTI		- vede si školní zpěvník
		- zpívá písničky ze zpěvníku
		- má možnost navrhnout písničky, které se při hodinách budeme zpívat
		- kultivuje svůj pěvecký a mluvní projev
		- rozšiřuje svůj hlasový rozsah

Hudební výchova	6. ročník	
		- zná problematiku hlasové hygieny, pečuje správně o svůj hlas
		- zpívá v jednohlase
		- snaží se správně intonovat
		- respektuje hudební rytmus
		- orientuje se v notovém záznamu melodie
		- rozvíjí svůj hudební sluch a svoji hudební představivost
		- dokáže reprodukovat tóny
		- dokáže ohodnotit vlastní vokální projev a vokální projev
		- využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách
		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
		- reprodukuje melodií jednoduchých skladeb
		- hraje a tvoří doprovod pomocí Orffových nástrojů
		- vyjadřuje hudební i nehumedbní představy a myšlenky pomocí hudebního nástroje
		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácviiku vystoupení
		- účastní se nacvičování vánoční besídky
		- pohybem doprovází znějící hudbu
		- seznámí se s taktováním a vyzkouší si ho
		- reaguje na změny v proudu znějící hudby
		- orientuje se v prostoru
		- pamatuje si pohyb prováděný při vystoupení
- vedení zpěvníku		- zpívá v jednohlase
- zpěv písniček ze zpěvníku		- zpívá v jednohlase
- pěvecký a mluvní projev		- zpívá v jednohlase
- rozšiřování hlasového rozsahu		- zpívá v jednohlase
- hlasová hygiena		- zpívá v jednohlase
- jednohlasý zpěv		- zpívá v jednohlase
- intonace		- zpívá v jednohlase
- hudební rytmus		- zpívá v jednohlase

Hudební výchova	6. ročník	
- orientace v notovém záznamu melodie		- zpívá v jednohlase
- rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti		- zpívá v jednohlase
- reprodukce tónů		- zpívá v jednohlase
- převádění melodií z nezpěvné do zpěvné polohy		- zpívá v jednohlase
- zachycování rytmu		- zpívá v jednohlase
- reflexe vokálního projevu		- zpívá v jednohlase
- vlastní vokální projev a vokální projev ostatních		- zpívá v jednohlase
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI		- hraje a tvoří doprovod pomocí Orffových nástrojů
		- vyjadřuje hudební i nehudební představy a myšlenky pomocí hudebního nástroje
		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičování vystoupení
- hra na hudební nástroje		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, jednoduchých skladeb)		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
HUDEBNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI		- pohybem doprovází znějící hudbu
		- seznámí se s taktováním a vyzkouší si ho
		- reaguje na změny v proudu znějící hudby
		- orientuje se v prostoru
		- pamatuje si pohyb prováděný při vystoupení
- nacvičování vánoční besídky		- pamatuje si pohyb prováděný při vystoupení
- pohybový doprovod znějící hudby		- pamatuje si pohyb prováděný při vystoupení
- taktování		- pamatuje si pohyb prováděný při vystoupení
- taneční kroky		- pamatuje si pohyb prováděný při vystoupení
- vlastní pohybové ztvárnění		- pamatuje si pohyb prováděný při vystoupení
- pohybové vyjádření hudby		- pamatuje si pohyb prováděný při vystoupení
- pantomima, improvizace		- pamatuje si pohyb prováděný při vystoupení

Hudební výchova	6. ročník	
- pohybové reakce na změny v proudy znějící hudby		- pamatuje si pohyb prováděný při vystoupení
- orientace v prostoru		- pamatuje si pohyb prováděný při vystoupení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
- lidová píseň v různých částech světa		
- Bedřich Smetana - Má Vlast		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
- lidová píseň v různých částech světa		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- nácvik vánoční besídky		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
- lidová píseň v různých částech světa		

Hudební výchova	7. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 7. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Občanská výchova - 8. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Rodinná výchova - 8. ročník ● --> Rodinná výchova - 9. ročník ● --> Tělesná výchova - 6. ročník ● --> Tělesná výchova - 7. ročník ● --> Tělesná výchova - 8. ročník ● --> Tělesná výchova - 9. ročník 	

Hudební výchova	7. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • --> Občanská výchova - 6. ročník • --> Fyzika - 8. ročník • --> Český jazyk a literatura - 6. ročník • --> Výtvarná výchova - 7. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
HUDEBNÍ TEORIE A DĚJINY HUDBY		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli, kteří se těmito hudebními formami zabývali
- přehled hudebních forem		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli, kteří se těmito hudebními formami zabývali
- hudební skladatelé		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli, kteří se těmito hudebními formami zabývali
- hudební teorie - noty, stupnice		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli, kteří se těmito hudebními formami zabývali
- hudební nástroje		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli, kteří se těmito hudebními formami zabývali
LIDOVÁ A ZLIDOVĚLÁ PÍSEŇ		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
		- rozdělí lidové písničky na jednotlivé typy (ukolébavky, koledy, milostné, pracovní atd)
		- uvede, jak se díky sběratelům lidových písní písně uchovaly a zařadí F. Sušila a K. J. Erbena mezi sběratele lidových písní
		- uvede příklad autora, který se inspiroval při své tvorbě v lidových písních
		- seznámí se se zlidovělou písní, pochopí rozdíl mezi lidovou a zlidovělou písní
		- vyslechne si hudební ukázky zlidovělých písní, řekne, zda píseň zná a zda zná také jejího autora

Hudební výchova	7. ročník	
		- seznámí se s pojmy etnika a etnografové
- znaky lidové písně		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
- ukolébavka		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
- k vypravování na vojnu – tanec verbuňk		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
- milostné písně		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
- pracovní písně		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
- koledy		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
- sběratelé - F. Sušil, K.J. Erben		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
- inspirace v lidových písních - B. Martinů - Otvírání studánek		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
- znaky zlidovělé písně		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
- příklady zlidovělých písní		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
- etnografové		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
- etnika		- na základě předchozích vědomostí popíše lidovou písničku a uvede její znaky
O LIDSKÉM HLASE		- uvede, co je hlas a jak a kde vzniká
		- vyjmenuje základní hlasy v hudbě (soprán, alt, tenor, baryton, bas)
		- vysvětlí, co je mutace a zásady správného pečování o hlas v době mutace
		- odvodí, které faktory škodí hlasu a naopak navrhne jak se svým hlasem správně zacházet
- hlas		- uvede, co je hlas a jak a kde vzniká
- hlasy v hudbě - soprán, alt, tenor, baryton, bas		- uvede, co je hlas a jak a kde vzniká
- mutace		- uvede, co je hlas a jak a kde vzniká
- faktory škodící hlasu		- uvede, co je hlas a jak a kde vzniká
- správné zacházení s hlasem		- uvede, co je hlas a jak a kde vzniká
STUPNICE		- zopakuje si základní učivo o notách, umí zapsat základní tóny do not i hodnotu noty, správně nakreslí houslový klíč
		- zopakuje si posuvky a umí zapsat odvozené tóny
		- zopakuje si rozdíl mezi tóninou a stupnicí
		- ví od jakého stupně se odvozuje durová stupnice a jaký stupeň se zvyšuje
		- seznámí se s mollovou stupnicí přirozenou, ví jak se odvozuje
		- seznámí se s mollovou stupnicí melodickou, ví jak se odvozuje

Hudební výchova	7. ročník	
		- seznámí se s mollovou stupnicí harmonickou, ví jak se odvozuje
- durová stupnice		- zopakuje si rozdíl mezi tóninou a stupnicí
- mollová stupnice přirozená (aiolská)		- zopakuje si rozdíl mezi tóninou a stupnicí
- mollová stupnice melodická		- zopakuje si rozdíl mezi tóninou a stupnicí
- mollová stupnice harmonická		- zopakuje si rozdíl mezi tóninou a stupnicí
POLYFONIE A KÁNON		- seznámí se s pojmy monofonie, polyfonie a kontrapunkt
		- poslechne si hudební ukázkou polyfonie a monofonie a vyvodí rozdíly
		- na základě hudební ukázky odvodí, co je kánon a zařadí ho mezi vokální polyfonii
		- uvede autory, kteří se kánonem zabývali
		- zařadí fugu mezi instrumentální polyfonii a uvede J. S. Bacha jako autora fugy
		- bezpečně pozná skladbu Fuga a toccata dmoll od J. S. Bacha
		- zazpívá si kánon na písni Červená se line záře a Tulácký ráno
- homofonie		- seznámí se s pojmy monofonie, polyfonie a kontrapunkt
- polyfonie		- seznámí se s pojmy monofonie, polyfonie a kontrapunkt
- kontrapunkt		- seznámí se s pojmy monofonie, polyfonie a kontrapunkt
- kánon		- seznámí se s pojmy monofonie, polyfonie a kontrapunkt
- vokální polyfonie		- seznámí se s pojmy monofonie, polyfonie a kontrapunkt
- instrumentální polyfonie		- seznámí se s pojmy monofonie, polyfonie a kontrapunkt
- Orlando di Lasso		- seznámí se s pojmy monofonie, polyfonie a kontrapunkt
- Giovanni Pierluigi da Palestrina		- seznámí se s pojmy monofonie, polyfonie a kontrapunkt
- fuga		- seznámí se s pojmy monofonie, polyfonie a kontrapunkt
- J. S. Bach- Umění fugy		- seznámí se s pojmy monofonie, polyfonie a kontrapunkt
KONCERT		- zařadí koncert mezi hudební formy a rozlišuje dva významy tohoto pojmu
		- uvede znaky koncertu a vyjmenuje skladatele koncertů a jejich díla (W. A. Mozarta, A. Vivaldi, J. S Bach)
		- vysvětlí pojem dvojkoncert
- koncert		- zařadí koncert mezi hudební formy a rozlišuje dva významy tohoto pojmu
- znaky a autoři koncertu		- zařadí koncert mezi hudební formy a rozlišuje dva významy tohoto pojmu
- J.S.Bach - Braniborské koncerty		- zařadí koncert mezi hudební formy a rozlišuje dva významy tohoto pojmu

Hudební výchova	7. ročník	
- A. Vivaldi - Čtvero ročních dob		- zařadí koncert mezi hudební formy a rozlišuje dva významy tohoto pojmu
- W. A. Mozart		- zařadí koncert mezi hudební formy a rozlišuje dva významy tohoto pojmu
- dvojkonzert		- zařadí koncert mezi hudební formy a rozlišuje dva významy tohoto pojmu
LIDSKÉ NEŠVARY A HUDBA		- na základě diskuze vyvodí nešvary, které jsou přímo s hudbou spojené
		- seznámí se s historií hnutí Hippies a poslechne si některé hudební nahrávky z té doby
		- vysvětlí pojem acid rock a uvede autory či hudební skupiny tohoto stylu (J. Hendrix, Doors)
		- uvede příklady hudebníků, kteří brali drogy a kteří na účinky drog zemřeli
- hudba jako kulisa		- na základě diskuze vyvodí nešvary, které jsou přímo s hudbou spojené
- všudypřítomnost		- na základě diskuze vyvodí nešvary, které jsou přímo s hudbou spojené
- hudba a drogy		- na základě diskuze vyvodí nešvary, které jsou přímo s hudbou spojené
- hnutí hippies		- na základě diskuze vyvodí nešvary, které jsou přímo s hudbou spojené
- acid rock		- na základě diskuze vyvodí nešvary, které jsou přímo s hudbou spojené
- The Doors		- na základě diskuze vyvodí nešvary, které jsou přímo s hudbou spojené
- Jimmy Hendrix		- na základě diskuze vyvodí nešvary, které jsou přímo s hudbou spojené
- Elvis Presley		- na základě diskuze vyvodí nešvary, které jsou přímo s hudbou spojené
SONÁTA		- seznámí se s hudební formou sonáta a uvede její znaky
		- vyvodí rozdíl mezi sonátou a symfonií
		- vysvětlí pojem věta sonáty a vyjmenuje jednotlivé věty typické pro sonátu
		- seznámí se s pojmy sonátová forma, expozice, repríza, coda
		- uvede autory sonát a symfonií
- seznámí se s hudební formou sonáta a uvede její znaky		- seznámí se s hudební formou sonáta a uvede její znaky
- vyvodí rozdíl mezi sonátou a symfonií		- seznámí se s hudební formou sonáta a uvede její znaky
- vysvětlí pojem věta sonáty a vyjmenuje jednotlivé věty typické pro sonátu		- seznámí se s hudební formou sonáta a uvede její znaky
- seznámí se s pojmy sonátová forma, expozice, repríza, coda		- seznámí se s hudební formou sonáta a uvede její znaky
- uvede autory sonát a symfonií - vznik a znaky sonáty		- seznámí se s hudební formou sonáta a uvede její znaky
- věty		- seznámí se s hudební formou sonáta a uvede její znaky
- symfonie		- seznámí se s hudební formou sonáta a uvede její znaky
- sonátová forma - části - expozice, provedení, repríza, coda		- seznámí se s hudební formou sonáta a uvede její znaky

Hudební výchova	7. ročník	
TANEC A PANTOMIMA		- seznámí se s tancem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
		- zamyslí se nad významem tance v různých dobách i různých oblastech
		- vysvětlí, co je pantomima a uvede nejznámější naše i zahraniční mimy
		- seznámí se s lidovým tancem a uvede jeho znaky
		- uvede taneční soubory jako soubory udržující znalost lidových tanců
		- uvede polku jako český lidový tanec
		- zhlédne ukázkou tance verbuňk a ví, že byl zapsán do kulturního dědictví UNESCO
- tanec		- seznámí se s tancem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
- význam tance		- seznámí se s tancem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
- pantomima		- seznámí se s tancem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
- mim		- seznámí se s tancem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
- Boris Hýbner		- seznámí se s tancem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
- Jean-Baptist Gaspard Debureau		- seznámí se s tancem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
- Ladislav Fialka		- seznámí se s tancem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
- lidový tanec - znaky a druhy		- seznámí se s tancem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
- taneční soubory		- seznámí se s tancem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
- polka		- seznámí se s tancem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
BALET		- seznámí se s baletem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
		- uvede známe baletní tanečníky u nás i ve světě (M. Plisecká, V. Harapes, N. Baryšnikov)
		- vysvětlí, co je výrazový tanec a uvede jeho znaky
- vznik a znaky baletu		- seznámí se s baletem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
- klasický balet		- seznámí se s baletem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
- nové baletní prvky		- seznámí se s baletem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
- Mája Plisecká		- seznámí se s baletem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
- Vlastimil Harapes		- seznámí se s baletem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
- Nikolaj Baryšnikov		- seznámí se s baletem jako hudebně pohybovou formou a uvede jeho znaky
SPOLEČENSKÝ TANEC		- uvede, k čemu slouží společenské tance a ví, že naučit se společenským tancům lze v kurzu tanečních
		- rozdělí tance na tradiční a moderní, rozdělí sotěžní tance na standartní a latinsko-

Hudební výchova	7. ročník	
		americké
- znaky společenského tance		- uvede, k čemu slouží společenské tance a ví, že naučit se společenským tancům lze v kurzu tanečních
- význam společenského tance		- uvede, k čemu slouží společenské tance a ví, že naučit se společenským tancům lze v kurzu tanečních
- tradiční, klasické společenské tance (polka, valčík, waltz, tango)		- uvede, k čemu slouží společenské tance a ví, že naučit se společenským tancům lze v kurzu tanečních
- moderní tance (swing, rumba, rokenrol, macarena)		- uvede, k čemu slouží společenské tance a ví, že naučit se společenským tancům lze v kurzu tanečních
- soutěžní tance - standartní (waltz, tango, valčík, slowfox), latinsko-americké (samba, rumba, ča-ča, jive)		- uvede, k čemu slouží společenské tance a ví, že naučit se společenským tancům lze v kurzu tanečních
SYMFONIE A SYMFONICKÁ BÁSEŇ		- vysvětlí, co je symfonie a uvede její znaky
		- uvede autory symfonií a jejich nejznámější díla
		- vysvětlí rozdíl mezi symfonií a symfonickou básní a uvede B. Smetanu jako autora cyklu symfonických básní Má vlast
		- bezpečně pozná hudební ukázkou některých částí Mé vlasti (Vyšehrad, Vltava)
- Jan Václav Stamic		- vysvětlí, co je symfonie a uvede její znaky
- Joseph Haydn		- vysvětlí, co je symfonie a uvede její znaky
- Wolfgang Amadeus Mozart		- vysvětlí, co je symfonie a uvede její znaky
- Ludwig van Beethoven		- vysvětlí, co je symfonie a uvede její znaky
- programní hudba		- vysvětlí, co je symfonie a uvede její znaky
- symfonická báseň – rozsáhlá jednovětá skladba		- vysvětlí, co je symfonie a uvede její znaky
- B. Smetana - Má vlast		- vysvětlí, co je symfonie a uvede její znaky
- tance - A.Dvořák - Slovanské tance		- vysvětlí, co je symfonie a uvede její znaky
DUCHOVNÍ HUDBA A SVĚTSKÁ HUDBA		- uvede rozdíl mezi duchovní a světskou hudbou
		- poslechne si hudební ukázkou nejstarší české hudební památky Hospodine pomiluj ny
		- zařadí hudební ukázky do hudby duchovní nebo světské
- duchovní hudba - znaky		- uvede rozdíl mezi duchovní a světskou hudbou
- Hospodine pomiluj ny		- uvede rozdíl mezi duchovní a světskou hudbou

Hudební výchova	7. ročník	
- světská hudba (necírkevní) - znaky		- uvede rozdíl mezi duchovní a světskou hudbou
- lidová tvorba, koncertní díla, opery, balet, populární hudba		- uvede rozdíl mezi duchovní a světskou hudbou
KANTÁTA, ORATORIUM		- seznámí se s hudebními formami kantátou a oratoriem a uvede jejich znaky
		- vyjmenuje autory kantát a oratorií a uvede jejich díla (G. F. Händel, S. Prokofjev)
- oratorium		- seznámí se s hudebními formami kantátou a oratoriem a uvede jejich znaky
- Georg Friedrich Händel - Mesiáš		- seznámí se s hudebními formami kantátou a oratoriem a uvede jejich znaky
- kantáta - znaky		- seznámí se s hudebními formami kantátou a oratoriem a uvede jejich znaky
- Sergej Prokofjev - Alexandr Něvský		- seznámí se s hudebními formami kantátou a oratoriem a uvede jejich znaky
TAKT, DIRIGOVÁNÍ		- zhlédne ukázkou práce dirigenta se symfonickým orchestrem
		- vyjmenuje nejznámější české dirigenty
		- vysvětlí kdo je sbormistr a jaký je rozdíl mezi dirigentem a sbormistrem
		- pochopí pojmy staccato, legato, crescendo, decrescendo
		- vyzkouší si základy taktování, 2/4 a 3/4 takt, zakreslí ho do sešitu
- taktování		- zhlédne ukázkou práce dirigenta se symfonickým orchestrem
- dirigent		- zhlédne ukázkou práce dirigenta se symfonickým orchestrem
- Rafael Kubelík - významný český dirigent		- zhlédne ukázkou práce dirigenta se symfonickým orchestrem
- sbormistr		- zhlédne ukázkou práce dirigenta se symfonickým orchestrem
- základy taktování		- zhlédne ukázkou práce dirigenta se symfonickým orchestrem
- tempo - staccato, legato		- zhlédne ukázkou práce dirigenta se symfonickým orchestrem
- dynamika v písni - crescendo, decrescendo		- zhlédne ukázkou práce dirigenta se symfonickým orchestrem
HUDEBNÍ NOSIČE		- seznámí se s historií přehrávačů a hudebních nosičů
		- uvede vynálezce fonografu a pohovoří o vývoji fonografu v gramofon
		- uvede vynálezce telegraphonu a pohovoří o vývoji telegraphonu v magnetofon
		- pamatuje si, kdy se v Českém rozhlase začal používat magnetofon
		- vyjmenuje digitální záznamová média (CD, DVD)
		- vyjmenuje analogová záznamová media (kazeta, LP, magnetofonový pásek)
		- vysvětlí pojmy stereo, LP, SP
- gramofon - historie		- seznámí se s historií přehrávačů a hudebních nosičů
- fonograf - Thomas Alva Edison		- seznámí se s historií přehrávačů a hudebních nosičů

Hudební výchova	7. ročník	
- Alexanderr Graham Bell - gramofon		- seznámí se s historií přehrávačů a hudebních nosičů
- gramofonová deska		- seznámí se s historií přehrávačů a hudebních nosičů
- LP - dlouhohrající deska		- seznámí se s historií přehrávačů a hudebních nosičů
- stereofonie		- seznámí se s historií přehrávačů a hudebních nosičů
- magnetofon		- seznámí se s historií přehrávačů a hudebních nosičů
- Waldemar Poulsen - telegraphon		- seznámí se s historií přehrávačů a hudebních nosičů
- digitální záznam		- seznámí se s historií přehrávačů a hudebních nosičů
- CD, DVD		- seznámí se s historií přehrávačů a hudebních nosičů
MUZIKÁL		- seznámí se s hudební formou muzikál a uvede jeho znaky
		- uvede místo vzniku muzikálů a název a rok kdy byl uveden první muzikál (Loď komediantů, 1927)
		- vyjmenuje některé klasické i moderní muzikály, popřípadě uvede jejich autora
- vznik a znaky muzikálu		- seznámí se s hudební formou muzikál a uvede jeho znaky
- Loď komediantů		- seznámí se s hudební formou muzikál a uvede jeho znaky
- West Side Story - L. Bernstein		- seznámí se s hudební formou muzikál a uvede jeho znaky
- Hair - Vlasy		- seznámí se s hudební formou muzikál a uvede jeho znaky
- Jesus Christ Superstar		- seznámí se s hudební formou muzikál a uvede jeho znaky
- Divotvorný hrnec - Voskovec a Werich		- seznámí se s hudební formou muzikál a uvede jeho znaky
- Starci na chmelu - filmový muzikál		- seznámí se s hudební formou muzikál a uvede jeho znaky
- Kdyby tisíc klarinetů		- seznámí se s hudební formou muzikál a uvede jeho znaky
- Krysař - D. Landa		- seznámí se s hudební formou muzikál a uvede jeho znaky
INTERPRET, SKLADATEL		- odvodí vlastnosti a předpoklady, které musí mít hudební skladatel
		- vysvětlí pojmy epigonství, inspirace, plagiát
		- zamyslí se nad tím, co dělá skladbu originální
		- uvede, kde mohou hledat hudební skladatelé inspiraci
		- vyjmenuje významné skladatele vážné i populární hudby
		- vysvětlí co jsou to autorská práva, vydavatelská práva a nastíní problematiku autorských práv
		- uvede vlastnosti a předpoklady, které musí mít interpret díla
		- vyslechne skladby, ve kterých se skladatelé populární hudby inspirovali ve vážné

Hudební výchova	7. ročník	
		hudbě a naopak - zamyslí se nad tím, co dělá interpretaci skladby originální
- skladatel - předpoklady		- odvodí vlastnosti a předpoklady, které musí mít hudební skladatel
- epigonství		- odvodí vlastnosti a předpoklady, které musí mít hudební skladatel
- originalita skladeb		- odvodí vlastnosti a předpoklady, které musí mít hudební skladatel
- inspirace		- odvodí vlastnosti a předpoklady, které musí mít hudební skladatel
- interpret - předpoklady		- odvodí vlastnosti a předpoklady, které musí mít hudební skladatel
POSLECHOVÉ ČINNOSTI		- poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům
		- vypracuje referáty o hudebním skladateli či oblíbené skupině, použije při nich hudební ukázky
		- analyzuje hudební skladby
		- všímá si hudebně výrazových prostředků v hudebních ukázkách
		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora
		- navrhne možnosti inspirace pro hudebního skladatele
		- vysvětlí pojmy epigonství a kýč
		- zamyslí se nad módností a moderností skladeb
		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
		- slovně charakterizuje hudební dílo
		- vytváří si vlastních názor na dílo
		- vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění
- poslech hudebních ukázek různých stylů a hudebních forem		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
- referáty s hudebními ukázkami		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
- analýza hudební skladby		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
- postihování hudebně výrazových prostředků		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
- hudební dílo a její autor		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
- hudební skladba v kontextu s jinými díly		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
- hudební skladba v kontextu s a dobou vzniku, životem autora		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
- inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
- hudební styly a žánry		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
- interpretace znějící hudby		- seznámí se různými hudebními žánry a styly

Hudební výchova	7. ročník	
- slovní charakterizování hudebního díla		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
- vytváření vlastních soudů a preferencí		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
VOKÁLNÍ ČINNOSTI		- vede si školní zpěvník
		- zpívá písničky ze zpěvníku
		- má možnost navrhnout písničky, které se při hodinách budeme učit
		- kultivuje svůj pěvecký a mluvní projev
		- rozšiřuje svůj hlasový rozsah
		- zná problematiku hlasové hygieny, pečuje správně o svůj hlas
		- zpívá v jednohlase i vícehlase
		- snaží se správně intonovat
		- dokáže improvizovat při zpěvu jednoduché melodie
		- respektuje hudební rytmus
		- orientuje se v notovém záznamu melodie
		- rozvíjí svůj hudební sluch a svoji hudební představivost
		- dokáže reprodukovat tóny
		- dokáže ohodnotit vlastní vokální projev a vokální projev ostatních
		- transponuje melodie do přijatelnější polohy
- vedení zpěvníku		- zpívá písničky ze zpěvníku
- zpěv písniček ze zpěvníku		- zpívá písničky ze zpěvníku
- pěvecký a mluvní projev		- zpívá písničky ze zpěvníku
- rozšiřování hlasového rozsahu		- zpívá písničky ze zpěvníku
- hlasová hygiena		- zpívá písničky ze zpěvníku
- jednohlasý zpěv		- zpívá písničky ze zpěvníku
- intonace		- zpívá písničky ze zpěvníku
- hudební rytmus		- zpívá písničky ze zpěvníku
- orientace v notovém záznamu melodie		- zpívá písničky ze zpěvníku
- rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti		- zpívá písničky ze zpěvníku
- reprodukce tónů		- zpívá písničky ze zpěvníku
- převádění melodií z nezpěvné do zpěvné polohy		- zpívá písničky ze zpěvníku

Hudební výchova	7. ročník	
- zachycování rytmu		- zpívá písničky ze zpěvníku
- reflexe vokálního projevu		- zpívá písničky ze zpěvníku
- vlastní vokální projev a vokální projev ostatních		- zpívá písničky ze zpěvníku
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
		- reprodukuje melodií jednoduchých skladeb
		- hraje a tvoří doprovod pomocí Orffových nástrojů
		- zaznamenává hudbu
		- seznámí se notačními programy (např. Capella, Finále, Sibelius)
		- vyjadřuje hudební i nehupební představy a myšlenky pomocí hudebního nástroje
- hra na hudební nástroje		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písni, jednoduchých skladeb)		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffeova instrumentáře,		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- vyjadřování hudebních i nehupebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
HUDEBNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení - tvoří doprovod pro hudebně dramatické projevy
		- účastní se nacvičování vánoční besídky
		- pohybem doprovází znějící hudbu
		- seznámí se s taktováním a vyzkouší si ho
		- seznámí se se základními tanečními kroky běžných tanců
		- provádí pantomimu, improvizuje
		- reaguje na změny v proudu znějící hudby
		- orientuje se v prostoru
		- pamatuje si pohyb prováděný při vystoupení
- nacvičování vánoční besídky		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení - tvoří doprovod pro hudebně dramatické projevy
- pohybový doprovod znějící hudby		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení - tvoří doprovod pro hudebně dramatické projevy

Hudební výchova	7. ročník	
- taneční kroky		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácviku vystoupení - tvoří doprovod pro hudebně dramatické projevy
- vlastní pohybové ztvárnění		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácviku vystoupení - tvoří doprovod pro hudebně dramatické projevy
- pohybové vyjádření hudby		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácviku vystoupení - tvoří doprovod pro hudebně dramatické projevy
- pantomima, improvizace		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácviku vystoupení - tvoří doprovod pro hudebně dramatické projevy
- pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácviku vystoupení - tvoří doprovod pro hudebně dramatické projevy
- orientace v prostoru		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácviku vystoupení - tvoří doprovod pro hudebně dramatické projevy
- pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácviku vystoupení - tvoří doprovod pro hudebně dramatické projevy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
- lidová píseň, nářečí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- nácvik vánoční besídky		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
- Elvis žije		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
- lidová píseň, nářečí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
- prosazení interpreta		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
- tvorba hudebních nahrávek		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
- povolání, kde je potřeba lidský hlas		

Hudební výchova	8. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 4. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 8. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Dějepis - 6. ročník ● --> Dějepis - 7. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 9. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 8. ročník ● --> Tělesná výchova - 8. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
HUDEBNÍ TEORIE A DĚJINY HUDBY		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli daného období
- přehled hudebních forem		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli daného období
- hudební skladatelé		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli daného období
- hudební teorie - noty, stupnice		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli daného období
- hudební nástroje		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli daného období

Hudební výchova	8. ročník	
- styly populární hudby		- zařadí folk, rock, jazz a pop mezi nonartificiální čili populární hudbu
ARTIFICIÁLNÍ A NONARTIFICIÁLNÍ HUDBA		- seznámí se s pojmy artificiální a nonartificiální hudba
		- zařadí folk, rock, jazz a pop mezi nonartificiální čili populární hudbu
		- srovná znaky artificiální a nonartificiální hudby
- artificiální hudba - vážná hudba, klasická hudba		- seznámí se s pojmy artificiální a nonartificiální hudba
- nonartificiální - módní hudba, populární hudba		- seznámí se s pojmy artificiální a nonartificiální hudba
- jazz, rock, folk, folklór		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli daného období
- znaky obou typů hudby		- seznámí se s pojmy artificiální a nonartificiální hudba
- vzájemné obohacování obou skupin		- seznámí se s pojmy artificiální a nonartificiální hudba
DĚJINY SVĚTOVÉ VÁŽNÉ HUDBY		- pronikne do úvodního přehledu světové vážné hudby od vzniku po současnost
- úvodní přehled světové vážné hudby		- pronikne do úvodního přehledu světové vážné hudby od vzniku po současnost
PŮVOD HUDBY, PRAVĚK A STAROVĚK		- zamyslí se nad hudbou v pravěku a starověku a odhadne nástroje, na které člověk mohl hrát
		- poslechne si Seikilovu píseň, nejstarší hudební památku
		- seznámí se s pravděpodobnými centry, kde hudba vznikla (Řím, Řecko, židovská kultura, kultura Říma)
- vznik hudby		- zamyslí se nad hudbou v pravěku a starověku a odhadne nástroje, na které člověk mohl hrát
- kultura Číny,		- zamyslí se nad hudbou v pravěku a starověku a odhadne nástroje, na které člověk mohl hrát
- židovská kultura - žalmy		- zamyslí se nad hudbou v pravěku a starověku a odhadne nástroje, na které člověk mohl hrát
- kultura Řecka - sólový a sborový zpěv, kithara, lyra, varhany		- zamyslí se nad hudbou v pravěku a starověku a odhadne nástroje, na které člověk mohl hrát
- Seikilova píseň		- zamyslí se nad hudbou v pravěku a starověku a odhadne nástroje, na které člověk mohl hrát
- kultura Říma - sólový a sborový zpěv, pantomima		- zamyslí se nad hudbou v pravěku a starověku a odhadne nástroje, na které člověk mohl hrát

Hudební výchova	8. ročník	
- hlučná hudba		- zamyslí se nad hudbou v pravěku a starověku a odhadne nástroje, na které člověk mohl hrát
STŘEDOVĚK A GOTIKA		- seznámí se s hudbou gotiky, uvede znaky
		- seznámí se s pojmy chorál, žertěři, truvěři, trubadůři, šanson
		- vysvětlí název gregoriánský chorál, uvede po kom je název pojmenován a kde se chorál zpíval
		- poslechne si ukázky hudby gotiky
- středověk - oslava Boha		- seznámí se s hudbou gotiky, uvede znaky
- chorál -jednohlásý zpěv – latinské texty		- seznámí se s hudbou gotiky, uvede znaky
- gregoriánské chorály		- seznámí se s hudbou gotiky, uvede znaky
- gotika		- seznámí se s hudbou gotiky, uvede znaky
- interpreti - žertěři, truvěři a trubadůři, minnesangři		- seznámí se s hudbou gotiky, uvede znaky
- rytířský zpěv		- seznámí se s hudbou gotiky, uvede znaky
- šansony		- seznámí se s hudbou gotiky, uvede znaky
RENESEANCE		- seznámí se s hudbou renesance, uvede znaky
		- srovná hudbu renesance s hudbou gotiky, uvede že se hudba posunula k vícehlasům
		- uvede hudební skladatele renesance a uvede varhany jako hlavní hudební nástroj
		- poslechne si ukázky renesanční hudby
- znaky renesance v hudbě		- seznámí se s hudbou renesance, uvede znaky
- vícehlasé kompozice		- seznámí se s hudbou renesance, uvede znaky
- Orlando di Lasso		- seznámí se s hudbou renesance, uvede znaky
- Giovanni da Palestrina		- seznámí se s hudbou renesance, uvede znaky
- hlavní nástroj-varhany		- seznámí se s hudbou renesance, uvede znaky
- chrámová hudba		- seznámí se s hudbou renesance, uvede znaky
- kánon		- seznámí se s hudbou renesance, uvede znaky
BAROKO		- seznámí se s barokní hudbou a uvede její znaky
		- uvede nové hudební formy
		- seznámí se s pojmy suite, fuga, kantáta, oratorium
		- uvede hudební skladatele baroka a některá jejich díla (Bach, Händel, Vivaldi)

Hudební výchova	8. ročník	
		- bezpečně pozná hudební ukázkou A. Vivaldiho Čtvero ročních období a J. S. Bacha Toccata a fuga d moll
		- uvede, že orchestry v té době měly 13 až 16 členů
- znaky barokní hudby		- seznámí se s barokní hudbou a uvede její znaky
- nové hudební druhy a formy - opera, kantáta, oratorium, suita, koncert, fuga		- seznámí se s barokní hudbou a uvede její znaky
- florentská camerata		- seznámí se s barokní hudbou a uvede její znaky
- Jacopo Peri - Dafné		- seznámí se s barokní hudbou a uvede její znaky
- Claudio Monteverdi - Ariadna		- seznámí se s barokní hudbou a uvede její znaky
- Johann Sebastian Bach - Toccata a fuga d moll, Braniborské koncerty		- seznámí se s barokní hudbou a uvede její znaky
- Georg Fiedrich Händel - Mesiáš		- seznámí se s barokní hudbou a uvede její znaky
- Antonio Vivaldi - Čtvero ročních období		- seznámí se s barokní hudbou a uvede její znaky
KLASICISMUS		- seznámí se s hudbou klasicismu a uvede její znaky
		- vyjmenuje hudební formy opera, sonáta a symfonie a zařadí je k typickým hudebním formám klasicismu
		- uvede hudební skladatele klasicismu a některá jejich díla (Haydn, Mozart, Beethoven)
		- uvede, že orchestry v té době měly až 40 členů
- znaky klasicismu v hudbě		- seznámí se s hudbou klasicismu a uvede její znaky
- opera - lidové opery, opera komická		- seznámí se s hudbou klasicismu a uvede její znaky
- rozvoj nástrojové hudby		- seznámí se s hudbou klasicismu a uvede její znaky
- sonáta		- seznámí se s hudbou klasicismu a uvede její znaky
- symfonie		- seznámí se s hudbou klasicismu a uvede její znaky
- smyčcové kvarteto		- seznámí se s hudbou klasicismu a uvede její znaky
- Joseph Haydn		- seznámí se s hudbou klasicismu a uvede její znaky
- Wolfgang Amadeus Mozart		- seznámí se s hudbou klasicismu a uvede její znaky
- Ludwig van Beethoven		- seznámí se s hudbou klasicismu a uvede její znaky
ROMANTISMUS		- seznámí se s hudbou romantismu a uvede její znaky
		- vyjmenuje hudební formy symfonická báseň, opera a symfonie a zařadí je k typickým hudebním formám romantismu
		- uvede hudební skladatele romantismu a některá jejich díla (Chopin, Verdi, Weber,

Hudební výchova	8. ročník	
		Wagner, Liszt)
		- seznámí se s vážnou hudbou 20. století a uvede její znaky
		- vyjmenuje nové směry v hudbě na počátku 20. století (pozdní romantismus, impresionismus, expresionismus, novoklasicismus)
- znaky romantismu v hudbě		- seznámí se s hudbou romantismu a uvede její znaky
- velkolepá hudební dramata		- seznámí se s hudbou romantismu a uvede její znaky
- inspirace v národních tradicích		- seznámí se s hudbou romantismu a uvede její znaky
- nové orchestry až 60 členů		- seznámí se s hudbou romantismu a uvede její znaky
-symfonická báseň		- seznámí se s hudbou romantismu a uvede její znaky
- opera		- seznámí se s hudbou romantismu a uvede její znaky
- F. Chopin		- seznámí se s hudbou romantismu a uvede její znaky
- G. Verdi - Nabucco		- seznámí se s hudbou romantismu a uvede její znaky
- Weber, Schubert, Liszt, Wagner, Brams, Čajkovskij		- seznámí se s hudbou romantismu a uvede její znaky
VÁŽNÁ HUDBA 20. STOLETÍ		- uvede skladatele počátku 20. století
		- vyjmenuje nové směry v hudbě po 2. světové válce (seriální, aleatorní, grafická, elektronická hudba, postmodernismus)
		- uvede skladatele vážné hudby po 2. světové válce
- pozdní romantismus - Richard Straus starší, Gustav Mahler		- uvede skladatele počátku 20. století
- impresionismus - Claud Debussy, Maurice Ravel-Bolero		- uvede skladatele počátku 20. století
- expresionismus - Arnold Schönberg		- uvede skladatele počátku 20. století
- novoklasicismus - Igor Stravinskij - Svěcení jara		- uvede skladatele počátku 20. století
- Sergej Prokofjev, Adam Chačaturjan		- uvede skladatele počátku 20. století
- seriální hudba		- uvede skladatele počátku 20. století
- elektronická hudba		- uvede skladatele počátku 20. století
- aleatorní hudba		- uvede skladatele počátku 20. století
- grafická hudba		- uvede skladatele počátku 20. století
- postmodernismus		- uvede skladatele počátku 20. století
STUPNICE A TÓNINA		- zopakuje si učivo o notách, umí zapsat základní tóny do not i hodnotu noty, správně nakreslí houslový klíč
		- zopakuje si posuvky a umí zapsat odvozené tóny

Hudební výchova	8. ročník	
		- zopakuje si rozdíl mezi tóninou a stupnicí
		- zopakuje si učivo o akordech, na základě sluchu rozeznává durový a mollový akord
		- zopakuje si základní učivo o stupnicích, umí odvodit základní durové a mollové stupnice
		- seznámí se s dalšími stupnicemi, uvede že mezi takzvané církevní stupnice patří například lydická, frygická, dórská, iónská a další
		- uvede použití církevních stupnic
		- seznámí se s typy akordů běžně používaným při hře na kytaru i s grafickým zobrazením akordu pro kytaristy
- stupnice		- zopakuje si základní učivo o stupnicích, umí odvodit základní durové a mollové stupnice
- tónina		- zopakuje si základní učivo o stupnicích, umí odvodit základní durové a mollové stupnice
- tvorba durové stupnice		- zopakuje si základní učivo o stupnicích, umí odvodit základní durové a mollové stupnice
- tvorba mollová stupnice		- zopakuje si základní učivo o stupnicích, umí odvodit základní durové a mollové stupnice
- mollová harmonická		- zopakuje si základní učivo o stupnicích, umí odvodit základní durové a mollové stupnice
- mollová melodická		- zopakuje si základní učivo o stupnicích, umí odvodit základní durové a mollové stupnice
- církevní stupnice - aiolská, iónská, dórská, frygická, lydická		- zopakuje si základní učivo o stupnicích, umí odvodit základní durové a mollové stupnice
KYTAROVÉ ZNAČKY		- seznámí se s typy akordů běžně používaným při hře na kytaru i s grafickým zobrazením akordu pro kytaristy
- akord		- seznámí se s typy akordů běžně používaným při hře na kytaru i s grafickým zobrazením akordu pro kytaristy
- durový akord		- seznámí se s typy akordů běžně používaným při hře na kytaru i s grafickým zobrazením akordu pro kytaristy
- molovy akord		- seznámí se s typy akordů běžně používaným při hře na kytaru i s grafickým zobrazením akordu pro kytaristy

Hudební výchova	8. ročník	
- kytarové akordové značky		- seznámí se s typy akordů běžně používaným při hře na kytaru i s grafickým zobrazením akordu pro kytaristy
- grafické zobrazení akordu		- seznámí se s typy akordů běžně používaným při hře na kytaru i s grafickým zobrazením akordu pro kytaristy
MODERNÍ HUDEBNÍ NÁSTROJE		- seznámí se s moderními hudebními nástroji
		- mezi moderní hudební nástroje zařadí elektrickou kytaru, syntezátor, elektrické housle, elektrickou kytaru, keyboard
		- popíše elektrickou kytaru, uvede typy (Les Paul, Telecaster, Stratocaster)
		- seznámí se s principem snímání elektrických kytar, ví k čemu se používá kombo a jak lze změnit zvuk pomocí krabiček
- elektrická kytara - stavba, snímače, kombo, efekty		- seznámí se s moderními hudebními nástroji
- elektrické housle		- seznámí se s moderními hudebními nástroji
- elektrická viola		- seznámí se s moderními hudebními nástroji
- syntezátor (syntetizátor)		- seznámí se s moderními hudebními nástroji
- keyboard		- seznámí se s moderními hudebními nástroji
DĚJINY SVĚTOVÉ POPULÁRNÍ HUDBY		- pronikne do úvodního přehledu světové populární hudby, od vzniku jazzu do současnosti
- úvodní přehled světové populární hudby		- pronikne do úvodního přehledu světové populární hudby, od vzniku jazzu do současnosti
JAZZ		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
		- seznámí se s pojmy riff, spirituál, blues, gospel, minstrelská představení, ragtime, dixieland
		- uvede, které nástroje jsou typické pro jazzovou hudbu
		- uvede znaky jazzové hudby
		- jmenuje světové jazzové kapely a interprety
		- z referátu se dozví o životě a díle S. Joplina, L. Armstronga
		- seznámí se s americkou hudbou 30. a 40. let
- znaky jazzu		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
- spirituály		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
- blues		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz

Hudební výchova	8. ročník	
- minstrelská představení		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
- banjo		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
- ragtime		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
- piano		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
- synkopické orchestry		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
- Scott Joplin		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
- pochodový jazz (trubka, klarrinet, trombon, bicí, banjo		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
- klasický jazz - nové nástroje - kontrabas, kytara, piano		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
- Louis Armstrong		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
- scat - zpěv na libovolně vybrané slabiky		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
- The Originál Dixie Land Jass Band		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
- dixieland		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
SWING		- na základě ukázky zjistí podobnost s jazzovou hudbou, uvede, že novému stylu se říká swing
		- uvede znaky swingu, jmenuje typické nástroje
		- jmenuje americké swingové kapely a interprety
		- z referátu se dozví o životě a díle G. Millera, F. Sinatry a E. F. Fitzgeraldové
		- poslechne si ukázky swingu, pozná píseň Chatanooga Choo Choo
- kapela Chicka Webba a Ella F. Fitzgeraldová		- na základě ukázky zjistí podobnost s jazzovou hudbou, uvede, že novému stylu se říká swing
- swing		- na základě ukázky zjistí podobnost s jazzovou hudbou, uvede, že novému stylu se říká swing
- big band		- na základě ukázky zjistí podobnost s jazzovou hudbou, uvede, že novému stylu se říká swing
- Duke Ellington		- na základě ukázky zjistí podobnost s jazzovou hudbou, uvede, že novému stylu se říká swing
- Benny Goodman		- na základě ukázky zjistí podobnost s jazzovou hudbou, uvede, že novému stylu se říká swing
- Frank Sinatra -		- na základě ukázky zjistí podobnost s jazzovou hudbou, uvede, že novému stylu se říká swing

Hudební výchova	8. ročník	
- Glenn Miller - Chattanooga Choo Choo		- na základě ukázky zjistí podobnost s jazzovou hudbou, uvede, že novému stylu se říká swing
ROCK AND ROLL		- seznámí se s americkou hudbou 50. let
		- seznámí se s pojmem be pop
		- poslechne si ukázky rokandrollu a country a uvede společné a rozdílné znaky
		- uvede typické hudební nástroje pro rokandroll a country
		- jmenuje americké rockandrollové a country kapely a interprety
		- z referátu se dozví o životě a díle E. Presleyho, Ch. Berryho, P. Anky, Everly Brothers
- rhythm and blues		- seznámí se s americkou hudbou 50. let
- boogie woogie		- seznámí se s americkou hudbou 50. let
- rock and roll		- seznámí se s americkou hudbou 50. let
- Bili Haley		- seznámí se s americkou hudbou 50. let
- Paul Anka		- seznámí se s americkou hudbou 50. let
- Chuck Berry		- seznámí se s americkou hudbou 50. let
- Little Richards		- seznámí se s americkou hudbou 50. let
- Everly Brothers		- seznámí se s americkou hudbou 50. let
- Elvis Presley		- seznámí se s americkou hudbou 50. let
COUNTRY A WESTERN		- poslechne si ukázky rokandrollu a country a uvede společné a rozdílné znaky
		- uvede typické hudební nástroje pro rokandroll a country
		- jmenuje americké rockandrollové a country kapely a interprety
		- seznámí se s pojmy: hillbilly, bluegrass, country, rockabilly, rhythm and blues a boogie woogie
- hillbilly - nástroje - housle, kytara		- seznámí se s pojmy: hillbilly, bluegrass, country, rockabilly, rhythm and blues a boogie woogie
- bluegrass		- seznámí se s pojmy: hillbilly, bluegrass, country, rockabilly, rhythm and blues a boogie woogie
- B. Monroe, L. Flatt, E. Scrugs		- seznámí se s pojmy: hillbilly, bluegrass, country, rockabilly, rhythm and blues a boogie woogie
- country		- seznámí se s pojmy: hillbilly, bluegrass, country, rockabilly, rhythm and blues a

Hudební výchova	8. ročník	
		boogie woogie
- Hank Williams		- seznámí se s pojmy: hillbilly, bluegrass, country, rockabilly, rhythm and blues a boogie woogie
- Johnny Cash		- seznámí se s pojmy: hillbilly, bluegrass, country, rockabilly, rhythm and blues a boogie woogie
- rockabilly		- seznámí se s pojmy: hillbilly, bluegrass, country, rockabilly, rhythm and blues a boogie woogie
ROCK		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
		- seznámí se s pojmem skifflové skupiny
		- uvede město Liverpool jako centrum hudby v Anglii a místo vzniku Mersey soundu
		- uvede všechny členy Beatles a poslechne si hudební ukázky této kapely
		- z referátu se dozví o kapele Beatles, Beach boys, Rolling stones, Hollies a Bee Gees
		- jmenuje světové rockové kapely 60. let
		- uvede skupinu Beach boys jako jedinou americkou kapelu, která konkurovala Beatles
		- dozví se podrobnosti o hnutí Hippies
		- uvede kapely, které se proslavily experimentálními kompozicemi
		- z referátu se dozví podrobněji o kapelách Pink Floyd, Led Zeppelin
		- poslechne si experimentální hudbu J. Hendrixe poví o vlivu drog na jeho tvorbu a zmíní se o jeho předčasné smrti
		- uvede vliv radia Luxembourg na šíření rockové hudby po Evropě
		- poslechne si folkovou hudbu a uvede její znaky
- rock		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- skifflové skupiny		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- The Shadows - Clif Richard		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- Mersey sound		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- The Beatles - členové, historie		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- Hollies		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let

Hudební výchova	8. ročník	
- Bee Gees		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- Who		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- Animals		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- Rollind Stones		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- Beach Boys		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- hnutí hippies		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- Pink Floyd		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- Jetro Tulí		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- Led Zeppelin		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- Jimi Hendrix		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
- rádio Luxembourg		- seznámí se s anglickou hudbou 60. let
FOLK		- uvede typické hudební nástroje pro folkovou hudbu
		- jmenuje světové folkové interprety a kapely
- folk		- jmenuje světové folkové interprety a kapely
- znaky folkové hudby		- jmenuje světové folkové interprety a kapely
- Bob Dylan		- jmenuje světové folkové interprety a kapely
- Simon a Garfunkel		- jmenuje světové folkové interprety a kapely
- Suzane Vega		- jmenuje světové folkové interprety a kapely
POPULÁRNÍ HUDBA 70. A 80. LET		- seznámí se se světovou rockovou hudbou 70. a 80. let
		- uvede znaky hudebních stylů hard rock, art rock, disco, punk, nová vlna, nový romantismus, neorock, heavy metal, rap a hip hop
		- jmenuje světové skupiny a interprety výše uvedených hudebních stylů
		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
		- z referátu se dozví o kapelách Black Sabath, AC/DC, Queen, Sex Pistols, Police, Depeche Mode, Metallica, John Bon Jovi atd
		- vypráví o oblíbených kapelách a interpretech, které poslouchá v současnosti
- hard rock - Deep Purple, Led Zeppelin, Black Sabath, AC/DC, Aerosmith		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- art rock - Queen - Freddie Mercury, Pink Floyd, Yes, Genesis (Peter Gabriel, Phil Collins)		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- disco - ABBA		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let

Hudební výchova	8. ročník	
- punk - Sex Pistols, Nirvána – Curt Cobain		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- nová vlna - Police - zpěvák Sting, Falco, Bob Marley		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- neorock-R.E.M		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- heavy Metal - Black Sabbath, Metallica, Iron Maiden, Alice Cooper		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- techno		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- reggae		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- nový romantismus - David Bowie, Duran Duran, Depeche Mode		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- rap a hip hop - scratching, graffiti, breakdanc, MC Hammer		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- house music - acid house		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- stadiónový rock – Bruče Springsteen, U2		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- pop - Michael Jackson, Madonna, Prince, Elton John		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- rocková avantgarda - Frank Zappa		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- syntezátorová hudba - Jean Michel Jarre		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
- střední proud - Frank Sinatra, Mike Oldfield, Vangelis		- poslechne si ukázky kapel a interpretů různých hudebních stylů 70. a 80. let
POPULÁRNÍ HUDBA SOUČASNOSTI		- je schopen odlišit kvalitní hudbu od nekvalitní
		- je schopen najít v současné hudbě vlivy hudebních stylů z minulosti
		- připraví si referát o své oblíbené skupině
		- poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům
- prolínání stylů		- je schopen odlišit kvalitní hudbu od nekvalitní
- probírané skupiny, hrající do současnosti		- je schopen odlišit kvalitní hudbu od nekvalitní
- hudba, kterou poslouchají žáci naší školy		- je schopen odlišit kvalitní hudbu od nekvalitní
POSLECHOVÉ ČINNOSTI		- poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům
		- vypracuje referáty o hudebním skladateli či oblíbené skupině, použije při nich hudební ukázky
		- analyzuje hudební skladby
		- všímá si hudebně výrazových prostředků v hudebních ukázkách
		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora
		- zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové

Hudební výchova	8. ročník	
		příslušnosti s dalšími skladbami
		- navrhne možnosti inspirace pro hudebního skladatele
		- zamyslí se módností a moderností skladeb
		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
		- slovně charakterizuje hudební dílo
		- vytváří si vlastní názor na dílo
		- vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění
- poslech hudebních ukázek různých stylů a hudebních forem		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora
- referáty s hudebními ukázkami		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora
- analýza hudební skladby		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora
- postihování hudebně výrazových prostředků		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora
- hudební dílo a její autor		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora
- hudební skladba v kontextu s jinými díly		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora
- hudební skladba v kontextu s a dobou vzniku, životem autora		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora
- inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora
- hudební styly a žánry		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora
- interpretace znějící hudby		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora
- slovní charakterizování hudebního díla		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora
- vytváření vlastních soudů a preferencí		- zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora

Hudební výchova	8. ročník	
VOKÁLNÍ ČINNOSTI		- vede si školní zpěvník
		- zpívá písničky ze zpěvníku
		- má možnost navrhnout písničky, které se při hodinách budeme učit
		- kultivuje svůj pěvecký a mluvní projev
		- rozšiřuje svůj hlasový rozsah
		- zná problematiku hlasové hygieny, pečuje správně o svůj hlas
		- zpívá v jednohlase i vícehlase
		- snaží se správně intonovat
		- dokáže improvizovat při zpěvu jednoduché melodie
		- respektuje hudební rytmus
		- orientuje se v notovém záznamu melodie
		- rozvíjí svůj hudební sluch a svoji hudební představivost
		- dokáže reprodukovat tóny
		- dokáže ohodnotit vlastní vokální projev a vokální projev ostatních
	- transponuje melodie do přijatelnější polohy	
- vedení zpěvníku		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- zpěv písniček ze zpěvníku		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- pěvecký a mluvní projev		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- rozšiřování hlasového rozsahu		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- hlasová hygiena		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- mutace		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- jednohlasý a vícehlasý zpěv		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- intonace		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- vokální improvizace		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- hudební rytmus		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- orientace v notovém záznamu melodie		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- reprodukce tónů		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- převádění melodií z nezpěvné do zpěvné polohy		- zpívá v jednohlase i vícehlase

Hudební výchova	8. ročník	
- zachycování rytmu		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- reflexe vokálního projevu		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- vlastní vokální projev a vokální projev ostatních		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti		- zpívá v jednohlase i vícehlase
- transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti		- zpívá v jednohlase i vícehlase
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
		- reprodukuje melodií jednoduchých skladeb
		- hraje a tvoří doprovod pomocí Orffových nástrojů
		- zaznamenává hudbu
		- seznámí se notačními programy (např. Capella, Finále, Sibelius)
		- vyjadřuje hudební i nehudební představy a myšlenky pomocí hudebního nástroje
- hra na hudební nástroje		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, jednoduchých skladeb)		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- záznam hudby		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- notační programy (např. Capella, Finále, Sibelius)		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
HUDEBNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
		- tvoří doprovod pro hudebně dramatické projevy
		- účastní se nacvičování vánoční besídky
		- pohybem doprovází znějící hudbu
		- seznámí se s taktováním a vyzkouší si ho
		- seznámí se se základními tanečními kroky běžných tanců
		- provádí pantomimu, improvizuje
		- reaguje na změny v proudu znějící hudby
		- orientuje se v prostoru

Hudební výchova	8. ročník	
		- pamatuje si pohyb prováděný při vystoupení
		- rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu
- nacvičování vánoční besídky		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- pohybový doprovod znějící hudby		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- taktování		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- taneční kroky		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- vlastní pohybové ztvárnění		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- pohybové vyjádření hudby		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- pantomima, improvizace		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- orientace v prostoru		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
- prolínání stylů		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
- Karel Gott a jeho popularita v okolních zemích		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
- prolínání stylů		

Hudební výchova	8. ročník	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
- vnímání hudební kritiky, vlastní názor		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
- Karel Gott a jeho popularita v okolních zemích		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
- Karel Gott a jeho popularita v okolních zemích		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
- tvorba hudebních nahrávek		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
- afričané a jejich přínos světové hudbě		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- nácvik vánoční besídky		

Hudební výchova	9. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 9. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Dějepis - 9. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 9. ročník ● --> Fyzika - 9. ročník ● --> Dějepis - 7. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 7. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 8. ročník ● --> Fyzika - 8. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence pracovní 	

Hudební výchova	9. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence občanské • Kompetence sociální a personální • Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní 	
Učivo		ŠVP výstupy
HUDEBNÍ TEORIE A DĚJINY HUDBY		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli daného období
- přehled hudebních forem		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli daného období
- hudební skladatelé		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli daného období
- hudební teorie - noty, stupnice		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli daného období
- hudební nástroje		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli daného období
- styly populární hudby		- seznámí se se základy hudební teorie, nejdůležitějšími hudebními formami a významnými hudebními skladateli daného období
DĚJINY ČESKÉ VÁŽNÉ HUDBY		- pronikne do úvodního přehledu české vážné hudby od vzniku po současnost
- úvodní přehled naší vážné hudby		- pronikne do úvodního přehledu české vážné hudby od vzniku po současnost
POČÁTKY HUDEBNÍCH DĚJIN V ČECHÁCH		- seznámí se s počátky hudebních dějin v Čechách
		- poslechne si Hospodine pomiluj ny, Svatý Václave a Dřevo se listem odieva - nejstarší hudební památky
		- vysvětlí rozdíl mezi světskou a duchovní hudbou
		- uvede jaký význam měla hudba pro husity před bitvou, zná píseň Ktož jsú boží bojovníci
- první doklady		- seznámí se s počátky hudebních dějin v Čechách
- gregoriánský chorál		- seznámí se s počátky hudebních dějin v Čechách
- duchovní písně - Hospodine pomiluj ny, Svatý Václave		- seznámí se s počátky hudebních dějin v Čechách
- světské písně - Dřevo se listem odieva		- seznámí se s počátky hudebních dějin v Čechách

Hudební výchova	9. ročník	
- hudba v době Karla IV.		- seznámí se s počátky hudebních dějin v Čechách
- hudba v době husitských válek - Ktožjsú boží bojovníci		- seznámí se s počátky hudebních dějin v Čechách
RENASANCE V ČESKÉ HUDBĚ		- seznámí se s hudbou renesance a uvede její znaky
		- srovná hudbu renesance s hudbou gotiky, uvede že se hudba posunula k vícehlasům
		- uvede hudební skladatele české renesance a uvede díla
		- poslechne si ukázky renesanční hudby
		- seznámí se s pojmy kancionál a literátská bratrstva
- charakteristika hudby v době renesance		- seznámí se s hudbou renesance a uvede její znaky
- literátská bratrstva		- seznámí se s hudbou renesance a uvede její znaky
- kancionál		- seznámí se s hudbou renesance a uvede její znaky
- Kryštof Harant z Polžic		- seznámí se s hudbou renesance a uvede její znaky
- Jan Campanus Vodňanský - Rorando coeli		- seznámí se s hudbou renesance a uvede její znaky
ČESKÉ HUDEBNÍ BAROKO		- seznámí se s českou barokní hudbou a uvede její znaky
		- uvede nové hudební formy kantátu a oratorium
		- zmíní první českou operu O původu Jaroměřic
		- uvede hudební skladatele baroka a některá jejich díla (Zelenka, Míca, Vejvanovský)
		- poslechne si píseň Chtíc aby spát a uvede autora
- charakteristika hudby v době baroka		- seznámí se s českou barokní hudbou a uvede její znaky
- kantoři		- seznámí se s českou barokní hudbou a uvede její znaky
- Adam Václav Michna z Otradovic - Chtíc, aby spal		- seznámí se s českou barokní hudbou a uvede její znaky
- Pavel Josef Vejvanovský		- seznámí se s českou barokní hudbou a uvede její znaky
- Jan Dismas Zelenka		- seznámí se s českou barokní hudbou a uvede její znaky
- Bohuslav Matěj Černožský		- seznámí se s českou barokní hudbou a uvede její znaky
- nové hudební formy - kantáty a oratoria		- seznámí se s českou barokní hudbou a uvede její znaky
- František Václav Míca - O původu Jaroměřic		- seznámí se s českou barokní hudbou a uvede její znaky
ČESKÝ HUDEBNÍ KLASICISMUS		- seznámí se s hudbou českého klasicismu a uvede její znaky
		- vyjmenuje typické hudební formy klasicismu sonátu a symfonii
		- uvede hudební skladatele českého klasicismu a některá jejich díla (Stamic, Benda,

Hudební výchova	9. ročník	
		Dusík, Ryba)
		- seznámí se s životem a dílem Jana Jakuba Ryby, uvede jeho nejznámější dílo Česká mše vánoční a poslechne si ukázkou
		- poslechne si ukázky hudby českého klasicismu
- charakteristika hudby v době klasicismu		- seznámí se s hudbou českého klasicismu a uvede její znaky
- symfonie, sonáty		- seznámí se s hudbou českého klasicismu a uvede její znaky
- Jan Václav Stamic		- seznámí se s hudbou českého klasicismu a uvede její znaky
- Jiří Antonín Benda		- seznámí se s hudbou českého klasicismu a uvede její znaky
- Josef Mysliveček		- seznámí se s hudbou českého klasicismu a uvede její znaky
- Jan Ladislav Dusík		- seznámí se s hudbou českého klasicismu a uvede její znaky
- Jan Jakub Ryba - Česká mše vánoční		- seznámí se s hudbou českého klasicismu a uvede její znaky
- Pavel Vranický		- seznámí se s hudbou českého klasicismu a uvede její znaky
ČESKÝ HUDEBNÍ ROMANTISMUS		- seznámí se s hudbou českého romantismu a uvede její znaky
		- vyjmenuje hudební formy symfonická báseň, opera a symfonie a zařadí je k typickým hudebním formám romantismu
		- uvede hudební skladatele českého romantismu a některá jejich díla (Smetana, Dvořák, Fibich)
		- uvede, že v té době bylo mnoho pěveckých sborů a uvede sbor Hlahol
		- pamatuje si datum otevření Národního divadla, zopakuje si z minulého ročníku historii Národního divadla a jeho budovy
		- poslechne si ukázky hudby českého romantismu, pozná Novosvětskou, Poem a fanfáry z Libuše
- František Skroup - Dráteník, Fidlovačka, Kde domov můj		- seznámí se s hudbou českého romantismu a uvede její znaky
- pěvecké sbory-Hlahol		- seznámí se s hudbou českého romantismu a uvede její znaky
- Bedřich Smetana - opery, Má vlast		- seznámí se s hudbou českého romantismu a uvede její znaky
- Antonín Dvořák - Rusalka, Slovanské tance, Z Nového světa		- seznámí se s hudbou českého romantismu a uvede její znaky
- Zdeněk Fibich-Poem		- seznámí se s hudbou českého romantismu a uvede její znaky
- Národní divadlo		- seznámí se s hudbou českého romantismu a uvede její znaky
- Česká filharmonie		- seznámí se s hudbou českého romantismu a uvede její znaky
20. STOLETÍ V ČESKÉ VÁŽNÉ HUDBĚ		- seznámí se s vážnou hudbou 20. století a uvede její znaky

Hudební výchova	9. ročník	
		- uvede hudební skladatele 20. století a jejich díla (Janáček, Martinů, Suk, Novák)
- Leoš Janáček - Její pastorkyňa, Symfonieta, Po zarostlém chodníčku		- seznámí se s vážnou hudbou 20. století a uvede její znaky
- Bohuslav Martinů - Špalíček, Otvírání studánek		- seznámí se s vážnou hudbou 20. století a uvede její znaky
- Josef Suk - Radúz a Mahulena		- seznámí se s vážnou hudbou 20. století a uvede její znaky
- Vítězslav Novák - Slovácká suita		- seznámí se s vážnou hudbou 20. století a uvede její znaky
VÁŽNÁ HUDBA POVÁLEČNÁ		- uvede hudební skladatele 20. století a jejich díla (Janáček, Martinů, Suk, Novák)
		- vypracuje referát o českých hudebních skladatelích 20. století
		- seznámí se s poválečnou vážnou hudbou 20. století a uvede její znaky
		- uvede skladatele vážné hudby po 2. světové válce
		- pohovoří o poměrech po roce 1948 a vysvětlí proč někteří umělci opustili naši zemi
		- zmíní vznik Pražského jara, AMU a JAMU
- Pražské jaro		- uvede hudební skladatele 20. století a jejich díla (Janáček, Martinů, Suk, Novák)
- Akademie muzických umění		- uvede hudební skladatele 20. století a jejich díla (Janáček, Martinů, Suk, Novák)
- Janáčkova akademie muzických umění		- uvede hudební skladatele 20. století a jejich díla (Janáček, Martinů, Suk, Novák)
- emigrace mnoha umělců		- uvede hudební skladatele 20. století a jejich díla (Janáček, Martinů, Suk, Novák)
- Rafael Kubelík		- uvede hudební skladatele 20. století a jejich díla (Janáček, Martinů, Suk, Novák)
- Rudolf Firkušný		- uvede hudební skladatele 20. století a jejich díla (Janáček, Martinů, Suk, Novák)
- Petr Eben		- uvede hudební skladatele 20. století a jejich díla (Janáček, Martinů, Suk, Novák)
- IljaHurník		- uvede hudební skladatele 20. století a jejich díla (Janáček, Martinů, Suk, Novák)
- Václav Neumann		- uvede hudební skladatele 20. století a jejich díla (Janáček, Martinů, Suk, Novák)
RYTMUS, TEMPO, TAKT		- zopakuje si učivo o notách, umí zapsat základní tóny do not i hodnotu noty, správně nakreslí houslový klíč
		- zopakuje si posuvky a umí zapsat odvozené tóny
		- zopakuje si rozdíl mezi tóninou a stupnicí
		- zopakuje si učivo o akordech, na základě sluchu rozeznává durový a mollový akord
		- zopakuje si základní učivo o stupnicích, umí odvodit základní durové a mollové stupnice
		- objasní pojmy rytmus, tempo, metrům a takt

Hudební výchova	9. ročník	
		- vysvětlí, co je lehká a těžká doba
		- vysvětlí názvy allegro, moderato, andante a presto a navrhne písničky, které se hrají ve zvoleném tempu
- rytmus		- objasní pojmy rytmus, tempo, metrům a takt
- těžká doba		- objasní pojmy rytmus, tempo, metrům a takt
- lehká doba		- objasní pojmy rytmus, tempo, metrům a takt
- metrům		- objasní pojmy rytmus, tempo, metrům a takt
- tempo		- objasní pojmy rytmus, tempo, metrům a takt
- allegro		- objasní pojmy rytmus, tempo, metrům a takt
- moderato		- objasní pojmy rytmus, tempo, metrům a takt
- andante		- objasní pojmy rytmus, tempo, metrům a takt
- presto		- objasní pojmy rytmus, tempo, metrům a takt
- takt		- objasní pojmy rytmus, tempo, metrům a takt
HARMONIE		- vysvětlí, co si představuje pod pojmem harmonie
		- seznámí se s pojmy tonika, dominanta, subdominanta
		- chápe problematiku transpozice písničky do jiné tóniny
- 1. stupeň-tonika		- vysvětlí, co si představuje pod pojmem harmonie
- 4. stupeň - subdominanta		- vysvětlí, co si představuje pod pojmem harmonie
- 5. stupeň - dominanta		- vysvětlí, co si představuje pod pojmem harmonie
NAHRÁVACÍ TECHNIKA		- seznámí se s problematikou nahrávání hudby v nahrávacím studiu
		- dokáže vysvětlit pojmy – hudební režie, mixování, mastering, stopy, mixážní pult
		- seznámí se s problematikou vydávání hudební nahrávky
		- objasní, co je to autorský zákon a autorská a vydavatelská práva
- nahrávací studio		- seznámí se s problematikou nahrávání hudby v nahrávacím studiu
- zvukař, hudební režisér, producent		- seznámí se s problematikou nahrávání hudby v nahrávacím studiu
- nahrávání		- seznámí se s problematikou nahrávání hudby v nahrávacím studiu
- nahrání základů		- seznámí se s problematikou nahrávání hudby v nahrávacím studiu
- nahrání zpěvu a sóla		- seznámí se s problematikou nahrávání hudby v nahrávacím studiu
- mixování		- seznámí se s problematikou nahrávání hudby v nahrávacím studiu

Hudební výchova	9. ročník	
- mastering		- seznámí se s problematikou nahrávání hudby v nahrávacím studiu
DĚJINY ČESKÉ POPULÁRNÍ HUDBY		- pronikne do úvodního přehledu české populární hudby, od doby národního obrození do současnosti
- úvodní přehled české populární hudby		- pronikne do úvodního přehledu české populární hudby, od doby národního obrození do současnosti
JAZZ A SWING V ČESKÉ HUDBĚ		- seznámí se s pojmy - šantány, kuplety, kabarety, bigbít, normalizace
		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
		- seznámí se s pojmy big band, swing
		- uvede, že od 30. let 20. století vzniká hudební styl zvaný swing
		- uvede znaky jazzové hudby
		- jmenuje české jazzové kapely a interprety
		- z referátu se dozví o životě a díle J. Ježka, J. Voskovce a J. Wericha
		- pohovoří o významu Osvobozeného divadla
		- poslechne si ukázky české jazzové hudby
- vznik jazzu a swingu		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
		- seznámí se s pojmy big band, swing
- big bandy		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
		- seznámí se s pojmy big band, swing
- E.F. Burian		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
		- seznámí se s pojmy big band, swing
- R. A. Dvorský		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
		- seznámí se s pojmy big band, swing
- kabaret Červená sedma		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
		- seznámí se s pojmy big band, swing
- Melody Makers		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
		- seznámí se s pojmy big band, swing
- Orchestr R. A. Dvorského		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
		- seznámí se s pojmy big band, swing
- YMCA		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz
		- seznámí se s pojmy big band, swing

Hudební výchova	9. ročník	
- Jaroslav Ježek - Osvobozené divadlo		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz - seznámí se s pojmy big band, swing
- Blue Boys - Karel Vlach		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz - seznámí se s pojmy big band, swing
- Orchester Gustava Bromá		- uvede kde, kdy a jak vznikl jazz - seznámí se s pojmy big band, swing
TRAMPSKÁ PÍSEŇ		- seznámí se s tramskou písní, uvede kdy, kde a jak vznikla - uvede znaky tramské písně, popíše vzhled a životní názor lidí, kteří se hlásili k trampingu - jmenuje české tramské kapely a interprety - odhadne jak si stojí tramská píseň v současné době v boji o posluchače - odhadne, zda má životní názor tramského hnutí v současné době mladým lidem ještě co říci - poslechne si ukázky české tramské písně
- tramping		- seznámí se s tramskou písní, uvede kdy, kde a jak vznikla
- tramp		- seznámí se s tramskou písní, uvede kdy, kde a jak vznikla
- zakládání tramských osad - Ztracenka		- seznámí se s tramskou písní, uvede kdy, kde a jak vznikla
- osadní sbory - Settleři, Ztracenkáři		- seznámí se s tramskou písní, uvede kdy, kde a jak vznikla
- 60. léta - Miki a Wabi Ryvola, Kapitán Kid, Tony Linhart		- seznámí se s tramskou písní, uvede kdy, kde a jak vznikla
- Wabi Daněk, Honza Nedvěd, Brontosauři, Hop trop, Kamelot, Pacifik		- seznámí se s tramskou písní, uvede kdy, kde a jak vznikla
50. - 60. LÉTA - DIVADLA MALÝCH FOREM		- seznámí se s divadly malých forem, uvede Semafor jako nejvýznamější divadlo a řekne kdy byl největší rozmach divadel malých forem - uvede typické znaky tvorby Semaforu - z referátu se dozví o životě a díle J. Slitra a J. Suchého - poslechne si ukázky písniček divadla Semafor - uvede muzikály a slavné hry divadla Semafor
- lidová a estrádní hudba		- seznámí se s divadly malých forem, uvede Semafor jako nejvýznamější divadlo a řekne kdy byl největší rozmach divadel malých forem
- masové a budovatelské písně		- seznámí se s divadly malých forem, uvede Semafor jako nejvýznamější divadlo a řekne kdy byl největší rozmach divadel malých forem

Hudební výchova	9. ročník	
- rádio Luxembourg		- seznámí se s divadly malých forem, uvede Semafor jako nejvýznamější divadlo a řekne kdy byl největší rozmach divadel malých forem
- divadla malých forem		- seznámí se s divadly malých forem, uvede Semafor jako nejvýznamější divadlo a řekne kdy byl největší rozmach divadel malých forem
- Semafor		- seznámí se s divadly malých forem, uvede Semafor jako nejvýznamější divadlo a řekne kdy byl největší rozmach divadel malých forem
- Jiří Slitr a Jiří Suchý		- seznámí se s divadly malých forem, uvede Semafor jako nejvýznamější divadlo a řekne kdy byl největší rozmach divadel malých forem
- muzikály - Kytice, Kdyby tisíc klarinetů		- seznámí se s divadly malých forem, uvede Semafor jako nejvýznamější divadlo a řekne kdy byl největší rozmach divadel malých forem
60. LÉTA - BIG BEAT		- seznámí se s českou rockovou hudbou, uvede, které kapely stály u zrodu rocku
		- uvede znaky rockové hudby
		- jmenuje významné skupiny a interprety české rockové scény
		- pohovoří o vzniku názvu bigbít, který je alternativou k pojmu rock
		- z referátu se dozví o Olympicu, Petrovi Novákovi a dalších rockových skupinách a interpretech
		- poslechne si ukázky písní českých rockových skupin
		- zhodnotí 60. léta jako zlatá léta pro světovou i českou hudbu
		- vyjmenuje hudební styly v populární hudbě, které se objevovaly v 70. a 80. letech
	- seznámí se s pojmy: underground, hard rock, blues rock, avantgarda, nová vlna, novoromantismus, heavy metal, disco	
- big beat		- jmenuje významné skupiny a interprety české rockové scény
- Sputnici - Petr Janda		- jmenuje významné skupiny a interprety české rockové scény
- Komety		- jmenuje významné skupiny a interprety české rockové scény
- Pavel Sedláček		- jmenuje významné skupiny a interprety české rockové scény
- Miki Volek		- jmenuje významné skupiny a interprety české rockové scény
- Mefisto		- jmenuje významné skupiny a interprety české rockové scény
- Matadors - Radim Hladík a Viktor Sodoma		- jmenuje významné skupiny a interprety české rockové scény
- Juventus - Karel Černocho		- jmenuje významné skupiny a interprety české rockové scény
- Petr Novák		- jmenuje významné skupiny a interprety české rockové scény

Hudební výchova	9. ročník	
- Synkopy 61		- jmenuje významné skupiny a interprety české rockové scény
- Atlantis - Hana a Petr Ulrychovi		- jmenuje významné skupiny a interprety české rockové scény
- Prúdy-PavolHammel		- jmenuje významné skupiny a interprety české rockové scény
- Blue Effect		- jmenuje významné skupiny a interprety české rockové scény
70. A 80. LÉTA V ČESKÉ POPULÁRNÍ HUDBĚ		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
		- na základě ukázek srovná zvuk nástrojů a nahrávek s nahrávkami ze současné doby
		- uvede nejvýznamější interprety a zpěváky slovenské populární hudby
		- uvede nejvýznamější hudební festivaly historie, srovná jejich množství s dneškem a uvede jaké hudební festivaly zná ze současnosti - poslechne si ukázky písní českých skupin 70. a 80. let
- underground - Plastic People of The Universe		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
- big beat - Olympic, M. Prokop a Framus 5, Matadors, Modrý efekt		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
- folk a country - Paleček -Janík, Merta, Zelenáči (Greenhorn), Plavci (Rangers), Spirituál kvintel, Wabi Daněk, Banjo band Ivana Mládky, Hana a Petr Ulrychovi a Javory		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
- pop music - Karel Gott, Waldemar Matuška, Václav Neckář, Eva Pilařova, Naďa Urbánková, Helena Vondráčková		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
- hard rock - Jiří Schelinger, Katapult, Citron, Vitacit		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
- bluesrock - Žlutý pes a Ondřej Hejma		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
- avantgarda - Pražský výběr (Výběr)		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
- nová vlna - Abraxas, Krásné nové stroje, Laura a její tygři, Yo-Yo-Band		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
- novoromantismus - Precedens a Bára Basiková, Oceán (Shalom)		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
- disco - Michal David a Kroky Františka Janečka, Kotvald a Hložek,		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
Hana Zagorová		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
- heavy metal - Citron, Arakain		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
- folk - Jaromír Nohavica, Karel Plíhal, Brontosauři, Žalman a spol., Jaroslav Samson Lenk		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
- hudební festivaly - Porta, Bratislavská lyra		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech
- slovenská populární hudba - Miroslav Žbirka, Elán, Peter Nagy a Indigo, Marika Gombitová		- uvede znaky hudby, která se zde hrála v 70. a 80. letech

Hudební výchova	9. ročník	
90. LÉTA V ČESKÉ POPULÁRNÍ HUDBĚ		<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje hudební scénu v 90. letech minulého století a scénu současnou - uvede znaky hudby, která se zde hrála v 90. letech a která se hraje v současnosti - seznámí se s pojmy: taneční hudba, punk rock, gotický rock, kytarový rock, hip hop - poslechne si ukázky písní českých skupin 90. let a skupiny a interprety současnosti - ví, že pan učitel hraje ve skupině Načas, která se řadí mezi folkovou hudbu
- taneční hudba - diskotéky, laserové efekty		- charakterizuje hudební scénu v 90. letech minulého století a scénu současnou
- populární interpreti - K. Gott, Olympic, Janek Ledecký, Nedvědi, Ilona Čáková, Daniel Hůlka		- charakterizuje hudební scénu v 90. letech minulého století a scénu současnou
- muzikály		- charakterizuje hudební scénu v 90. letech minulého století a scénu současnou
- tvrdá rocková hudba - Lucie, Wanastovy wjegy, Arakain		- charakterizuje hudební scénu v 90. letech minulého století a scénu současnou
- punk rock - Tři sestry		- charakterizuje hudební scénu v 90. letech minulého století a scénu současnou
- gotický rock - České srdce		- charakterizuje hudební scénu v 90. letech minulého století a scénu současnou
- kytarový rock - Mňága a Žďorp		- charakterizuje hudební scénu v 90. letech minulého století a scénu současnou
- big beat - Burma Jones, Buty		- charakterizuje hudební scénu v 90. letech minulého století a scénu současnou
- hip hop - Chaozz		- charakterizuje hudební scénu v 90. letech minulého století a scénu současnou
- folk - Kamelot, Vlasta Redl a Každý den jinak, Nezmaří, Nerez, Načas		- charakterizuje hudební scénu v 90. letech minulého století a scénu současnou
POSLECHOVÉ ČINNOSTI		<ul style="list-style-type: none"> - poslechne si hudební ukázky k jednotlivými tématům - vypracuje referáty o hudebním skladateli či oblíbené skupině, použije při nich hudební ukázky - analyzuje hudební skladby - všímá si hudebně výrazových prostředků v hudebních ukázkách - zařadí hudební skladbu do období, charakterizuje ji v kontextu s jinými díly i v kontextu s a dobou vzniku a životem autora - zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami - navrhne možnosti inspirace pro hudebního skladatele - odhalí epigonství a kýč

Hudební výchova	9. ročník	
		- zamyslí se módností a moderností skladeb
		- seznámí se různými hudebními žánry a styly
		- slovně charakterizuje hudební dílo
		- vytváří si vlastní názor na dílo
		- vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění
		- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užití hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku
		- realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů
- poslech hudebních ukázek různých stylů a hudebních forem		- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užití hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku
- referáty s hudebními ukázkami		- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užití hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku
- analýza hudební skladby		- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užití hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku
- postihování hudebně výrazových prostředků		- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užití hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku
- hudební dílo a její autor		- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užití hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku
- hudební skladba v kontextu s jinými díly		- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užití hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku
- hudební skladba v kontextu s dobou vzniku, životem autora		- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užití hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku
- inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost		- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užití hudebně výrazové prostředky a

Hudební výchova	9. ročník	
		charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku
- hudební styly a žánry		- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku
- interpretace znějící hudby		- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku
- slovní charakterizování hudebního díla		- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku
- vytváření vlastních soudů a preferencí		- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku
VOKÁLNÍ ČINNOSTI		<ul style="list-style-type: none"> - vede si školní zpěvník - zpívá písničky ze zpěvníku - má možnost navrhnout písničky, které se při hodinách budeme učit - kultivuje svůj pěvecký a mluvní projev - rozšiřuje svůj hlasový rozsah - zná problematiku hlasové hygieny, pečuje správně o svůj hlas - zpívá v jednohlase i vícehlase - snaží se správně intonovat - dokáže improvizovat při zpěvu jednoduché melodie - respektuje hudební rytmus - orientuje se v notovém záznamu melodie - rozvíjí svůj hudební sluch a svoji hudební představivost - reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace - dokáže reprodukovat tóny - dokáže ohodnotit vlastní vokální projev a vokální projev ostatních

Hudební výchova	9. ročník	
		- transponuje melodie do přijatelnější polohy
		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- vedení zpěvníku		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- zpěv písniček ze zpěvníku		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- pěvecký a mluvní projev		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- rozšiřování hlasového rozsahu		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- hlasová hygiena		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- mutace		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- jednohlasý a vícehlasý zpěv		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- intonace		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- vokální improvizace		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- hudební rytmus		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v

Hudební výchova	9. ročník	
		jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- orientace v notovém záznamu melodie		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- reprodukce tónů		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- reflexe vokálního projevu		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- vlastní vokální projev a vokální projev ostatních		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
- transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti		- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
		- reprodukuje melodií jednoduchých skladeb
		- hraje a tvoří doprovod pomocí Orffových nástrojů
		- zaznamenává hudbu
		- seznámí se notačními programy (např. Capella, Finále, Sibelius)
		- vyjadřuje hudební i nehudební představy a myšlenky pomocí hudebního nástroje
- hra na hudební nástroje		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, jednoduchých skladeb)		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffeova instrumentáře		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- záznam hudby		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- notační programy (např. Capella, Finále, Sibelius)		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků

Hudební výchova	9. ročník	
nástroje		
- představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
- tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy		- hraje na hudební nástroj alespoň některý z žáků
HUDEBNÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
		- tvoří doprovod pro hudebně dramatické projevy
		- účastní se nacvičování vánoční besídky
		- pohybem doprovází znějící hudbu
		- seznámí se s taktováním a vyzkouší si ho
		- seznámí se se základními tanečními kroky běžných tanců
		- provádí pantomimu, improvizuje
		- reaguje na změny v proudu znějící hudby
		- orientuje se v prostoru
		- pamatuje si pohyb prováděný při vystoupení
		- pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu
- nacvičování vánoční besídky		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- pohybový doprovod znějící hudby		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- taktování		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- taneční kroky		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- vlastní pohybové ztvárnění		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- pohybové vyjádření hudby		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- pantomima, improvizace		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení
- pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácvičku vystoupení

Hudební výchova	9. ročník	
- orientace v prostoru		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácviku vystoupení
- pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci		- realizuje představy rytmické, melodické, tempové, dynamické, formální při nácviku vystoupení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
- Karel Gott		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
- hudební kritika		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
- vliv afričanů na populární hudbu, jazz		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- nácvik vánoční besídky		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
- Karel Gott		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
- tvorba hudebních nahrávek		
- nahrávání hudebních nosičů, vydavatelská činnost		
- rádia a ohodnocení kvality nahrávky		

5.17 Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	2	2	1	1	2	2	13
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	<p>Výtvarná výchova umožňuje žákům poznávat okolní svět i svůj vnitřní svět prostřednictvím výtvarných činností a postupně se formujícího výtvarného myšlení. Toto poznávání směřuje k tomu, že žáci se učí rozumět výtvarnému umění, jeho jazyku a významům, učí se chápat výtvarnou kulturu jako součást svého duchovního života a bohatství společnosti, je zaměřeno na kultivaci schopností žáků vnímat citlivě svět kolem sebe, prožívat jej, objevovat v něm estetické hodnoty, ty chránit, rozšiřovat. Umožňuje žákům si osvojit potřebné výtvarné dovednosti a techniky, rozvíjí jejich přirozenou potřebu vlastního výtvarného vyjádření, jejich fantazii, představivost, smysl pro originalitu a vlastní výraz, čímž významně napomáhá utváření kreativní stránky jejich osobnosti. V zařazování učiva je přihlédnuto k časové dotaci v jednotlivých ročnících, přičemž starší ročník vždy navazuje na ročník mladší, vychází z poznatků tohoto předcházejícího učiva, prakticky dotváří, doplňuje, zdokonaluje a rozvíjí dovednosti, poznatky, kreativitu žáků.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Výtvarná výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k experimentování a samostatnému pozorování - prozkoumávání různých pohledů a názorů <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k rozvíjení tvořivosti žáků - rozpoznávání skutečné podstaty problému - poznávání práce s různými materiály a zdroji - využívání pokusu a omylu k řešení problému - plánování úkolů a postupů řešení - preferování samostatnosti při řešení problému - spolupracování - vytváření vlastních pracovních postupů - respektování jednotlivců - hodnocení jednotlivých úspěšných kroků žáka - podporování samostatnosti v myšlení - zhodnocení výsledků vlastní práce

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k vyjádření svého názoru a postoje - naslouchání názorů ostatních a reagování na ně - využívání poznatků z praktického života a propojování do souvislosti - respektování osobností ostatních žáků i jejich názorů - tolerování názorů jiných - spolupráci <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k uvědomování si vlastního „Já Aktivní spolupráci s pedagogy - pozitivnímu přijímání zadávaných úkolů - respektování dohodnutých pravidel ve skupině - rozvíjení účinné pomoci druhým - tolerování individuální odlišnosti - přijímání a respektování názorů jiných - zájímání se o názory a postoje ostatních lidí - odhadování svých možností (nepřeceňování se, ani nepodceňování) - porovnávání svých schopností, rozvíjení předností a minimalizování vlastních nedostatků <p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k tolerování jednotlivých zvláštností - seznamujeme žáky s dědictvím českého národa a státními svátky <p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k vytváření vlastních pracovních postupů - soustavnému plnění svých povinností - dodržování bezpečnosti při práci - k seberealizaci a tím k nalezení vlastní profesní orientace - plánování a vlastní realizace praktických činností

Výtvarná výchova	1. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Anglický jazyk - 1. ročník • --> Matematika - 1. ročník 	

Výtvarná výchova	1. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • --> Prvouka - 1. ročník • --> Český jazyk a literatura - 1. ročník • --> Tělesná výchova - 1. ročník • --> Pracovní činnosti - 1. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
VÝTVARNÉ TECHNIKY		- osvojuje si základy bezpečnosti při práci
		- dodržuje základní hygienické návyky při tvorbě
		- rozlišuje pojem kresba a malba
		- umí rozlišit detail a celek
- kresba		- osvojuje si kresbu měkkým materiálem
		- umí rozlišit detail a celek
- měkkým materiálem		- osvojuje si kresbu měkkým materiálem
- kolorovaná kresba		- osvojuje si techniku barvy s vodovými barvami, temperami, voskovkami
- malba		- osvojuje si techniku barvy s vodovými barvami, temperami, voskovkami
- vodovými barvami		- osvojuje si techniku barvy s vodovými barvami, temperami, voskovkami
- temperovými barvami		- osvojuje si techniku barvy s vodovými barvami, temperami, voskovkami
- voskový pastel		- osvojuje si techniku barvy s vodovými barvami, temperami, voskovkami
- koláž (z přírodních i umělých materiálů)		- zkouší koláž, otisk přírodního materiálu
- tiskátka		- zkouší koláž, otisk přírodního materiálu
- otisk		- zkouší koláž, otisk přírodního materiálu
PRÁCE DEKORATIVNÍ		- osvojuje si kresbu měkkým materiálem
- pokusy s řazením dekorativních prvků		- osvojuje si kresbu měkkým materiálem
- jednoduchá kompozice z geometrických tvarů		- zkouší vytvořit jednoduchý obrazec geometrických tvarů

Výtvarná výchova	1. ročník	
- vlastnosti barev a jejich výtvarné možnosti (hra s barvou, míchání a ředění barev)		- poznává vlastnosti barev (barvy husté - řídké, světlé - tmavé) a využívá je v praxi - zkouší míchat barvy - dovede používat různé druhy štětců dle potřeby - objevuje možnosti hry s barvou
- rozvíjení smyslové citlivosti, prvky vizuálně obrazného vyjádření, linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus)		- rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ
MODELOVÁNÍ, TVAROVÁNÍ		- dodržuje základní hygienické návyky při tvorbě - poznává vlastnosti plastických materiálů při modelování - modeluje z plastelíny jednoduché tvary
- rozvíjení smyslové citlivosti rozdíl mezi objemem a plochou		- modeluje z plastelíny jednoduché tvary
- vlastnosti plastických materiálů		- poznává vlastnosti plastických materiálů při modelování
- válení, vtlačování, přidávání, ubírání, ohýbání		- osvojuje si základní činnosti - vtlačování, válení, přidávání, ubírání
- plastelína		- modeluje z plastelíny jednoduché tvary
PŘÍRODNÍ MOTIVY		- zkouší koláž, otisk přírodního materiálu
- výtvarné práce za použití přírodních materiálů, listy, rostliny, plody, semena, květy		- zkouší koláž, otisk přírodního materiálu
- pozorování barvy, tvaru, struktury přírodnin		- rozlišuje tvary, barvy, struktury
- otisky a razítka z přírodních materiálů		- zkouší koláž, otisk přírodního materiálu - zkouší koláž, otisk přírodního materiálu
LIDSKÁ POSTAVA A JEJÍ ČÁSTI		- zkouší zachytit postavu v pohybu a prostoru bez proporčních vztahů
- konfrontace představy a skutečnosti		- zkouší zachytit postavu v pohybu a prostoru bez proporčních vztahů
- zachycení postavy, pohybu a prostoru (bez proporčních vztahů)		- zkouší zachytit postavu v pohybu a prostoru bez proporčních vztahů
- vnímání velikosti		- zkouší zachytit postavu v pohybu a prostoru bez proporčních vztahů
VÝTVARNÉ UMĚNÍ A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ		- odliší hračky současné od hraček historických
- ilustrátoři dětské knihy		- pozná obrázky dětských ilustrátorů (Z. Miler, H. Zmatlíková)
- hračky současné a minulé		- odliší hračky současné od hraček historických
TÉMATICKÉ PRÁCE		- pokouší se o výtvarné ztvárnění vlastních zážitků
- pokouší se o výtvarné ztvárnění vlastních zážitků - vyjádření vlastních zážitků		- pokouší se o výtvarné ztvárnění vlastních zážitků
- prázdniny		- pokouší se o výtvarné ztvárnění vlastních zážitků
- život v rodině		- pokouší se o výtvarné ztvárnění vlastních zážitků

Výtvarná výchova	1. ročník	
- Vánoce		- pokouší se o výtvarné ztvárnění vlastních zážitků
- Velikonoce		- pokouší se o výtvarné ztvárnění vlastních zážitků
- výlet		- pokouší se o výtvarné ztvárnění vlastních zážitků
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- jednoduchá kompozice z geometrických tvarů		
- vyjádření vlastních zážitků		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- ilustrátoři dětské knihy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- rozvíjení smyslové citlivosti rozdíl mezi objemem a plochou		
- zachycení postavy, pohybu a prostoru, bez proporčních vztahů		
- ilustrace		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- výtvarné práce za použití přírodních materiálů		

Výtvarná výchova	2. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Anglický jazyk - 2. ročník ● --> Prvouka - 2. ročník ● --> Hudební výchova - 2. ročník ● --> Matematika - 2. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 2. ročník ● --> Tělesná výchova - 2. ročník ● --> Pracovní činnosti - 2. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské 	

Výtvarná výchova	2. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
VÝTVARNÉ TECHNIKY		- dodržuje základní hygienické návyky při tvorbě
- kresba		- zvládá kresbu měkkým materiálem
		- zapojuje se do práce ve skupině
		- poznává a zobrazuje tvary a funkce věcí
		- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace, porovnává se svojí dosavadní zkušeností
- měkkým materiálem		- zvládá kresbu měkkým materiálem
- kolorovaná kresba		- zvládá kresbu měkkým materiálem
- malba		- dokáže malovat vodovými barvami, temperami, voskovkami
		- používá různé druhy štětců dle potřeby
		- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace, porovnává se svojí dosavadní zkušeností
- vodovými barvami		- dokáže malovat vodovými barvami, temperami, voskovkami
- temperovými barvami		- dokáže malovat vodovými barvami, temperami, voskovkami
- voskový pastel		- dokáže malovat vodovými barvami, temperami, voskovkami
		- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace, porovnává se svojí dosavadní zkušeností
- kombinované techniky		- zapojuje se do práce ve skupině
		- interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace, porovnává se svojí dosavadní zkušeností
- koláž (z přírodních i umělých materiálů)		- zvládne koláž, otisk přírodního materiálu, umí vyhledat a výtvarně zpracovat přírodní materiály
- tiskátka		- zvládne koláž, otisk přírodního materiálu, umí vyhledat a výtvarně zpracovat přírodní materiály
- otisk		- zvládne koláž, otisk přírodního materiálu, umí vyhledat a výtvarně zpracovat přírodní materiály
PRÁCE DEKORATIVNÍ		- vytváří kompozice z geometrických tvarů
- rytmické řazení dekorativních prvků		- vytváří kompozice z geometrických tvarů

Výtvarná výchova	2. ročník	
		- provádí rytmické řazení dekorativních prvků
- kompozice z geometrických tvarů		- vytváří kompozice z geometrických tvarů
- vlastnosti barev a jejich výtvarné možnosti (hra s barvou, míchání a ředění, odstíny barev)		- rozeznává vlastnosti barev (barvy husté - řídké, světlé - tmavé, teplé - studené)
- barvy základní		- rozeznává vlastnosti barev (barvy husté - řídké, světlé - tmavé, teplé - studené)
- barvy husté - řídké, světlé - tmavé, teplé - studené		- míchá barvy, zvládá přiměřené ředění a míchání barev
		- rozeznává vlastnosti barev (barvy husté - řídké, světlé - tmavé, teplé - studené)
- osvojení dovednosti práce s linií		- osvojuje si dovednosti v práci s linií
MODELOVÁNÍ, TVAROVÁNÍ		- dodržuje základní hygienické návyky při tvorbě
		- dodržuje základy bezpečnosti při práci
- vlastnosti plastických materiálů		- modeluje z plastelíny jednoduché i složitější tvary, rozvíjí své praktické znalosti a zkušenosti při modelování
- válení, vtlačování, přidávání, ubírání, ohýbání		- modeluje z plastelíny jednoduché i složitější tvary, rozvíjí své praktické znalosti a zkušenosti při modelování
		- zvládá základní činnosti - vtlačování, válení, přidávání, ubírání
- plastelína		- modeluje z plastelíny jednoduché i složitější tvary, rozvíjí své praktické znalosti a zkušenosti při modelování
PŘÍRODNÍ MOTIVY		- dodržuje základy bezpečnosti při práci
		- zvládne koláž, otisk přírodního materiálu, umí vyhledat a výtvarně zpracovat přírodní materiály
- výtvarné práce za použití přírodních materiálů, listy, rostliny, plody, semena, květy		- zvládne koláž, otisk přírodního materiálu, umí vyhledat a výtvarně zpracovat přírodní materiály
- pozorování barvy, tvaru, struktury přírodnin		- zvládne koláž, otisk přírodního materiálu, umí vyhledat a výtvarně zpracovat přírodní materiály
- výtvarné dotváření a vyhledávání		- zvládne koláž, otisk přírodního materiálu, umí vyhledat a výtvarně zpracovat přírodní materiály
LIDSKÁ POSTAVA A JEJÍ ČÁSTI		- zkouší zachytit postavu v pohybu a prostoru
- konfrontace představy a skutečnosti		- zkouší zachytit postavu v pohybu a prostoru
- zachycení jednoduchých proporcí postavy		- zkouší zachytit postavu v pohybu a prostoru
- rozvoj pozorovacích schopností a paměti		- zkouší zachytit postavu v pohybu a prostoru
- vnímání velikosti		- zkouší zachytit postavu v pohybu a prostoru

Výtvarná výchova	2. ročník	
VÝTVARNÉ UMĚNÍ A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ		- orientuje se v jednotlivých oborech výtvarného umění
- ilustrátoři dětské knihy		- seznámení s ilustrátory G. Dubská a J. Lada
- porovnávání ilustrací, popis výtvarného námětu		- porovnává ilustrace a poznává různé výtvarné vyjadřovací prostředky
		- seznámení s ilustrátory G. Dubská a J. Lada
- druhy výtvarného umění (malířství, sochařství, architektura)		- orientuje se v jednotlivých oborech výtvarného umění
- využití vycházek za zajímavými architektonickými stavbami v okolí školy		- zná zajímavé architektonické objekty v blízkém okolí
- ilustrace textů, comics		- zvládá kresbu měkkým materiálem
		- zkouší zachytit postavu v pohybu a prostoru
TÉMATICKÉ PRÁCE		- pokouší se o výtvarné ztvárnění vlastních zážitků, pohádek a příběhů
- vyjádření vlastních zážitků		- pokouší se o výtvarné ztvárnění vlastních zážitků, pohádek a příběhů
- prázdniny		- pokouší se o výtvarné ztvárnění vlastních zážitků, pohádek a příběhů
- život v rodině		- pokouší se o výtvarné ztvárnění vlastních zážitků, pohádek a příběhů
- Vánoce		- pokouší se o výtvarné ztvárnění vlastních zážitků, pohádek a příběhů
- Velikonoce		- pokouší se o výtvarné ztvárnění vlastních zážitků, pohádek a příběhů
- výtvarné vyprávění děje pohádek, příběhů		- výtvarně popisuje děje
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI		- provádí rytmické řazení dekorativních prvků
		- modeluje z plastelíny jednoduché i složitější tvary, rozvíjí své praktické znalosti a zkušenosti při modelování
		- zvládá základní činnosti - vtlačování, válení, přidávání, ubírání
- uspořádání objektů do celků		- provádí rytmické řazení dekorativních prvků
		- modeluje z plastelíny jednoduché i složitější tvary, rozvíjí své praktické znalosti a zkušenosti při modelování
- hračky současné a historické		- odliší hračky současné od hraček historických, použití jednotlivých materiálů a postupů
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- hra s barvou, míchání a ředění, odstíny barev		
- výtvarné práce za použití přírodních materiálů, výtvarné dotváření a vyhledávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
- vyjádření vlastních zážitků, prázdniny, život v rodině, Vánoce		

Výtvarná výchova	2. ročník
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	
- koláž z přírodních i umělých materiálů	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání	
- ilustrátoři dětské knihy, porovnávání ilustrací, popis výtvarného námětu	

Výtvarná výchova	3. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Matematika - 3. ročník ● --> Prvouka - 3. ročník ● --> Tělesná výchova - 3. ročník ● --> Pracovní činnosti - 3. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní
Učivo	ŠVP výstupy
VÝTVARNÉ TECHNIKY	- dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě
- kresba	- kreslí měkkým materiálem, perem, tuší, zvládá lavírovanou kresbu
- měkkým materiálem	- kreslí měkkým materiálem, perem, tuší, zvládá lavírovanou kresbu
- perem, dřívkem a tuší	- kreslí měkkým materiálem, perem, tuší, zvládá lavírovanou kresbu
- kolorovaná kresba	- kreslí měkkým materiálem, perem, tuší, zvládá lavírovanou kresbu
- malba	- rozvíjí své dovednosti v malbě vodovými barvami, temperami, voskovkami, suchým pastelem
	- vhodně vybírá různé druhy štětců dle potřeby
- vodovými barvami	- rozvíjí své dovednosti v malbě vodovými barvami, temperami, voskovkami, suchým pastelem
	- vhodně vybírá různé druhy štětců dle potřeby

Výtvarná výchova	3. ročník	
- temperovými barvami		- rozvíjí své dovednosti v malbě vodovými barvami, temperami, voskovkami, suchým pastelem - vhodně vybírá různé druhy štětců dle potřeby
- voskový pastel		- rozvíjí své dovednosti v malbě vodovými barvami, temperami, voskovkami, suchým pastelem
- kombinované techniky		- rozvíjí vztah k materiálům
- koláž (z přírodních i umělých materiálů)		- zvládá koláž, otisk
- tiskátka		- zvládá koláž, otisk
- kombinace přírodních materiálů		- rozvíjí vztah k materiálům
- dotváření		- zvládá koláž, otisk
- grafické techniky		- rozvíjí své dovednosti v malbě vodovými barvami, temperami, voskovkami, suchým pastelem
- rytí do voskového podkladu		- rozvíjí své dovednosti v malbě vodovými barvami, temperami, voskovkami, suchým pastelem
- otisk		- zvládá koláž, otisk
PRÁCE DEKORATIVNÍ		- rozvíjí vztah k materiálům
- pravidelné i nepravidelné řazení dekorativních prvků		- řadí geometrické tvary (využívá rytmus, prolínání, množení)
- kompozice z různých geometrických tvarů		- řadí geometrické tvary (využívá rytmus, prolínání, množení)
- řazení, vyvažování, rytmus, prolínání, množení		- rozvíjí svůj smysl pro výtvarný rytmus
- ornament		- řadí geometrické tvary (využívá rytmus, prolínání, množení)
- vlastnosti barev a jejich výtvarné možnosti (hra s barvou, míchání a ředění barev)		- míchá barvy, zvládá přiměřené ředění a míchání barev
- barvy základní		- rozeznává vlastnosti barev (barvy husté - řídké, světlé - tmavé, teplé - studené, kontrastní, příbuzné)
- barvy husté - řídké, světlé - tmavé, teplé - studené, neutrální		- rozeznává vlastnosti barev (barvy husté - řídké, světlé - tmavé, teplé - studené, kontrastní, příbuzné)
- barvy kontrastní, doplňkové, příbuzné		- rozeznává vlastnosti barev (barvy husté - řídké, světlé - tmavé, teplé - studené, kontrastní, příbuzné)
- osvojení dovednosti práce s linií, druhy linií		- objevuje možnosti hry s linií
MODELOVÁNÍ, TVAROVÁNÍ		- rozvíjí své praktické znalosti a zkušenosti při modelování jednoduchých obytných prostorů, části města při použití kartonu, papíru
- modelování a organizace prostoru		- rozvíjí své praktické znalosti a zkušenosti při modelování jednoduchých obytných

Výtvarná výchova	3. ročník	
		prostorů, části města při použití kartonu, papíru
- jednoduchý obytný prostor, plastické vytvoření části města		- rozvíjí své praktické znalosti a zkušenosti při modelování jednoduchých obytných prostorů, části města při použití kartonu, papíru
- plastelína, papír, karton		- rozvíjí své praktické znalosti a zkušenosti při modelování jednoduchých obytných prostorů, části města při použití kartonu, papíru
- práce v skupinách na jednom objektu		- pracuje ve skupině, komunikuje a koordinuje svojí práci s ostatními
- komunikace a koordinace		- pracuje ve skupině, komunikuje a koordinuje svojí práci s ostatními
PŘÍRODNÍ MOTIVY		- pozoruje zákonitosti struktury přírodnin, dotváří přírodniny na základě představ
- výtvarné práce za použití přírodních materiálů, listy, rostliny, plody, semena, květy		- pozoruje zákonitosti struktury přírodnin, dotváří přírodniny na základě představ
- pozorování barvy, tvaru, struktury přírodnin		- výtvarně využívá tvar a strukturu přírodnin
- výtvarné dotváření a vyhledávání		- pozoruje zákonitosti struktury přírodnin, dotváří přírodniny na základě představ
- sledování přírodních zákonitostí na rostlinách, stromech...		- pozoruje zákonitosti struktury přírodnin, dotváří přírodniny na základě představ
- rozvíjení představivosti a fantazie		- výtvarně zpracovává fantazijní představy, emoce, pocity, nálady
- zvětšování, zmenšování (detail, polodetail)		- umí zachytit detail, zvětšit, zmenšit přírodní motivy
LIDSKÁ POSTAVA A JEJÍ ČÁSTI		- seznamuje se s proporcemi lidské postavy
- konfrontace představy a skutečnosti		- zobrazuje lidskou postavu
- zachycení proporčních vztahů		- zobrazuje lidskou postavu
- zachycení postavy v pohybu a prostoru		- zobrazuje lidskou postavu
- rozvoj pozorovacích schopností a paměti		- zobrazuje lidskou postavu
- vnímání velikosti		- zobrazuje lidskou postavu
- uplatňování subjektivity – prostředky pro vyjádření osobních zkušeností, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby		- zobrazuje lidskou postavu
VÝTVARNÉ UMĚNÍ A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ		- navštíví výstavu, galerii, muzeum
- ilustrátoři dětské knihy		- seznamuje se s funkcí ilustrace a jejích výrazových prostředků (J.Trnka, O. Sekora)
- porovnávání ilustrací, popis výtvarného námětu		- seznamuje se s funkcí ilustrace a jejích výrazových prostředků (J.Trnka, O. Sekora)
- druhy výtvarného umění (malířství, grafika, sochařství, architektura)		- navštíví výstavu, galerii, muzeum
- výroba jednoduché hračky, hračka v životě dítěte, materiály a tvar		- poznává výtvarnou hodnotu hračky, loutky
- využití vycházek za zajímavými architektonickými stavbami v okolí školy		- zná zajímavé architektonické objekty v blízkém okolí
- přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením- hledisko jejich vnímání (vizuální,		- porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim

Výtvarná výchova	3. ročník	
haptické, statické, dynamické)		jako ke zdroji inspirace
- vyjádření, porovnávání výsledků tvorby své i ostatních		- pracuje ve skupině, komunikuje a koordinuje svojí práci s ostatními
- návštěva výstavy, muzea		- navštíví výstavu, galerii, muzeum
TÉMATICKÉ PRÁCE		- dokáže výtvarně ztvárnit vlastní zážitky, fantazijní představy, jednoduchý děj nebo akci
- vyjádření vlastních zážitků		- dokáže výtvarně ztvárnit vlastní zážitky, fantazijní představy, jednoduchý děj nebo akci
- prázdniny		- v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace
- život v rodině		- poznává a zobrazuje tvary a funkce věcí - v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace
- Vánoce a jejich zvyky		- v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace
- Velikonoce		- v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace
- výtvarné vyprávění děje pohádek, příběhů (leporelo)		- seznamuje se s funkcí ilustrace a jejich výrazových prostředků (J.Trnka, O. Sekora)
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI		- výtvarně zpracovává fantazijní představy, emoce, pocity, nálady
- uspořádání objektů do celků		- v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace
- uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti		- v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace
- reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly		- vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky
- prvky vizuálně obrazného vyjádření, linie, tvary, objemy ,kombinace a proměny v ploše, objemu i prostoru		- na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral a či upravil

Výtvarná výchova	3. ročník	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- porovnávání výsledků tvorby své i ostatních - výtvarné vyprávění děje pohádek, příběhů - ornament, práce s linií - linie, tvary, objemy, kombinace a proměny v ploše, objemu i prostoru		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
- život v rodině		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- lidská postava, pohyb těla a jeho umístění v prostoru - druhy výtvarného umění: malířství, grafika, sochařství, architektura - kresba, malba, kombinované techniky, grafické techniky - vlastnosti barev, hra s barvou, míchání a ředění barev, barvy základní, barvy husté - řídké, světlé - tmavé, teplé – studené, neutrální, barvy kontrastní, doplňkové, příbuzné		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- jednoduchý obytný prostor, plastické vytvoření části města		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- práce v skupinách na jednom objektu		

Výtvarná výchova	4. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 4. ročník ● --> Anglický jazyk - 4. ročník ● --> Matematika - 4. ročník ● --> Přírodověda - 4. ročník ● --> Vlastivěda - 4. ročník ● --> Hudební výchova - 4. ročník ● --> Pracovní činnosti - 4. ročník ● --> Tělesná výchova - 4. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení 	

Výtvarná výchova	4. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
VÝTVARNÉ TECHNIKY	- dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zvládne koláž, kašírování - umí barevně vyjádřit své pocity a nálady a porovnává světlostní poměry, barevné kontrasty - řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše, provádí symetrické i asymetrické řešení - seznamuje se s funkcí písma (sdělnou a výtvarnou) - prokazuje dovednosti v modelování - osvojuje si práci s různými modelovacími materiály	
- kresba	- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály	
- měkkým materiálem	- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály	
- perem, dřívkem a tuší	- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály	
- kolorovaná kresba	- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály	
- malba	- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály	
- vodovými barvami	- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály	
- temperovými barvami	- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály	
- voskový pastel	- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály	
- suchý pastel	- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály	
- kombinované techniky	- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály	
- koláž (z přírodních i umělých materiálů, časopisů)	- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály	
- kašírování	- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály	

Výtvarná výchova	4. ročník	
- kombinace přírodních materiálů		- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály
- dotváření		- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály
- grafické techniky		- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály
- otisk		- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály
PRÁCE DEKORATIVNÍ		- řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše, provádí symetrické i asymetrické řešení
- rytmické řazení dekorativních prvků		- řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše, provádí symetrické i asymetrické řešení
- kompozice z geometrických tvarů		- řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše, provádí symetrické i asymetrické řešení
- symetrické, asymetrické řešení		- řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše, provádí symetrické i asymetrické řešení
- ornament		- řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše, provádí symetrické i asymetrické řešení
- vlastnosti barev a jejich výtvarné možnosti (hra s barvou, míchání a ředění barev)		- řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše, provádí symetrické i asymetrické řešení
- barvy základní		- řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše, provádí symetrické i asymetrické řešení
- barvy husté - řídké, světlé - tmavé, teplé - studené		- řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše, provádí symetrické i asymetrické řešení
- barvy kontrastní, příbuzné		- řeší úlohy dekorativního charakteru v ploše, provádí symetrické i asymetrické řešení
- výrazové vlastnosti linie, tvaru a jejich kombinace v ploše		- používá různé druhy linií
- písmo jako dekorativní prvek		- seznamuje se s funkcí písma (sdělnou a výtvarnou)
MODELOVÁNÍ, TVAROVÁNÍ		- osvojuje si práci s různými modelovacími materiály
- modelování a organizace prostoru		- osvojuje si práci s různými modelovacími materiály
- jednoduchý obytný prostor, plastické vytvoření části města		- osvojuje si práci s různými modelovacími materiály
- modelovací hlína, plastelína, papír, karton, umělá hmota		- osvojuje si práci s různými modelovacími materiály
- práce v skupinách na jednom objektu		- pracuje ve skupině
- komunikace a koordinace		- pracuje ve skupině
- sledování tvaru předmětu z hlediska užitku a materiálu		- osvojuje si práci s různými modelovacími materiály

Výtvarná výchova	4. ročník	
- objekty, modely, hračky, užitkové předměty		- vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku
PŘÍRODNÍ MOTIVY		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
- výtvarné práce za použití přírodních materiálů, listy, rostliny, plody, semena, květy		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
- pozorování barvy, tvaru, struktur přírodnin		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
- výtvarné dotváření a vyhledávání		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
- sledování přírodních zákonitostí na rostlinách, stromech ...		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
- rozvíjení představivosti a fantazie		- zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností v návaznosti na komunikaci
- zvětšování, zmenšování (detail, polodetail, celek)		- používá různé druhy linií
- využití neživé přírody jako uměleckého objektu		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
LIDSKÁ POSTAVA A JEJÍ ČÁSTI		- rozeznává způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě (figura, portrét, krajina, zátiší), v sochařství (socha, plastika, sousoší, busta, reliéf), ve volné grafice (základní druhy a techniky)
- vystižení proporčních vztahů		- rozeznává způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě (figura, portrét, krajina, zátiší), v sochařství (socha, plastika, sousoší, busta, reliéf), ve volné grafice (základní druhy a techniky)
- postava v pohybu a prostoru		- rozeznává způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě (figura, portrét, krajina, zátiší), v sochařství (socha, plastika, sousoší, busta, reliéf), ve volné grafice (základní druhy a techniky)
- rozvoj pozorovacích schopností a paměti		- rozeznává způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě (figura, portrét, krajina, zátiší), v sochařství (socha, plastika, sousoší, busta, reliéf), ve volné grafice (základní druhy a techniky)
VÝTVARNÉ UMĚNÍ A ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ		- zachycuje postavu v pohybu a prostoru
		- snaží se o vystižení proporčních vztahů
		- porovnává různé interpretace a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace
		- rozeznává způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě (figura, portrét, krajina, zátiší), v sochařství (socha, plastika, sousoší, busta, reliéf), ve volné grafice (základní druhy a techniky)
- druhy výtvarného umění (malířství, grafika, sochařství, architektura)		- rozeznává způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě (figura, portrét, krajina, zátiší), v sochařství (socha, plastika, sousoší, busta, reliéf), ve volné grafice

Výtvarná výchova	4. ročník	
		(základní druhy a techniky)
- hračky současné a minulé, hračka v životě dítěte, materiály a tvar		- rozeznává způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě (figura, portrét, krajina, zátiší), v sochařství (socha, plastika, sousoší, busta, reliéf), ve volné grafice (základní druhy a techniky)
- využití vycházek za zajímavými architektonickými stavbami v okolí školy		- rozeznává způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě (figura, portrét, krajina, zátiší), v sochařství (socha, plastika, sousoší, busta, reliéf), ve volné grafice (základní druhy a techniky)
- způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě (figura, portrét, krajina, zátiší)		- rozeznává způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě (figura, portrét, krajina, zátiší), v sochařství (socha, plastika, sousoší, busta, reliéf), ve volné grafice (základní druhy a techniky)
- v sochařství (socha, plastika, sousoší, busta, reliéf)		- rozeznává způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě (figura, portrét, krajina, zátiší), v sochařství (socha, plastika, sousoší, busta, reliéf), ve volné grafice (základní druhy a techniky)
- ve volné grafice (základní druhy a techniky)		- rozeznává způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě (figura, portrét, krajina, zátiší), v sochařství (socha, plastika, sousoší, busta, reliéf), ve volné grafice (základní druhy a techniky)
- instalace výstavy		- rozeznává způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě (figura, portrét, krajina, zátiší), v sochařství (socha, plastika, sousoší, busta, reliéf), ve volné grafice (základní druhy a techniky)
- návštěva výstavy, galerie, muzea		- rozeznává způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti v malbě (figura, portrét, krajina, zátiší), v sochařství (socha, plastika, sousoší, busta, reliéf), ve volné grafice (základní druhy a techniky)
- beseda o knížkách		- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (M.Aleš, Z. Smetana) - účastní se besed o knihách
TÉMATICKÉ PRÁCE		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly. Uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě. - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
- vyjádření vlastních zážitků		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly. Uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.

Výtvarná výchova	4. ročník	
- prázdniny		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly. Uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
- život v rodině		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly. Uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
- Vánoce		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly. Uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
- Velikonoce		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly. Uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
- výtvarné vyprávění děje pohádek, příběhů		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly. Uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
- haptické a vizuální, statické a dynamické přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly. Uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI		- při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy
		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly
		- při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné
		- porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace
- uspořádání objektů do celků		- při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy
- uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a barevnosti		- při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky

Výtvarná výchova	4. ročník	
		pro jeho nejbližší sociální vztahy
- reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly		- komunikuje o obsahu svých děl
		- pracuje ve skupině
		- při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
<ul style="list-style-type: none"> - postava v pohybu a prostoru, rozvoj pozorovacích schopností a paměti - způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti, druhy výtvarného umění (malířství, grafika, sochařství, architektura) - vlastnosti barev a jejich výtvarné možnosti (hra s barvou, míchání a ředění barev), výrazové vlastnosti linie, tvaru a jejich kombinace v ploše, písmo jako dekorativní prvek 		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- modelování a organizace prostoru, sledování tvaru předmětu z hlediska užítka a materiálu, modelovací hlína, plastelína, papír, karton, umělá hmota		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
<ul style="list-style-type: none"> - výtvarné vyprávění děje pohádek a příběhů, haptické a vizuální, statické a dynamické přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a barevnosti, uspořádání objektů do celků, reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly - výtvarné práce za použití přírodních materiálů, listy, rostliny, plody, semena, květy, práce a pozorování barvy, tvaru, struktury - objekty, modely, hračky, užitékové předměty, jednoduchý obytný prostor, plastické vytvoření části města - schopnost vidět věci jinak, kresba: perem, dřívkem a tuší, temperovými barvami, voskový pastel, suchý pastel, kombinované techniky, koláž (z přírodních i umělých materiálů, časopisů), schopnost vidět věci jinak - kompozice z geometrických tvarů, ornament 		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- využití vycházek za zajímavými architektonickými stavbami v okolí školy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
<ul style="list-style-type: none"> - Vánoce, Velikonoce, vyjádření vlastních zážitků, prázdniny, život v rodině - využití vycházek za zajímavými architektonickými stavbami v okolí školy, způsoby uměleckého vyjádření 		

Výtvarná výchova	5. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Matematika - 5. ročník • --> Přírodověda - 5. ročník • --> Český jazyk a literatura - 5. ročník • --> Tělesná výchova - 5. ročník • --> Pracovní činnosti - 5. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI		- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny)
		- využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast
		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly
		- pracuje ve skupině
		- vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...)
		- vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice)
		- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy
		- vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku
		- prohloubí si a zdokonalí si techniky malby
		- zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky
		- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš)
	- dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě	

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<p>- linie, tvary, objemy, světlostí a barevné kvality</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<p>- kresba a malba věcí, přírodnin, rostlin a živočichů</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly

Výtvarná výchova	5. ročník	
		- pracuje ve skupině
		- vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...)
		- vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice)
		- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy
		- vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku
		- prohloubí si a zdokonalí si techniky malby
		- zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky
		- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš)
		- dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě
		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
		- prokazuje dovednosti v modelování
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model
		- nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy
		- hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...)
		- zachycuje postavu v pohybu a prostoru
		- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)
		- nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil
		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
		- dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu

Výtvarná výchova	5. ročník	
- smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba,		- dovede výtvarně zachytit děj pohádky
		- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny)
		- využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast
		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly
		- pracuje ve skupině
		- vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...)
		- vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice)
		- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy
		- vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku
		- prohloubí si a zdokonalí si techniky malby
		- zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky
		- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš)
		- dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě
		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
		- prokazuje dovednosti v modelování
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model
		- nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy
		- hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...)
		- zachycuje postavu v pohybu a prostoru
	- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného	

Výtvarná výchova	5. ročník	
		výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
- fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama, komix		- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
VÝTVARNÉ TECHNIKY A POSTUPY		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sopečný postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<p>- kresba tužkou, uhlem, perem, štětcem</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
- malba akvarelem		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině

Výtvarná výchova	5. ročník	
		- vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...)
		- vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice)
		- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy
		- vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku
		- prohloubí si a zdokonalí si techniky malby
		- zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky
		- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš)
		- dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě
		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
		- prokazuje dovednosti v modelování
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství
		- nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy
		- hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...)
		- zachycuje postavu v pohybu a prostoru
		- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)
		- nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil
		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
		- dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu
		- dovede výtvarně zachytit děj pohádky

Výtvarná výchova	5. ročník	
<p>- malba temperou</p>		<p>- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny)</p>
		<p>- využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast</p>
		<p>- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly</p>
		<p>- pracuje ve skupině</p>
		<p>- vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...)</p>
		<p>- vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice)</p>
		<p>- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály</p>
		<p>- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy</p>
		<p>- vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku</p>
		<p>- prohloubí si a zdokonalí si techniky malby</p>
		<p>- zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky</p>
		<p>- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš)</p>
		<p>- dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě</p>
		<p>- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály</p>
		<p>- prokazuje dovednosti v modelování</p>
		<p>- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</p>
		<p>- nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy</p>
<p>- hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...)</p>		
<p>- zachycuje postavu v pohybu a prostoru</p>		
<p>- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</p>		

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<p>- malba pastelem</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-

Výtvarná výchova	5. ročník	
		art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
DEKORATIVNÍ PLOCHY A TVARY		- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<p>- obvody ve výtvarném pojetí</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
- obsahy ve výtvarném pojetí		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování,

Výtvarná výchova	5. ročník	
		sádra...)
		- vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice)
		- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy
		- vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku
		- prohloubí si a zdokonalí si techniky malby
		- zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky
		- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš)
		- dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě
		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
		- prokazuje dovednosti v modelování
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství
		- nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy
		- hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...)
		- zachycuje postavu v pohybu a prostoru
		- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)
		- nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil
		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
		- dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu
		- dovede výtvarně zachytit děj pohádky
		- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní
		- tělesa ve výtvarném pojetí

Výtvarná výchova	5. ročník	
		pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny)
		- využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast
		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly
		- pracuje ve skupině
		- vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...)
		- vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice)
		- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy
		- vytvoří jednoduchý model, užitekový předmět, hračku
		- prohloubí si a zdokonalí si techniky malby
		- zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky
		- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš)
		- dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě
		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
		- prokazuje dovednosti v modelování
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství
		- nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy
		- hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...)
		- zachycuje postavu v pohybu a prostoru
		- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)
		- nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných

Výtvarná výchova	5. ročník	
		vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
PÍSMO		- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...)

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<p>- uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časového průběhu hravou formou</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<p>vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</p> <ul style="list-style-type: none"> - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
- ilustrace textu		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
MODELOVÁNÍ A TVAROVÁNÍ		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...)

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitečný předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
- zjednodušení tvarů a prvků a jejich řazení do kompozic		- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny)

Výtvarná výchova	5. ročník	
		- využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast
		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly
		- pracuje ve skupině
		- vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...)
		- vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice)
		- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy
		- vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku
		- prohloubí si a zdokonalí si techniky malby
		- zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky
		- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš)
		- dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě
		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
		- prokazuje dovednosti v modelování
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství
		- nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy
		- hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...)
		- zachycuje postavu v pohybu a prostoru
		- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)
		- nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení citlivého vztahu k materiálu 		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<p>- práce s papírem, modelínou, hlinou</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sopečnické

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<p>postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</p> <p>- nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy</p> <p>- hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...)</p> <p>- zachycuje postavu v pohybu a prostoru</p> <p>- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</p> <p>- nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p> <p>- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu</p> <p>- dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu</p> <p>- dovede výtvarně zachytit děj pohádky</p>
<p>- prostorové , skupinové skulptury</p>		<p>- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny)</p> <p>- využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast</p> <p>- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly</p> <p>- pracuje ve skupině</p> <p>- vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...)</p> <p>- vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice)</p> <p>- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály</p> <p>- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy</p> <p>- vytvoří jednoduchý model, užitekový předmět, hračku</p> <p>- prohloubí si a zdokonalí si techniky malby</p> <p>- zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky</p>

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<p>- práce s vlastním tělem, vyjádření nálad, pocitů .</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice)

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
ČLOVĚK A JEHO ZPŮSOBY KOMUNIKACE		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast

Výtvarná výchova	5. ročník	
		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly
		- pracuje ve skupině
		- vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...)
		- vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice)
		- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy
		- vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku
		- prohloubí si a zdokonalí si techniky malby
		- zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky
		- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš)
		- dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě
		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
		- prokazuje dovednosti v modelování
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model
		- nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy
		- hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...)
		- zachycuje postavu v pohybu a prostoru
		- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)
		- nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil
		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném

Výtvarná výchova	5. ročník	
		projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
- expresivní kresba lidské figury, hlavy, částí z představy		- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<p>vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<p>- dokreslování portrétu na základě pozorování skutečnosti</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství - postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<p>nezávislý model</p> <ul style="list-style-type: none"> - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<p>- osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření, (samostatně vytvořených a přejetých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje, jejich porovnávání s vlastní interpretací</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš)

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<p>- komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu),</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<p>- vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření záměry tvorby a proměny obsahu vlastní vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě

Výtvarná výchova	5. ročník	
		vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly
		- pracuje ve skupině
		- vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...)
		- vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice)
		- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy
		- vytvoří jednoduchý model, užitekový předmět, hračku
		- prohloubí si a zdokonalí si techniky malby
		- zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky
		- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš)
		- dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě
		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
		- prokazuje dovednosti v modelování
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství
		- nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy
		- hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...)
		- zachycuje postavu v pohybu a prostoru
		- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)
		- nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil
		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu

Výtvarná výchova	5. ročník	
		- dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu
SVĚT DĚTÍ		- dovede výtvarně zachytit děj pohádky
		- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny)
		- využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast
		- nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly
		- pracuje ve skupině
		- vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...)
		- vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice)
		- prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy
		- vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku
		- prohloubí si a zdokonalí si techniky malby
		- zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky
		- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš)
		- dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě
		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
		- prokazuje dovednosti v modelování
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství
		- postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model
		- nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy
		- hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...)
		- zachycuje postavu v pohybu a prostoru
		- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<p>svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<p>- na základě osobních prožitků, setkání s literárním, filmovým dílem vytvoří výtvarnou podobu prožitku</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství - postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<p>- pracuje s různými výtvarnými technikami</p>		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy - vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku - prohloubí si a zdokonalí si techniky malby - zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky - pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš) - dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě

Výtvarná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - prokazuje dovednosti v modelování - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sopečný postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model - nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy - hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...) - zachycuje postavu v pohybu a prostoru - osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění) - nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu - dovede výtvarně zachytit děj pohádky
<ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje jednodušší grafické techniky 		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny) - využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly - pracuje ve skupině - vytvoří reliéfní podobu povrchu planety (tvarování papíru, hlína, kašírování, sádra...) - vytvoří lineární kompozici jednotlivých objektů (plechovka, krabice) - prohloubí a zdokonalí si techniku kresby různými materiály - užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné

Výtvarná výchova	5. ročník	
		vyjádření linie a barevné plochy
		- vytvoří jednoduchý model, užitkový předmět, hračku
		- prohloubí si a zdokonalí si techniky malby
		- zobrazuje a výtvarně popisuje vlastní zážitky
		- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů (Z.Burian, M. Aleš)
		- dodržuje základy bezpečnosti při práci a hygienické návyky při tvorbě
		- umí výtvarně zpracovat přírodní materiály
		- prokazuje dovednosti v modelování
		- užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku, plošné vyjádření linie a barevné plochy v objemovém vyjádření modelování a sochařství postup, prostorové vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model
		- nakreslí lidskou hlavu (z představy, podle skutečnosti) - tvar hlavy, části hlavy
		- hledá a zaznamenává stopy člověka v písku, trávě, hlíně, sněhu (kresba, hand-art...)
		- zachycuje postavu v pohybu a prostoru
		- osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)
		- nalézá a do komunikace sociálních vztahů zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil
		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
		- dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu
		- dovede výtvarně zachytit děj pohádky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- na základě osobních prožitků, setkání s literárním, filmovým dílem vytvoří výtvarnou podobu prožitku. Práce s různými výtvarnými technikami a uplatňování jednodušší grafické techniky		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		

Výtvarná výchova	5. ročník
	- osobní postoj v komunikaci a jeho utváření a zdůvodňování, odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření samostatně vytvořených a přejatých v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje, jejich porovnávání s vlastní interpretací.
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita
	- uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časového průběhu hravou formou, ilustrace textu - rozvíjení citlivého vztahu k materiálu, práce s papírem, modelínou, hlinou. Prostorové , skupinové skulptury a práce s vlastním tělem. Vyjádření nálad, pocitů.
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace
	- poměry komunikačního obsahu , záměry tvorby a proměny obsahu vlastní vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění. - smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama, comix, kresba a malba věcí, přírodnin, rostlin a živočichů, linie, tvary, objemy, světlostí a barevné kvality - uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časového průběhu hravou formou, ilustrace textu - rozvíjení citlivého vztahu k materiálu, práce s papírem, modelínou, hlinou. Prostorové , skupinové skulptury a práce s vlastním tělem, vyjádření nálad, pocitů

Výtvarná výchova	6. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Matematika - 6. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Informatika - 6. ročník ● --> Dějepis - 6. ročník ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník ● --> Občanská výchova - 6. ročník ● --> Hudební výchova - 6. ročník ● --> Tělesná výchova - 6. ročník ● --> Pracovní činnosti - 6. ročník ● --> Rodinná výchova - 6. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník

Výtvarná výchova	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
PRVKY VIZUÁLNĚ OBRAZNÉHO VYJÁDŘENÍ	- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny)	- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků
	- využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast	- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
	- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření	
- linie	- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny)	- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
	- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření	
- tvary	- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny)	- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci

Výtvarná výchova	6. ročník	
		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření
- textury		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků
		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření
- světlostní a barevné kvality		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků
		- využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast
		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření
- rostliny, živočichové, přírodniny		- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny)
- kresba a malba věcí, přírodnin, rostlin a živočichů		- na základě vnímání a poznávání skutečnosti nakreslí tvary a barevně znázorní pozorované přírodní objekty (rostliny, živočichy, kameny a jiné přírodniny)
		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků
VÝTVARNÉ TECHNIKY A POSTUPY		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- kresba tužkou, uhlem, štětcem		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- malba temperou		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně
- malba pastelem		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně
VÝTVARNÉ PRVKY		- prakticky využívá ve vlastní tvořivé činnosti základních poznatků o výtvarných výrazových prostředcích
- kontrast		- prakticky využívá ve vlastní tvořivé činnosti základních poznatků o výtvarných

Výtvarná výchova	6. ročník	
		výrazových prostředcích
- vtahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu, ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření		- využívá základní klasifikaci barev, světlostní a teplotní kontrast - ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
DEKORATIVNÍ PLOCHY A TVARY		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci - prakticky využívá ve vlastní tvořivé činnosti základních poznatků o výtvarných výrazových prostředcích - vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, porovnává a hodnotí je - vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření
- plochy a tvary z barevných papírů		- prakticky využívá ve vlastní tvořivé činnosti základních poznatků o výtvarných výrazových prostředcích
- reliéf		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, porovnává a hodnotí je
- vystřihování		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, porovnává a hodnotí je
- lepení		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, porovnává a hodnotí je
PÍSMO		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci - vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
- ilustrace textu		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených

Výtvarná výchova	6. ročník	
		vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření
- výtvarné hry s písmem		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření, porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření
MODELOVÁNÍ, TVAROVÁNÍ		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
- zjednodušení tvarů a prvků		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně
- jejich řazení do kompozic		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
- práce s papírem, modelínou, hlinou		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
ČLOVĚK		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- zpřesňování vyjádření proporcí lidské postavy a hlavy		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- výtvarné vyjádření postav a hlav pohádkových bytostí		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
SVĚT DĚTÍ		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie
- na základě osobních prožitků, setkání s literárním, filmovým dílem vytvoří výtvanou podobu prožitku		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie
KOMUNIKAČNÍ OBSAH VIZUÁLNĚ OBRAZNÝCH VYJÁDŘENÍ		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
		- používá metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace
		- osvojuje si základy dobrého vkusu a uplatňuje je v aktivním životě
		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci

Výtvarná výchova	6. ročník	
		- citlivě vnímá okolní skutečnost uměleckou i mimouměleckou
		- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků
- plakát		- používá metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace
		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
- pozvánka		- používá metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace
- používá různé techniky		- používá metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace
		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
- utváření a uplatnění komunikačního obsahu, vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora		- používá metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace
		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
- prezentace ve veřejném prostoru		- používá metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace
		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
REFLEXE A VZTAHY ZRAKOVÉHO VNÍMÁNÍ K VNÍMÁNÍ OSTATNÍMI SMYSLY		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
		- osvojuje si základy dobrého vkusu a uplatňuje je v aktivním životě
		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
		- citlivě vnímá okolní skutečnost uměleckou i mimouměleckou

Výtvarná výchova	6. ročník	
		- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků
- tvarem vyjádří smyslové vnímání hudby, hluku, chuti, vůně		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu - užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie
KRAJINA		- projevuje aktivní estetický vztah k životnímu prostředí
- výtvarně zobrazí základní uspořádání a stavbu krajiny		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie - interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků
- snová krajina		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie
VÝTVARNÉ UMĚNÍ A HISTORIE		- orientuje se v oblasti výtvarné kultury - osvojuje si základy dobrého vkusu a uplatňuje je v aktivním životě - poznává vybraná základní umělecká díla z národního i světového výtvarného umění - citlivě vnímá okolní skutečnost uměleckou i mimouměleckou - interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků
- historické umělecké slohy		- poznává vybraná základní umělecká díla z národního i světového výtvarného umění
- ilustrace historického děje		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie
- návrhy erbů, vitráží, zbraní		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– smyslové vnímání, vyjádření kontrastu (barvy) – ilustrace příběhů (pohádky)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		

Výtvarná výchova	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> – výtvarné vyjádření pocitů, hudby, přírody (voda, vzduch – využití kontrastu, míchání barev – využití různých materiálů (odpadového, přírodního) – využívání správného materiálu, barevné škály, vyjádření pocitů za pomoci linií – studijní kresba, představy, vyjádření skutečnosti
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí
		<ul style="list-style-type: none"> – snová krajina – práce s modelovací hmotou, fimo – studijní kresba, představy, vyjádření skutečnosti
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí
		<ul style="list-style-type: none"> – ilustrace příběhů (pohádky) – proporce lidského těla – využívání správného materiálu, barevné škály, vyjádření pocitů za pomoci linií – ilustrace historického děje – studijní kresba – studijní kresba, představy, vyjádření skutečnosti
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy
		<ul style="list-style-type: none"> – ilustrace příběhů (pohádky) – ilustrace děje
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace
		<ul style="list-style-type: none"> - linie – vyjádření pocitů – vyjádření řeči těla – ilustrace děje – využívání správného materiálu, barevné škály, vyjádření pocitů za pomoci linií – ilustrace historického děje
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
		<ul style="list-style-type: none"> – volba správné výtvarné techniky, znalost barevného spektra, míchání barev – volba správného materiálu a postupu
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference
		– vyjádření historického děje, projekt Egypt
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy

Výtvarná výchova	6. ročník	
		– vyjádření pocitů pomocí linií a barev – historické děje – malba, kresba – ilustrace historického děje
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu
		- výroba materiálu na projektové dny (plakáty) – výroba kulis na školní akce
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
		– dopady lidské činnosti na lidstvo - plakát
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení
		- reklama – reklama, pozvánka na událost (práce na PC
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí
		– využití odpadového materiálu – využívání odpadového materiálu
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení
		– reklama, pozvánka na událost (práce na PC

Výtvarná výchova	7. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 7. ročník ● --> Matematika - 7. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Informatika - 6. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Fyzika - 7. ročník ● --> Fyzika - 9. ročník ● --> Dějepis - 7. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník

Výtvarná výchova	7. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • --> Zeměpis - 7. ročník • --> Hudební výchova - 7. ročník • --> Tělesná výchova - 7. ročník • --> Rodinná výchova - 7. ročník • --> Pracovní činnosti - 7. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
VÝTVARNÉ VYJÁDŘENÍ A ZOBRAZENÍ SKUTEČNOSTI		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností
- krajina		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností
- zátiší		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností
- kresba		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností - užívá výtvarné prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá různé metody
- malba		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností - užívá výtvarné prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá různé metody
PRVKY VIZUÁLNĚ OBRAZNÉHO VYJÁDŘENÍ		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření
- linie		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření
- tvary		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření
- rostliny, živočichové, přírodniny		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření - užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností

Výtvarná výchova	7. ročník	
VÝTVARNÉ TECHNIKY A POSTUPY		- užívá výtvarné prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá různé metody
- kresba tužkou, uhlím, perem, štětcem		- užívá výtvarné prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá různé metody
- malba temperou		- užívá výtvarné prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá různé metody
- malba pastelem		- užívá výtvarné prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích, k tvorbě užívá různé metody
PÍSMO		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
- uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
- ilustrace textu		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
LIDSKÁ POSTAVA		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností
- základní proporce		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností
- portrét či karikatura		- prakticky využívá ve vlastní tvořivé činnosti základních poznatků o výtvarných výrazových prostředcích - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
GRAFICKÉ TECHNIKY A POSTUPY		- prakticky využívá ve vlastní tvořivé činnosti základních poznatků o výtvarných výrazových prostředcích - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
- linoryt		- prakticky využívá ve vlastní tvořivé činnosti základních poznatků o výtvarných výrazových prostředcích - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
SMYSLOVÉ ÚČINKY VIZUÁLNĚ OBRAZNÝCH VYJÁDŘENÍ		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření - prakticky využívá ve vlastní tvořivé činnosti základních poznatků o výtvarných výrazových prostředcích - rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu

Výtvarná výchova	7. ročník	
		- prakticky využívá ve vlastní tvořivé činnosti základních poznatků o výtvarných výrazových prostředcích - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
- plakát		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření - rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu - prakticky využívá ve vlastní tvořivé činnosti základních poznatků o výtvarných výrazových prostředcích - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
- kresba, malba		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření - prakticky využívá ve vlastní tvořivé činnosti základních poznatků o výtvarných výrazových prostředcích - rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu
USPOŘÁDÁNÍ OBJEKTŮ DO CELKŮ V PLOŠE, OBJEMU A PROSTORU		- vybírá, kombinuje a vytváří výtvarné prostředky pro vlastní osobité vyjádření - prakticky využívá ve vlastní tvořivé činnosti základních poznatků o výtvarných výrazových prostředcích
- přírodniny - překrývání		- vybírá, kombinuje a vytváří výtvarné prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- práce s šablonou		- vybírá, kombinuje a vytváří výtvarné prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- dekorativní plocha		- vybírá, kombinuje a vytváří výtvarné prostředky pro vlastní osobité vyjádření - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
HLEDÁNÍ VLASTNÍCH POSTOJŮ V KOMUNIKACI		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
- reklamní plakát		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
- malba, koláž, PC		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení

Výtvarná výchova	7. ročník	
		ve vlastním výtvarném projevu
		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
- utváření osobního postoje v komunikaci jeho utváření a zdůvodňování		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
		- uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
- kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření - uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu
TVAROVÁNÍ, MODELOVÁNÍ		- osvojuje si základy dobrého vkusu a uplatňuje je v aktivním životě
- práce s různými materiály		- osvojuje si základy dobrého vkusu a uplatňuje je v aktivním životě
- hračka		- osvojuje si základy dobrého vkusu a uplatňuje je v aktivním životě
- prostor		- osvojuje si základy dobrého vkusu a uplatňuje je v aktivním životě
- estetická a praktická stránka		- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti, vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků
		- osvojuje si základy dobrého vkusu a uplatňuje je v aktivním životě
		- citlivě vnímá okolní skutečnost uměleckou i mimouměleckou
		- osvojuje si základy dobrého vkusu a uplatňuje je v aktivním životě - orientuje se v oblasti výtvarné kultury
- různé materiály a jejich kombinace		- osvojuje si základy dobrého vkusu a uplatňuje je v aktivním životě
		- osvojuje si základy dobrého vkusu a uplatňuje je v aktivním životě - orientuje se v oblasti výtvarné kultury
VÝTVARNÉ UMĚNÍ A HISTORIE		- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti, vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků
		- orientuje se v oblasti výtvarné kultury
		- citlivě vnímá okolní skutečnost uměleckou i mimouměleckou
		- osvojuje si základy dobrého vkusu a uplatňuje je v aktivním životě - orientuje se v oblasti výtvarné kultury
- žák se seznamuje s uměleckými slohy		- orientuje se v oblasti výtvarné kultury

Výtvarná výchova	7. ročník	
- využívá učiva dějepisu		- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti, vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků
		- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti
- ilustruje historické děje		- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti
- navrhuje erby, vitráže, zbraně		- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- koláž		
– výroba a instalace kulis na školní akce		
– studijní kresba		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
– hra s tvary, využití linií		
– výroba přání (ke Dni matek, Vánoce)		
– studijní kresba, ilustrace děje, neverbální komunikace		
– studijní kresba		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
– vyjádření vlastních zážitků, práce s různými výtvarnými technikami, snová krajina		
– studijní kresba, ilustrace děje, neverbální komunikace		
– studijní kresba		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
– vyjádření vlastních zážitků, práce s různými výtvarnými technikami, snová krajina		
– studijní kresba, ilustrace děje, neverbální komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– výroba přání (ke Dni matek, Vánoce)		
– studijní kresba, ilustrace děje, neverbální komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
– výroba a instalace kulis na školní akce		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
– výtvarné práce za použití přírodních i umělých materiálů		
– využívání odpadového materiálu, upozornění na problémy životního prostředí - plakát		
– využití různých materiálů – přírodní, odpadový		

Výtvarná výchova	7. ročník	
		– využití přírodních materiálů
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět
		– výroba rotundy
		– využití učiva dějepisu, byzantská mozaika, ilustrace historického děje – Sv. Vojtěch
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí
		– výtvarné práce za použití přírodních i umělých materiálů
		– koláž z přírodních i umělých materiálů
		– využívání odpadového materiálu, upozornění na problémy životního prostředí - plakát
		– využití různých materiálů – přírodní, odpadový
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení
		– práce s BigShotem, technika guiling a tea bag folding
		- reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika
		- důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu
		– výroba plakátu na projektové vyučování
		– práce s BigShotem, technika guiling a tea bag folding
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení
		- důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření
		- reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference
		– ilustrace děje
		- plakát
		– comics, animovaný film
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy
		– ilustrace děje
		– comics, animovaný film

Výtvarná výchova	8. ročník	
Mezipředmětové vztahy		• --> Český jazyk a literatura - 4. ročník

Výtvarná výchova	8. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 8. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Informatika - 6. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník ● --> Zeměpis - 7. ročník ● --> Matematika - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 8. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 8. ročník ● --> Tělesná výchova - 8. ročník ● --> Rodinná výchova - 8. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
VÝTVARNÉ VYJÁDŘENÍ A ZOBRAZENÍ SKUTEČNOSTI	- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie	
- krajina	- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie	
- zátiší	- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie	
	- k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace	

Výtvarná výchova	8. ročník	
- kresba, malba		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie
		- k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace
- utváření osobního postoje v komunikaci jeho utváření a zdůvodňování		- užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích
VÝTVARNÉ TECHNIKY A POSTUPY		- užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích
- kresba tužkou, uhlím, štětcem		- užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích
- malba temperou		- užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích
- malba pastelem		- užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích
- kombinované techniky		- užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích
VÝTVARNÉ PRVKY		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření
- kontrast		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření
		- užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích
- rytmus		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření
		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
- struktura		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření
		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
- reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření
USPOŘÁDÁNÍ OBJEKTŮ DO CELKŮ V PLOŠE, OBJEMU A PROSTORU.		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci

Výtvarná výchova	8. ročník	
- technické předměty geometrické		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- přírodniny		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
KOMUNIKAČNÍ GRAFIKA		- užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích
		- k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace
		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- vyjádření pohybu, sekvence, dramatické akce		- užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích
		- k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace
		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- práce na počítači		- k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace
- prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresky, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn		- k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace
TVAROVÁNÍ A MODELOVÁNÍ		- porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření
- práce s různými materiály		- porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření
- hračka, stroj		- porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření
- prostor		- porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření
- estetická a praktická stránka		- porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření
		- vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnot
HISTORICKÉ, SOCIÁLNÍ A KULTURNÍ SOUVISLOSTI		- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti
		- vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnot

Výtvarná výchova	8. ročník	
		-porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření
- umělecké slohy		- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti -porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření
- ilustrace historických dějů		- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti -porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření
LIDSKÁ POSTAVA		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
- pohyb		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
- kresba uhlím		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
- portrét, karikatura		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci
KOMUNIKAČNÍ OBSAH VIZUÁLNĚ VYJÁDŘENÝ		- rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu - vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnot -porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření
- obrazový deník		- rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu - vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnot -porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření

Výtvarná výchova	8. ročník	
- komiksové seriály		- rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu
		- vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnot
		-porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– výtvarné práce za použití přírodních a odpadových materiálů – hra s barvou, míchání, ředění, kombinovaná technika, komunikační grafika		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
– realismus, kresba, malba		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- přístupy k vizuálně obrazným vyjádření – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní) – hra s barvou, míchání, ředění, kombinovaná technika, komunikační grafika		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- přístupy k vizuálně obrazným vyjádření – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní) – romantická krajina - zachycení postavy, pohyb těla a jeho umístění v prostoru		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- přístupy k vizuálně obrazným vyjádření – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní) – hra s barvou, míchání, ředění, kombinovaná technika, , komunikační grafika – výtvarné vyjádření neverbální komunikace		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
– dialog – využití linií, profil tváře, vyjádření pocitů – ilustrace historického děje – komiksové seriály		

Výtvarná výchova	8. ročník	
		– výtvarné vyjádření neverbální komunikace
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět
		– malba, koláž - Arcimboldo
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí
		– využití různých materiálů – přírodní, odpadový, umělý
		– využití přírodního materiálu
		– využití přírodních a odpadových materiálů, estetická a praktická stránka
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení
		– práce na počítači – počítačová grafika
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
		– využití různých materiálů – přírodní, odpadový, umělý
		– využití přírodních materiálů
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení
		- reklama, vizualizované dramatické akce, komunikační grafika
		– využití PC - pozvánka
		- animovaný film, comics
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu
		– kulisy na školní akce
		– kombinovaná technika
		– práce na počítači – počítačová grafika
		- animovaný film, comics

Výtvarná výchova	9. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 4. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 9. ročník ● --> Matematika - 9. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Informatika - 6. ročník ● --> Dějepis - 9. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník

Výtvarná výchova	9. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Občanská výchova - 9. ročník ● --> Fyzika - 7. ročník ● --> Fyzika - 9. ročník ● --> Zeměpis - 9. ročník ● --> Hudební výchova - 9. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Výtvarná výchova - 8. ročník ● --> Rodinná výchova - 9. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
PRVKY VIZUÁLNĚ OBRAZNÉHO VYJÁDŘENÍ		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření
- linie, tvary, objemy, světlostí a barevné kvality, textury		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností
- vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu		- užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích
- kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření		- užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích
USPOŘÁDÁNÍ OBJEKTŮ DO CELKŮ V PLOŠE, OBJEMU A PROSTORU		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn, výběr, uplatnění a interpretace		- užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích
- návrh a realizace plakátu, poutače, přebalu, viněty		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- práce na PC		- k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace

Výtvarná výchova	9. ročník	
VYJÁDŘENÍ EMOCÍ, POCITŮ, NÁLAD, FANTAZIE, PŘEDSTAV A OSOBNÍCH ZKUŠENOSTÍ		- rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu
- reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly		- rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu
- vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě		- rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu
MANIPULACE S OBJEKTY, POHYB TĚLA A JEHO UMÍSTĚNÍ V PROSTORU, AKČNÍ TVAR MALBY A KRESBY		- nalézá vhodnou formu pro prezentaci vizuálně obrazných vyjádření
- koláž		- nalézá vhodnou formu pro prezentaci vizuálně obrazných vyjádření
- kombinované techniky		- nalézá vhodnou formu pro prezentaci vizuálně obrazných vyjádření
- kopie současných uměleckých děl		- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti, vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků
		- porovnává a hodnotí účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření
TYPY VIZUÁLNĚ OBRAZNÝCH VYJÁDŘENÍ		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností
- hračky		- porovnává a hodnotí účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření
- objekty		- porovnává a hodnotí účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření
- ilustrace textů		- porovnává a hodnotí účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření
- volná malba		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- reliéf		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
GRAFICKÉ TECHNIKY		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- linoryt		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- dřevořez		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- papírořez		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- suchá jehla		- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření
NETRADIČNÍ A NOVÉ POSTUPY		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích
- experimentování s tradičními technikami		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených

Výtvarná výchova	9. ročník	
		vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích
- vnášení nových prvků a materiálů do vlastní tvorby		- ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích
- poučení moderním uměním druhé poloviny 20. století		- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti, vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků
HISTORICKÉ, SOCIÁLNÍ A KULTURNÍ SOUVISLOSTI		- porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření
- žák se seznamuje s uměleckými slohy		- porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření
- ilustruje historické děje		- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti, vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků
NÁVŠTĚVY GALERIÍ, MUZEÍ A VÝSTAV		- porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření
- rozbor děl		- vysvětluje své postoje s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti
- úvaha o umění		- vysvětluje své postoje s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti
- obhajoba vlastního názoru		- vysvětluje své postoje s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti
- krajina		- vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření
- zátiší		- užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností
- kresba, malba		- k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– ilustrace historického děje		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
– studijní kresba, světlostní a barevné kvality		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
– experimentování s tradičními technikami		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
– volná malba		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		

Výtvarná výchova	9. ročník
– dialog, vyjádření neverbální komunikace – ilustrace děje	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita	
– poutač, plakát, pozvánka na akci	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace	
- linie – vyjádření pocitů, kontrast, rytmus – vyjádření nálad pomocí linií a barev	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu	
– instalace objektů – výroba a instalace kulis na školní akci, výtvarné techniky tea bag folding, guilins, využití BigShotu	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení	
– poutač, plakát – počítačová grafika – práce na PC – počítačová grafika	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	
– koláž, využití různých materiálů – odpadového, přírodního – využití přírodního materiálu – krajina (kresba, malba)	

5.18 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví

Název předmětu	Tělesná výchova
Charakteristika předmětu	<p>Tělesná výchova plní ve vzdělávání především funkci regenerace a kompenzace jednostranné zátěže působené pobytem ve škole, ale i činnostmi mimo školu. Další její význam je v rozvoji pohybových dovedností i v kultivaci pohybu, především pak v poznávání možností rozvoje zdravotně orientované zdatnosti. Její úroveň má zásadní význam pro aktuální zdraví a významně ovlivňuje zdravotní předpoklady i v dospělosti. Pohybové vzdělávání přechází od spontánní pohybové činnosti k činnosti řízené a výběrové s uspokojováním vlastních pohybových potřeb i zájmů a s využíváním možností samostatně ovlivňovat svůj pohybový projev a zdatnost. Na druhém stupni se třída rozděluje na dvě skupiny, chlapci a dívky, což vyplývá z jejich zájmové zaměřenosti. Tělesná výchova směřuje k celkové pohybové kultivovanosti žáků. Žáci mohou v tělesné výchově nacházet prostor k osvojování nových pohybových dovedností, k ovládnutí a využívání náčiní a nářadí. Tělesná výchova umožňuje žákům poznávat tělesné a duševní schopnosti svého těla a aktivně podporuje tvorbu vlastního pohybového režimu. Tomu napomáhá i naše široká nabídka dalších forem pohybových činností v rámci volitelných a nepovinných předmětů a kroužků. Osobní a sociální výchova je realizována v tělesné výchově formou individuálně týmových pohybových aktivit, při kterých jsou řešeny problémy, mezilidské vztahy a komunikace a kooperace. Napomáhá k sebepoznávání, k regulaci vlastního jednání a vůle, cvičí sebekontrolu, posiluje prevenci sociálně patologických jevů a vede ke zdraví relaxaci. V případě vhodných podmínek školy jsou do výuky zařazovány kurzy plavání, lyžování, turistika, pobyt v přírodě.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Tělesná výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznáváme pohybové schopnosti - rozvíjíme individuální schopnosti a dovednosti - propojujeme tělesné a duševní kondice - vyhledáváme informace o různých sportech - využíváme informace a dovednosti ze sportovního života <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - hledáváme správné taktiky v jednotlivých sportech - preferujeme spolupráce při řešení problémů <p>Kompetence komunikativní:</p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p>- respektujeme pravidla při sportovních hrách - respektujeme pokyny rozhodčího - diskutujeme o stanovení správné taktiky - využíváme videokazety k prezentaci pohybových dovedností jednotlivců</p> <p>Kompetence sociální a personální: - rozdělujeme pozice hráčů v družstvu - podílíme se na vytváření pravidel v týmu - seznamujeme se s myšlenkou olympijského hnutí v duchu pravidel fair-play - rozvíjíme kooperace jednotlivců v kolektivních hrách</p> <p>Kompetence občanské: - dodržujeme morálních a mravních zásad chování - vedeme k aktivnímu využití volného času - poskytujeme pomoc v případě lehčího zranění</p> <p>Kompetence pracovní: - vedeme žáky k zodpovědnému plnění zadaných úkolů - dodržujeme bezpečnostních zásad, které vedou k ochraně zdraví všech - vedeme žáky ke zvyšování fyzické kondice</p>

Tělesná výchova	1. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Matematika - 1. ročník ● --> Prvouka - 1. ročník ● --> Hudební výchova - 1. ročník ● --> Výtvarná výchova - 1. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	

Tělesná výchova	1. ročník	
Učivo		ŠVP výstupy
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ		- pozná průběh vyučovacích hodin TV - poznává základní pojmy spojené se cvičením - napodobuje cvičení podle učitele
HYGIENA A BEZPEČNOST		- seznámí se se školními prostory určenými pro TV a sport - pozná průběh vyučovacích hodin TV - identifikuje obuv a oblečení určené k TV - dodržuje bezpečnost na základě pokynů učitele - poznává základní pojmy spojené se cvičením - podílí se na přípravě a úklidu náradí a cvičebního náčiní
- prostory určené pro TV a sport		- seznámí se se školními prostory určenými pro TV a sport
- organizace hodin TV		- pozná průběh vyučovacích hodin TV
- sportovní oblečení a obutí		- identifikuje obuv a oblečení určené k TV
- bezpečné chování na sportovištích		- dodržuje bezpečnost na základě pokynů učitele
- základní pojmy spojené se cvičením		- poznává základní pojmy spojené se cvičením
- příprava a úklid náradí a náčiní		- podílí se na přípravě a úklidu náradí a cvičebního náčiní
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, KOMPENZAČNÍ, RELAXAČNÍ, VYROVNÁVACÍ, TVOŘIVÁ A JINÁ CVIČENÍ		- napodobuje cvičení podle učitele
- cvičení pravidelně zařazována do hodin TV		- napodobuje cvičení podle učitele
- cvičení s balančními míči		- napodobuje cvičení podle učitele
- posilování hlavních svalových skupin		- napodobuje cvičení podle učitele
- příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení		- napodobuje cvičení podle učitele
- uvolňovací cvičení		- napodobuje cvičení podle učitele
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ		- poznává cvičební polohy a postoje
GYMNASTIKA		- poznává cvičební polohy a postoje - seznamuje se s názvy náradí a náčiní - zvládá kotoul vpřed, nacvičuje kotoul vzad - nacvičí gymnastický odraz - vyzkouší si ručkování na hrazdě

Tělesná výchova	1. ročník	
		- zvládne rovnováhu na lavičce i kladině
		- udrží se ve visu na tyči, zvládne příraz obounož
- bezpečnostní pravidla při gymnastickém cvičení		- poznává cvičební polohy a postoje
		- seznamuje se s názvy nářadí a náčiní
		- zvládá kotoul vpřed, nacvičuje kotoul vzad
		- nacvičí gymnastický odraz
		- vyzkouší si ručkování na hrazdě
		- zvládne rovnováhu na lavičce i kladině
		- udrží se ve visu na tyči, zvládne příraz obounož
- základní cvičební polohy a postoje		- poznává cvičební polohy a postoje
- názvosloví používaného nářadí a náčiní		- seznamuje se s názvy nářadí a náčiní
- kotoul vpřed a vzad		- zvládá kotoul vpřed, nacvičuje kotoul vzad
- nácvik gymnastického odrazu - trampolínka		- nacvičí gymnastický odraz
- hrazda - ručkování ve visu		- vyzkouší si ručkování na hrazdě
- kladina, lavička - chůze s dopomocí, rovnovážná cvičení		- zvládne rovnováhu na lavičce i kladině
- šplh na tyči - nácvik přírazu obounož		- udrží se ve visu na tyči, zvládne příraz obounož
RYTMICKÁ A KONDIČNÍ GYMNASTIKA		- seznámí se s estetickými pohyby těla
		- napodobuje pohyb v daném rytmu
- základní estetický pohyb těla - chůze, běh, poskoky, obraty, pohyby různých částí těla		- seznámí se s estetickými pohyby těla
- rytmizovaný pohyb, nápodoba		- napodobuje pohyb v daném rytmu
ATLETIKA		- identifikuje obuv a oblečení určené k TV
		- poznává základní názvosloví týkající se běhů, skoků, hodů
		- seznámí se se základními lehkootletickými disciplínami
		- seznamuje se s bezpečnostními pravidly při atletických činnostech
		- rozpoznává nízký a polovysoký start
		- rozlišuje rychlé a pomalé tempo běhu
		- nacvičuje odraz z místa i rozběhu
		- seznámí se s náčiním pro hod, hází z místa

Tělesná výchova	1. ročník	
- základní pojmy týkající se běhů, skoků, hodů		- poznává základní názvosloví týkající se běhů, skoků, hodů - seznámí se se základními lehkootletickými disciplínami
- vhodné oblečení a obutí pro lehkou atletiku		- identifikuje obuv a oblečení určené k TV
- základy bezpečnosti při atletických činnostech		- seznamuje se s bezpečnostními pravidly při atletických činnostech
- běh - spontánní běh, základy nízkého a polovysokého startu, rychlý běh na krátkou vzdálenost, vytrvalostní běh prokládaný chůzí, cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti a vytrvalosti		- rozpoznává nízký a polovysoký start - rozlišuje rychlé a pomalé tempo běhu
- skok - odraz z místa i z rozběhu, skok do dálky z místa i z rozběhu, cvičení pro rozvoj odrazové síly		- nacvičuje odraz z místa i rozběhu
- hod - průpravná cvičení pro hod míčkem, hod míčkem z místa		- seznámí se s náčiním pro hod, hází z místa
POHYBOVÉ HRY		- seznamuje se s různými pohybovými hrami - zabraňuje za pomoci učitele možnému nebezpečí - využívá k jednotlivým hrám tělocvičné náčiní
- základní pravidla osvojovaných her, závodů, soutěží		- seznamuje se s různými pohybovými hrami
- organizační povely pro zvládnutí her		- zabraňuje za pomoci učitele možnému nebezpečí
- základy bezpečnosti při hrách v různých podmínkách		- zabraňuje za pomoci učitele možnému nebezpečí
- využití různého náčiní při pohybových hrách		- využívá k jednotlivým hrám tělocvičné náčiní
- s různým zaměřením, netradiční pohybové hry a aktivity, využití hraček a netradičního náčiní při cvičení, pohybová tvořivost		- seznamuje se s různými pohybovými hrami
SPORTOVNÍ HRY		- seznamuje se s způsoby házení a chytání míče - používá míč k pohybovým aktivitám
- základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, oblečením, bezpečností a hygienou		- identifikuje obuv a oblečení určené k TV - dodržuje bezpečnost na základě pokynů učitele - poznává základní pojmy spojené se cvičením
- držení míče jednoruč i obouruč		- seznamuje se s způsoby házení a chytání míče
- manipulace s míčem na místě i v pohybu		- používá míč k pohybovým aktivitám
- základní přihrávky rukou i nohou		- seznamuje se s způsoby házení a chytání míče
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ		- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích
- pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží		- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích

Tělesná výchova	1. ročník
Průřezová témata, přesahy, souvislosti	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí	
<ul style="list-style-type: none"> - základní pravidla osvojovaných her, závodů, soutěží - základní přihrávky rukou i nohou 	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace	
<ul style="list-style-type: none"> - základní pojmy spojené se cvičením - Příprava a úklid náradí a náčiní - dodržuje bezpečnost na základě pokynů učitele 	

Tělesná výchova	2. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Matematika - 2. ročník ● --> Prvouka - 2. ročník ● --> Hudební výchova - 2. ročník ● --> Výtvarná výchova - 2. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní
Učivo	ŠVP výstupy
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ	- zná průběh vyučovací hodiny
HYGIENA A BEZPEČNOST	- zná průběh vyučovací hodiny
	- za pomoci učitele připravuje a uklízí náradí a náčiní
	- chápe základní pojmy spojené se cvičením
	- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy

Tělesná výchova	2. ročník	
- prostory určené pro TV a sport určených pro sport		- zná průběh vyučovací hodiny - za pomoci učitele připravuje a uklízí nářadí a náčiní
- organizace hodin TV		- zná průběh vyučovací hodiny
- hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity		- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy
- bezpečné chování na sportovištích		- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy
- základní pojmy spojené se cvičením		- chápe základní pojmy spojené se cvičením
- příprava a úklid nářadí a náčiní		- za pomoci učitele připravuje a uklízí nářadí a náčiní
- pořadová cvičení - dvoj řad, dvojstup, vpravo - vlevo v bok, čelem vzad		- chápe základní pojmy spojené se cvičením
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, KOMPENZAČNÍ, RELAXAČNÍ, VYROVNÁVACÍ, TVOŘIVÁ A JINÁ CVIČENÍ		- rozpoznává různé účinky jednotlivých cvičení - za pomoci učitele odhaluje nedostatky svého cvičení - seznamuje se s uvolňovacím cvičením
- cvičení pravidelně zařazována do hodin TV		- rozpoznává různé účinky jednotlivých cvičení - za pomoci učitele odhaluje nedostatky svého cvičení - seznamuje se s uvolňovacím cvičením
- posilování hlavních svalových skupin		- pod vedením učitele provádí zdravotní cvičení
- cvičení s balančními míči		- rozpoznává různé účinky jednotlivých cvičení - seznamuje se s uvolňovacím cvičením - pod vedením učitele provádí zdravotní cvičení
- uvolňovací a protahovací cvičení		- seznamuje se s uvolňovacím cvičením - pod vedením učitele provádí zdravotní cvičení
- přetahy a přetlaky		- rozpoznává různé účinky jednotlivých cvičení
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ		- rozpoznává cvičební polohy a postoje
GYMNASTIKA		- rozpoznává cvičební polohy a postoje - správně pojmenovává základní nářadí a náčiní - zvládá základy gymnastického odrazu - při prostých skocích využívá trampolínky - šplhá alespoň do 2 metrů výšky na tyči
- bezpečnostní pravidla při gymnastickém cvičení		- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve

Tělesná výchova	2. ročník	
		známých prostorech školy
- základní cvičební polohy a postoje		- rozpoznává cvičební polohy a postoje
- názvosloví používaného nářadí a náčiní		- správně pojmenovává základní nářadí a náčiní
- kotoul vpřed a vzad		- zvládá základy gymnastického odrazu
- nácvik gymnastického odrazu - trampolínka		- zvládá základy gymnastického odrazu
		- při prostých skocích využívá trampolínky
- hrazda - ručkování ve visu		- zvládá základy gymnastického odrazu
- kladina, lavička - chůze s dopomocí, rovnovážná cvičení -šplh na tyči-nácvik přírazu obouoř, cvičení na rozvoj síly		- zvládá základy gymnastického odrazu
RYTMICKÁ A KONDIČNÍ GYMNASTIKA		- napodobuje jednoduché estetické pohyby jednotlivých částí těla
		- zvládá cvičení v rytmu
- základní estetický pohyb těla - chůze, běh, poskoky, obraty, pohyby různých částí těla		- napodobuje jednoduché estetické pohyby jednotlivých částí těla
- rytmizovaný pohyb		- zvládá cvičení v rytmu
- vnímání rytmu, tempa		- zvládá cvičení v rytmu
ATLETIKA		- zná základní pojmy běhu, skoku, hodů
		- předvádí činnost na jednotlivé povely nízkého startu
- základní pojmy týkající se běhů, skoků, hodů		- zná základní pojmy běhu, skoku, hodů
		- předvádí činnost na jednotlivé povely nízkého startu
		- předvede základní techniku běhu, skoku, hodů
- vhodné oblečení a obutí pro lehkou atletiku		- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy
- základy bezpečnosti při atletických činnostech		- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy
- hod - průpravná cvičení pro hod míčkem, hod míčkem z místa na cíl i na dálku		- předvede základní techniku běhu, skoku, hodů
- rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem		- předvede základní techniku běhu, skoku, hodů
POHYBOVÉ HRY		- při kolektivní hře spolupracuje se spolužáky
- základní pravidla osvojovaných her		- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci
- organizační povely pro zvládnutí her		- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci
- základy bezpečnosti při hrách v různých podmínkách		- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve

Tělesná výchova	2. ročník	
		známých prostorech školy
- využití různého náčiní při pohybových hrách		- různě manipuluje s míčem na místě i v pohybu
SPORTOVNÍ HRY		- orientuje se v prostoru tělocvičny a školního hřiště
		- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci
		- drží míč obouruč i jednoruč
		- různě manipuluje s míčem na místě i v pohybu
		- přihrává míč rukou i nohou
		- dovednosti dokáže využít i mimo tělocvičnu
- základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, oblečením, bezpečností a hygienou		- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci
- držení míče jednoruč i obouruč		- drží míč obouruč i jednoruč
- manipulace s míčem na místě i v pohybu		- různě manipuluje s míčem na místě i v pohybu
- základní přihrávky rukou i nohou		- přihrává míč rukou i nohou
- základní sportovní hry - vybíjená se zjednodušenými pravidly		- při kolektivní hře spolupracuje se spolužáky
		- rozpoznává hru fair-play
		- různě manipuluje s míčem na místě i v pohybu
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ		- začíná se orientovat v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích
- zdroje informací o pohybových činnostech		- začíná se orientovat v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
- základy bezpečnosti při hrách v různých podmínkách		
- při kolektivní hře spolupracuje se spolužáky		

Tělesná výchova	3. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Prvouka - 3. ročník ● --> Hudební výchova - 3. ročník ● --> Výtvarná výchova - 3. ročník

Tělesná výchova	3. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • --> Matematika - 3. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ		- spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti - dokáže napodobit předvedené cviky
HYGIENA A BEZPEČNOST		- pozná vhodné oblečení a obuv na sport - dodržuje zásady fair-play - dokáže odpovědět na otázku: "Proč je důležitá rozcvička a v závěru hodiny strečink?" - dokáže nastoupit s ostatními do řadu, dvoj řadu, zástupu, dvojstupu
- prostory určené pro TV a sport		- spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti
- organizace hodin TV		- dokáže nastoupit s ostatními do řadu, dvoj řadu, zástupu, dvojstupu
- sportovní oblečení a obutí		- pozná vhodné oblečení a obuv na sport
- bezpečné chování na sportovištích		- pozná vhodné oblečení a obuv na sport
- příprava a úklid nářadí a náčiní		- dokáže cvičit ve skupině – spolupracuje s kolektivem
- dodržuje zásady fair-play		- dodržuje zásady fair-play
- význam rozcvičení a strečinku		- dokáže odpovědět na otázku: "Proč je důležitá rozcvička a v závěru hodiny strečink?"
- správné držení těla, správné zvedání zátěže, průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití		- spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, KOMPENZAČNÍ, RELAXAČNÍ, VYROVNÁVACÍ, TVOŘIVÁ A JINÁ CVIČENÍ		- reaguje na změny v prostoru - zvládá cvičení s balančními míči, na lavičkách, žebřinách - cítí tempo, rytmus, dynamiku pohybů

Tělesná výchova	3. ročník	
		- předvede pády vzad a stranou
- rozvíjení smyslu pro dynamiku, prostorové a rytmické cítění		- cítí tempo, rytmus, dynamiku pohybů
- kondiční cvičení s hudbou (přeskoky přes švihadlo)		- cítí tempo, rytmus, dynamiku pohybů
- cvičení pro správné držení těla		- zvládne cviky na posílení hlavních svalových skupin
- posilování hlavních svalových skupin		- vyšplhá 3 m na tyči
		- zvládne cviky na posílení hlavních svalových skupin
- cvičení na žebřinách		- zvládne cviky na posílení hlavních svalových skupin
		- reaguje na změny v prostoru
- cvičení s balančními míči		- zvládá cvičení s balančními míči, na lavičkách, žebřinách
- rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu		- zvládá chůzi, běh, poskoky, lezení po lavičkách
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ		- předvede pády vzad a stranou
GYMNASTIKA		- přejde kladinu bez dopomoci
		- zvládne odraz a kroužení se švihadlem
- bezpečnostní pravidla při gymnastickém cvičení		- pozná vhodné oblečení a obuv na sport
- základní cvičební polohy a postoje		- reaguje na změny v prostoru
- koordinační cvičení, pády vzad a stranou		- předvede pády vzad a stranou
- názvosloví používaného nářadí a náčiní		- zvládne odraz a kroužení se švihadlem
- akrobacie - kotoul vpřed opakovaně a kotoul vzad opakovaně		- zvládne kotoul vpřed, vzad
- švédská bedna jako překážka		- provede rozběh a odraz z můstku snožmo
- speciální průpravná cvičení (stoj na rukou s dopomoci)		- dokáže napodobit předvedené cviky
- nácvik gymnastického odrazu s dopomoci - trampolínka		- provede rozběh a odraz z můstku snožmo
- hrazda - ručkování ve visu		- zvládne ručkování ve visu na hrazdě
- kladina, lavička - chůze s dopomoci, rovnovážná cvičení		- přejde kladinu bez dopomoci
- šplh na tyči-nácvik přirazu obouoř, cvičení na rozvoj síly		- vyšplhá 3 m na tyči
- koza - roznožka přes kozu našíř odrazem z můstku		- provede rozběh a odraz z můstku snožmo
RYTMICKÁ A KONDIČNÍ GYMNASTIKA		- zvládne krok přísuný, poskočný, přeměnný, cval
		- dokáže cvičit ve skupině
		- spolupracuje s kolektivem
- základní estetický pohyb těla - chůze, běh, poskoky, obraty, pohyby různých částí		- zvládne krok přísuný, poskočný, přeměnný, cval

Tělesná výchova	3. ročník	
těla		
- rytmizovaný pohyb		- zvládne krok přísuný, poskočný, přeměnný, cval
- vnímání rytmu, tempa		- zvládne krok přísuný, poskočný, přeměnný, cval
- krok - přísuný, poskočný,		- zvládne krok přísuný, poskočný, přeměnný, cval
- cval stranou		- zvládne krok přísuný, poskočný, přeměnný, cval
ATLETIKA		- reaguje včas na povely: pozor, pohov, rozhod
		- zvládá běžeckou abecedu
		- na povely odstartuje z polovysokého a nízkého startu
		- při krátkém běhu nekříží dráhu a nezastavuje před cílem
		- skočí do dálky po rozběhu a odrazu z jedné nohy
		- odhodí míček z místa ze správného odhodového postoje
- základní pojmy týkající se běhů, skoků, hodů		- zvládá běžeckou abecedu
- vhodné oblečení a obutí pro lehkou atletiku		- pozná vhodné oblečení a obuv na sport
- základy bezpečnosti při atletických činnostech		- reaguje včas na povely: pozor, pohov, rozhod
- běžecká abeceda		- zvládá běžeckou abecedu
- technika běhu		- zvládá běžeckou abecedu
- běh - spontánní běh, slalomový běh, základy nízkého a polovysokého startu, rychlý běh na krátkou vzdálenost, vytrvalostní běh prokládaný chůzí, cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti a vytrvalosti, sprint na 50 m		- při krátkém běhu nekříží dráhu a nezastavuje před cílem
- rychlý běh s překonáváním překážek		- při krátkém běhu nekříží dráhu a nezastavuje před cílem
- starty z různých poloh a postojů		- na povely odstartuje z polovysokého a nízkého startu
- skok - odraz z místa i z rozběhu, skok do dálky z místa i z rozběhu, cvičení pro rozvoj odrazové síly		- skočí do dálky po rozběhu a odrazu z jedné nohy
- hod - průpravná cvičení pro hod míčkem bez rozběhu i s rozběhem, hod míčkem z místa na cíl i na dálku		- odhodí míček z místa ze správného odhodového postoje
POHYBOVÉ HRY		- ovládá základní pravidla míčových her
- základní pravidla osvojovaných her		- ovládá základní pravidla míčových her
- organizační povely pro zvládnutí her		- ovládá základní pravidla míčových her
- základy bezpečnosti při hrách v různých podmínkách		- ovládá základní pravidla míčových her
- turistika a pobyt v přírodě - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích		- zvládá chůzi, běh, poskoky, lezení po lavičkách

Tělesná výchova	3. ročník	
při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody		
- využití různého náčiní při pohybových hrách		- odhodí míček z místa ze správného odhodového postoje
SPORTOVNÍ HRY		- ovládá základní pravidla míčových her
- základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, oblečením, bezpečností a hygienou		- zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením
- základní průpravné činnosti s míčem		- zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením
- přihrávka trčením obouřuč, driblink		- zvládne přihrávku trčením obouřuč, driblink
- přihrávka trčením jednoruč		- zvládne přihrávku jednoruč trčením
- manipulace s míčem na místě i v pohybu		- zvládne přihrávku trčením obouřuč, driblink
- základní přihrávky rukou i nohou		- zvládne přihrávku jednoruč trčením
- stželba na branku nebo na koš		- předvede stželbu na branku, na koš
- základní sportovní hry - vybíjená se zjednodušenými pravidly		- ovládá základní pravidla míčových her
PLAVÁNÍ		- zná základní plavecké styly
		- má kladný vztah k vodě
- hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob (plavecká technika), prvky sebezáchrany a dopomoci tonoucím		- zná základní plavecké styly
		- má kladný vztah k vodě
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ		- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení
- základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály		- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení
ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA		- předvádí činnost na jednotlivé povely
ČINNOSTI A INFORMACE PODPORUJÍCÍ KOREKCE ZDRAVOTNÍCH OSLABENÍ		- uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy
- konkrétní zdravotní oslabení žáka, prevence, pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV, zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitu při cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)		- uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu		
- pozná vhodné oblečení a obuv na sport		
- ovládá základní pravidla míčových her		

Tělesná výchova	3. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> - organizační povely pro zvládnutí her - dodržuje zásady fair-play 		
<p>VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - účast na meziškolních akcích a závodech - základy bezpečnosti při hrách v různých podmínkách 		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - dokáže napodobit předvedené cviky - názvosloví používaného nářadí a náčiní - bezpečnostní pravidla při gymnastickém cvičení 		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - cítí tempo, rytmus, dynamiku svých pohybů - dokáže napodobit předvedené cviky - reaguje na změny v prostoru 		
<p>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu - pozná vhodné oblečení a obuv na sport - ovládá základní pravidla míčových her - organizační povely pro zvládnutí her - dodržuje zásady fair-play 		
<p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět</p>		
<ul style="list-style-type: none"> -seznamování s evropskými pravidly jednotlivých sportech 		
<p>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - zásady zdravého životního stylu - propagace mimoškolních aktivit 		
<p>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - dodržuje zásady fair-play - dokáže cvičit ve skupině – spolupracuje s kolektivem 		

Tělesná výchova	4. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Hudební výchova - 4. ročník • --> Přírodověda - 4. ročník • --> Matematika - 4. ročník • --> Výtvarná výchova - 4. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ		- dbá na správné držení těla a správné dýchání při cvičení - podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti
HYGIENA A BEZPEČNOST		- pozná vhodné oblečení a obuv na sport
- sportovní oblečení a obutí		- pozná vhodné oblečení a obuv na sport
- bezpečné chování na sportovištích		- dokáže nastoupit s ostatními do řadu, dvoj řadu, zástupu, dvojstupu
- základní pojmy spojené se cvičením		- užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení
- příprava a úklid náradí a náčiní		- pozná vhodné oblečení a obuv na sport
- pořadová cvičení - dvoj řad, dvojstup, vpravo-vlevo v bok, čelem vzad		- dokáže nastoupit s ostatními do řadu, dvoj řadu, zástupu, dvojstupu
- dodržuje zásady fair-play		- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví
- význam rozcvičení a strečinku		- chápe důležitost rozcvičky a relaxačních cviků
- význam relaxace		- chápe důležitost rozcvičky a relaxačních cviků - podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti

Tělesná výchova	4. ročník	
- pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu		- užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, KOMPENZAČNÍ, RELAXAČNÍ, VYROVNÁVACÍ, TVOŘIVÁ A JINÁ CVIČENÍ		- předvede pády vzad a stranou
- rozvíjení smyslu pro dynamiku, prostorové a rytmické cítění		- zvládá kondiční cvičení na hudbu
- kondiční cvičení s hudbou (přeskoky přes švihadlo)		- zvládá kondiční cvičení na hudbu
- cvičení pro správné držení těla v různých polohách		- dbá na správné držení těla a správné dýchání při cvičení
- posilování hlavních svalových skupin, cvičení na žebřinách		- ovládá cviky na posílení hlavních svalových skupin
- cvičení s balančními míči		- ovládá jednoduché cviky s balančními míči
- základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor spec. cvičení pro samostatné cvičení		- ovládá cviky na posílení hlavních svalových skupin
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ		- ovládá cviky na posílení hlavních svalových skupin
GYMNASTIKA		- předvede kotoul vpřed a vzad a jejich modifikace
- bezpečnostní pravidla při gymnastickém cvičení		- předvede spojení kotoulu vpřed a hned vzad
- základní cvičební polohy a postoje		- předvede pády vzad a stranou
- koordinační cvičení, pády vzad a stranou		- předvede pády vzad a stranou
- názvosloví používaného nářadí a náčiní		- předvede skrčku přes kozu odrazem z můstku
- akrobacie - kotoul vpřed opakovaně a kotoul vzad opakovaně, kotoul vpřed a vzad ve spojení		- předvede kotoul vpřed a vzad a jejich modifikace - předvede spojení kotoulu vpřed a hned vzad
- švédská bedna jako překážka		- předvede skrčku přes kozu odrazem z můstku
- speciální průpravná cvičení (stoj na rukou s dopomocí), stoj na rukou s dopomocí		- ovládá cviky na posílení hlavních svalových skupin
- nácvik gymnastického odrazu s dopomocí - trampolínka		- zvládne roznožku přes kozu naššíř odrazem z můstku
- hrazda - ručkování ve visu, shyb stojmo, přešvihy do svisu		- zvládne shyb stojmo, svis závěsem v podkolení, stoj
- kladina, lavička - chůze s dopomocí, rovnovážná cvičení		- přejde kladinu bez dopomoci
- šplh na tyči-nácvik přirazu obouoř, cvičení na rozvoj síly		- vyšplhá 3 m na tyči
- koza - roznožka přes kozu naššíř odrazem z můstku, průpravná cvičení pro nácvik odrazu z můstku, skrčka přes kozu (bednu) naššíř odrazem z můstku		- zvládne odraz z můstku - zvládne roznožku přes kozu naššíř odrazem z můstku - předvede skrčku přes kozu odrazem z můstku
RYTMICKÁ A KONDIČNÍ GYMNASTIKA		- po předvedení zopakuje krok polkový, zatancuje mazurku, skok přísunný, poskočný, přeměnný, cval

Tělesná výchova	4. ročník	
- základní estetický pohyb těla - chůze, běh, poskoky, obraty, pohyby různých částí těla		- po předvedení zopakuje krok polkový, zatancuje mazurku, skok přísuný, poskočný, přeměnný, cval
- rytmizovaný pohyb		- vnímá rytmus, tempo
- vnímání rytmu, tempa		- vnímá rytmus, tempo
- krok přísuný, poskočný, cval stranou		- po předvedení zopakuje krok polkový, zatancuje mazurku, skok přísuný, poskočný, přeměnný, cval
- krok polkový		- po předvedení zopakuje krok polkový, zatancuje mazurku, skok přísuný, poskočný, přeměnný, cval
ATLETIKA		- zvládá techniku běhu
- základní pojmy týkající se běhů, skoků, hodů		- po předvedení opakuje běžeckou abecedu
- vhodné oblečení a obutí pro lehkou atletiku		- pozná vhodné oblečení a obuv na sport
- základy bezpečnosti při atletických činnostech		- pozná vhodné oblečení a obuv na sport
- běžecká abeceda		- po předvedení opakuje běžeckou abecedu
- technika běhu		- zvládá techniku běhu
- běh - spontánní běh, slalomový běh, základy nízkého a polovysokého startu, rychlý běh na krátkou vzdálenost, vytrvalostní běh prokládaný chůzí, cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti a vytrvalosti, sprint na 60 m, štafetové hry		- zvládá techniku běhu
- startovní povely		- na povely odstartuje z polovysokého a nízkého startu
- rychlý běh s překonáváním překážek, rychlý běh k metě		- zvládá techniku běhu
- starty z různých poloh a postojů		- včas reaguje při startech z různých poloh
- skok - odraz z místa i z rozběhu, skok do dálky z místa i z rozběhu, cvičení pro rozvoj odrazové síly, technika skoku, postupně odraz z břevna		- skočí do dálky po rozběhu a odrazu zjedná nohy - postupně zvládá odraz z břevna - zvládá techniku skoku
- hod - průpravná cvičení pro hod míčkem bez rozběhu i s rozběhem, hod míčkem z místa na cíl i na dálku		- odhodí míček z rozběhu ze správného odhodového postoje - změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky - zvládá techniku hodů – spojení rozběhu s odhodem
- skok vysoký z krátkého rozběhu, technika skoku, plynulost rozběhu s odrazem		- zvládá techniku skoku
POHYBOVÉ HRY		- zvládne přihrávku trčením obouruč, jednoruč, driblík
- základní pravidla osvojovaných her		- ovládá základní pravidla míčových her
- organizační povely pro zvládnutí her		- ovládá základní pravidla míčových her

Tělesná výchova	4. ročník	
- základy bezpečnosti při hrách v různých podmínkách		- ovládá základní pravidla míčových her
- využití různého náčiní při pohybových hrách		- zvládne střelbu na branku a na koš
SPORTOVNÍ HRY		- spolupracuje s ostatními při jednoduchých pohybových hrách (padák s míčky)
		- zvládá techniku hodu – spojení rozběhu s odhodem
		- ovládá základní pravidla míčových her
		- zvládne přihrávku trčením obouruč, jednoruč, driblink
- základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, oblečením, bezpečností a hygienou		- ovládá základní pravidla míčových her
- základní průpravné činnosti s míčem		- ovládá držení míče a má postřeh
- držení míče a hráčský postřeh		- ovládá držení míče a má postřeh
- přihrávka trčením obouruč, driblink		- zvládne přihrávku trčením obouruč, jednoruč, driblink
- přihrávka trčením jednoruč		- zvládne přihrávku trčením obouruč, jednoruč, driblink
- výměna míst rychlým během		- spolupracuje s ostatními při jednoduchých pohybových hrách (padák s míčky)
- manipulace s míčem na místě i v pohybu		- ovládá držení míče a má postřeh
- základní přihrávky rukou i nohou		- zvládne přihrávku trčením obouruč, jednoruč, driblink
- střelba na branku nebo na koš		- zvládne střelbu na branku a na koš
- základní sportovní hry - vybíjená se zjednodušenými pravidly		- ovládá základní pravidla míčových her
ČINNOSTÍ PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ		- po předvedení opakuje běžeckou abecedu
- základní organizace prostoru a činnosti ve známém (běžném) prostředí		- včas reaguje při startech z různých poloh
- měření výkonů, základní pohybové testy		- na povel odstartuje z polovysokého a nízkého startu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
– kreativita rytmického cvičení /nápad, originalita /		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
– poznávání charakteru spolužáků při pohybových soutěživých hrách		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
– basketbalová přihrávka – sport spojuje lidi celého světa		

Tělesná výchova	5. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Hudební výchova - 5. ročník ● --> Výtvarná výchova - 5. ročník ● --> Přírodověda - 5. ročník ● --> Matematika - 5. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ	<ul style="list-style-type: none"> - chápe a uplatňuje správné dýchání při cvičení - uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka - orientuje se v informačních zdrojích a pohybových aktivitách a sportovních akcí ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace 	
HYGIENA A BEZPEČNOST	<ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka 	
- prostory určené pro TV a sport	<ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka 	
- organizace hodin TV	<ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka 	
- sportovní oblečení a obutí	<ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka 	
- bezpečné chování na sportovištích	<ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka 	
- základní pojmy spojené se cvičením	<ul style="list-style-type: none"> - rychle a přesně reaguje na povely: pozor, pohov, rozchod 	
- pořadová cvičení - dvoj řad, dvojstup, vpravo-vlevo vbok, čelem vzad	<ul style="list-style-type: none"> - rychle a přesně reaguje na povely: pozor, pohov, rozchod - s ostatními nastoupí do řadu, dvoj řadu, zástupu, dvojstupu 	
- dodržuje zásady fair-play	<ul style="list-style-type: none"> - dodržuje zásady fair-play 	

Tělesná výchova	5. ročník	
- význam rozcvičení a strečinku		- chápe důležitost rozcvičky a strečinku - umí se samostatně rozcvičit
- význam relaxace		- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka
- správné držení těla		- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka
- organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umyvárnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV		- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, KOMPENZAČNÍ, RELAXAČNÍ, VYROVNÁVACÍ, TVOŘIVÁ A JINÁ CVIČENÍ		- ovládá cviky na posílení hlavních svalových skupin
- rozvíjení smyslu pro dynamiku, prostorové a rytmické citění		- předvede skoky se švihadlem (snožmo a jednoož, přeskoky s meziskokem, skřížmo)
- cvičení pro správné držení těla v různých polohách		- chápe a uplatňuje správné dýchání při cvičení - dbá na správné držení těla
- relaxační a strečinkové cviky, posilovači cviky na hlavní svalové skupiny		- chápe důležitost rozcvičky a strečinku
- cvičení na žebřinách		- ovládá cviky na posílení hlavních svalových skupin
- cvičení s balančními míči		- ovládá cviky na posílení hlavních svalových skupin
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ		- zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením
GYMNASTIKA		- předvede kotoul vpřed a vzad - předvede spojení kotoulu vpřed a vzad - zvládne stoj na ruku s dopomocí - provede rozběh a odraz z můstku snožmo - předvede roznožku přes kozu našší odrazem z můstku - předvede skrčku přes kozu našší odrazem z můstku - shyb stojmo, svis závěsem v podkolení, stoj
- bezpečnostní pravidla		- pozná vhodné oblečení a obuv na sport - rychle a přesně reaguje na povely: pozor, pohov, rozchod
- základní cvičební polohy, postoje		- dbá na správné držení těla

Tělesná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - ovládá cviky na posílení hlavních svalových skupin - zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením - jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti
- koordinační cvičení, pády vzad a stranou		- předvede pády vzad a stranou
- názvosloví nářadí, náčiní		- s ostatními nastoupí do řadu, dvoj řadu, zástupu, dvojstupu
- akrobacie - kotoul vpřed opakovaně, kotoul vzad opakovaně, kotoul vpřed a vzad ve spojení		<ul style="list-style-type: none"> - předvede kotoul vpřed a vzad - předvede spojení kotoulu vpřed a vzad
- švédská bedna jako překážka		- provede rozběh a odraz z můstku snožmo
- speciální průpravná cvičení (stoj na rukou s dopomocí)		- zvládne stoj na rukou s dopomocí
- nácvik gymnastického odrazu s dopomocí - trampolína		- provede rozběh a odraz z můstku snožmo
- hrazda - ručkování ve visu, shyb stojmo, přešvihy do svisu		- shyb stojmo, svis závěsem v podkolení, stoj
- kladina, lavička - chůze s dopomocí, rovnovážná cvičení		<ul style="list-style-type: none"> - přejde kladinu bez dopomoci - zvládá cvičení na lavičkách (i lavička jako překážka)
- šplh na tyči - nácvik přírazu obounoč		- vyšplhá 3 m na tyči
- koza - roznožka přes kozu našíř odrazem z můstku, průpravná cvičení pro nácvik odrazu z můstku, skrčka přes kozu našíř odrazem z můstku		<ul style="list-style-type: none"> - předvede roznožku přes kozu našíř odrazem z můstku - předvede skrčku přes kozu našíř odrazem z můstku
RYTMICKÁ A KONDIČNÍ GYMNASTIKA		<ul style="list-style-type: none"> - po předvedení opakuje krok přísunný, poskočný, přeměnný, cval - zvládne polkový a valčíkový krok - zatancuje mazurku a polku
- kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance		- vnímá změny v prostoru
- rytmizovaný pohyb		- po předvedení opakuje krok přísunný, poskočný, přeměnný, cval
- vnímání rytmu, tempa		- po předvedení opakuje krok přísunný, poskočný, přeměnný, cval
- krok přísunný, poskočný, cval stranou		- zvládne polkový a valčíkový krok
- polka, valčík		- zatancuje mazurku a polku
ATLETIKA		<ul style="list-style-type: none"> - vnímá změny v prostoru - dodržuje zásady fair-play - předvede běžeckou abecedu

Tělesná výchova	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - na povely odstartuje z polovysokého a nízkého startu - zvládá techniku běhu - zvládá běh s překonáváním překážek - skočí do dálky po rozběhu a odrazu zjedná nohy - technika skoku - odraz z břevna - podle pokynů učitele si dovede rozměřit rozběh - odhodí míček z rozběhu ze správného odhodového postoje - dokáže spojit rozběh s odhodem - dokáže zvládnout starty z různých poloh
- základní pojmy týkající se běhů, skoků, hodů		- zvládá techniku běhu
- vhodné oblečení a obutí pro lehkou atletiku		- zvládá techniku běhu
- základy bezpečnosti při atletických činnostech		- zvládá techniku běhu
- běžecká abeceda		- předvede běžeckou abecedu
- technika běhu		- zvládá techniku běhu
- běh - spontánní běh, slalomový běh, základy nízkého a polovysokého startu, rychlý běh na krátkou vzdálenost, vytrvalostní běh prokládaný chůzí, cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti a vytrvalosti, sprint na 60 m, štafetový běh		- zvládá techniku běhu
- startovní povely		- na povely odstartuje z polovysokého a nízkého startu
- rychlý běh s překonáváním překážek, rychlý běh k metě		- zvládá běh s překonáváním překážek
- starty z různých poloh a postojů		<ul style="list-style-type: none"> - na povely odstartuje z polovysokého a nízkého startu - zvládá techniku běhu - dokáže zvládnout starty z různých poloh
- skok - odraz z místa i z rozběhu, skok do dálky z místa i z rozběhu, cvičení pro rozvoj odrazové síly, technika skoku, postupně odraz z břevna, odrazová výbušnost		<ul style="list-style-type: none"> - skočí do dálky po rozběhu a odrazu zjedná nohy - technika skoku - odraz z břevna
- hod - průpravná cvičení pro hod míčkem bez rozběhu i s rozběhem, hod míčkem z místa na cíl i na dálku		<ul style="list-style-type: none"> - odhodí míček z rozběhu ze správného odhodového postoje - dokáže spojit rozběh s odhodem - ovládá pohyb s míčem i bez míče
- skok vysoký z krátkého rozběhu, technika skoku, plynulost rozběhu s odrazem		- zvládá běh s překonáváním překážek
- rozvíjení frekvence pohybu		- zvládá techniku běhu
POHYBOVÉ HRY		- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné

Tělesná výchova	5. ročník	
		přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví
- základní pravidla osvojovaných her		- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví
- organizační povely pro zvládnutí her		- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví
- základy bezpečnosti při hrách v různých podmínkách		- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví
- využití různého náčiní při pohybových hrách		- zvládne střelbu na branku (vyvolenou nohou, rukou)
SPORTOVNÍ HRY		- ovládá pohyb s míčem i bez míče - zastavení, tlumení míče - zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy - zvládne střelbu na branku (vyvolenou nohou, rukou) - zvládne střelbu na koš jednoruč a obouruč - dokáže běžet na čas od mety k metě - zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her
- základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, oblečením, bezpečností a hygienou		- zvládne střelbu na branku (vyvolenou nohou, rukou) - zvládne střelbu na koš jednoruč a obouruč - zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her
- přihrávka trčením obouruč, driblink		- ovládá pohyb s míčem i bez míče
- přihrávka trčením jednoruč		- ovládá pohyb s míčem i bez míče
- výměna míst rychlým během		- dokáže běžet na čas od mety k metě
- základní přihrávky rukou i nohou		- ovládá pohyb s míčem i bez míče
- střelba na branku nebo na koš		- ovládá pohyb s míčem i bez míče
- základní sportovní hry- vybíjená se zjednodušenými pravidly		- zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy
- taktika hry		- zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy

Tělesná výchova	5. ročník	
- základy sportovních her - manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel minisportu		- zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ		- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví
- fair-play, olympijské ideály a symboly		- jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví
ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA		- zvládá základní techniku speciálních cvičení ; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele
VŠEOBECNĚ ROZVÍJEJÍCÍ POHYBOVÉ ČINNOSTI		- zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování
- pohybové činnosti v návaznosti na obsah TV - s přihlédnutím ke konkrétnímu druhu a stupni oslabení		- zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování
SPECIÁLNÍ CVIČENÍ		- zvládá základní techniku speciálních cvičení ; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele - upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením
- základy speciálních cvičení – základní cvičební polohy, základní technika cvičení, soubor speciálních cvičení pro samostatné cvičení		- zvládá základní techniku speciálních cvičení ; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
– správné řešení problémů vyplývajících z různých herních situací při míčových hrách		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
– dodržování zásad fair-play při sportovních soutěžích, ale i v běžném životě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
- respektování multikulturality ve světě sportu, v rámci jednoho sportovního kolektivu		

Tělesná výchova	6. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Hudební výchova - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 6. ročník ● --> Rodinná výchova - 6. ročník ● --> Fyzika - 6. ročník ● --> Dějepis - 6. ročník ● --> Hudební výchova - 6. ročník ● --> Občanská výchova - 6. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ	- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti	
HYGIENA A BEZPEČNOST	- uvědomuje si nebezpečí sportování v neznámém prostředí	
- význam pohybu pro zdraví	- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti	
- nástupy a pořadová cvičení	- ovládá základní nástupy, obraty, aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu	
- bezpečnost při sportovních aktivitách ve známém i neznámém prostředí	- uvědomuje si nebezpečí sportování v neznámém prostředí	
- rozdílnost mezi TV chlapců a dívek	- rozlišuje specifičnost TV chlapců a dívek	
- význam různých rolí ve sportu	- rozlišuje specifičnost TV chlapců a dívek	
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, KOMPENZAČNÍ, RELAXAČNÍ, VYROVNÁVACÍ, TVOŘIVÁ A JINÁ CVIČENÍ	- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti	
- cvičení pravidelně zařazována do hodin TV:	- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti	
- strečink	- poznává základní cviky a činnosti pro různé účely	
- vytrvalostní cvičení	- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti	
- posilovací cvičení	- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti	

Tělesná výchova	6. ročník	
- cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti a pohybové obratnosti		- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ		- poznává základní cviky a činnosti pro různé účely
GYMNASTIKA		- vyšplhá na tyči 5 m
- kotoul vpřed, vzad		- zvládá kotoul vpřed, vzad
- stoj na lopatkách, stoj na rukou		- předvede stoj na lopatkách, na rukou s dopomocí
- přeskočky - roznožka a skrčka přes kozu s pomocí odrazového můstku		- přeskočí gymnastickou kozu roznožmo, skrčmo s pomocí odrazového můstku
- hrazda - úchop hrazdy, náskok a seskok, toč vpřed, nácvik výmku		- správně uchopí hrazdu, naskočí na ni a seskočí z ní - předvede toč vpřed na hrazdě, nacvičuje výmyk
RYTMICKÁ A KONDIČNÍ GYMNASTIKA		- seznamuje se se základy tanečního kroku
- cvičení se švihadlem		- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti
- rovnovážné polohy		- předvede stoj na lopatkách, na rukou s dopomocí
- šplh na tyči		- vyšplhá na tyči 5 m
ÚPOLY		- seznamuje se s významem sebeobránných činností
- význam sebeobrany		- seznamuje se s významem sebeobránných činností
- seznámení s pojmy aikido, judo, karatedó		- seznamuje se s významem sebeobránných činností
- uvolňování a zpevňování těla		- seznamuje se s významem sebeobránných činností
- přetahy, přetlaky		- seznamuje se s významem sebeobránných činností
ATLETIKA		- předvede co nejlepší výkon v jednotlivých atletických disciplínách
- základní pravidla některých lehkotletických disciplín		- osvojí si základní pravidla lehkotletických disciplín
- běh - běžecká cvičení, sprint na 60 m, vytrvalostní běh do 900 m popř. běh terénem do 10 min		- zdokonaluje běžecké schopnosti - vybere vhodný terén pro běžecké disciplíny
- skok do dálky		- zlepšuje techniku skoků
- skok do výšky střížným stylem		- zlepšuje techniku skoků - pod vedením učitele se podílí na přípravě skokanských sektorů
- hod míčkem		- osvojí si základní pravidla lehkotletických disciplín
POHYBOVÉ HRY		- seznamuje se s významem pohybových her
- pohybové hry zaměřené na manipulaci s různým náčiním, kondici, koordinaci, bojovnost, tvořivost a rozvoj spolupráce		- seznamuje se s významem pohybových her
SPORTOVNÍ HRY		- osvojuje si základní herní činnosti jednotlivých sportovních her

Tělesná výchova	6. ročník	
		- seznamuje se s rolí jednotlivých hráčů
		- je informován o základních pravidlech kolektivních her
		- osvojuje si užívání tělocvičného názvosloví
- základní herní činnosti jednotlivce vybraných sportovních her (fotbal, florbal, házená, přehazovaná, basketbal)		- osvojuje si základní herní činnosti jednotlivých sportovních her
		- seznamuje se s rolí jednotlivých hráčů
- fotbal - vedení míče, přihrávka, zpracování míče, hození autu, hlavička		- osvojuje si základní herní činnosti jednotlivých sportovních her
- florbal - vedení míčku, přihrávka, zpracování míčku, střela		- osvojuje si základní herní činnosti jednotlivých sportovních her
- házená - přihrávka v klidu i v pohybu, driblink, střelba z místa		- osvojuje si základní herní činnosti jednotlivých sportovních her
- přehazovaná - podání, rychlá a přesná přihrávka, smeč		- osvojuje si základní herní činnosti jednotlivých sportovních her
- basketbal - driblink, přihrávka, střelba na koš		- osvojuje si základní herní činnosti jednotlivých sportovních her
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ		- osvojuje si užívání tělocvičného názvosloví
- komunikace - tělocvičné názvosloví		- osvojuje si užívání tělocvičného názvosloví
- sportovní výstroj a výzbroj		- seznamuje se se sportovní výstrojí a výzbrojí jednotlivých sportovních odvětví
- olympismus a historie OH		- poznává základní myšlenku olympijských her
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– respektování a tolerance spolužáka při kolektivních sportovních hrách		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
– vnímání bezpečnostních a hygienických pravidel v rámci TV		

Tělesná výchova	7. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Hudební výchova - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 7. ročník ● --> Rodinná výchova - 6. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Fyzika - 7. ročník ● --> Matematika - 7. ročník 	

Tělesná výchova	7. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • --> Občanská výchova - 7. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ		- odmítá drogy a jiné návykové látky jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím
HYGIENA A BEZPEČNOST		- odmítá drogy a jiné návykové látky jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím
- nástupy a pořadová cvičení		- samostatně organizuje nástup na začátku hodiny
- bezpečnost při sportovních aktivitách ve známém i neznámém prostředí		- z části přebírá některé organizační úkoly
- přebírání některých organizačních a hodnotících úkolů		- samostatně organizuje nástup na začátku hodiny
		- z části přebírá některé organizační úkoly
		- samostatně se připraví před pohybovou činností
- význam hodnot srdeční frekvence		- seznámí se s hodnotami srdeční frekvence
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, KOMPENZAČNÍ, RELAXAČNÍ, VYROVNÁVACÍ, TVOŘIVÁ A JINÁ CVIČENÍ		- uplatňuje správné způsoby držení těla
- cvičení pravidelně zařazována do hodin TV:		- uvědomuje si nebezpečí jednostranného zatěžování těla
		- užívá při cvičení základní tělocvičné názvosloví
- strečink		- zná základní cviky a činnosti pro různé účely
- vytrvalostní cvičení		- seznámí se s hodnotami srdeční frekvence
		- uvědomuje si nutnost správného dýchání
- posilovací cvičení		- s pomocí učitele rozpoznává svá fyzická oslabení, zvládá jednoduchá speciální cvičení
		- uvědomuje si nebezpečí jednostranného zatěžování těla
		- usiluje o zlepšení své fyzické zdatnosti

Tělesná výchova	7. ročník	
- cvičení zaměřené na rozvoj pohyblivosti a pohybové obratnosti		- uvědomuje si nebezpečí jednostranného zatěžování těla
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ		- k přeskokům využívá můstek s oddáleným odrazem
GYMNASTIKA		- předvede jednoduchá cvičení na kruzích
- kotoul vpřed a vzad na zvýšené podložce		- modifikuje kotouly
- přeskoky - roznožka a skrčka s pomocí můstku s oddáleným odrazem,		- k přeskokům využívá můstek s oddáleným odrazem
- kombinace odrazu můstek a trampolínka		- procvičuje kombinaci odrazů s můstkem a trampolínkou
- hrazda - výmyk odrazem jednohož, popř. obouhož		- s pomocí učitele zvládá výmyk na hrazdě
RYTMICKÁ A KONDIČNÍ GYMNASTIKA		- opakuje základní taneční kroky
- cvičení se švihadlem		- usiluje o zlepšení své fyzické zdatnosti
- rovnovážné polohy		- předvede jednoduchá cvičení na kruzích
- valčíkový krok		- opakuje základní taneční kroky
		- uplatňuje zásady společenského chování
- šplh na tyči		- usiluje o zlepšení své fyzické zdatnosti
- nácvik šplhu na laně		- provede smyčku při šplhu na laně
ÚPOLY		- seznámí se s nebezpečím zneužití prvků sebeobrany
- význam sebeobrany, následky zneužití bojových umění		- rozpozná význam přiměřené sebeobrany
		- seznámí se s nebezpečím zneužití prvků sebeobrany
- uvolňování a zpevňování těla		- rozpozná význam přiměřené sebeobrany
- přetahy, přetlaky		- rozpozná význam přiměřené sebeobrany
ATLETIKA		- předvede co nejlepší výkon v jednotlivých atletických disciplínách
- základní pravidla některých lehkotletických disciplín		- uplatňuje pravidla fair-play
- běh - běžecká cvičení, sprint na 60 m, vytrvalostní běh do 1200 m popř. běh terénem do 12 min.		- předvede co nejlepší výkon v jednotlivých atletických disciplínách
- skok do dálky		- pracuje na zlepšení rychlosti a odrazové síly
- skok do výšky střížným stylem		- pracuje na zlepšení rychlosti a odrazové síly
POHYBOVÉ HRY		- chápe význam pohybových her
- pohybové hry zaměřené na manipulaci s různým náčiním, kondici, koordinaci, bojovnost, tvořivost a rozvoj spolupráce		- chápe význam pohybových her
SPORTOVNÍ HRY		- uplatňuje pravidla fair-play
- role a funkce hráčů jednotlivých her		- zdokonaluje základní herní činnosti

Tělesná výchova	7. ročník	
		- uvědomuje si nutnost spolupráce v kolektivu
- základní pravidla		- osvojuje si základní pravidla jednotlivých kolektivních sportů - osvojuje si základní pravidla kolektivních her, závodů a soutěží
- dodržování bezpečnosti a hra v duchu fair-play		- uplatňuje pravidla fair-play
- fotbal - procvičování základních herních činností, kombinace, obranná a útočná činnost		- zdokonaluje základní herní činnosti
- florbal - procvičování základních herních činností, kombinace, obranná a útočná činnost, činnost brankáře		- zdokonaluje základní herní činnosti
- házená - procvičování základních herních činností, naskočení do brankoviště		- zdokonaluje základní herní činnosti
- volejbal - odbití obouruč vrchem i spodem, podání spodem		- zdokonaluje základní herní činnosti
- basketbal - procvičování základních herních činností, dvojtakt, osobní obrana		- zdokonaluje základní herní činnosti
LYŽOVÁNÍ (v případě uskutečnění LVVZ žáků 5. 9. ročníku)		- osvojuje si základní dovednosti běžeckého a sjezdového lyžování - chápe význam ochrany krajiny při zimních sportech
- výstroj, výzbroj		- osvojuje si základní dovednosti běžeckého a sjezdového lyžování - dokáže vybrat vhodnou výstroj a výzbroj - seznámí se s ošetřováním výstroje a výbroje
- základní pravidla pobytu na horách		- seznamuje se se základními pravidly bezpečného pobytu na horách - chápe význam ochrany krajiny při zimních sportech - poznává základy poskytnutí první pomoci
- běžecký výcvik, lyžařská turistika		- osvojuje si základní dovednosti běžeckého a sjezdového lyžování
- sjezdový výcvik		- osvojuje si základní dovednosti běžeckého a sjezdového lyžování
- jízda na vleku		- osvojuje si základní dovednosti běžeckého a sjezdového lyžování
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ		- zdokonaluje základní herní činnosti
- komunikace – smluvené povely, signály, gesta		- uvědomuje si nutnost spolupráce v kolektivu
- výběr výstroje a výbroje		- dokáže vybrat vhodnou výstroj a výzbroj
- pravidla pohybových činností		- uplatňuje pravidla fair-play
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– komunikace spoluhráčů na hřišti při kolektivních hrách je nedílnou součástí dobrých výsledků		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		

Tělesná výchova	7. ročník
– sportovní kolektiv „táhne za jeden provaz“	

Tělesná výchova	8. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Hudební výchova - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 8. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Rodinná výchova - 8. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 8. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Fyzika - 7. ročník ● --> Fyzika - 8. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 8. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní
Učivo	ŠVP výstupy
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ	- do svého pohybového režimu zařazuje speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením
HYGIENA A BEZPEČNOST	- předvídá možnost nebezpečí úrazu -
- nástupy a pořadová cvičení	- samostatně organizuje nástup na začátku hodiny
- bezpečnost při sportovních aktivitách v nestandardním prostředí	- seznamuje se se záchranou při různých cvičeních
	- aktivně se podílí na dopomoci při cvičeních
	- předvídá možnost nebezpečí úrazu -

Tělesná výchova	8. ročník	
- přebírání některých organizačních a hodnotících úkolů		- samostatně organizuje nástup na začátku hodiny
		- podílí se na vedení rozcvičky
		- připravuje sportoviště k různým cvičením
		- samostatně upozorní na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením
- rekreační, výkonnostní a vrcholový sport		- rozlišuje rozdílnost rekreačního, výkonnostního a vrcholového sportu
- základy první pomoci		- seznamuje se se záchranou při různých cvičeních
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, KOMPENZAČNÍ, RELAXAČNÍ, VYROVNÁVACÍ, TVOŘIVÁ A JINÁ CVIČENÍ		- poznává vhodné podmínky pro cvičení a relaxaci
- cvičení pravidelně zařazována do hodin TV		- podílí se na vedení rozcvičky
- strečink		- s pomocí učitele napravuje své fyzické nedostatky
		- po měřeném výkonu dokáže zařadit uvolňovací cvičení
- vytrvalostní cvičení		- uvědomuje si nutnost sebekontroly
		- chápe význam tepové frekvence
- posilovači cvičení		- s pomocí učitele napravuje své fyzické nedostatky
- cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti a pohybové obratnosti		- do svého pohybového režimu zařazuje speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ		- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti při cvičení se švihadlem
GYMNASTIKA		- nacvičuje vis střemhlav na kruzích
- kotoul vpřed, nácvik kotoulu letmo		- modifikuje kotouly
- přeskoky - roznožka po kombinaci odrazů můstek a trampolínka, skrčka		- zvládá přeskoky po kombinaci odrazů
- hrazda - výmyk, závěs v podkolení		- samostatně předvede výmyk na hrazdě
		- vyzkouší si přešvih a závěs v podkolení na hrazdě
RYTMICKÁ A KONDIČNÍ GYMNASTIKA		- předvede krátký tanec polky a valčíku
- cvičení se švihadlem		- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti při cvičení se švihadlem
- rovnovážné polohy		- ovládá své tělo při rovnovážných polohách
- tanec - polka, valčík		- předvede krátký tanec polky a valčíku
		- uplatňuje zásady společenského chování
- šplh na tyči na čas		- snaží se vyšplhat na tyč co nejrychleji
- šplh na laně		- vyšplhá s přírazem na laně
ÚPOLY		- uvědomuje si nutnost sebekontroly

Tělesná výchova	8. ročník	
- uvolňování a zpevňování těla		- uvědomuje si nutnost sebekontroly
- přetahy, přetlaky		- uvědomuje si nutnost sebekontroly
- pády vzad skulením do kolébky		- uvědomuje si nutnost sebekontroly
ATLETIKA		- předvede co nejlepší výkon v jednotlivých atletických disciplínách
		- sleduje určené prvky cvičení a výkony, eviduje je a vyhodnotí
- základní pravidla některých lehkooatletických disciplín		- předvede co nejlepší výkon v jednotlivých atletických disciplínách
- běh - běžecká cvičení, sprint na 60 m, vytrvalostní běh do 1500 m popř. běh terénem do 15 min., nácvik štafetové předávky		- předvede co nejlepší výkon v jednotlivých atletických disciplínách
- skok do dálky		- předvede co nejlepší výkon v jednotlivých atletických disciplínách
- skok do výšky střížným stylem		- předvede co nejlepší výkon v jednotlivých atletických disciplínách
- hod granátem		- předvede co nejlepší výkon v jednotlivých atletických disciplínách
POHYBOVÉ HRY		- uvědomuje si rozdílnost pohybových her podle věku
- pohybové hry zaměřené na manipulaci s různým náčiním, kondici, koordinaci, bojovnost, tvořivost a rozvoj spolupráce		- uvědomuje si rozdílnost pohybových her podle věku
SPORTOVNÍ HRY		- zná základní pravidla sportovních her
- procvičování základních herních činností jednotlivce i kombinačních činností vybraných sportovních her (fotbal, florbal, házená, volejbal, basketbal)		- ovládá základní herní činnosti
- základy herních systémů		- dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ		- zvládá v souladu s individuálními schopnostmi osvojené dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži a při rekreačních činnostech
- komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových hrách		- dokáže spolupracovat v herním kolektivu
- zásady jednání a chování při různých činnostech		- zvládá v souladu s individuálními schopnostmi osvojené dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži a při rekreačních činnostech
		- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče a rozhodčího
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– i spoluhráči na sebe musí mluvit, gestikulovat – základ fungování sportovního kolektivu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– při nácviku herních systémů se spoléhá jeden na druhého		

Tělesná výchova	9. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 7. ročník ● --> Rodinná výchova - 9. ročník ● --> Občanská výchova - 6. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Zeměpis - 8. ročník ● --> Fyzika - 6. ročník ● --> Fyzika - 7. ročník ● --> Fyzika - 8. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Rodinná výchova - 8. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ	- uplatňuje vhodné a bezpečné chování ve známém i neznámém prostředí	
HYGIENA A BEZPEČNOST	- uplatňuje vhodné a bezpečné chování ve známém i neznámém prostředí	
- bezpečnost při sportovních aktivitách ve známém i neznámém prostředí	- uplatňuje vhodné a bezpečné chování ve známém i neznámém prostředí	
	- rozpozná nebezpečné konání při cvičení	
	- rozpoznává činnosti, které jsou nevhodné z hlediska jeho oslabení	
	- umí si vytvořit vhodné podmínky pro cvičení a relaxaci	
- improvizované ošetření poranění	- poskytuje záchranu i pomoc při cvičení na nářadí	
- odsun raněného	- poskytuje záchranu i pomoc při cvičení na nářadí	
PRŮPRAVNÁ, KONDIČNÍ, KOORDINAČNÍ, KOMPENZAČNÍ, RELAXAČNÍ,	- dovede se samostatně připravit pro různou pohybovou činnost	

Tělesná výchova	9. ročník	
VYROVNÁVACÍ, TVOŘIVÁ A JINÁ CVIČENÍ		
- cvičení pravidelně zařazována do hodin TV:		- dovede se samostatně připravit pro různou pohybovou činnost
- strečink		- uplatňuje odpovídající vytrvalost při cvičení
- vytrvalostní cvičení		- uplatňuje odpovídající vytrvalost při cvičení
- posilovači cvičení		- uplatňuje odpovídající vytrvalost při cvičení
- cvičení pro rozvoj kloubní pohyblivosti a pohybové obratnosti		- uplatňuje odpovídající vytrvalost při cvičení
GYMNASTIKA		- opakuje a zvládá veškerá gymnastická cvičení z předchozích ročníků
- kotoul letmo přes překážku		- zvládá kotoul letmo přes překážku
- přeskoky - roznožka a skrčka po kombinaci odrazů		- opakuje a zvládá veškerá gymnastická cvičení z předchozích ročníků
- hrazda - výmyk, komíhání ve visu - seskok		- předvede vis střemhlav
RYTMICKÁ A KONDIČNÍ GYMNASTIKA		- umí si vytvořit vhodné podmínky pro cvičení a relaxaci
- cvičení se švihadlem		- uplatňuje odpovídající vytrvalost při cvičení
- rovnovážné polohy		- kontroluje své tělo v rovnovážných polohách
- šplh na tyči na čas		- vyšplhá na tyč co nejrychleji
- šplh na laně		- zvládne šplh na laně
ÚPOLY		- dokáže použít jednoduché prvky sebeobrany
- uvolňování a zpevňování těla		- dokáže použít jednoduché prvky sebeobrany
- přetahy, přetlaky		- dokáže použít jednoduché prvky sebeobrany
- kotoul přes rameno		- dokáže použít jednoduché prvky sebeobrany
- základy sebeobrany		- dokáže použít jednoduché prvky sebeobrany
ATLETIKA		- uvědomuje si význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty
- základní pravidla některých lehkootletických disciplín		- zvládá funkci rozhodčího atletických disciplín
- běh - běžecká cvičení, sprint na 60 m, vytrvalostní běh do 1800 m popř. běh terénem do 20 min., štafetový běh		- předvede co nejlepší výkon v jednotlivých atletických disciplínách - posoudí provedení osvojené pohybové činnosti
- skok do dálky		- předvede co nejlepší výkon v jednotlivých atletických disciplínách - posoudí provedení osvojené pohybové činnosti
- skok do výšky střížným stylem		- předvede co nejlepší výkon v jednotlivých atletických disciplínách - posoudí provedení osvojené pohybové činnosti
- vrh koulí		- předvede co nejlepší výkon v jednotlivých atletických disciplínách

Tělesná výchova	9. ročník	
		- posoudí provedení osvojené pohybové činnosti
POHYBOVÉ HRÝ		- zorganizuje různé pohybové hry
- pohybové hry zaměřené na manipulaci s různým náčiním, kondici, koordinaci, bojovnost, tvořivost a rozvoj spolupráce		- zorganizuje různé pohybové hry
SPORTOVNÍ HRÝ		- označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny
- procvičování herních i kombinačních činností (fotbal, florbal, házená, volejbal, basketbal)		- osvojené herní dovednosti uplatňuje při hře
- herní systémy		- chápe odpovědnost jednotlivce vůči celé skupině
- modifikovaná utkání		- volí správnou taktiku hry
		- přebírá funkci rozhodčího při sportovních hrách
TURISTIKA A POBYT V PŘÍRODĚ		- uvědomuje si význam turistiky pro tělesnou zdatnost
- význam turistiky		- uvědomuje si význam turistiky pro tělesnou zdatnost
- příprava turistické akce		- snaží se orientovat v neznámém terénu
- turistická výbava		- poznává základní turistickou výbavu
- táboření		- dodržuje pravidla pobytu ve volné přírodě
		- založí a zlikviduje tábořiště
- plánování trasy, orientace v terénu		- snaží se orientovat v neznámém terénu
- pravidla pobytu v přírodě a její ochrany Poznámka: uskutečňováno v jednotlivých ročnících na ŠvP nebo při celoškolských turistických výletech		- dodržuje pravidla pobytu ve volné přírodě
- turistika a pobyt v přírodě – příprava turistické akce, přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, táboření, ochrana přírody, základy orientačního běhu, dokumentace z turistické akce; přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla		- uvědomuje si význam turistiky pro tělesnou zdatnost
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ		- sleduje, eviduje, vyhodnocuje a zpracovává určené prvky pohybové činnosti
- historie a současnost sportu – významné soutěže		- sleduje, eviduje, vyhodnocuje a zpracovává určené prvky pohybové činnosti
- komunikace hráčů při jednotlivých sportovních hrách		- spolupracuje s cílem k dosažení úspěchu družstva
- sportovní výkonnost		- spolupracuje s cílem k dosažení úspěchu družstva
- role organizátora		- užívá osvojené názvosloví na úrovni rozhodčího, diváka, čtenáře a uživatele internetu

Tělesná výchova	9. ročník	
		- spolupodílí se na organizaci jednoduchého turnaje
ZDRAVOTNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA		- aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení
- základní druhy oslabení a jejich příčiny		- uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení
- prevence a korekce oslabení		- uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení
- soustředění na cvičení		- uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení
- vědomá kontrola cvičení		- na základě výkonů posuzuje svou tělesnou zdatnost
- všestranné pohybové činnosti navazující na vzdělávací obsah TV Poznámka: jednotlivá cvičení zařazována do hodin TV v jednotlivých ročnících dle potřeby žáků se zdravotním oslabením		- zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– respektujeme chyby spoluhráčů při kolektivních hrách		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– funkce kapitána družstva při kolektivních hrách		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
– ekologie a ochrana životního prostředí – pravidla pobytu v přírodě		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
- pobyt v přírodě uskutečňovaný v rámci ŠvP		

5.19 Rodinná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	1	1	1	1	4
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Rodinná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	<p>Předmět se zaměřuje na vývoj jedince, etapy lidského života, učí žáky upevňovat a rozvíjet rodinné vztahy a tradice, chápat smysl a význam rodiny, práva členů rodiny, plánování partnerství, rodičovství a uzavírání manželství. Žáci rozvíjí své znalosti o vývoji jedince, upevňují znalosti sexuální výchovy, učí se rozpoznat nežádoucí krizové situace, chápou význam lidského zdraví. Výchova ke zdraví realizuje prevenci a ochranu lidského života, chápe význam osobnosti člověka a jeho chování v běžném životě. Výchova ke zdraví klade větší důraz na řešení aktuálních problémů dětí, vše vychází z jejich zkušeností, názorů a nápadů. V rámci výuky navštívujeme tématicky laděné vzdělávací a kulturní akce, které napomáhají k hlubšímu chápání souvislostí a umožňují lepší orientaci v dané problematice.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Výchova ke zdraví
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uplatňování různých způsobů učení pro osobnostní rozvoj a dodržování jeho správných zásad - plánování a organizování vlastního učení - ochota věnovat se dalšímu studiu - vedení žáků k získávání informací z různých zdrojů a schopnosti jejich kombinace - prozkoumávání různých názorů a pohledů - kritické zhodnocení vlastních výsledků učení <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zadávání problémových úloh - zadávání úkolů umožňující kombinace z různých zdrojů - rozpoznávání skutečné podstaty problému - získávání všeobecných znalostí o aktuálním dění - nebýt lhostejný k problému - vedení žáků k vzájemné spolupráci - prezentování výsledků práce - respektování jednotlivců - obhajování vědomostí a názorů <p>Kompetence komunikativní:</p>

Název předmětu	Rodinná výchova
	<ul style="list-style-type: none"> - vyjádření svého názoru a postoje - vedení žáků k věcné argumentaci a k obhajování svého názoru písemně i ústně - vyjádření svého názoru jasně a srozumitelně - naslouchání názorů ostatních a reagování na ně - rozlišování kladných a záporných hodnot života - třídění svých názorů a utváření vlastní hierarchie hodnot - využití poznatků z praktického života a propojení do souvislostí - probouzení zájmu žáků o jiné státy a o jejich problematiku (EU i celého světa) - respektování osobností ostatních žáků i jejich názorů - vedení žáků k toleranci názorů jiných <p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - asertivní chování k okolí - respektuje dohodnutá pravidla ve skupině - dokáže vyvinout snahu pomoci druhým a účinně pomoci - toleruje individuální odlišnosti - přijímá a respektuje názory jiných - zajímá se o názory a postoje ostatních lidí - odhaduje své možnosti (nepřeceňuje se, ani nepodceňuje) - není lhostejný k problémům jiných - vnímá potřeby ostatních - dokáže se vcítit do postavení jiných a jejich problémů (schopnost empatie) - dokáže ovládnout své jednání a chování <p>Kompetence občanské:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vzájemné respektování žáků, vyučujících a provozních zaměstnanců - tolerance jednotlivých zvláštností - tolerance národnostních menšin - tolerance k různým národům - respektování pravidel třídního kolektivu - výuka jako řešení problémových situací - řešení problému s rozvahou (při krizové situaci vědět na koho se obrátit) - úcta ke státním svátkům, k národním tradicím

Název předmětu	Rodinná výchova
	<p>- seznamování žáků s dědictvím českého národa - pozitivní postoj k mateřskému jazyku - vytváření a dodržování třídních a školních tradic - zodpovědnost k vlastnímu zdraví - vysvětlení rizika užívání návykových látek - vedeme žáky k hygieně těla, důležitosti preventivních prohlídek - tolerování handicapovaných, ale i jinak odlišujícím se lidem (rasa, vzhled, sociální zabezpečení ...) - rozvíjíme postoje poskytování pomoci potřebným</p> <p>Kompetence pracovní: - adaptuje se na dané podmínky - soustavné vedení žáků k plnění svých povinností - vedení žáků k seberealizaci a tím k nalezení své pracovní orientace - plánování a vlastní realizace praktických činností</p>

Rodinná výchova	6. ročník	
<p>Mezipředmětové vztahy</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Informatika - 6. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Výtvarná výchova - 6. ročník ● --> Občanská výchova - 6. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Tělesná výchova - 6. ročník ● --> Tělesná výchova - 7. ročník ● --> Fyzika - 6. ročník ● --> Přírodopis - 6. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Pracovní činnosti - 7. ročník 	

Rodinná výchova	6. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> --> Pracovní činnosti - 6. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence pracovní Kompetence občanské Kompetence sociální a personální Kompetence komunikativní Kompetence k řešení problémů Kompetence k učení 	
Učivo		ŠVP výstupy
RODINA		- popíše základní funkce rodiny
		- rozlišuje příbuzenské vztahy
		- orientuje se v rozlišení rolí v rodině
		- projevuje úctu k rodinným tradicím a zvyklostem
		- chápe pojem narození dítěte, úmrtí, rozvod
- funkce a typy rodiny		- popíše základní funkce rodiny
- vztahy v rodině		- popíše základní funkce rodiny
- kresba rodiny		- popíše základní funkce rodiny
- postavení ženy a muže v rodině		- popíše základní funkce rodiny
- vnitřní struktura rodiny		- popíše základní funkce rodiny
- rodinné tradice a rituály		- popíše základní funkce rodiny
- změny v rodině - např. narození dítěte, úmrtí...		- popíše základní funkce rodiny
- rozvod		- popíše základní funkce rodiny
- patologická rodina		- popíše základní funkce rodiny
- sociální komunikace v rodině		- popíše základní funkce rodiny
PÉČE O ZDRAVÍ		- uvědomuje si význam zdraví pro život
- zdraví a odpovědnost za zdraví		- uvědomuje si význam zdraví pro život
- péče o kůži a pleť		- uvědomuje si význam zdraví pro život
- péče o vlasy a nehty		- uvědomuje si význam zdraví pro život
- péče o chrup		- uvědomuje si význam zdraví pro život
- zásady péče o zdraví		- uvědomuje si význam zdraví pro život

Rodinná výchova	6. ročník	
HYGIENA	<ul style="list-style-type: none"> - uvědomuje si význam zdraví pro život - v běžném životě uplatňuje hygienické zásady - chápe rozdíl mezi intimní hygienou muže a ženy 	
- zásady správné hygieny	- v běžném životě uplatňuje hygienické zásady	
- intimní hygiena ženy	- v běžném životě uplatňuje hygienické zásady	
- intimní hygiena muže	- v běžném životě uplatňuje hygienické zásady	
- hygiena odívání	- v běžném životě uplatňuje hygienické zásady	
ZÁSADY ZDRAVÉ VÝŽIVY	<ul style="list-style-type: none"> - seznamuje se s vlivem výživy na zdraví člověka - rozlišuje základní živiny stravy - vyjmenuje základní složky potravy - pomocí potravinové pyramidy objasní denní příjem potravy - seznamuje se se zvláštnostmi výživy v období vývoje člověka - sestaví jídelníček dle zásad zdravé výživy - pochopí nebezpečí škodlivých látek v potravě - vyjmenuje nejčastější civilizační choroby - uvede možnosti prevence civilizačních chorob - uvědomuje si základní životní potřeby a jejich naplňování ve shodě se zdravím 	
- výživa a zdraví - zásady zdravého stravování, vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví	- seznamuje se s vlivem výživy na zdraví člověka	
- základní živiny	- seznamuje se s vlivem výživy na zdraví člověka	
- vitamíny, minerální látky	- seznamuje se s vlivem výživy na zdraví člověka	
- pyramida zdravé výživy	- seznamuje se s vlivem výživy na zdraví člověka	
- výživa dětí a mládeže	- seznamuje se s vlivem výživy na zdraví člověka	
- sestavování jídelníčku	- seznamuje se s vlivem výživy na zdraví člověka	
- alimentární nákazy	- seznamuje se s vlivem výživy na zdraví člověka	
- civilizační choroby	- seznamuje se s vlivem výživy na zdraví člověka	
- koláž - reklama na zdravou výživu	- seznamuje se s vlivem výživy na zdraví člověka	
- poruchy příjmu potravy	- seznamuje se s vlivem výživy na zdraví člověka	
ÚRAZY, PRVNÍ POMOC	- vymezí základní typy úrazů	

Rodinná výchova	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - pojmenuje zdroje a místa možných nehod a úrazů v bytě - vhodně reaguje na situaci úrazu - v případě potřeby přivolá záchrannou pomoc - ošetří různá drobná poranění
- vymezení základních (nejčastějších) typů úrazů		- vymezí základní typy úrazů
- první pomoc		- vymezí základní typy úrazů
- nebezpečí o prázdninách		- vymezí základní typy úrazů
- dopravní nehoda		- vymezí základní typy úrazů
- preventivní a lékařská péče, odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě)		- vymezí základní typy úrazů
- dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech, bezpečnost v dopravě, znalost pravidel silničního provozu		- vymezí základní typy úrazů
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- první pomoc		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
- struktura rodiny		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
- režim dne		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
- ochrana zdraví		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- koláž -zdravá výživa		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- sestavení jídelníčku		
- první pomoc		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- komunikace v rodině		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		

Rodinná výchova	6. ročník	
		- komunikace třídy
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice
		- dopravní výchova
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika
		-rodinné tradice a rituály
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané
		- vánoční kuchyně
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference
		- životní styl
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy
		- zásady hygieny
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
		- bezpečné prostředí
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
		- hygiena odívání
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života
		- pravidla bezpečnosti
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí
		- odpovědné chování
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
		-zásady zdravého stravování

Rodinná výchova	7. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Matematika - 7. ročník ● --> Informatika - 5. ročník ● --> Informatika - 6. ročník ● --> Dějepis - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník

Rodinná výchova	7. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Občanská výchova - 8. ročník ● --> Fyzika - 7. ročník ● --> Fyzika - 9. ročník ● --> Chemie - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 7. ročník ● --> Hudební výchova - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 7. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 6. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 7. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Tělesná výchova - 7. ročník ● --> Pracovní činnosti - 7. ročník ● --> Tělesná výchova - 8. ročník ● --> Tělesná výchova - 9. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence pracovní ● Kompetence občanské ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence komunikativní ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence k učení 	
Učivo	ŠVP výstupy	
RODINA	<ul style="list-style-type: none"> - respektuje přijatá pravidla soužití v rodině a mezi vrstevníky - přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v rodině - podílí se na vytváření příjemné atmosféry v rodině - chápe důležitost výběru partnera - uvědomuje si význam rodiny - chová se ohleduplně ke všem členům své rodiny 	
- výběr partnera	- respektuje přijatá pravidla soužití v rodině a mezi vrstevníky	
- uzavírání manželství	- respektuje přijatá pravidla soužití v rodině a mezi vrstevníky	

Rodinná výchova	7. ročník	
- vliv rodinného prostředí na osobnost člověka		- respektuje přijatá pravidla soužití v rodině a mezi vrstevníky
- etapy života rodiny		- respektuje přijatá pravidla soužití v rodině a mezi vrstevníky
- vícegenerační rodina		- respektuje přijatá pravidla soužití v rodině a mezi vrstevníky
- komunikace v rodině		- respektuje přijatá pravidla soužití v rodině a mezi vrstevníky
BYTOVÁ KULTURA		- seznamuje se se základy ergonomie
- základy ergonomie		- navrhne optimální uspořádání bytu
- barevnost v bytě		- rozlišuje příjemné a nepříjemné barevné ladění bytu
- barevné řešení bytu		- rozlišuje příjemné a nepříjemné barevné ladění bytu
OSOBNOST ČLOVĚKA		- vytváří si pozitivní představu o sobě samém
- rozvoj osobnosti člověka		- uvědomuje si význam rozvoje osobnosti člověka
- typy osobnosti člověka		- usměrňuje své jednání a chování k dosažení sebeúcty
- sebepoznání a sebepojetí – vztah k sobě samému – vztah k druhým lidem		- uvede příklady pozitivních a negativních vlivů na člověka
- zdravé a vyrovnané sebepojetí		- uvede příklady pozitivních a negativních vlivů na člověka
- seberegulace a sebeorganizace činností a chování – cvičení sebereflexe, sebekontroly, sebeovládání a zvládání problémových situací		- uvede příklady pozitivních a negativních vlivů na člověka
- stanovení osobních cílů a postupných kroků k jejich dosažení		- uvede příklady pozitivních a negativních vlivů na člověka
- morální rozvoj – cvičení zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích dovedností		- uvede příklady pozitivních a negativních vlivů na člověka
- dovednosti pro řešení problémů v mezilidských vztazích		- usměrňuje své jednání a chování k dosažení sebeúcty
- pomáhající a prosociální chování		- usměrňuje své jednání a chování k dosažení sebeúcty
- mezilidské vztahy, komunikace a kooperace – respektování sebe sama i druhých, přijímání názoru druhého, empatie; chování podporující dobré vztahy, aktivní naslouchání, dialog, efektivní a asertivní komunikace a kooperace v různých situacích, dopad vlastního jednání a chování		- uvede příklady pozitivních a negativních vlivů na člověka - orientuje se v účincích nejznámějších návykových látek
NÁVYKOVÉ LÁTKY		- seznamuje se se základními návykovými látkami
		- ochrana před přenosnými chorobami, základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty
- základní rozdělení návykových látek		- popíše zdravotní rizika spojená s požitím návykové látky
- charakteristika jednotlivých návykových látek		- popíše zdravotní rizika spojená s požitím návykové látky

Rodinná výchova	7. ročník	
- první pomoc při předávkování drogou		- dokáže poskytnout první pomoc při podezření na předávkování
PÉČE O ZDRAVÍ		- přijímá zodpovědnost za své zdraví
- přijímání zodpovědnosti za své zdraví		- dokáže poskytnout první pomoc při podezření na předávkování
- prevence nemocí		- uvede příklady správného a nesprávného jednání s ohledem na péči o zdraví - ochrana předchronickými nepřenosnými chorobami a před úrazy – prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění; preventivní a léčebná péče; odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na pracovišti, v dopravě), základy první pomoci
- biorytmy		- vysvětlí význam odpočinku a pravidelného režimu pro zdraví člověka
- únava		- vysvětlí význam odpočinku a pravidelného režimu pro zdraví člověka
- stres a jeho vztah ke zdraví – kompenzační, relaxační a regenerační techniky v překonávání únavy, stresových reakcí a k posilování duševní odolnosti		- vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím
- odpočinek - aktivní a pasivní		- zařazuje do denního režimu vhodné pohybové aktivity
- sport		- projevuje bezpečné způsoby chování ve vztahu s vrstevníky
- zdravotně orientovaná zdatnost		- dokáže poskytnout první pomoc při podezření na předávkování - zařazuje do denního režimu vhodné pohybové aktivity
- tělesná hygiena a psychohygiena – zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, význam pohybu pro zdraví, sociální dovednosti pro předcházení a zvládání stresu		- samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky k překonávání únavy a předcházení stresovým situacím
- hledání pomoci při problémech		- projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví, a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc
OSOBNÍ BEZPEČÍ		- pozitivní komunikací přispívá k utváření mezilidských vztahů v širším společenství (v rodině, v komunitě) - projevuje bezpečné způsoby chování ve vztahu s vrstevníky
		- uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí
- základy bezpečného chování v různých situacích – komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi		- pozitivní komunikací přispívá k utváření mezilidských vztahů v širším společenství (v rodině, v komunitě) - respektuje svobodu druhého
- pohyb v rizikovém prostředí, přítomnost v konfliktních a krizových situacích		- seznamuje se se základy ergonomie

Rodinná výchova	7. ročník	
- narušení bezpečí		- nacvičuje účelné způsoby chování v situacích osobního i cizího ohrožení - seznamuje se se službami poskytujícími anonymní poradenskou pomoc
- syndrom CAN		- auto-destruktivní závislosti, psychická onemocnění, násilí mířené proti sobě samému, rizikové chování (alkohol, aktivní a pasivní kouření, zbraně, nebezpečné látky a předměty, nebezpečný internet, násilné chování, těžké životní situace a jejich zvládnání, trestná činnost, dopink ve sportu skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita – šikana a jiné projevy násilí; formy sexuálního zneužívání dětí; kriminalita mládeže; komunikace se službami odborné pomoci
- šikana - bezpečí v kontaktu s vrstevníky		- manipulativní reklama a informace – reklamní vlivy, působení sekt ochrana člověka za mimořádných událostí – terorismus klasifikace mimořádných událostí, varovný signál a jiné způsoby varování, základní úkoly ochrany obyvatelstva, evakuace, činnost po mimořádné události, prevence vzniku mimořádných událostí
- chování v rizikových situacích		- auto-destruktivní závislosti, psychická onemocnění, násilí mířené proti sobě samému, rizikové chování (alkohol, aktivní a pasivní kouření, zbraně, nebezpečné látky a předměty, nebezpečný internet, násilné chování, těžké životní situace a jejich zvládnání, trestná činnost, dopink ve sportu skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita – šikana a jiné projevy násilí; formy sexuálního zneužívání dětí; kriminalita mládeže; komunikace se službami odborné pomoci - dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech, bezpečnost v dopravě, rizika silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládnání agresivity, postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)
- ochrana za mimořádných situací		- dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech, bezpečnost v dopravě, rizika silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládnání agresivity, postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)
- dětská krizová centra		- bezpečné chování a komunikace – komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi, bezpečný pohyb v rizikovém prostředí, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií, sebeochrana a vzájemná pomoc rizikových situacích a v situacích ohrožení
- linky důvěry...		- objasní příklady pozitivních životních hodnot

Rodinná výchova	7. ročník	
MEZILIDSKÉ VZTAHY		- manipulativní reklama a informace – reklamní vlivy, působení sekt ochrana člověka za mimořádných událostí – terorismus klasifikace mimořádných událostí, varovný signál a jiné způsoby varování, základní úkoly ochrany obyvatelstva, evakuace, činnost po mimořádné události, prevence vzniku mimořádných událostí
- mezilidské vztahy – komunikace a kooperace, respektování sebe sama i druhých, přijímání názoru druhého, empatie		- podpora zdraví a její formy – prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince, odpovědnost jedince za zdraví, podpora zdravého životního stylu, programy podpory zdraví
- chování podporující dobré vztahy, aktivní naslouchání, dialog, efektivní a asertivní komunikace a kooperace v různých situacích		- bezpečné chování a komunikace – komunikace s vrstevníky a neznámými lidmi, bezpečný pohyb v rizikovém prostředí, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií, sebeochrana a vzájemná pomoc rizikových situacích a v situacích ohrožení
- vztahy ve dvojici – kamarádství, přátelství, láska, partnerské vztahy, manželství a rodičovství		- objasní příklady pozitivních životních hodnot
- vztahy a pravidla soužití v prostředí komunity – rodiny, škola, vrstevnická skupina, obec, spolek		- rozpozná pozitivní a negativní vlivy ve společnosti
ŽIVOTNÍ HODNOTY A CÍLE		- dodržuje pravidla spolupráce v kolektivu
- pozitivní hodnotová orientace		- poznává možnost smysluplného využití volného času
- vztahy ve třídě		- poznává možnost smysluplného využití volného času
- zájmy		- poznává možnost smysluplného využití volného času
- smysluplné využívání volného času		- poznává možnost smysluplného využití volného času
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- prevence nemocí - výběr partnera		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
- komunikace s vrstevníky - seberealizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
- komunikace v rodině - relaxační cvičení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		

Rodinná výchova	7. ročník	
		– barevnost v bytě
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí
		- návrhy uspořádání bytu - sebepoznání
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí
		- manželství - typy osobnosti
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy
		- řešení problémů v mezilidských vztazích - vícegenerační rodina
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace
		- komunikace v rodině
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika
		HPPE – rodinné prostředí
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
		- výběr partnera
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice
		- manželství
		VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát
		– návykové látky
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy
		- zvládání problémových situací
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ
		- cvičení hodnotových postojů
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané
		- prosociální chování
		VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola
		- morální rozvoj, - narušení bezpečí
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života

Rodinná výchova	7. ročník
- bezpečné prostředí - prevence nemocí	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti	
– ochrana v mimořádných situacích	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
- aktivní odpočinek	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	
- zneužívání návykových látek	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
- rizikové prostředí	

Rodinná výchova	8. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Anglický jazyk - 8. ročník ● --> Chemie - 8. ročník ● --> Hudební výchova - 7. ročník ● --> Výtvarná výchova - 8. ročník ● --> Tělesná výchova - 8. ročník ● --> Tělesná výchova - 9. ročník ● --> Pracovní činnosti - 8. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence pracovní ● Kompetence občanské ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence komunikativní ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence k učení
Učivo	ŠVP výstupy
ZÁKON O RODINĚ, UZAVŘENÍ MANŽELSTVÍ	- popíše základní funkce rodiny - zná práva a povinnosti dětí a rodičů

Rodinná výchova	8. ročník	
- Zákon o rodině		- seznámí se se zákony upravující rodinné právo
- postup při uzavírání manželství		- chápe princip rozvodu
- právní vztahy mezi manželi		- orientuje se v rodinných vztazích
ROZVOD, NÁHRADNÍ RODINNÁ PÉČE		- rozlišuje formy náhradní rodinné péče
- rozvod		- rozlišuje formy náhradní rodinné péče
- druhy náhradní rodinné péče		- rozlišuje formy náhradní rodinné péče
- pěstounská péče		- rozlišuje formy náhradní rodinné péče
- adopce		- rozlišuje formy náhradní rodinné péče
- SOS vesničky		- rozlišuje formy náhradní rodinné péče
KULTURA BYDLENÍ, ESTETICKÉ ŘEŠENÍ BYTU		- popíše nároky rodiny na zdravé bydlení
- základy kultury bydlení		- rozlišuje teplé a studené barvy
		- objasní, proč se potřeby rodin vzhledem k bydlení v průběhu času vyvíjejí a mění
- estetické řešení bytu		- rozlišuje teplé a studené barvy
		- uvědomuje si vliv barev na bydlení
		- orientuje se v různých formách bydlení vzhledem k vlastníkovu
- návrh realizace technického vybavení domácnosti		- uvědomuje si vliv barev na bydlení
		- vysvětlí, proč je v bytě třeba udržovat pořádek a čistotu
OSOBNÍ HYGIENA, ČINITELÉ ZDRAVÍ, REŽIM DNE, DUŠEVNÍ HYGIENA		- vysvětlí, proč je v bytě třeba udržovat pořádek a čistotu
		- poznává pravidla osobní hygieny v denním režimu
- činitelé zdraví		- uvede zásady osobní hygieny
- duševní hygiena		- sestaví vlastní týdenní rozvrh činností
- režim dne		- sestaví vlastní týdenní rozvrh činností
- únava, odpočinek		- uvede zásady osobní hygieny
		- samostatně využívá osvojené, kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu
ZDRAVÍ A NEMOC, PÉČE O NEMOCNÉHO		- chápe vztah mezi zdravím a nemocí
- vztah zdraví a nemoci		- rozlišuje mezi běžnými, infekčními a civilizačními chorobami
		- vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví
		- usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví

Rodinná výchova	8. ročník	
		- vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu svých vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí
- zásady péče o nemocného		- dokáže se aktivně bránit nemocem - dokáže vytvořit odpovídající podmínky v péči o nemocného
- domácí péče o nemocného		- vysvětlí vztah mezi tělesným a duševním zdravím - uvádí zásady péče o nemocného
- civilizační choroby		- uvede, proti kterým infekčním chorobám je zavedeno očkování
- prevence civilizačních chorob, zdravotní rizika		- je si vědom různých způsobů přenosu nemocí - posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví
DĚLENÍ DROG		- rozlišuje legální a nelegální drogy
- návykové látky		- rozlišuje závažnost užívání různých druhů drog - uplatňuje přesvědčivou argumentaci vůči vrstevníkům - uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými směry ve škole i mimo ni - seznámí se zákony vztahující se k distribuci drog
- legální návykové látky		- dává do souvislosti rizika zneužívání návykových látek s ohrožením zdraví člověka - seznámí se zákony vztahující se k distribuci drog
- nelegální návykové látky		- popíše rizika poškození zdraví člověka v důsledku zneužívání návykových látek
- chorobné hráčství		- předvede různé způsoby odmítnutí návykové látky - dává do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka - v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým
DROGY A ZÁKON		- seznámí se zákony vztahující se k distribuci drog
- legislativa drogové problematiky		- seznámí se zákony vztahující se k distribuci drog
- centra pomoci drogově závislých lidí		- seznamuje se s centry pomoci
SEXUÁLNÍ VÝCHOVA		- s pomocí obrázku popíše mužské a ženské pohlavní orgány
- vztah muže a ženy		- je si vědom změn, které probíhají v organismu dívky a chlapce v období dospívání
- pohlavní orgány		- je si vědom změn, které probíhají v organismu dívky a chlapce v období dospívání
- první pohlavní styk		- je si vědom změn, které probíhají v organismu dívky a chlapce v období dospívání

Rodinná výchova	8. ročník	
- sexualita a zákon		- je si vědom změn, které probíhají v organismu dívky a chlapce v období dospívání
- dětství, puberta, dospívání – tělesné, duševní a společenské změny		- je si vědom změn, které probíhají v organismu dívky a chlapce v období dospívání
- sexuální dospívání a reprodukční zdraví – předčasná sexuální zkušenost		- je si vědom změn, které probíhají v organismu dívky a chlapce v období dospívání
- těhotenství a rodičovství mladistvých		- je si vědom změn, které probíhají v organismu dívky a chlapce v období dospívání
- poruchy pohlavní identity		- je si vědom změn, které probíhají v organismu dívky a chlapce v období dospívání
METODY PLÁNOVANÉHO RODIČOVSTVÍ		- je si vědom změn, které probíhají v organismu dívky a chlapce v období dospívání - respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování
- reprodukční zdraví		- je si vědom změn, které probíhají v organismu dívky a chlapce v období dospívání - popíše příznaky pohlavně přenosných chorob a vysvětlí, jak se před nimi chránit - orientuje se v léčbě infekce HIV a AIDS
- metody přirozeného plánování rodičovství		- orientuje se v rozdílech sexuálního chování jednotlivců - vysvětlí roli matky a otce při péči o dítě a při jeho výchově - vyjmenuje nejčastější choroby přenosné pohlavním stykem
- antikoncepce		- uvede zdravotní rizika pohlavně přenosných chorob a způsoby, jak se před nimi chránit - sexuální dospívání a reprodukční zdraví – zdraví reprodukční soustavy, sexualita jako součást formování osobnosti, zdrženlivost, předčasná sexuální zkušenost, promiskuita; problémy těhotenství a rodičovství mladistvých; poruchy pohlavní identity - rozlišuje způsoby ochrany proti nechtěnému těhotenství
- nechtěná těhotenství		- optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a kultivovaně se chová k opačnému pohlaví - pojmenuje povahové vlastnosti partnerů, které jsou předpokladem pro založení stabilní rodiny - vyjmenuje nejčastější choroby přenosné pohlavním stykem
- umělé přerušení těhotenství		- respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví - vysvětlí rizika související s předčasným ukončením těhotenství
POHLAVNĚ PŘENOSNÉ CHOROBY		- uvede zdravotní rizika pohlavně přenosných chorob a způsoby, jak se před nimi

Rodinná výchova	8. ročník	
		chránit
- pohlavně přenosné choroby		- uvede zdravotní rizika pohlavně přenosných chorob a způsoby, jak se před nimi chránit
- HIV/AIDS		- uvede zdravotní rizika pohlavně přenosných chorob a způsoby, jak se před nimi chránit
- prevence pohlavně přenosných chorob		- uvede zdravotní rizika pohlavně přenosných chorob a způsoby, jak se před nimi chránit

Rodinná výchova	9. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Matematika - 9. ročník ● --> Informatika - 6. ročník ● --> Občanská výchova - 9. ročník ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Hudební výchova - 7. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Zeměpis - 9. ročník ● --> Výtvarná výchova - 9. ročník ● --> Tělesná výchova - 9. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence pracovní ● Kompetence občanské ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence komunikativní ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence k učení 	
Učivo		ŠVP výstupy
FAKTORY OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ		- rozvrhne svůj režim dne vzhledem k vlastním potřebám podpory zdraví
- smysl života		- rozvrhne svůj režim dne vzhledem k vlastním potřebám podpory zdraví
		- vysvětlí vztah mezi tělesným a duševním zdravím
		- porovná specifické potřeby výživy v jednotlivých etapách lidského života

Rodinná výchova	9. ročník	
- celostní pojetí člověka ve zdraví a v nemoci – složky zdraví a jejich interakce, základní lidské potřeby a jejich hierarchie (Maslowova teorie)		- posoudí současné převažující stravovací zvyklosti s ohledem k zásadám zdravé výživy
- podpora zdraví a její formy – prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince		- posoudí současné převažující stravovací zvyklosti s ohledem k zásadám zdravé výživy - zdůvodní nároky na výživu v dětství a v dospívání - uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami
- podpora zdraví v komunitě – programy podpory zdraví		- snaží se uplatňovat zásady zdravého způsobu života - posuzuje kriticky rizika častého využívání rychlého občerstvení - uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami - projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a k pravidlům zdravého životního stylu
- odpovědnost za zdraví své i ostatních		- projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech - posuzuje kriticky rizika častého využívání rychlého občerstvení - svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc - dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce
- režim dne		- vysvětlí vztah mezi tělesným a duševním zdravím - tělesná a duševní hygiena, denní režim – zásady osobní, intimní a duševní hygieny, otužování, denní režim, vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit, význam pohybu pro zdraví, pohybový režim
- praktický program péče o zdraví		- v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc - posuzuje kriticky rizika častého využívání rychlého občerstvení - používá způsoby kompenzace jednostranného pracovního zatížení
- situační hry na téma ochrany zdraví		- projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc
ZDRAVÝ ŽIVOTNÍ STYL		- uvádí příklady rizik spojených s poruchami příjmu potravy - sestaví jídelníček dle zásad zdravé výživy
- zdravá výživa		- posuzuje kriticky rizika častého využívání rychlého občerstvení

Rodinná výchova	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - sestaví jídelníček dle zásad zdravé výživy - dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky
- energetická a výživová hodnota potravin		<ul style="list-style-type: none"> - sestaví jídelníček dle zásad zdravé výživy - vyhledává energetickou a výživovou hodnotu potravin - vysvětluje vztah mezi tělesným a duševním zdravím
- sport jako kulturní fenomén, pohybová aktivita a zdraví		<ul style="list-style-type: none"> - chápe význam pravidelné pohybové aktivity
- trávení volného času		<ul style="list-style-type: none"> - vysvětluje vztah mezi tělesným a duševním zdravím - zařazuje do svého denního režimu - uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami - svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc - vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota
- civilizační choroby		<ul style="list-style-type: none"> - hledá rozdíly mezi běžnými, infekčními a civilizačními chorobami - uvede negativní faktory přispívající ke vzniku civilizačních chorob - objasní zásady prevence v souvislosti s civilizačními chorobami
PATOLOGICKÉ ZÁVISLOSTI, MANIPULACE		<ul style="list-style-type: none"> - orientuje se v nabídce specializované pomoci - seznámí se se zákony postihující drogovou problematiku - posoudí kriticky důsledky hazardních her - seznamuje se s účinky anabolických steroidů - uplatňuje osvojené dovednosti, komunikační obrany proti manipulaci a agresi
- rizika zneužívání návykových látek, dopad na zdraví jedince		<ul style="list-style-type: none"> - odhaluje příčiny závislosti na výherních automatech
- návykové látky a bezpečnost v dopravě, trestná činnost, dopink ve sportu		<ul style="list-style-type: none"> - popíše strategie reklam při propagaci tabákových výrobků a alkoholických nápojů - nalézá způsoby, jak se vyhnout rizikům užívání anabolik - vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt
- přenos infekce HIV/AIDS		<ul style="list-style-type: none"> - vytvoří plakát znázorňující negativní postoj k návykovým látkám
- propagace tabákových výrobků a alkoholických nápojů, taktiky reklamních společností, práce s reklamou		<ul style="list-style-type: none"> - chápe souvislosti mezi injekční aplikací návykových látek a možností nákazy virem HIV

Rodinná výchova	9. ročník	
- centra odborné pomoci, legislativa		- hledá argumenty proti užívání návykových látek ve prospěch zdraví - uvádí příklady taktiky reklamních společností
- situace zaměřené na nácvik dovedností přivolat nebo poskytnout první pomoc při problémech s návykovými látkami		- uvádí příklady taktiky reklamních společností
- auto-destruktivní závislosti – zdravotní a sociální rizika zneužívání návykových látek, patologického hráčství, práce s počítačem		- uvědomuje si rizika zneužívání návykových látek - orientuje se v účincích nejznámějších návykových látek
- hazardní hry a jejich psychosociální důsledky		- uplatňuje osvojené dovednosti, komunikační obrany proti manipulaci a agresí
- anabolické steroidy a jejich rizika		- nalézá způsoby, jak se vyhnout rizikům užívání anabolik
- sekty		- posoudí kriticky důsledky hazardních her
- manipulativní reklama a informace – reklamní vlivy, působení sekt		- používá kulturní slovník v souvislosti se sexualitou
- živelné pohromy, terorismus		- vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt
SEXUÁLNÍ VÝCHOVA		- používá kulturní slovník v souvislosti se sexualitou
- rozhodování v oblasti sexuálního chování, odložení startu do pohlavního života		- uvádí argumenty pro odložení sexuálního života do doby plné zralosti
- modelové situace zaměřené na získání argumentů pro odložení pohlavního styku		- vysvětlí rizika střídání partnerů - vysvětlí početí a vývoj dítěte před narozením
- vztah muže a ženy		- pojmenuje způsoby ochrany proti nechtěnému početí
- sexuální orientace (heterosexualita, homosexualita, bisexualita)		- uvede rizika související s předčasným ukončením těhotenství
- shromažďování informací o plánovaném rodičovství a diskuze o nich		- vysvětlí potřeby matky v těhotenství a po porodu
- umělé přerušování těhotenství		- prokáže základní znalosti o průběhu porodu
- porod a šestinedělí		- uvede rizika související s předčasným ukončením těhotenství
- péče o novorozence		- vysvětlí potřeby matky v těhotenství a po porodu - uvede potřeby narozeného dítěte - vysvětlí roli matky a otce při péči o dítě a při jeho výchově
NEGATIVNÍ STRÁNKY SEXUÁLNÍHO ŽIVOTA		- vysvětlí roli matky a otce při péči o dítě a při jeho výchově - v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíli mladých lidí přijímá odpovědnost za bezpečné sexuální chování
- ochrana před přenosnými pohlavními chorobami		- vyjmenuje nejčastější choroby přenosné pohlavním stykem
- bezpečné způsoby chování		- vyjmenuje nejčastější choroby přenosné pohlavním stykem
- nemoci přenosné pohlavním stykem – HIV/AIDS, hepatitidy		- popíše příznaky sexuálně přenosných chorob

Rodinná výchova	9. ročník	
- promiskuita, prostituce, pornografie		- objasní, jak dochází k přenosu viru HIV - zdůvodní preventivní opatření boje proti šíření HIV
- deviantní chování		- orientuje se v rozdílech sexuálního chování jednotlivců (homosexuální, bisexuální vztahy, atd.)
- skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalita – formy sexuálního zneužívání dětí		- orientuje se v rozdílech sexuálního chování jednotlivců (homosexuální, bisexuální vztahy, atd.) - vyjadřuje svůj názor k problematice prostituce - zaujímá kritické stanovisko k pornografii
- komunikace se službami odborné pomoci		- dokáže poskytnout nezbytnou první pomoc
OSOBNÍ BEZPEČÍ ČLOVĚKA		- projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech - projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc - rozlišuje projevy deviantního chování v citovém vztahu - seznamuje se s projevy sexuálně motivovaných trestných činů
- zdokonalování nácviku komunikace s linkou důvěry		- vyhledává samostatně služby specializované pomoci sobě i druhým - nacházejí rozdíly mezi nezbytnou a nepřiměřenou obranou
- způsoby chování v krizových situacích - šikanování, deviantní osoby		- vyhledává samostatně služby specializované pomoci sobě i druhým - uplatňuje účelné modely chování v případě šikanování, týrání a zneužívání dítěte
- nácvik poskytování první pomoci		- dokáže poskytnout nezbytnou první pomoc
- prostředky a způsoby sebeobrany - právní důsledky nepřiměřené obrany		- projevuje bezpečné způsoby chování v různých situacích - uvádí příklady možné sebeobrany při fyzickém a psychickém napadení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- bezpečné způsoby chování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
- trávení volného času		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
- duševní hygiena		

Rodinná výchova	9. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
– chování v krizových situacích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
- faktory zdraví		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– první pomoc při problémech s drogami		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– vztah muže a ženy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- projevy závislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- zdravý životní styl		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
- rizika zneužívání drog, závislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
– sexuální kriminalita		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
- šikanování		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
– přenos HIV/AIDS		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
– sexuální orientace		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
– plánované rodičovství		
- podpora zdraví		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
- zdravé a nezdravé stravování		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
– sport, sportovní aktivity		

Rodinná výchova	9. ročník	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- nácvik poskytování první pomoci		

5.20 Pracovní činnosti

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	1	1	1	1	1	0	8
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

Název předmětu	Pracovní činnosti
Oblast	Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	<p>Žáci se v předmětu pracovní činnosti učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu. Vzdělávací obsah tohoto předmětu je určen chlapcům i dívkám bez rozdílu. Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci. Na 1. stupni je předmět rozdělen do osmi tematických okruhů:</p> <p>1. Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytváříme předměty z tradičních i netradičních materiálů, poznáváme vlastností materiálů - seznamujeme se s funkcí a využitím pracovních pomůcek a materiálů - osvojujeme si jednoduché pracovní postupy a dovedeme si organizovat práci - známe lidové zvyky, tradice a řemesla <p>2. Práce s modelovací hmotou</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracujeme s nástroji a pomůckami vhodnými pro danou činnost - tvoříme různé výrobky z daného materiálu - využíváme vlastní dovednosti a zkušenosti

Název předmětu	Pracovní činnosti
	<p>3. Práce s papírem a kartonem</p> <ul style="list-style-type: none"> - obkreslujeme a vystřihujeme podle šablony - vytváříme prostorové tvary - využíváme odpadový materiál <p>4. Práce s textilem</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznáváme textilní materiály - rozlišujeme textilie - vytváříme jednoduchý textilní výrobek <p>5. Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracujeme se stavebnicemi (plošné, prostorové, konstrukční) - sestavujeme modely - pracujeme s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem <p>6. Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytváříme základní podmínky pro pěstování rostlin - pečujeme o nenáročné rostliny - pěstujeme rostlin ze semen - rozeznáváme běžné pokojové rostliny - pozorujeme přírodu, zaznamenáváme a hodnotíme výsledky pozorování <p>7. Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - dodržujeme pravidla správného stolování - navrhujeme jednoduché i slavnostní tabule - známe základní vybavení kuchyně <p>8. Lidové zvyky, tradice, řemesla</p> <ul style="list-style-type: none"> - známe lidové zvyky, tradice a řemesla - vyrábíme dekorativní předměty - navštěvujeme výstavy, muzea a skanzeny

Název předmětu	Pracovní činnosti
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Člověk a svět práce
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - plánujeme a organizujeme vlastní učení - získáváme informace z různých zdrojů - využíváme mezipředmětové vztahy - vedeme samostatné pozorování
	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjíme tvořivost žáků - poznáváme práci s různými materiály a zdroji - preferujeme samostatnost při řešení problému - spolupracujeme - vytváříme vlastní pracovní postupy - respektujeme jednotlivce - obhajujeme vědomosti a názory - zhodnocujeme výsledků vlastní práce
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřujeme své názory a postoje - třídíme své názory a utváříme vlastní hierarchii hodnot - posuzujeme a porovnáváme možnosti osobnostního rozvoje - využíváme poznatky z praktického života a propojujeme je do souvislostí
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k asertivnímu chování k okolí - dodržujeme dohodnuté pravidla - odhadujeme své možnosti (nepřeceňujeme se, ani nepodceňujeme) - nejsme lhostejný k problémům jiných – snaha o empatii - ovládáme své jednání a chování - porovnáváme své schopnosti, rozvíjíme přednosti a minimalizujeme vlastní nedostatky
	<p>Kompetence občanské:</p>

Název předmětu	Pracovní činnosti
	<ul style="list-style-type: none"> - dodržujeme morální a mravní zásady společnosti - tolerujeme národnostní menšiny - uctíváme státní svátky, národní tradice - dodržujeme hygienické zásady - chápeme ekologické souvislosti života a nutnost ochrany životního prostředí - vytváříme kladný vztah k přírodě
	<p>Kompetence pracovní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytváříme vlastní pracovní postupy - dodržujeme bezpečnost při práci - systematizujeme veškerou činnost žáků

Pracovní činnosti	1. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Český jazyk a literatura - 1. ročník ● --> Matematika - 1. ročník ● --> Prvouka - 1. ročník ● --> Výtvarná výchova - 1. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM		- osvojuje si základní návyky při práci s drobným materiálem
- stříhání, spojování, navlékání, slepování, ohýbání		- zvládá základní činnosti, tj. stříhání, spojování, navlékání, slepování, ohýbání
- seznamování se základními nástroji a pomůckami, způsobem použití		- seznamuje se a dodržuje hygienické a bezpečnostní návyky při tvorbě
- osvojování si základů bezpečnosti a hygieny při práci		- seznamuje se a dodržuje hygienické a bezpečnostní návyky při tvorbě
- vlastnosti materiálu		- využívá vlastnosti plastických materiálů - ohebnost, pružnost, tažnost
PRÁCE S MODELOVACÍ HMOTOU		- seznamuje se s prací s modelovací hmotou

Pracovní činnosti	1. ročník	
- válení, vtlačování, přidávání, ubírání, ohýbání		- umí válet, stlačovat, přidávat, ubírat, ohýbat
- plastelína		- umí válet, stlačovat, přidávat, ubírat, ohýbat
PRÁCE S PAPIREM A KARTONEM		- osvojuje si základní činnosti při práci s papírem
- překládání, vkládání, stříhání, nalepování, slepování, trhání		- dokáže překládat, nalepovat, trhat
- obkreslování dle šablony		- dovede obkreslovat dle šablony
- skládanky		- pracuje dle slovního návodu
- vystřihovánky		- umí vystřihnout motiv dle nakreslené předlohy
PRÁCE S TEXTILEM		- poznává vlastnosti textilních materiálů
- poznává vlastnosti textilních materiálů		- poznává vlastnosti textilních materiálů
- pokouší se rozlišit rub a líc látky		- pokouší se rozlišit rub a líc látky
- rozliší různé druhy textilií - vlastnosti materiálu		- rozliší různé druhy textilií
- rozlišování struktury tkaniny - rub, líc		- rozliší různé druhy textilií
- stříhání, lepení		- poznává vlastnosti textilních materiálů
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI		- dovede sestavovat stavebnicové prvky
- dovede sestavovat stavebnicové prvky		- dovede sestavovat stavebnicové prvky
- umí montovat a demontovat stavebnici - práce montážní a demontážní		- umí montovat a demontovat stavebnici
- stavebnice		- umí montovat a demontovat stavebnici
- sestavování modelu podle představy z jednoduchých stavebnic		- umí montovat a demontovat stavebnici
PĚSTITELSKÉ PRÁCE		- zná základy péče o pokojové květiny
- zná základy péče o pokojové květiny		- zná základy péče o pokojové květiny
- provádí zalévání, otírání listů, kypření, rosení		- provádí zalévání, otírání listů, kypření, rosení
- rozlišuje semena nejznámějších rostlin		- rozlišuje semena nejznámějších rostlin
- čočka, fazole, hrách, mák		- čočka, fazole, hrách, mák
- vyzkouší pěstovat rostliny ze semen - ošetřování pokojových rostlin		- vyzkouší pěstovat rostliny ze semen
- zalévání, otírání, kypření, rosení		- provádí zalévání, otírání listů, kypření, rosení
- pěstování rostlin ze semen		- vyzkouší pěstovat rostliny ze semen
- rozlišování semen nejznámějších rostlin (čočka, hrách, fazole, mák...)		- vyzkouší pěstovat rostliny ze semen
PŘÍPRAVA POKRMŮ		- zná základy správného stolování a společenského chování
- zná základy správného stolování a společenského chování		- zná základy správného stolování a společenského chování

Pracovní činnosti	1. ročník	
- zvládá sebe obsluhu ve školní jídelně, jí příborem		- zvládá sebe obsluhu ve školní jídelně, jí příborem
- provede jednoduchou úpravu stolu - jednoduchá úprava stolu		- provede jednoduchou úpravu stolu
- pravidla chování u stolu		- zná základy správného stolování a společenského chování
LIDOVÉ ZVYKY, TRADICE, ŘEMESLA		- seznámí se na ukázkách s lidovou uměleckou tvořivostí
- tradiční zvyky vánoc a velikonoc		- umí vyrobit jednoduchý dekorativní předmět k vánocům, velikonocům
- výroba jednoduchého dekorativního předmětu		- umí vyrobit jednoduchý dekorativní předmět k vánocům, velikonocům
- techniky zpracování - ukázky: tkaní, drhání, batikování, vizovické pečivo, kraslice, práce se slámou		- seznámí se na ukázkách s lidovou uměleckou tvořivostí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
		- výroba dekorativního předmětu
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
		- překládání, vkládání, stříhání, nalepování, slepování, trhání
		- práce montážní a demontážní
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
		- tradiční zvyky vánoc a velikonoc

Pracovní činnosti	2. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Výtvarná výchova - 2. ročník ● --> Prvouka - 2. ročník ● --> Matematika - 2. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy

Pracovní činnosti	2. ročník	
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM		- dodržuje hygienické a bezpečnostní návyky při tvorbě
- stříhání, spojování, navlékání, slepování, ohýbání, propichování, svazování, lisování		- utužuje si základní návyky při práci s drobným materiálem
- seznamování se základními nástroji a pomůckami, způsobem použití, s jejich vlastnostmi		- zdokonaluje se ve stříhání, spojování, navlékání, slepování, ohýbání
- osvojování si základů bezpečnosti a hygieny při práci		- dodržuje hygienické a bezpečnostní návyky při tvorbě
PRÁCE S MODELOVACÍ HMOTOU		- pracuje podle slovního návodu a předlohy
- válení, vtlačování, přidávání, ubírání ohýbání, hnětení, utužování		- pracuje podle slovního návodu a předlohy
- vlastnosti materiálu - tvrdost, tvárnost, ohebnost, pružnost, křehkost		- rozeznává vlastnosti materiálů - tvrdost, pružnost, ohebnost, tvárnost
- plastelína		- rozvíjí své znalosti a zkušenosti s prací s modelovací hmotou
PRÁCE S PAPÍREM A KARTONEM		- zdokonaluje se ve stříhání, spojování, navlékání, slepování, ohýbání
- překládání, vkládání, stříhání, nalepování, slepování, trhání, vystřihování, odměřování		- umí vystřihovat, odměřovat
- obkreslování dle šablony, vystřihování symetrických tvarů		- zvládá jednoduché pracovní postupy
- vhodný výběr pracovních pomůcek, účel k jakému slouží		- plánuje pracovní činnost
- skládky		- zvládá jednoduché pracovní postupy
- vystřihovanky		- zvládá vystřihování symetrických tvarů
PRÁCE S TEXTILEM		- umí slepit textílii, vyrobí jednoduchý textilní výrobek
- vlastnosti materiálu		- vhodně vybírá pracovní pomůcky
- rozlišování textilií: bavlněné, lněné, vlněné, hedvábné...		- zdokonaluje si základní znalosti při práci s papírem
- textilní materiály - nitě, příze, bavlnky, šňůrky,		- umí navléknout jehlu, udělat uzel, stříhat textil
- stříhání, lepení		- umí slepit textílii, vyrobí jednoduchý textilní výrobek
- jednoduchý textilní výrobek		- umí přišít knoflík
- základy šití - navlečení jehly,		- umí navléknout jehlu, udělat uzel, stříhat textil
- základní druhy stehů, ukončení šití		- umí přišít knoflík
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI		- vytváří jednoduché prostorové tvary z papíru
- práce montážní a demontážní		- vytváří jednoduché prostorové tvary z papíru
- stavebnice (plošné)		- vytváří jednoduché prostorové tvary z papíru
- sestavování modelu podle předlohy z jednoduchých stavebnic		- pracuje dle obrazového návodu při sestavování stavebnicových prvků
- seznamování se s konstrukčními návody stavebnic		- pracuje dle obrazového návodu při sestavování stavebnicových prvků

Pracovní činnosti	2. ročník	
PĚSTITELSKÉ PRÁCE		- zná základní podmínky pro růst a pěstování rostlin
- ošetřování pokojových rostlin, základní podmínky pro růst rostlin		- zná základní podmínky pro růst a pěstování rostlin
- zalévání, otírání, kypření, rosení, hnojení, světelné podmínky, vegetativní rozmnožování		- zná základní podmínky pro růst a pěstování rostlin
- pěstování rostlin ze semen		- provádí pozorování přírody
- rozlišování semen nejznámějších rostlin (čočka, hrách, fazole, mák ...)		- provádí pozorování přírody
- pěstování pokojových rostlin		- provádí pozorování přírody
PŘÍPRAVA POKRMŮ		- chová se vhodně při stolování
- jednoduchá úprava stolu,		- rozlišuje každodenní a slavnostní stolování, připraví jednoduchý pokrm studené kuchyně
- úprava stolu pro slavnostní příležitosti		- rozlišuje každodenní a slavnostní stolování, připraví jednoduchý pokrm studené kuchyně
- pravidla chování u stolu		- chová se vhodně při stolování
- dodržování pořádku a čistoty - zdobné prvky při úpravě stolu		- chová se vhodně při stolování
LIDOVÉ ZVYKY, TRADICE, ŘEMESLA		- umí svazovat, lisovat, propichovat
- tradiční zvyky Vánoc a Velikonoc		- pracuje podle slovního návodu a předlohy
- výroba jednoduchého dekorativního předmětu		- plánuje pracovní činnost
- techniky zpracování - ukázky: tkaní, drhání, batikování, vizovické pečivo, kraslice, práce se slámou		- rozeznává vlastnosti materiálů - tvrdost, pružnost, ohebnost, tvárnost
- techniky zpracování přírodního materiálu		- rozeznává vlastnosti materiálů - tvrdost, pružnost, ohebnost, tvárnost
- zhotovení drobné vánoční výzdoby		- vytváří jednoduché prostorové tvary z papíru
- zdobení kraslic		- vytváří jednoduché prostorové tvary z papíru
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
- stříhání, spojování, navlékání, slepování, ohýbání, propichování		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- ošetřování pokojových rostlin pěstování rostlin ze semen		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
- tradiční zvyky Vánoc a Velikonoc		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		

Pracovní činnosti	2. ročník
	- techniky zpracování - ukázky: tkaní, drhání, batikování, vizovické pečivo, kraslice, práce se slámou
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita
	- jednoduchý textilní výrobek - zhotovení drobné vánoční výzdoby, zdobení kraslic

Pracovní činnosti	3. ročník
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> • --> Prvouka - 3. ročník • --> Výtvarná výchova - 3. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní
Učivo	ŠVP výstupy
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM	- využívá odpadový materiál při výrobě prostorových objektů
- slepování, ohýbání, propichování,	- správně zachází s nástroji a pomůckami a dovede s nimi pracovat
- svazování, lisování	- správně zachází s nástroji a pomůckami a dovede s nimi pracovat
- pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití	- dodržuje hygienické a bezpečnostní návyky při tvorbě
	- naučí se kontrolovat výrobek, zda odpovídá modelu nebo předloze - dovede si zdůvodnit jednoduchý pracovní postup
	- pomůcky a nástroje volí samostatně
- základy bezpečnosti a hygieny při práci	- dodržuje hygienické a bezpečnostní návyky při tvorbě
	- správně zachází s nástroji a pomůckami a dovede s nimi pracovat
- vlastnosti materiálu, tvar, barva, povrch,	- prokazuje dovednosti při práci s modelovací hmotou
- plánování pracovní činnosti, postupy	- vytváří složitějšími pracovními operacemi a postupy různé výrobky z daného materiálu
	- dovede si zdůvodnit jednoduchý pracovní postup
- jednoduché pracovní postupy a operace, organizace práce	- využívá svých vlastních zkušeností

Pracovní činnosti	3. ročník	
		- vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních a netradičních materiálů
- vlastnosti materiálu - přírodniny		- využívá svých vlastních zkušeností
PRÁCE S MODELOVACÍ HMOTOU		- prokazuje dovednosti při práci s modelovací hmotou
- válení, vtlačování, přidávání, ubírání, ohýbání, hnětení, utužování		- prokazuje dovednosti při práci s modelovací hmotou
- vlastnosti materiálu – modelovací hmota - tvrdost, tvárnost, ohebnost, pružnost, křehkost		- prokazuje dovednosti při práci s modelovací hmotou
- modelovací hlína, plastelína,		- prokazuje dovednosti při práci s modelovací hmotou
PRÁCE S PAPÍREM A KARTONEM		- využívá odpadový materiál při výrobě prostorových objektů
- vlastnosti materiálu – papír a karton		- využívá odpadový materiál při výrobě prostorových objektů
- překládání, vkládání, stříhání, nalepování, slepování, trhání, vystřihování, odměřování		- využívá odpadový materiál při výrobě prostorových objektů
- druhy papíru a způsob jeho použití		- využívá odpadový materiál při výrobě prostorových objektů
- zpracování papíru a základní druhy papíru - kancelářský, novinový, balicí, karton, bankovní, textilní papír, papíry pro zvláštní určení		- pomůcky a nástroje volí samostatně
- obkreslování dle šablony, vystřihování symetrických tvarů		- seznamuje s tradičními postupy řemeslné výroby
- vhodný výběr pracovních pomůcek, účel k jakému slouží		- seznamuje s tradičními postupy řemeslné výroby
- využití odpadového materiálu při výrobě prostorových objektů		- využívá odpadový materiál při výrobě prostorových objektů
PRÁCE S TEXTILEM		- pomůcky a nástroje volí samostatně
- vlastnosti materiálu		- dodržuje hygienické a bezpečnostní návyky při tvorbě
- rozlišování textilií: bavlněné, lněné, vlněné, hedvábné...		- seznamuje s tradičními postupy řemeslné výroby
- textilní materiály - nitě, příze, bavlnky, šňůrky, plátno, koberce, netkané textile		- seznamuje s tradičními postupy řemeslné výroby
- stříhání, lepení - jednoduchý textilní výrobek		- seznamuje s tradičními postupy řemeslné výroby
- základy šití - navlečení jehly, základní druhy stehů, ukončení šití		- seznamuje s tradičními postupy řemeslné výroby
- přišití knoflíku		- seznamuje s tradičními postupy řemeslné výroby
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI		- orientuje se v konstrukčních návodech stavebnic
- práce montážní a demontážní		- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi
- stavebnice (plošné, prostorové)		- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi
- sestavování modelu podle předlohy, návodu, náčrtu, plánu		- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi
- seznamování se s konstrukčními návody stavebnic		- pokusí se vytvořit plán, náčrtek

Pracovní činnosti	3. ročník	
- správné plánování pracovních postupů, organizace a návaznost, posloupnost		- orientuje se v konstrukčních návodech stavebnic
PĚSTITELSKÉ PRÁCE		- rozlišuje sázení, setí
- ošetřování pokojových rostlin, základní podmínky pro růst rostlin		- pečuje o nenáročné rostliny podle daných zásad
- zalévání, otírání, kypření, rosení, hnojení, světelné podmínky, vegetativní rozmnožování		- pečuje o nenáročné rostliny podle daných zásad
- pěstování rostlin ze semen v místnosti (setí, sázení, předpěstování sazenic)		- rozlišuje sázení, setí
		- pokouší se přepichovat sazenice
- pozorování změn v přírodě v závislosti na ročním období		- dovede pojmenovat vybrané pokojové květiny
		- zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování
- pojmenování vybraných pokojových květin		- dovede pojmenovat vybrané pokojové květiny
PŘÍPRAVA POKRMŮ		- ví, jak se správně skladují základní potraviny
		- připraví tabuli pro jednoduché stolování
- jednoduchá úprava stolu,		- pokouší se navrhnout úpravu stolu pro slavnostnější příležitost
- úprava stolu pro slavnostní příležitosti		- využívá zdobné prvky při úpravě stolování
- pravidla správného stolování		- připraví tabuli pro jednoduché stolování
- dodržování pořádku a čistoty, etiketa		- využívá zdobné prvky při úpravě stolování
- zdobné prvky při úpravě stolu		- využívá zdobné prvky při úpravě stolování
- skladování potravin		- ví, jak se správně skladují základní potraviny
LIDOVÉ ZVYKY, TRADICE, ŘEMESLA		- seznamuje s tradičními postupy řemeslné výroby
- tradiční zvyky Vánoc a Velikonoc - výroba dekorativního předmětu		- seznamuje s tradičními postupy řemeslné výroby
- techniky zpracování - ukázky: tkaní, drhání, batikování, vizovické pečivo, kraslice, práce se slámou, modrotisk		- seznamuje s tradičními postupy řemeslné výroby
- užití v praxi některé techniky zpracování přírodního materiálu		- seznamuje s tradičními postupy řemeslné výroby
- zhotovení drobné vánoční výzdoby		- seznamuje s tradičními postupy řemeslné výroby
- zdobení kraslic		- seznamuje s tradičními postupy řemeslné výroby
- návštěva muzea – exkurze		- seznamuje s tradičními postupy řemeslné výroby
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
		- pozorování změn v přírodě v závislosti na ročním období
		- zpracování přírodního materiálu

Pracovní činnosti	3. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- vlastnosti materiálu – papír a karton		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- jednoduché pracovní postupy, organizace práce		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
- ošetřování pokojových rostlin, pěstování rostlin ze semen v místnosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
- tradiční zvyky Vánoc a Velikonoc		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- využití odpadového materiálu při výrobě prostorových objektů		
- stavebnice		

Pracovní činnosti	4. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Výtvarná výchova - 4. ročník ● --> Matematika - 4. ročník ● --> Přírodověda - 4. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 4. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM		- nástroje a pomůcky k práci volí samostatně
		- tvoří složitějšími pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
		- kontroluje výrobek, zda odpovídá předloze či modelu
		- zná základní tradiční postupy řemeslné výroby

Pracovní činnosti	4. ročník	
- osvojování si základů bezpečnosti a hygieny při práci		- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu
- nástroje a pomůckami, způsobem použití		- dodržuje hygienické a bezpečnostní návyky při práci, udržuje pořádek na pracovním místě
- plánování pracovní činnosti, postupy - stříhání, spojování, navlékání, slepování, ohýbání, propichování, svazování, lisování		- tvoří složitějšími pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
- vlastnosti materiálu, tvar, barva, povrch		- tvoří složitějšími pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
- rozvíjení estetického citění při tvorbě výrobku		- tvoří složitějšími pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
- jednoduché prostorové konstrukce z odpadového materiálu		- tvoří složitějšími pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
PRÁCE S MODELOVACÍ HMOTOU		- prokazuje dovednosti při práci modelovací hmotou
- vlastnosti materiálu - tvrdost, tvárnost, ohebnost, pružnost, křehkost		- prokazuje dovednosti při práci modelovací hmotou
- válení, vtlačování, přidávání, ubírání, ohýbání, hnětení		- prokazuje dovednosti při práci modelovací hmotou
- různé druhy modelovacích hmot		- prokazuje dovednosti při práci modelovací hmotou
- používání a ovládání pracovních nástrojů, vhodný výběr nástrojů a pracovních ochranných pomůcek		- udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne pomoc při úrazu
		- dodržuje hygienické a bezpečnostní návyky při práci, udržuje pořádek na pracovním místě
PRÁCE S PAPIREM A KARTONEM		- dovede pracovat s nástroji a pomůckami, vhodnými pro danou činnost
		- využívá svých vlastních zkušeností a dovedností
		- při práci využívá svou fantazii
		- vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu
		- zdokonaluje se při práci s papírem, pečlivě dodržuje postupy
- použití papíru a základní druhy papíru - kancelářský, novinový, balicí, karton, bankovní, textilní papír, papíry pro zvláštní určení		- dovede pracovat s nástroji a pomůckami, vhodnými pro danou činnost
- překládání, vkládání, stříhání, nalepování, slepování, trhání, vystřihování, odměřování		- dovede pracovat s nástroji a pomůckami, vhodnými pro danou činnost
- obkreslování dle šablony, vystřihování symetrických tvarů		- dovede pracovat s nástroji a pomůckami, vhodnými pro danou činnost
- vhodný výběr pracovních pomůcek		- dovede pracovat s nástroji a pomůckami, vhodnými pro danou činnost
- vytvoření prostorové konstrukce		- dovede pracovat s nástroji a pomůckami, vhodnými pro danou činnost
- japonské hříčky s papírem (origami, tangramy)		- dovede pracovat s nástroji a pomůckami, vhodnými pro danou činnost

Pracovní činnosti	4. ročník
PRÁCE S TEXTILEM	- tvoří složitějšími pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
- vlastnosti materiálu –textil	- tvoří složitějšími pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
- rozlišování textilií: bavlněné, lněné, vlněné, hedvábné...	- tvoří složitějšími pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
- rozlišování struktury tkaniny	- tvoří složitějšími pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
- textilní materiály - nitě, příze, bavlnky, šňůrky, plátno, koberce, netkané textilie	- tvoří složitějšími pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
- stříhání, lepení	- tvoří složitějšími pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
- jednoduchý textilní výrobek	- tvoří složitějšími pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
- základy šití - navlečení jehly, základní druhy stehů, ukončení šití	- tvoří složitějšími pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
- přišití knoflíku, drobná oprava oděvu (poutko)	- tvoří složitějšími pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI	- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu
	- dovede využít odpadní materiál při výrobě prostorových objektů
	- dovede pracovat s různými stavebnicemi a orientuje se v konstrukčních návodech
	- provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž
- vlastnosti materiálu – drát , folie seznamování se s konstrukčními návody stavebnic	- provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž
- správné plánování pracovních postupů, organizace a návaznost, posloupnost	- provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž
- práce montážní a demontážní	- provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž
- stavebnice (prostorové)	- provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž
- sestavování modelu podle předlohy, návodu, náčrtu, plánu	- provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž
- práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem	- provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž
PĚSTITELSKÉ PRÁCE	- volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní
	- pečuje o nenáročné pokojové rostliny podle daných zásad
	- dovede vyjmenovat vybrané nejběžnější pokojové rostliny
	- zvládá jednoduché aranžování květin, či jiného přírodního materiálu
	- rozlišuje sázení a setí
- základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo	- rozlišuje sázení a setí
- ošetřování pokojových rostlin (zalévání, otírání, kypření, rosení, hnojení, světelné podmínky, vegetativní rozmnožování)	- rozlišuje sázení a setí
- pěstování rostlin ze semen (setí, sázení, předpěstování sazenic)	- rozlišuje sázení a setí

Pracovní činnosti	4. ročník	
- pozorování změn v přírodě v závislosti na ročním období		- rozlišuje sázení a setí
- pojmenování vybraných pokojových květin		- zvládá jednoduché aranžování květin, či jiného přírodního materiálu
- jednoduchá aranžérská úprava květin		- zvládá jednoduché aranžování květin, či jiného přírodního materiálu
PŘÍPRAVA POKRMŮ		- udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch ,dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni
		- dokáže navrhnout úpravu stolu pro slavnostnější příležitost
		- ví, jak se správně skladují základní potraviny
		- orientuje se v základním vybavení kuchyně
- pravidla správného stolování		- dokáže navrhnout úpravu stolu pro slavnostnější příležitost
- dodržování pořádku a čistoty, etiketa		- udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch ,dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni
- jednoduchá úprava stolu,		- využívá estetického ladění doplňků při úpravě stolování
		- dokáže navrhnout úpravu stolu pro slavnostnější příležitost
- úprava stolu pro slavnostní příležitosti		- využívá estetického ladění doplňků při úpravě stolování
		- dokáže navrhnout úpravu stolu pro slavnostnější příležitost
- zdobné prvky při úpravě stolu		- dokáže navrhnout úpravu stolu pro slavnostnější příležitost
- základní vybavení kuchyně, pracovní pomůcky		- orientuje se v základním vybavení kuchyně
- úprava ovoce a zeleniny, jednoduché aranžmá		- dokáže navrhnout úpravu stolu pro slavnostnější příležitost
- výběr, nákup a skladování potravin		- ví, jak se správně skladují základní potraviny
LIDOVÉ ZVYKY, TRADICE, ŘEMESLA		- zná základní tradiční postupy řemeslné výroby
- tradiční zvyky Vánoc a Velikonoc - výroba dekorativního předmětu		- zná základní tradiční postupy řemeslné výroby
- techniky: batikování, vizovické pečivo, kraslice, práce se slámou, modrotisk, drhání		- zná základní tradiční postupy řemeslné výroby
- praktické vyzkoušení některé techniky zpracování přírodního materiálu		- zná základní tradiční postupy řemeslné výroby
- zhotovení drobné vánoční výzdoby		- zná základní tradiční postupy řemeslné výroby
- zdobení kraslic		- zná základní tradiční postupy řemeslné výroby
- návštěva muzea - exkurze		- zná základní tradiční postupy řemeslné výroby
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebezpoznání a sebepojetí		
- praktické vyzkoušení některé techniky zpracování přírodního materiálu		

Pracovní činnosti	4. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
- plánování pracovních činností, postupů, osvojování si základů bezpečnosti a hygieny při práci		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
- správné plánování pracovních postupů, organizace a návaznost, posloupnost		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
<ul style="list-style-type: none"> - využívání vlastností materiálů - koláž - práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem - tvoření prostorové konstrukce - praktické vyzkoušení některé techniky zpracování přírodního materiálu 		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
- zvyky a tradice v jiných zemích Evropy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
<ul style="list-style-type: none"> - správné plánování pracovních postupů, organizace a návaznost, posloupnost - používání a ovládání pracovních nástrojů, vhodný výběr nástrojů a pracovních ochranných pomůcek - rozlišování vlastností materiálů, struktury, využití při práci - vhodný výběr pracovních pomůcek 		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
<ul style="list-style-type: none"> - péče o pokojové rostliny - domlouvání postupu, využití pomůcek - komunikace při skupinové práci 		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
<ul style="list-style-type: none"> - stolování, etiketa - tradiční zvyky Vánoc a Velikonoc 		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
<ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - šetrné využívání přírodních materiálů 		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
- základní podmínky pro pěstování rostlin		

Pracovní činnosti	5. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Přírodověda - 5. ročník ● --> Vlastivěda - 5. ročník ● --> Český jazyk a literatura - 5. ročník ● --> Matematika - 5. ročník ● --> Výtvarná výchova - 5. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM		- dodržuje hygienické a bezpečnostní návyky při práci, udržuje pořádek na pracovním místě
		- kontroluje výrobek, zda odpovídá předloze či modelu
- osvojování si základů bezpečnosti a hygieny při práci		- zná základní tradiční postupy řemeslné výroby
- osvojování si základů bezpečnosti a hygieny při práci		- využívá svých vlastních zkušeností a dovedností
- poznávání se základními nástroji a pomůckami, způsobem použití, s jejich vlastnostmi		- zná základní tradiční postupy řemeslné výroby
- plánování pracovní činnosti, postupy		- zná základní tradiční postupy řemeslné výroby
- plánování pracovní činnosti, postupy		- využívá svých vlastních zkušeností a dovedností
- plánování pracovní činnosti, postupy		- kontroluje výrobek, zda odpovídá předloze či modelu
- stříhání, spojování, navlékání, slepování, ohýbání, propichování, svazování, lisování		- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
- stříhání, spojování, navlékání, slepování, ohýbání, propichování, svazování, lisování		- pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu
- vlastnosti materiálu, tvar, barva, povrch		- využívá svých vlastních zkušeností a dovedností
		- vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu
- rozvíjení estetického cítění při tvorbě výrobku		- při práci využívá svou fantazii

Pracovní činnosti	5. ročník	
- jednoduché prostorové konstrukce z odpadového materiálu		- pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu
PRÁCE S MODELOVACÍ HMOTOU		- dodržuje hygienické a bezpečnostní návyky při práci, udržuje pořádek na pracovním místě
		- prokazuje dovednosti při práci s modelovací hmotou
		- samostatně volí nástroje a pomůcky k práci
- vlastnosti materiálu - tvrdost, tvárnost, ohebnost, pružnost, křehkost		- prokazuje dovednosti při práci s modelovací hmotou
- válení, vtlačování, přidávání, ubírání, ohýbání, hnětení		- využívá svých vlastních zkušeností a dovedností
		- prokazuje dovednosti při práci s modelovací hmotou
- modelovací hlína, plastelína		- využívá svých vlastních zkušeností a dovedností
		- prokazuje dovednosti při práci s modelovací hmotou
- používání a ovládnutí pracovních nástrojů, vhodný výběr nástrojů a pracovních ochranných pomůcek		- prokazuje dovednosti při práci s modelovací hmotou
PRÁCE S PAPIREM A KARTONEM		- dodržuje hygienické a bezpečnostní návyky při práci, udržuje pořádek na pracovním místě
		- samostatně volí nástroje a pomůcky k práci
		- dovede využít odpadní materiál při výrobě prostorových objektů
- druhy papíru a způsob jeho použití		- využívá svých vlastních zkušeností a dovedností
		- zdokonaluje se v práci s papírem, pečlivě dodržuje postupy
- zpracování papíru a základní druhy papíru - kancelářský, novinový, balicí, karton, bankovní, textilní papír, papíry pro zvláštní určení		- při práci využívá svou fantazii
		- zdokonaluje se v práci s papírem, pečlivě dodržuje postupy
- překládání, vkládání, stříhání, nalepování, slepování, trhání, vystřihování, odměřování		- při práci využívá svou fantazii
		- zdokonaluje se v práci s papírem, pečlivě dodržuje postupy
- obkreslování dle šablony, vystřihování symetrických tvarů		- využívá svých vlastních zkušeností a dovedností
		- zdokonaluje se v práci s papírem, pečlivě dodržuje postupy
- vhodný výběr pracovních pomůcek		- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
		- dovede pracovat s nástroji a pomůckami, vhodnými pro danou činnost
		- zdokonaluje se v práci s papírem, pečlivě dodržuje postupy
- vytvoření prostorové konstrukce		- dovede pracovat s nástroji a pomůckami, vhodnými pro danou činnost
		- dovede využít odpadní materiál při výrobě prostorových objektů
		- zdokonaluje se v práci s papírem, pečlivě dodržuje postupy

Pracovní činnosti	5. ročník	
PRÁCE S TEXTILEM		- samostatně volí nástroje a pomůcky k práci
		- dovede využít odpadní materiál při výrobě prostorových objektů
- vlastnosti materiálu		- při práci využívá svou fantazii
		- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
		- dovede pracovat s nástroji a pomůckami, vhodnými pro danou činnost
- textilní materiály - nitě, příze, bavlnky, šňůrky, plátno, koberce, netkané textilie		- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
- stříhání, lepení		- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
- textilní výrobek		- pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu
- základy šití - navlečení jehly, základní druhy stehů, ukončení šití		- pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu
- obrázek s odstřížků látky		- dovede využít odpadní materiál při výrobě prostorových objektů
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI		- dovede pracovat s nástroji a pomůckami, vhodnými pro danou činnost
		- dovede pracovat s různými stavebnicemi a orientuje se v návodech k jejich použití
- seznamování se s konstrukčními návody stavebnic		- dovede pracovat s různými stavebnicemi a orientuje se v návodech k jejich použití
- správné plánování pracovních postupů, organizace a návaznost, posloupnost		- dovede pracovat s různými stavebnicemi a orientuje se v návodech k jejich použití
- práce montážní a demontážní		- složitějšími pracovními postupy tvoří různé výrobky z daného materiálu
- stavebnice prostorové, konstrukční, sestavování modelů		- složitějšími pracovními postupy tvoří různé výrobky z daného materiálu
- práce s návodem , předlohou , jednoduchým náčrtem		- složitějšími pracovními postupy tvoří různé výrobky z daného materiálu
PĚSTITELSKÉ PRÁCE		- ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny
		- zvládá jednoduché aranžování květin, či jiného přírodního materiálu
		- rozlišuje sázení a setí
		- provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování
- základní podmínky pro růst rostlin		- ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny
- ošetřování pokojových rostlin (zalévání, otírání, kypření, rosení, hnojení, světelné podmínky, vegetativní rozmnožování)		- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
		- ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny
		- provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování

Pracovní činnosti	5. ročník	
- pěstování rostlin ze semen na zahradě (okrasné rostliny , léčivky, koření, zelenina)		<ul style="list-style-type: none"> - složitějšími pracovními postupy tvoří různé výrobky z daného materiálu - rozlišuje sázení a setí - provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování
- rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie		- dovede vyjmenovat nejběžnější pokojové rostliny
- pojmenování vybraných pokojových květin		- dovede vyjmenovat nejběžnější pokojové rostliny
PŘÍPRAVA POKRMŮ		- zvládá jednoduché aranžování květin, či jiného přírodního materiálu
- pravidla správného stolování		<ul style="list-style-type: none"> - využívá estetického ladění doplňků při úpravě stolování - dokáže navrhnout úpravu stolu pro slavnostnější příležitost - připraví samostatně jednoduchý pokrm
- dodržování pořádku a čistoty, etiketa		<ul style="list-style-type: none"> - využívá estetického ladění doplňků při úpravě stolování - dokáže navrhnout úpravu stolu pro slavnostnější příležitost - připraví samostatně jednoduchý pokrm - dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování
- úprava stolu pro slavnostní příležitosti		<ul style="list-style-type: none"> - využívá estetického ladění doplňků při úpravě stolování - dokáže navrhnout úpravu stolu pro slavnostnější příležitost
- zdobné prvky při úpravě stolu		- využívá estetického ladění doplňků při úpravě stolování
- základní vybavení kuchyně, pracovní pomůcky		<ul style="list-style-type: none"> - volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu - zná základní vybavení kuchyně
- skladování potravin		- ví, jak se správně skladují základní potraviny
LIDOVÉ ZVYKY, TRADICE, ŘEMESLA		<ul style="list-style-type: none"> - vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu - využívá při tvořivých činnostech z různým materiálem prvky lidových tradic
- tradiční zvyky Vánoc a Velikonoc		- využívá při tvořivých činnostech z různým materiálem prvky lidových tradic
- výroba dekorativního předmětu		- vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu

Pracovní činnosti	5. ročník	
		- využívá při tvořivých činnostech z různým materiálem prvky lidových tradic
		- složitějšími pracovními postupy tvoří různé výrobky z daného materiálu
- zhotovení drobné vánoční výzdoby		- vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu
		- využívá při tvořivých činnostech z různým materiálem prvky lidových tradic
		- volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu
		- prokazuje dovednosti při práci s modelovací hmotou
- zdobení kraslic		- vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu
		- využívá při tvořivých činnostech z různým materiálem prvky lidových tradic
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- získávání prostorové představivosti		
– zpracování informací z návodu, postupování podle předlohy, náčrtu		
- využívání vlastností materiálů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
- navštívení expozic zaměřených na lidovou řemeslnou výrobu		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
- tradice a zvyky v jiných zemích světa		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- šetrné využívání přírodních materiálů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
- využití různých technik ke zhotovení tradičních ozdob		

Pracovní činnosti	6. ročník	
Mezipředmětové vztahy		<ul style="list-style-type: none"> ● --> Matematika - 6. ročník ● --> Vlastivěda - 4. ročník ● --> Fyzika - 8. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník

Pracovní činnosti	6. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 6. ročník ● --> Matematika - 8. ročník ● --> Dějepis - 6. ročník ● --> Občanská výchova - 6. ročník ● --> Rodinná výchova - 6. ročník ● --> Zeměpis - 6. ročník ● --> Fyzika - 6. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence k učení ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY	- provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň	
	- řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí	
	- organizuje a plánuje svoji pracovní činnost	
- základy kreslení technických náčrtů	- čte jednoduché technické výkresy	
- návody	- sestaví podle návodu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model	
JEDNODUCHÉ PRACOVNÍ OPERACE A POSTUPY	- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu	
	- užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku	
	- navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj.	
	- čte jednoduché technické výkresy	
	- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a	

Pracovní činnosti	6. ročník	
		ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu - sestaví podle návodu, náčrtu, plánu, jednoduchého programu daný model - provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení - vhodně vybírá a upravuje různé materiály - odhaluje a odstraňuje drobné závady s důrazem na bezpečnost práce - správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby - dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu - navrhne a sestaví jednoduché konstrukční prvky a ověří a porovná jejich funkčnost, nosnost, stabilitu aj. provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení - dovede využít různé druhy materiálů při výrobě prostorových objektů
- technologie zpracování		- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu
- spojování materiálu hřebíky, lepidly		- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu
- povrchové úpravy		- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu
- kombinace s jinými materiály		- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu
- práce v týmu		- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu
- náčrty a výkresy, technické informace, návody		- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu
ORGANIZACE PRÁCE, DŮLEŽITÉ TECHNOLOGICKÉ POSTUPY		- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu
- zpracování náčrtku, postupy práce		- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu
- realizace		- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu
- práce ve dvojicích		- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a

Pracovní činnosti	6. ročník	
		ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu
- vyhodnocení		- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu
PRÁCE S KOVEM		- drátkuje, oplétá, pracuje s kovem
- drátkování		- drátkuje, oplétá, pracuje s kovem
- oplétání drátkem		- drátkuje, oplétá, pracuje s kovem
- šperky z drátku a korálků		- drátkuje, oplétá, pracuje s kovem
TECHNICKÝ POKROK A JÁ		- seznámí se jak pracovali s materiály naši předci, s různými řemesly
- jak pracovali s materiály naši předci		- seznámí se jak pracovali s materiály naši předci, s různými řemesly
- tradiční řemesla		- seznámí se jak pracovali s materiály naši předci, s různými řemesly
- vliv techniky na můj život		- seznámí se jak pracovali s materiály naši předci, s různými řemesly
- srovnání vlivů dříve a dnes		- seznámí se jak pracovali s materiály naši předci, s různými řemesly
- poslední technické výstřelky		- seznámí se jak pracovali s materiály naši předci, s různými řemesly
PĚSTITELSKÉ PRÁCE – ZÁKLADNÍ PODMÍNKY PRO PĚSTOVÁNÍ		- volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin
		- pěstuje a využívá květiny pro výzdobu
		- používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu
		- bezpečně používá nářadí a pomůcky
- půda a její zpracování		- volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin
- výživa rostlin		- volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin
- ochrana rostlin a půdy		- volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin
- běžná údržba a ošetřování prostor v okolí školy		- volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin
PŘÍPRAVA POKRMŮ		- dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu
		- používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče
		- připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy
		- dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti
		- dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni
- kuchyně – základní vybavení, udržování pořádku a čistoty, bezpečnost a hygiena		- používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče

Pracovní činnosti	6. ročník	
provozu		
- potraviny – výběr, nákup, skladování, skupiny potravin, sestavování jídelníčku		- používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče
- příprava pokrmů – úprava pokrmů za studena, základní způsoby tepelné úpravy, základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů		- používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče
- úprava stolu a stolování- jednoduché prostírání, obsluha a chování u stolu, slavnostní stolování v rodině, zdobné prvky a květiny na stole		- používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
- výroba kulis na školní akce – dekorace z drátků		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
- výroba kulis na školní akce		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
– projekt Egypt		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
– recepty světa		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
- kompostování - půda a její zpracování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
– využití programů Experimentální archeologie – Oděvy našich předků, pravěká keramika – využití provázkové metody		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
– využívání odpadového materiálu - ochrana rostlin a půdy, péče o školní zahradu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
– návrh tematických dekorací a jejich realizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– pracovní postupy při přípravě pokrmů		

Pracovní činnosti	7. ročník	
Mezipředmětové vztahy	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Vlastivěda - 4. ročník ● --> Dějepis - 7. ročník ● --> Občanská výchova - 7. ročník ● --> Fyzika - 7. ročník ● --> Chemie - 8. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 7. ročník ● --> Rodinná výchova - 6. ročník ● --> Rodinná výchova - 7. ročník ● --> Matematika - 7. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence komunikativní ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
Učivo	ŠVP výstupy	
ZÁKLADY TECHNICKÉHO KRESLENÍ		- připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku
- základy kreslení technických náčrtů		- připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku
PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY		- provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň
		- organizuje a plánuje svou pracovní činnost
		- osvojuje si základní dovednosti související s pracemi s technickými materiály
- úvod do učiva		- provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň
- obecné zásady bezpečnosti a hygieny práce		- organizuje a plánuje svou pracovní činnost
		- dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny při práci

Pracovní činnosti	7. ročník	
		- osvojuje si základní dovednosti související s pracemi s technickými materiály
- druhy materiálů a jejich vlastnosti		- vhodně vybírá a upravuje různé materiály
		- provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení
- výroba předmětů pro volný čas		- organizuje a plánuje svou pracovní činnost
NÁŘADÍ A POMŮCKY		- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu
		- odhaluje a odstraňuje drobné závady s důrazem na bezpečnost práce
		- provádí montáž, demontáž a údržbu jednoduchých předmětů a zařízení
- práce s vhodnými nástroji a nářadím		- správně zachází s pracovními nástroji a nářadím
		- dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím, poskytne první pomoc při úrazu
		- odhaluje a odstraňuje drobné závady s důrazem na bezpečnost práce
- pracovní pomůcky		- provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň
		- správně zachází s pracovními nástroji a nářadím
ÚLOHA TECHNIKY		- dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce
- úloha techniky v životě člověka		- dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce
- jak pracovali s materiály naši předci - tradice a řemesla		- provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň
- vliv techniky na životní prostředí		- osvojuje si základní dovednosti související s pracemi s technickými materiály
PĚSTITELSKÉ PRÁCE – ZÁKLADNÍ PODMÍNKY PRO PĚSTOVÁNÍ		- volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin
		- vyjmenuje základní půdní typy a jejich vlastnosti, charakterizuje vznik půd
		- vysvětlí rozdíl mezi průmyslovým a přírodním hnojením
- půda a její zpracování		- vyjmenuje základní půdní typy a jejich vlastnosti, charakterizuje vznik půd
		- orientuje se v trendech pěstování a výživy rostlin
- výživa rostlin		- vysvětlí rozdíl mezi průmyslovým a přírodním hnojením
		- orientuje se v trendech pěstování a výživy rostlin
- ochrana rostlin a půdy		- orientuje se v trendech pěstování a výživy rostlin
ZELENINA		- popíše jednotlivé druhy zeleniny a jejich nároky na pěstování
		- pozná základní škůdce zeleniny a uvede možnosti ochrany rostlin

Pracovní činnosti	7. ročník	
		- vysvětlí význam zeleniny jako zdroje vitamínů, minerálů a vlákniny
		- vysvětlí význam zeleniny léčivých rostlin a jejich využití
- podmínky a zásady pěstování		- popíše jednotlivé druhy zeleniny a jejich nároky na pěstování
- nároky jednotlivých druhů na pěstování		- vysvětlí význam zeleniny léčivých rostlin a jejich využití
- škůdci a prostředky proti nim		- popíše jednotlivé druhy zeleniny a jejich nároky na pěstování
OKRASNÉ ROSTLINY		- pozná základní škůdce zeleniny a uvede možnosti ochrany rostlin
		- pěstuje a využívá květiny pro výzdobu
		- používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu
		- pozná základní okrasné a pokojové rostliny
		- vysvětlí nároky pěstování u jednotlivých druhů okrasných a pokojových rostlin
- základy ošetřování pokojových květin (přesazení, pravidla závlivky a ošetření listů)		- používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu
		- pozná základní okrasné a pokojové rostliny
		- vysvětlí nároky pěstování u jednotlivých druhů okrasných a pokojových rostlin
- pěstování vybraných okrasných dřevin a květin (zmlazení, množení řízkováním, řez)		- pěstuje a využívá květiny pro výzdobu
- jednoduchá vazba a úprava květin(kulaté a sestupné složení kytice vázané v ruce, vypichování do oasisu)		- pěstuje a využívá květiny pro výzdobu
OVOCNÉ ROSTLINY		- popíše jednotlivé ovocné druhy a jejich nároky na pěstování
- druhy ovocných rostlin		- popíše jednotlivé ovocné druhy a jejich nároky na pěstování
		- vysvětlí význam ovoce jako zdroje vitamínů, minerálů a vlákniny
- nároky na pěstování ovocných rostlin		- popíše jednotlivé ovocné druhy a jejich nároky na pěstování
- způsob pěstování		- pozná základní škůdce ovocných druhů a uvede možnosti ochrany rostlin
- význam řezu ovocných rostlin		- popíše jednotlivé ovocné druhy a jejich nároky na pěstování
- uskladnění a zpracování		- popíše jednotlivé ovocné druhy a jejich nároky na pěstování
LÉČIVÉ ROSTLINY, KOŘENÍ		- popíše jednotlivé druhy léčivých rostlin a jejich nároky na pěstování
- pěstování vybrané rostliny		- popíše jednotlivé druhy léčivých rostlin a jejich nároky na pěstování
- rostliny a zdraví člověka		- vysvětlí význam ovoce jako zdroje vitamínů, minerálů a vlákniny
- léčivé účinky rostlin a rostliny jedovaté		- vyjádří vlastními slovy problematiku zneužívání rostlin jako drog
- rostliny jako drogy a jejich zneužívání		- vyjádří vlastními slovy problematiku zneužívání rostlin jako drog

Pracovní činnosti	7. ročník	
CHOVATELSTVÍ		<ul style="list-style-type: none"> - prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty - na základě vlastních zkušeností vysvětlí jakou péči domácí zvířata vyžadují, diskutuje o právech každého živočicha na život
- chov zvířat v domácnosti		<ul style="list-style-type: none"> - prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty - na základě vlastních zkušeností vysvětlí jakou péči domácí zvířata vyžadují, diskutuje o právech každého živočicha na život
- podmínky chovu		<ul style="list-style-type: none"> - na základě vlastních zkušeností vysvětlí jakou péči domácí zvířata vyžadují, diskutuje o právech každého živočicha na život
- hygiena a bezpečnost chovu – kontakt se známými a neznámými zvířaty		<ul style="list-style-type: none"> - dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce - poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
<ul style="list-style-type: none"> - základy kreslení technických náčrtů - druhy materiálů – plast, kov, dřevo, papír, textil - správné používání nástrojů 		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
<ul style="list-style-type: none"> - technické vynálezy, které změnil lidský život 		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
<ul style="list-style-type: none"> - objevy technických vynálezů - vhodné pracovní pomůcky 		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
<ul style="list-style-type: none"> - záporné stránky technizace života 		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
<ul style="list-style-type: none"> - drhání, textilní vlákna 		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
<ul style="list-style-type: none"> - koláž - drátování 		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
<ul style="list-style-type: none"> - jak předcházet dopadům techniky na ŽP 		

Pracovní činnosti	7. ročník	
<ul style="list-style-type: none"> - ochrana rostlin a půdy - základy ošetřování rostlin - hospodářské výpěstky - rostliny a zdraví člověka - způsob pěstování 		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
<ul style="list-style-type: none"> - vliv techniky na ŽP - pesticidy, přehnojování - půda a její zpracování - pěstování okrasných dřevin a květin - nároky na pěstování ovocných rostlin - alergie, rostliny jako drogy 		

Pracovní činnosti	8. ročník	
<p>Mezipředmětové vztahy</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● --> Matematika - 8. ročník ● --> Vlastivěda - 4. ročník ● --> Fyzika - 8. ročník ● --> Fyzika - 9. ročník ● --> Chemie - 8. ročník ● --> Chemie - 9. ročník ● --> Přírodopis - 7. ročník ● --> Přírodopis - 8. ročník ● --> Výtvarná výchova - 8. ročník ● --> Tělesná výchova - 8. ročník ● --> Rodinná výchova - 8. ročník ● --> Občanská výchova - 6. ročník ● --> Občanská výchova - 9. ročník ● --> Dějepis - 7. ročník ● --> Přírodopis - 9. ročník ● --> Zeměpis - 9. ročník 	

Pracovní činnosti	8. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • --> Český jazyk a literatura - 9. ročník 	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní 	
Učivo		ŠVP výstupy
PROVOZ A ÚDRŽBA DOMÁCNOSTI – FINANCE		- chápe význam rozpočtu a účelného vedení ekonomiky v domácnosti
		- ovládá samostatný úklid domácnosti a jeho vliv na životní prostředí
- rozpočet, výdaje, příjmy, platby, úspory		- chápe význam rozpočtu a účelného vedení ekonomiky v domácnosti
		- ovládá samostatný úklid domácnosti a jeho vliv na životní prostředí
- hotovostní a bezhotovostní platební styk		- chápe význam rozpočtu a účelného vedení ekonomiky v domácnosti
- ekonomika domácnosti		- zná základní principy provozu domácnosti z hlediska energií (voda, teplo, světlo)
PROVOZ A ÚDRŽBA DOMÁCNOSTI		- ovládá samostatný úklid domácnosti a jeho vliv na životní prostředí
		- dodržuje správné hygienické návyky
		- zná pracovní postupy údržby oděvů a textilií, volí správné čisticí prostředky
- údržba oděvů a textilií ve vztahu k rodině a domácnosti		- ovládá samostatný úklid domácnosti a jeho vliv na životní prostředí
		- správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby, provádí drobnou domácí údržbu
		- dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem
		- zná pracovní postupy údržby oděvů a textilií, volí správné čisticí prostředky
- úklid domácnosti, postupy, prostředky a jejich dopad na životní prostředí		- ovládá samostatný úklid domácnosti a jeho vliv na životní prostředí
		- dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem
- odpad a jeho ekologická likvidace		- ovládá samostatný úklid domácnosti a jeho vliv na životní prostředí
		- chápe význam třídění odpadu
- zásady a potřeby ekologické likvidace		- ovládá samostatný úklid domácnosti a jeho vliv na životní prostředí

Pracovní činnosti	8. ročník	
- třídění odpadů		- chápe význam třídění odpadu - ovládá samostatný úklid domácnosti a jeho vliv na životní prostředí
		- chápe význam třídění odpadu
- spotřebiče v domácnosti (uživatelské znalosti, čištění a údržba)		- správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby, provádí drobnou domácí údržbu - dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem - ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů
ELEKTROTECHNIKA V DOMÁCNOSTI		- ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů - porozumí funkci elektrické instalace
- elektrická instalace, elektrické spotřebiče, elektronika, sdělovací technika		- dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu elektrickým proudem - ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů
- funkce, ovládání a užití, ochrana, údržba		- ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti a orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů - porozumí funkci elektrické instalace
- bezpečnost a ekonomika provozu,		- orientuje se ve volbě domácích spotřebičů (výkon, cena, údržba, záruční podmínky)
- nebezpečí úrazu elektrickým proudem		- správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením včetně údržby, provádí drobnou domácí údržbu - porozumí funkci elektrické instalace
PĚSTITELSKÉ PRÁCE – ZÁKLADNÍ PODMÍNKY PRO PĚSTOVÁNÍ		- volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin - používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu - bezpečně používá nářadí a pomůcky - dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu
- půda a její zpracování		- používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu - dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první

Pracovní činnosti	8. ročník	
		pomoc při úrazu
- výživa rostlin		- volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin
- ochrana rostlin a půdy		- volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin
- běžná údržba a ošetřování prostor v okolí školy		- volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin
		- používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu
		- bezpečně používá nářadí a pomůcky - dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy a poskytne první pomoc při úrazu
SVĚT PRÁCE – TRH PRÁCE		- využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání - prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce
- povolání lidí, druhy pracovišť, pracovních prostředků, pracovních objektů		- využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání - vytvoří si základní představy o drobném podnikání a jeho řízení na základě právních a ekonomických informací
- charakter a druhy pracovních činností		- využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání
- požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní		- využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání
		- prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce
- rovnost příležitostí na trhu práce		- prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce
VOLBA PROFESNÍ ORIENTACE		- orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí
		- posuzuje své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy
		- vytvoří si základní představy o drobném podnikání a jeho řízení na základě právních a ekonomických informací
- základní principy, sebepoznávání, osobní zájmy a cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti		- posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy
		- posuzuje své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy
- vlivy na volbu profesní orientace (rodina, přátelé, škola)		- posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy

Pracovní činnosti	8. ročník	
- sebehodnocení, vlivy na volbu profesní orientace		- orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí - vytvoří si základní představy o drobném podnikání a jeho řízení na základě právních a ekonomických informací
- informační základna pro volbu povolání		- orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí - využívá profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání
- práce s profesními informacemi a využívání poradenských služeb		- orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí - posuzuje své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy - využívá profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání - vytvoří si základní představy o drobném podnikání a jeho řízení na základě právních a ekonomických informací
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
– myšlenková mapa		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
– projekt Naše firma		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
– projekt Domácnost – společný projekt školy a rodiny		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
– projekt Domácnost – společný projekt školy a rodiny		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
– projekt Naše firma		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
– možnosti studia v rámci EU		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
– pracovní list		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
– pracovní list		
– projekt Naše firma		
- běžné účty domácnosti, osobní rozpočet žáka		

Pracovní činnosti	8. ročník	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
– možnosti studia v rámci EU		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
– diskuze na téma perspektivnost různých povolání z hlediska potřeb státu		
– nahlédnutí do zákoníku práce		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
- půda a její zpracování		
- ochrana rostlin a půdy, péče o školní zahradu		
– využívání ekologických čističů, třídění odpadu		
– problematika elektroodpadu, recyklace kovů - diskuze		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
- ochrana rostlin a půdy, péče o školní zahradu		
– využívání ekologických čističů, třídění odpadu		
– problematika elektroodpadu, recyklace kovů - diskuze		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
- projekt Naše firma		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
– možnosti studia v rámci EU		
– projekt Domácnost		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
- projekt Naše firma		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
- projekt Naše firma		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
- projekt Naše firma		
– exkurze do zařízení zpracovávající odpad		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
- projekt Naše firma		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
– projekt Domácnost – společný projekt školy a rodiny		

5.21 Psaní všemi deseti

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
								Povinný	

Název předmětu	Psaní všemi deseti
Oblast	
Charakteristika předmětu	<p>Obsahem předmětu je osvojení dovednosti ovládání klávesnice všemi deseti prsty naslepo pomocí výukového programu či podle textů.</p> <p>Žáci se seznámí s klávesnicí počítače, se zásadami držení rukou na klávesnici, prstokladem, získají základní hygienické návyky při psaní na počítači např. správné držení těla, cvičení na procvičování prstů, správné sezení. Základní poloha rukou je hlavní částí výuky psaní písmen na základní, horní, dolní i číselné řadě. K tomu přistupuje psaní velkých písmen, diakritických a interpunkčních znamének a číslic. Osvojení techniky bude provázeno nácvikem rychlosti a přesnosti psaní. Při výuce je respektováno vlastní tempo žáků, jsou zohledněny specifické potřeby jednotlivých žáků. Dovednosti získané v tomto předmětu povedou k lepší adaptabilitě žáků na stále se měnící podmínky ve společnosti i na trhu práce. Výrazně se zvýší produktivita a profesionalita žáků.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - žáci jsou vedeni k propojení získaných znalostí z jiných předmětů - využívají gramatická pravidla, znalosti cizího jazyka při psaní textů <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <ul style="list-style-type: none"> - učíme žáky pracovat podle návodu

Název předmětu	Psaní všemi deseti
	- žáci nesou odpovědnost za psaný projev
	Kompetence komunikativní: - v rámci výuky žáci komunikují i písemnou formou - ke komunikaci se využívají různá média
	Kompetence sociální a personální: - u žáků je podporována sebedůvěra při zvládnutí psaní všemi deseti - žákům předkládáme možnosti stanovení pravidel pro činnost skupiny a vedeme je k jejich dodržování
	Kompetence občanské: - snažíme se vést žáky k dodržování etických pravidel při práci s informacemi a při práci v počítačové síti
	Kompetence pracovní: - získané vědomosti žáci využívají v rámci vlastního rozvoje - učíme žáky ke správnému psaní potřebných dokumentů (forma dopisu, žádosti atd.)

Psaní všemi deseti	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence pracovní • Kompetence občanské • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence k učení 	
Učivo		ŠVP výstupy
PSANÍ NA KLÁVESNICI		- užívá desetiprstovou metodu psaní na klávesnici
- prstoklad pro ovládání klávesnice naslepo		- užívá desetiprstovou metodu psaní na klávesnici
- opisování a ukládání textů		- užívá desetiprstovou metodu psaní na klávesnici
- tvorba referátů		- užívá desetiprstovou metodu psaní na klávesnici
- vliv počítačů na obsluhu a okolí		- využívá školní výukový software
- vyloučení negativních vlivů práce na počítači		- chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím
- umístění počítače a nábytku		- využívá školní výukový software
- jednoduchá údržba počítače		- dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s

Psaní všemi deseti	9. ročník	
		digitální technikou
- struktura a popis počítače a přídatných zařízení		- využívá školní výukový software

6 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

6.1 Způsoby hodnocení

Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou zpracována v souladu se zněním zákona č.561/2004 Sb., školský zákon a dále v souladu s vyhláškou MŠMT č.48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech povinné školní docházky. Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou součástí Školního řádu Základní školy, Mendíků 1/1000, Praha 4

5.1. Zásady a pravidla hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání a chování žáků ve škole a na akcích pořádaných školou

- hodnocení žáka je organickou součástí výchovně vzdělávacího procesu a jeho řízení
- chování neovlivňuje klasifikaci výsledků ve vyučovacích předmětech
- ředitelka školy působí na sjednocování klasifikačních měřítek všech učitelů
- při hodnocení a při průběžné i celkové klasifikaci uplatňuje učitel vůči žákovi přiměřenou náročnost a pedagogický takt
- při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici
- kritéria pro jednotlivé klasifikační stupně jsou formulována především pro celkovou klasifikaci.

Učitel však nepřeceňuje žádné z uvedených kritérií, posuzuje žákovy výkony komplexně v souladu se specifikou předmětu

- klasifikační stupeň určuje učitel daného předmětu
- zákonní zástupci žáka jsou o prospěchu žáka informováni třídním učitelem a učiteli jednotlivých předmětů:
 1. průběžně prostřednictvím elektronické žákovské knížky
 2. před koncem každého čtvrtletí (klasifikačního období)
 3. v době konzultačních hodin určených ředitelem školy, případně kdykoliv na požádání zákonných zástupců žáka
 4. v případě mimořádného zhoršení prospěchu informuje vyučující ve spolupráci s třídním učitelem zákonného zástupce žáka bezprostředně a prokazatelným způsobem.
 5. Žák, který po dobu nemoci **nejméně tři měsíce** před koncem klasifikačního období navštěvoval školu při zdravotnickém zařízení a byl tam klasifikován za pololetí ze všech, případně jen z některých předmětů, se po návratu do kmenové školy znovu nezkouší a

neklasifikuje. Jeho klasifikace ze školy při zdravotnickém zařízení v předmětech, ve kterých byl klasifikován, je závazná. V předmětech, ve kterých nebyl vyučován se neklasifikuje.

Stupně hodnocení prospěchu a chování v případě použití klasifikace a jejich charakteristika, včetně předem stanovených kritérií

A. Výchovní opatření:

- ředitelka školy může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiné právnické či fyzické osoby žákovi po projednání v pedagogické radě udělit pochvalu nebo jiné ocenění za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou práci – tato pochvala bude zapsána na vysvědčení
- třídní učitel může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících žákovi po projednání s ředitelem školy udělit pochvalu nebo jiné ocenění za výrazný projev školní iniciativy nebo za déletrvající úspěšnou práci - tato pochvala nebude zapsána na vysvědčení
- při porušení povinností stanovených školním řádem lze podle závažnosti tohoto porušení žákovi uložit:
 - napomenutí třídního učitele
 - důtku třídního učitele
 - důtku ředitele školy
 - stupeň z chování
 - stupeň z chování
- třídní učitel neprodleně oznámí ředitelce školy udělení důtky třídního učitele
- důtku ředitelky školy lze žákovi uložit pouze po projednání v pedagogické radě
- ředitelka školy nebo třídní učitel neprodleně oznámí udělení pochvaly a jiného ocenění, uložení napomenutí nebo důtky a jeho důvody prokazatelným způsobem žákovi a jeho zákonnému zástupci
- udělení pochvaly či jiného ocenění a uložení napomenutí nebo důtky se zaznamená do dokumentace školy

6.2 Kritéria hodnocení

Hodnocení výsledků vzdělávání

- klasifikační řád je pokynem pro pedagogické pracovníky a určuje pravidla hodnocení žáků
- hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání a chování žáka musí být jednoznačné, srovnatelné s předem stanovenými kritérii, věcné, srozumitelné a všestranné
- pro klasifikaci platí obecná zásada, že vždy hodnotíme to, co žák zná a ne to, co nezná
- při hodnocení, průběžné i celkové klasifikaci uplatňuje pedagogický pracovník (dále jen učitel) přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi
- při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech vzhledem k určité indispozici (dlouhodobá nemoc, změny v rodinných poměrech apod.); dále je potřeba při klasifikaci zohlednit případné specifické poruchy učení a výsledky vyšetření PPP v návaznosti na integraci

Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou teoretického zaměření

- převahu teoretického zaměření mají jazykové, společenskovední, přírodovědné předměty a matematika
- při klasifikaci výsledků v těchto předmětech v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí: ucelenost, přesnost a trvalost osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, vztahů, definic, zákonitostí a motorické činnosti, schopnost uplatňovat osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení společenských a přírodních jevů a zákonitostí, kvalita myšlení, především jeho logika, samostatnost a tvořivost, aktivita v přístupu k činnostem, zájem o ně a vztah k nim, přesnost, výstižnost a odborná i jazyková správnost ústního a písemného projevu, kvalita výsledků činností, osvojení účinných metod samostatného studia

Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

Stupeň "1" (výborný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činností jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty

Stupeň“2“(chvalitebný)

Žák ovládá přesně a úplně požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

Stupeň“3“(dobrý)

Žák má mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, etický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

Stupeň“4“(dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

Stupeň "5" (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně a přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou praktického zaměření

- převahu praktické činnosti mají na základní škole pracovní činnosti, praktika a některé volitelné předměty

Při klasifikaci v těchto předmětech se v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí:

- vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a praktickým činnostem
- osvojení praktických dovedností a návyků, zvládnutí účelných postupů práce
- využití získaných teoretických vědomostí v praktických činnostech
- aktivita, samostatnost, tvořivost, iniciativa v praktických činnostech
- kvalita výsledků činností
- organizace vlastní práce a pracoviště, udržování pořádku na pracovišti
- dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a péče o životní prostředí
- hospodárné využívání surovin, materiálů, energie, překonávání překážek v práci
- obsluha a údržba laboratorních zařízení a pomůcek, nástrojů, nářadí a měřidel.

Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

Stupeň "1" (výborný)

Žák soustavně projevuje kladný vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Pohotově, samostatně a tvořivě využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti.

Praktické činnosti vykonává pohotově, samostatně uplatňuje získané dovednosti a návyky. Bezpečně ovládá postupy a způsoby práce; dopouští se jen menších chyb, výsledky jeho práce jsou bez závažnějších nedostatků. Účelně si organizuje vlastní práci, udržuje pracoviště v pořádku. Uvědoměle dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a aktivně se stará o životní prostředí. Spodárně využívá suroviny, materiál, energii. Vzorně obsluhuje a udržuje laboratorní zařízení a pomůcky, nástroje, nářadí a měřidla. Aktivně překonává vyskytující se překážky.

Stupeň“2“(chvalitebný)

Žák soustavně projevuje kladný vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Samostatně, ale méně tvořivě a s menší jistotou využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti. Praktické činnosti vykonává samostatně, v postupech a způsobech práce se nevyskytují podstatné chyby. Výsledky jeho práce mají drobné nedostatky. Účelně si organizuje vlastní práci, pracoviště udržuje v pořádku. Uvědoměle dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a stará se o životní prostředí. Při hospodárném využívání surovin, materiálů a energie se dopouští malých chyb. Laboratorní zařízení a pomůcky, nástroje, nářadí a měřidla obsluhuje a udržuje s drobnými nedostatky. Překážky v práci překonává s občasnou pomocí učitele.

Stupeň“3“(dobrý)

Žák soustavně projevuje kladný vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem s menšími výkyvy. Za pomoci učitele uplatňuje získané teoretické poznatky při praktické činnosti. V praktických činnostech se dopouští chyb a při postupech a způsobech práce potřebuje občasnou pomoc učitele. Výsledky práce mají nedostatky. Vlastní práci organizuje méně účelně, udržuje pracoviště v pořádku. Dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví popec a v malé míře přispívá k tvorbě a ochraně životního prostředí. Na podněty učitele je schopen hospodárně využívat suroviny, materiály a energii. K údržbě laboratorních zařízení, přístrojů, nářadí a měřidel musí být částečně podněcován. Překážky v práci překonává jen s částečnou pomocí učitele.

Stupeň“4“(dostatečný)

Žák pracuje bez zájmu a vztahu k práci, k pracovnímu kolektivu a praktickým činnostem. Získané teoretické poznatky dovede využít při praktické činnosti jen za soustavné pomoci učitele. V praktických činnostech, dovednostech a návycích se dopouští větších chyb. Při volbě postupů a způsobů práce potřebuje soustavnou pomoc učitele. Ve výsledcích práce má závažné nedostatky. Práci dovede organizovat za soustavné pomoci učitele, méně dbá o pořádek na pracovišti. Méně dbá na dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a o životní prostředí. Porušuje zásady hospodárnosti využívání surovin, materiálů a energie. V obsluze a údržbě laboratorních zařízení a pomůcek, přístrojů, nářadí a měřidel se dopouští závažných nedostatků. Překážky v práci překonává jen s pomocí učitele.

Stupeň "5" (nedostatečný)

Žák neprojevuje zájem o práci a vztah k ní, ani k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Nedokáže ani s pomocí učitele uplatnit získané teoretické poznatky při praktické činnosti. V praktických činnostech, dovednostech a návycích má podstatné nedostatky. Nedokáže postupovat při práci ani s pomocí učitele. Výsledky jeho práce jsou nedostatečné, neúplné, nepřesné, nedosahují předepsané ukazatele. Práci na pracovišti si nedokáže zorganizovat, nedbá na pořádek na pracovišti.

Neovládá předpisy o ochraně zdraví při práci a nedbá na ochranu životního prostředí. Nevyužívá hospodárně surovin, materiálů a energie. V obsluze a údržbě laboratorních zařízení a pomůcek, přístrojů, náradí a měřidel se dopouští závažných nedostatků.

Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahu výchovného zaměření

Převahu výchovného zaměření mají: výtvarná výchova, hudební výchova, tělesná, rodinná a občanská výchova. Při klasifikaci v těchto předmětech se v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí: stupeň tvořivosti a samostatnosti projevu, osvojení potřebných vědomostí, zkušeností, činností a jejich tvořivá aplikace, poznání zákonitostí daných činností a jejich uplatňování ve vlastní činnosti, kvalita projevu, vztah žáka k činnostem a zájem o ně, estetické vnímání, přístup k uměleckému dílu a k estetice ostatní společnosti, v tělesné výchově s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu žáka, všeobecná tělesná zdatnost, výkonnost a jeho péče o vlastní zdraví.

Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

Stupeň "1" (výborný)

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně podle požadavků osnov je rozvíjí v individuálních a kolektivních projevech. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný, v hudební a tělesné výchově přesný.

Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Má výrazně aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu a projevuje k nim aktivní vztah. Úspěšně rozvíjí svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Stupeň "2" (chvalitebný)

Žák je v činnostech aktivní, tvořivý, převážně samostatný na základě využívání svých osobních předpokladů, které úspěšně rozvíjí v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je esteticky působivý a má jen menší nedostatky z hlediska požadavků osnov. Žák tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a zvyky v nových úkolech. Má aktivní zájem o umění, o estetiku a tělesnou zdatnost. Rozvíjí si v požadované míře estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Stupeň "3" (dobrý)

Žák je v činnostech aktivní, tvořivý a částečně samostatný. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá dostatečný aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu. Nerozvíjí v požadované míře svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Stupeň "4" (dostatečný)

Žák je v činnostech málo aktivní a tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malou snahu a zájem o činnosti, nerozvíjí dostatečně svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Stupeň "5" (nedostatečný)

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je povětšinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci a nevyvíjí úsilí rozvíjet svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Není přípustné ústně přezkušovat žáky koncem klasifikačního období z látky celého tohoto období. Výjimku tvoří vědomosti nutné k zvládnutí zkoušené látky.

Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu. Při dlouhodobějším pobytu žáka mimo školu (lázeňské léčení, léčebné pobyty, dočasné umístění v ústavech, apod.) vyučující respektuje známky žáky, které škole sdělí škola při instituci, kde byl žák umístěn; žák se znovu nepřezkúšuje. Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednávají na pedagogické radě.

Pravidla pro hodnocení chování žáků

Chování žáka je klasifikováno těmito stupni:

"1" - velmi dobré

"2" - uspokojivé

"3" - neuspokojivé

Známka z chování je vždy uzavřena k příslušnému pololetí.

Zvláště hrubé slovní a úmyslné fyzické útoky žáka vůči pracovníkům školy se vždy považují za závažné zaviněné porušení povinností stanovených zákonem č.561/2004 Sb.

Výchovnými opatřeními jsou pochvaly nebo jiná ocenění a kázeňská opatření. Výchovná opatření může udělit nebo uložit ředitel školy nebo třídní učitel.

Žákovi, který vykazuje kázeňské problémy závažným porušováním školního řádu, lze udělit výchovná opatření k posílení kázně. Při udělování výchovných opatření vycházíme z bodového hodnocení chování žáka v tzv. třídním deníku, do kterého zapisují vyučující jednotlivých předmětů zapominání pomůcek či nekázeň.

U prokázaného záškoláctví je nutné žáka bezprostředně postihnout a ihned prokazatelným způsobem vyrozumět zákonného zástupce žáka. V rámci prevence a ochrany před sociálně patologickými jevy škola též postupuje dle platných předpisů a směrnic a učiní další nezbytná opatření včetně zaslání hlášení příslušným úřadům.

Pochvaly:

- ústní (využíváme při každodenní práci s dětmi)

- písemné (zapsána do třídního deníku (udělujeme průběžně za aktivitu při hodinách, za dobré chování v průběhu kratšího období /den, týden, měsíc, čtvrtletí/, za dobrý skutek, za pomoc ostatním, za sběrovou aktivitu, apod.). Do katalogového listu se může zapsat pochvala za dané pololetí

- třídní učitel, ředitel školy, zástupce obce nebo školského úřadu může žákovi po projednání v pedagogické radě udělit za mimořádný projev humánnosti, občanské a školní iniciativy, za záslužný nebo statečný čin, za dlouhodobou úspěšnou práci pochvalu nebo jiné ocenění. Ústní nebo písemnou pochvalu uděluje žákovi před kolektivem třídy nebo školy třídní učitel nebo ředitel školy. Písemná pochvala se uděluje zpravidla formou zápisu do žákovské knížky, výjimečně v doložce na vysvědčení. Pochvaly a jiná ocenění se zaznamenávají do katalogových listů

- ředitel školy může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiné právnické či

fyzické osoby žákovi po projednání v pedagogické radě udělit pochvalu nebo jiné ocenění za

mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za

mimořádně úspěšnou práci. Zapisuje se do katalogového listu a na vysvědčení.

Příklady udělených pochval:

- za vzorné chování, příkladné chování, pěkný vztah ke spolužákům spolužáky

- za dobré skutky, za budování dobrých vztahů mezi spolužáky, za galantní chování vůči spolužákům
- za dobrou školní práci, za píli, aktivitu, za příkladnou školní práci, za vynikající studijní výsledky, výborné pracovní výsledky, za svědomitou školní práci, za vzorné plnění školních povinností, aktivní přístup ke školní práci skvělé výsledky ve škole
- za celoroční dobrou práci
- za vynikající sportovní výsledky, za sportovní reprezentaci školy
- za sběr papíru a druhotných surovin, za aktivitu při sběru
- za úspěšné umístění na olympiádách
- za kvalitní práci v Žákovském parlamentu
- za příkladné vykonávání třídních služeb, příkladnou práci pro školní kolektiv
- práci pro třídu, spolehlivou práci šatnáře, za péči o třídní knihu
- za práci na školním časopise

Celkové hodnocení žáka

Celkové hodnocení žáka se vyjadřuje stupni:

- prospěl/a s vyznamenáním
- prospěl/a
- neprospěl/a
- nehodnocen/a

Žák je hodnocen stupněm:

- **prospěl/a s vyznamenáním** - není-li v žádném povinném předmětu hodnocen při celkové klasifikaci stupněm horším než chvalitebným, průměr z povinných předmětů nemá horší než 1,50 a jeho chování je velmi dobré, v případě použití slovního hodnocení nebo kombinace slovního hodnocení a klasifikace postupuje škola podle pravidel hodnocení žáků podle § 14 odst. 1 písm. e) školského zákona,

- **prospěl/a** - není-li v žádném povinném předmětu hodnocen při celkové klasifikaci stupněm nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením,

- **neprospěl/a** - je-li v některém povinném předmětu hodnocen při celkové klasifikaci stupněm nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

- **nehodnocen/a** - není-li možné žáka hodnotit z některého z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem na konci prvního pololetí

Při hodnocení žáků, kteří nejsou státními občany České republiky a plní v České republice povinnou školní docházku, se dosažená úroveň znalosti českého jazyka považuje za závažnou souvislost podle odstavce 2 a 4, která ovlivňuje výkon žáka. Při hodnocení těchto žáků ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura určeného Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání se na konci tří po sobě jdoucích pololetí po zahájení docházky do školy v České republice vždy považuje dosažená úroveň znalosti českého jazyka za závažnou souvislost podle odstavce b) a d), která ovlivňuje výkon žáka.

Výsledky práce v zájmových útvarech organizovaných školou se hodnotí těmito stupni:

- pracoval/a úspěšně

- pracoval/a

Získávání podkladů pro hodnocení

a) Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:

- soustavným diagnostickým pozorováním žáka

- soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování

- různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové)

- kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami

- analýzou výsledků činnosti žáka

- konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby i s pracovníky pedagogicko-psychologických poraden a zdravotnických služeb

- rozhovory se žákem a zákonnými zástupci žáka

b) Žák musí být z příslušného vyučovacího předmětu vyzkoušen ústně nebo písemně několikrát za každé čtvrtletí. Minimálně musí mít v hlavních předmětech pět známek.

c) Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů či výtvorů. Při ústním zkoušení oznámí učitel žákovi výsledek hodnocení okamžitě. Výsledky písemných zkoušek a prací a praktických činností oznamuje v nejbližším možném termínu.

d) Termíny kontrolních písemných prací, zejména čtvrtletních, oznamuje učitel žákům s předstihem (případně učiní dopředu záznam do třídní knihy), aby se nadměrně práce z více předmětů nekumulovaly do určitého období.

e) Učitel je povinen vést soustavnou evidenci o klasifikaci žáka.

f) Všechny známky průběžného hodnocení jsou zapisovány do elektronické žákovské knížky v systému Bakaláři..Typy známek používané při průběžné klasifikaci jsou: 1, 1-, 2, 2-, 3, 3-, 4, 4-,5, A (absence), N (nehodnocen).

g) Pokud je žák dlouhodobě nemocen (více než 14 dní), učitel může ve spolupráci s rodičem individuálně žákovi rozvrhnout doplnění učiva a zpětně toto doplnění zkontroluje.

Klasifikace žáka

1. Žáci jsou klasifikováni ve všech vyučovacích předmětech uvedených v učebním plánu příslušného ročníku.

2. Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušný předmět. Zákonní zástupci žáků s vývojovou poruchou diagnostikovanou odborným pracovištěm mohou požádat o slovní hodnocení.

3. Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období (může být jedním z vodítek). Při klasifikaci se zohlední také přístup žáka, inteligenční schopnosti, schopnost samostatné práce, píle a snaha.

4. Při určování klasifikačního stupně posuzuje učitel výsledky práce objektivně, nesmí podléhat žádnému vlivu subjektivnímu ani vnějšímu.

5. Ředitel školy určí způsob, jakým budou třídní učitelé a vedení školy informováni o stavu klasifikace ve třídách. Pro čtvrtletní klasifikaci jsou známky zapisovány do formuláře pro klasifikaci, které vyplňují třídní i netřídní učitelé. Na základě těchto údajů jsou zpracovány přehledy klasifikace žáků celé školy. Pro přehledy o klasifikaci na konci každého pololetí slouží též výstupy z programu Bakaláři.

6. Případné problémy a zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednávají v pedagogických radách.

7. Na konci pololetního klasifikačního období, v termínu, který určí ředitel školy, zapíše třídní učitelé výsledky celkové klasifikace do katalogových listů v programu Bakaláři a připraví případné návrhy na opravné zkoušky či termíny odložené klasifikace.

8. Klasifikace a tisk vysvědčení se zpracovává na počítači v programu Bakaláři. V prvním pololetí se žákům vydává pouze náhradní výpis z vysvědčení, který žáci vrátí zpět třídnímu učiteli s podpisem zákonného zástupce.

Celkové hodnocení žáka, opakování ročníku, splnění povinné školní docházky

1. Celkový prospěch žáka zahrnuje výsledky klasifikace z povinných předmětů, povinně volitelných předmětů a chování, nezahrnuje klasifikaci nepovinných předmětů a zájmových útvarů. Stupeň celkového prospěchu se uvádí na vysvědčení.

2. Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ve všech povinných předmětech s výjimkou předmětů výchovného zaměření a předmětů, z nichž byl uvolněn.

3. Do vyššího ročníku postoupí i žák prvního stupně, který již v rámci prvního stupně opakoval ročník, a žák druhého stupně, který již v rámci druhého stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch tohoto žáka.

4. Nelze-li žáka pro závažné objektivní příčiny klasifikovat na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho klasifikaci náhradní termín a to tak, aby klasifikace žáka mohla být provedena nejpozději do dvou měsíců po ukončení pololetí. Není-li možná klasifikace ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí neklasifikuje.

5. Nelze-li žáka pro závažné objektivní příčiny klasifikovat na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho klasifikaci náhradní termín a to tak, aby klasifikace žáka mohla být provedena nejpozději do 15.října příslušného roku. Do té doby žák navštěvuje podmíněně vyšší ročník, popřípadě znovu opakuje 9.ročník. Žák, který nemohl být klasifikován v náhradním termínu, nebo byl klasifikován nedostatečně, opakuje ročník.

6. Má-li zákonný zástupce žáka pochybnosti o správnosti klasifikace v jednotlivých předmětech na konci prvního nebo druhého pololetí, může do tří pracovních dnů ode dne, kdy byl s touto skutečností seznámen, požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení. Je-li vyučujícím daného předmětu ředitelka školy, může zákonný zástupce žáka požádat o komisionální přezkoušení příslušný odbor školství.

7. Žák, který plní povinnou školní docházku, opakuje ročník, pokud na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen. To neplatí o žákovi, který na daném stupni již jednou ročník opakoval; tomuto žákovi může ředitel školy na žádost zákonného zástupce povolit opakování ročníku pouze z vážných zdravotních důvodů.

8. Ředitel školy může povolit žákovi, který splnil povinnou školní docházku a na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen, povolit na žádost zákonného zástupce opakování ročníku po posouzení jeho dosavadních studijních výsledků a důvodů uvedených v žádosti.

. Komisionální a opravné zkoušky

1. Žáci devátých ročníků a žáci, kteří na daném stupni dosud neopakovali ročník, kteří na konci druhého pololetí neprospěli nejvýše ze dvou povinných předmětů s výjimkou předmětů výchovného zaměření, konají opravné zkoušky. Opravné zkoušky jsou komisionální.

2. Komisi pro přezkoušení žáka jmenuje ředitel školy. Komise je tříčlenná, tvoří ji předseda, zkoušející učitel, jímž je zpravidla vyučující daného předmětu a přisedící. Klasifikační stupeň určí komise většinou hlasů. O komisionální zkoušce se pořizuje protokol. Výsledek přezkoušení oznámí ředitel školy prokazatelným způsobem zákonnému zástupci žáka.

3. Žák může v jednom dni konat opravnou zkoušku pouze z jednoho předmětu.

4. Žák koná opravné zkoušky nejpozději do konce příslušného školního roku. Termín stanoví ředitel školy. Nemůže-li se žák dostavit ze závažných důvodů, umožní ředitel školy vykonání opravných zkoušek v náhradním termínu nejpozději do 15.září příslušného roku. Do té doby je žák zařazen do nejbližšího vyššího ročníku, popřípadě znovu do devátého.

5. Žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se nedostavil k opravné zkoušce ve stanoveném termínu, neprospěl.

Klasifikace žáků při plnění povinné školní docházky v zahraničí

A) Žák, který plní povinnou školní docházku ve škole mimo území České republiky, může na základě žádosti zákonného zástupce žáka konat za období nejméně jednoho pololetí školního roku, nejdéle však za období dvou školních roků, zkoušku v kmenové škole nebo ve škole zřízené při diplomatické misi České republiky (dále jen „zkoušející škola“). Zkouška se koná:

a) ve všech ročnících ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura, stanoveného Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání

b) v posledních dvou ročnících prvního stupně ze vzdělávacího obsahu vlastivědné povahy vztahujícího se k České republice vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět, stanoveného Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání,

c) na druhém stupni ze vzdělávacího obsahu vztahujícího se k České republice vzdělávacího oboru Dějepis a ze vzdělávacího obsahu vztahujícího se k České republice vzdělávacího oboru Zeměpis, stanovených Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání.

2. Před konáním zkoušky předloží zákonný zástupce žáka řediteli zkoušející školy vysvědčení žáka ze školy mimo území České republiky, včetně jeho překladu do českého jazyka, a to za období, za které se zkouška koná. V případě pochybností o správnosti překladu je ředitel zkoušející školy oprávněn požadovat předložení úředně ověřeného překladu. Po vykonání zkoušky vydá ředitel zkoušející školy žákovi vysvědčení.

3. Pokud žák zkoušku podle odstavce 1 nekoná, doloží zákonný zástupce žáka řediteli kmenové školy plnění povinné školní docházky žáka předložením vysvědčení žáka ze školy mimo území České republiky za období nejvýše dvou školních roků, včetně jeho překladu do českého jazyka, v termínech stanovených ředitelem kmenové školy. V případě pochybností o správnosti překladu je ředitel kmenové školy oprávněn požadovat předložení úředně ověřeného překladu. Kmenová škola žákovi vysvědčení nevydává.

4. Pokračuje-li žák, který konal zkoušky podle odstavce 1, v plnění povinné školní docházky v kmenové škole, zařadí ho ředitel kmenové školy do příslušného ročníku podle výsledků zkoušek

5. Pokračuje-li žák, který nekonal zkoušky podle odstavce 1, v plnění povinné školní docházky v kmenové škole, zařadí ho ředitel kmenové školy do příslušného ročníku po zjištění úrovně jeho dosavadního vzdělání a znalosti vyučovacího jazyka

B) 1. Žák, který plní povinnou školní docházku formou individuální výuky v zahraničí, může na základě žádosti zákonného zástupce žáka konat za období nejméně jednoho pololetí školního roku, nejdéle však za období dvou školních roků, zkoušku ve zkoušející škole. Zkouška se koná z každého povinného předmětu vyučovaného v příslušných ročnících školního vzdělávacího programu zkoušející školy, s výjimkou předmětů volitelných. Po vykonání zkoušky vydá ředitel zkoušející školy žákovi vysvědčení.

2. Pokud žák zkoušku podle odstavce 1 nekoná, doloží zákonný zástupce žáka řediteli kmenové školy plnění povinné školní docházky žáka předložením čestného prohlášení zákonného zástupce o vzdělávání žáka v době pobytu v zahraničí, a to za období nejvýše dvou školních roků, v termínech stanovených ředitelem kmenové školy. Kmenová škola žákovi vysvědčení nevydává.

3. Pokračuje-li žák, který konal zkoušky podle odstavce 1, v plnění povinné školní docházky v kmenové škole, zařadí ho ředitel kmenové školy do příslušného ročníku podle výsledků zkoušek.

4. Pokračuje-li žák, který nekonal zkoušky podle odstavce 1, v plnění povinné školní docházky v kmenové škole, zařadí ho ředitel kmenové školy do příslušného ročníku po zjištění úrovně jeho dosavadního vzdělání a znalosti vyučovacího jazyka.

C) 1. Žák, který plní povinnou školní docházku v zahraniční škole na území České republiky podle § 38 odst. 1 písm. c) školského zákona, s výjimkou škol podle § 18c, koná za období nejméně jednoho pololetí školního roku, nejdéle však za období dvou školních roků, zkoušku v kmenové škole. Zkouška se koná ze vzdělávacího obsahu podle § 18 odst. 1.

2. Před konáním zkoušky předloží zákonný zástupce žáka řediteli kmenové školy vysvědčení žáka ze zahraniční školy na území České republiky, včetně jeho překladu do českého jazyka, a to za období, za které se zkouška koná. V případě pochybností o správnosti překladu je ředitel kmenové školy oprávněn požadovat předložení úředně ověřeného překladu. Po vykonání zkoušky vydá ředitel kmenové školy žákovi vysvědčení

3. Pokračuje-li žák v plnění povinné školní docházky v kmenové škole, zařadí ho ředitel kmenové školy do příslušného ročníku podle výsledků zkoušek

D) 1. Žákovi, který plní povinnou školní docházku ve škole mimo území České republiky podle § 38 odst. 1 písm. a) školského zákona a nekonal zkoušky, vydá ředitel kmenové školy vysvědčení, jestliže:

a) ve vzdělávacím programu školy mimo území České republiky je na základě mezinárodní smlouvy nebo v dohodě s Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy zařazen vzdělávací obsah podle § 18 odst. 1 a žák byl z tohoto obsahu hodnocen, nebo

b) žák je zároveň žákem poskytovatele vzdělávání v zahraničí, který v dohodě s Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy poskytuje občanům České republiky vzdělávání ve vzdělávacím obsahu podle § 18 odst. 1 a který žáka z tohoto vzdělávacího obsahu hodnotil

2. Žákovi, který plní povinnou školní docházku v zahraniční škole na území České republiky podle § 38 odst. 1 písm. c) školského zákona, v jejímž vzdělávacím programu je na základě mezinárodní smlouvy zařazen vzdělávací obsah podle § 18 odst. 1, byl z tohoto vzdělávacího obsahu hodnocen zahraniční školou na vysvědčení a v souladu s mezinárodní smlouvou nekonal zkoušky, ředitel kmenové školy vydá vysvědčení

3. Ředitel kmenové školy vydá vysvědčení podle odstavce 1 nebo 2 za období nejméně jednoho pololetí školního roku, nejdéle však za období dvou školních roků. Hodnocení ze vzdělávacího obsahu podle § 18 odst. 1 se na tomto vysvědčení uvede v případech podle odstavce 1 písm. a) a odstavce 2 v souladu s vysvědčením vydaným školou mimo území České republiky nebo zahraniční školou na území České republiky a v případě podle odstavce 1 písm. b) v souladu s osvědčením vydaným zahraničním poskytovatelem vzdělávacího obsahu podle § 18 odst.1

4. Pokračuje-li žák, kterému ředitel kmenové školy podle odstavce 1 nebo 2 vydal vysvědčení, v plnění povinné školní docházky v kmenové škole, zařadí jej ředitel kmenové školy do příslušného ročníku na základě tohoto vysvědčení

E) Žáka, který plnil povinnou školní docházku ve škole zřízené při diplomatické misi České republiky nebo konzulárním úřadu České republiky a pokračuje v plnění povinné školní docházky v kmenové škole, zařadí ředitel kmenové školy do příslušného ročníku podle dosavadních výsledků vzdělávání doložených vysvědčením

Klasifikace žáků se specifickými vývojovými poruchami

U žáků s vývojovou poruchou (dyslexie, dysortografie, dysgrafie, dyskalkulie, dyslalie)

klade učitel důraz na ten druh projevu žáka (písemný nebo ústní), ve kterém má předpoklady podat lepší výkon. Při klasifikaci nevychází učitel z prostého počtu chyb, ale z počtu jevů, které žák zvládl. To ale neznamená, že žák s vývojovou poruchou nesmí psát písemné práce nebo být ústně zkoušen. Zákonní zástupci žáků s vývojovou poruchou diagnostikovanou odborným pracovištěm mohou požádat o slovní hodnocení. Na slovním hodnocení se dohodnou s třídním učitelem, který tuto skutečnost přenesení i na ostatní příslušné vyučující.

Použití slovního hodnocení není pouhé mechanické převádění číselného klasifikačního stupně do složitější slovní podoby. Smyslem hodnocení je objektivně posoudit jednotlivé složky školního výkonu žáka.

Při slovním hodnocení se uvádí:

a) zvládnutí učiva předepsaného vzdělávacím programem

- ovládá bezpečně
- ovládá
- podstatně ovládá
- ovládá se značnými mezerami
- neovládá

b) úroveň myšlení

- pohotové, bystré, dobře chápe souvislosti
- uvažuje celkem samostatně
- menší samostatnost myšlení
- nesamostatné myšlení
- odpovídá nesprávně i na návodní otázky

c) úroveň vyjadřování

- výstižné, poměrně přesné
- celkem výstižné
- nedostatečně přesné
- vyjadřuje se s obtížemi
- nesprávné i na návodní otázky

d) úroveň aplikace vědomostí

- spolehlivě, uvědoměle užívá vědomostí a dovedností
- dovede používat vědomosti a dovednosti, dopouští se drobných chyb
- s pomocí učitele řeší úkoly, překonává obtíže a odstraňuje chyby, jichž se dopouští
- dělá podstatné chyby, nesnadno je překonává
- praktické úkoly nedokáže splnit ani s pomocí učitele

e) píle a zájem o učení

- aktivní, učí se svědomitě a se zájmem
- učí se svědomitě
- k učení a práci nepotřebuje mnoho podnětů
- malý zájem o učení, potřebuje stálé podněty
- pomoc a pobízení k učení jsou neúčinné

Hodnocení výsledků vzdělávání

- klasifikační řád je pokynem pro pedagogické pracovníky a určuje pravidla hodnocení žáků
- hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání a chování žáka musí být jednoznačné, srovnatelné s předem stanovenými kritérii, věcné, srozumitelné a všestranné
- pro klasifikaci platí obecná zásada, že vždy hodnotíme to, co žák zná a ne to, co nezná
- při hodnocení, průběžné i celkové klasifikaci uplatňuje pedagogický pracovník (dále jen učitel)

přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi

- při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáka i k tomu, že žák mohl

v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech vzhledem k určité indispozici

(dlouhodobá nemoc, změny v rodinných poměrech apod.); dále je potřeba při klasifikaci zohlednit

případné specifické poruchy učení a výsledky vyšetření PPP v návaznosti na integraci

- učitel je povinen prokazatelným způsobem oznámit zákonnému zástupci žáka veškeré problémy v prospěchu a chování ve chvíli, kdy

se tyto problémy objeví

- třídní učitel odpovídá za to, že veškeré údaje o klasifikaci, o hodnocení chování a o výchovných opatřeních se zapisují do programu Bakaláři